

182. Bd. 888.৩

ভারতবর্ষের ইতিহাস

শ্রীতারিণীচরণ চট্টোপাধ্যায়-প্রণীত

প্রথম ভাগ

অতি প্রাচীন কাল হইতে মোগল-রাজত্বের

শেষ পর্য্যন্ত

ত্রয়োবিংশ সংস্করণ ।

কলিকাতা

২৪ নং, গিরিশ-বিদ্যারত্ন স্ট্রেন,

অপর স্কিউলার বোড,

গিরিশ-বিদ্যারত্ন যন্ত্রে

শ্রীশশিভূষণ ভট্টাচার্য দ্বারা মুদ্রিত ।

PUBLISHED BY THE SANSKRIT PRESS

DEPOSITORY,

148, BARANASI GHOSH'S STREET,

ইং. ১৮৮৮ ।

বিজ্ঞাপন ।

কয়েকখানি সংস্কৃত ও ইংরেজি গ্রন্থ অবলম্বন
করিয়া এই ক্ষুদ্র পুস্তক সংকলিত হইল । ইহাতে
অল্পবয়স্ক ছাত্রগণের অধ্যয়নোপযোগী স্কুল স্কুল
বিষয় সকল সম্মিলিত হইয়াছে । পুস্তকের
সংকলনবিষয়ে আমি যত্ন ও পরিশ্রমের ক্রটি করি
নাই ; এ ক্ষণে ইহা বালকদিগের পাঠোপযোগী
হইলেই তত্ত্বাবৎ সফল জ্ঞান করিব ।

শ্রীতারিণীচরণ শর্মা ।

কলিকাতা, সংস্কৃত কলেজ }
৮ আষাঢ়, সংবৎ ১৯২৭

নিৰ্ঘণ্ট ।

প্ৰথম অধ্যায় ।

উপক্ৰমণিকা ।

ভাৰতবৰ্ষেৰ ইতিহাস-বিভাগ । অতিপ্ৰাচীন কালেৰ
বিবৰণ অপৰিচ্ছিন্ন । ভাৰতবৰ্ষেৰ আদিম অধি-
বাসী । হিন্দুদিগেৰ আদিম বাসস্থান । জাতি-
বিভাগ । সাক্ষীভৌম ভূপতি ১—৫

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

আদিম ৰাজবংশ ।

শূৰ্য্য ও চন্দ্ৰ বংশ । বামচন্দ্ৰ । কুরুপাণ্ডবদিগেৰ বিব-
ৰণ ও কুরুক্ষেত্ৰ-সংগ্ৰাম । যুধিষ্ঠিবেৰ বিষয়-
বৈবাগা । যত্নবংশ ও কৃষ্ণেৰ বিনাশ । যুধিষ্ঠিৰেৰ
ভাৰতবৰ্ষ-পৰিত্যাগ । ৰাজা অজাতশত্ৰু । বৌদ্ধ-
ধৰ্ম্মেৰ উৎপত্তি । নন্দ ৰাজা ৬—১৮

তৃতীয় অধ্যায় ।

আদিমকালীন স্বেচ্ছ ৰাজাদিগেৰ ভাৰতবৰ্ষ আক্ৰমণ ।

শ্বেয়াৰসেৰ আক্ৰমণ । আলেকজণ্ডৰেৰ আক্ৰমণ ।
সিন্ধুনদী হইতে আবব সাগৰ দিয়া ইয়ুফ্ৰেটিস
নদী পৰ্য্যন্ত পথেৰ আবিষ্কাৰ । বাক্‌ট্ৰিয়া ৰাজ্য ১৮—২০

চতুৰ্থ অধ্যায় ।

আলেকজণ্ডৰেৰ সময় হইতে মুসলমানদিগেৰ আক্ৰমণেৰ
প্ৰাকাল পৰ্য্যন্ত আঘাযবৰ্ত্তেৰ বিবৰণ ।

চন্দ্ৰগুপ্ত । অশোক । বৌদ্ধধৰ্ম্মেৰ বহুল প্ৰচাৰ ।
ব্ৰাহ্মণ্য ধৰ্ম্মেৰ পুনঃ প্ৰাভুতাব । বিক্ৰমাদিত্য ।
শালিবাহন । অন্ধ ৰাজবংশ । ভোজ ৰাজা ২০—২৬

পঞ্চম অধ্যায় ।

দক্ষিণাবর্তের আদিম বিবরণ ।

দক্ষিণাবর্তের প্রদেশ-বিভাগ । ঐ ভাগে হিন্দুদিগের
উপনিবেশ স্থাপন । পাণ্ড্য ও চল রাজ্য । চেব
বাজা । কেবল রাজ্য । কর্ণাট । চালুক্য-বাজবংশ ।
গণপতি-রাজ্য । উড়িষ্যা । মহাবাহু ২৬—৩১

—০—

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

আদিম ভাবতবর্ষদিগের সভ্যতা ও পাণ্ডিত্য ।

আদিম ও আধুনিক হিন্দুদিগের ব্যবস্থাব বৈলক্ষণ্য ।
আদিম হিন্দুদিগের বিবিধ শাস্ত্রে বাৎপত্তি ৩১—৩৪

—০—

সপ্তম অধ্যায় ।

মুসলমানদিগের উৎপত্তি ও দিগ্‌বিজয় ।

মহম্মদ । মুসলমান ধর্মের প্রচাব । মুসলমানদিগের
দিগ্‌বিজয় । মহম্মদ কাসিমের সিন্ধু রাজ্য আক্র-
মণ । সেই রাজ্যের পবাজয় । কাসিমের মৃত্যু ।
সামনি রাজ্য । আলপুগিন । সবকুগিন । ভারত-
বর্ষের অবস্থা ৩৫—৪১

—০—

অষ্টম অধ্যায় ।

মুসলমান আমদ ।

আমাদের পুনঃ পুনঃ ভাবতবর্ষ-আক্রমণ । সোমনাথ
দেবের মন্দির । আমদের চবিত্র ৪২—৫১

—০—

নবম অধ্যায় ।

মামুদেব উত্তরাধিকারিণ ।

গৌরীয রাজবংশ । মত্মদ গোবীৰ পুনঃ পুনঃ ভাবত-
বর্ষ-আক্রমণ । ভাবতবর্ষে মুসলমান প্রভুতাস্থাপন ৫১—৫৮

—০—

দশম অধ্যায় ।

দাসবাজশ্রেণী—পাঠান-বংশ ।

কুতবুদ্দিন । আষ্টমাস । মোগলদিগেব আক্রমণ ।
কক্সুদ্দিন । বিজিয়া । নাজিকুদ্দিন । বুলবন ।
কেকোবাদ ৫৯—৬৭

—০—

একাদশ অধ্যায় ।

দ্বিতীয় পাঠান-বংশ ।

জেলালুদ্দিন । দক্ষিণাবর্তেব প্রথম আক্রমণ । জেলা-
লেব প্রাণসংহার । আলাউদ্দিন । মোবাবিক ।
গিয়াসুদ্দিন টোগলক । মত্মদ সা, চীন আক্র-
মণেব চেষ্টা, তামাব নোট, দেবগিবিতে বাজ-
ধানী-স্থাপনেব চেষ্টা । বাহমণি রাজবংশেব উৎ-
পত্তি । ফিরোজ টোগলক । টাইমুবেব ভাবতবর্ষ
আক্রমণ । সাযদ বাজবংশ । বিলোল লোডি ।
সেকেন্দর লোডি । ইব্রাহিম লোডি । পাঠান-
রাজত্বেব বিলোপ ৬৭—৮৫

—০—

দ্বাদশ অধ্যায় ।

মোগল-বংশ ।

হলতাবে বাবব ।

বাববেব প্রণমাবস্থাৰ বিবরণ । ভাবতবর্ষ অধিকার ।
ঔহাব চরিত্র ৮৬—৯৫

—০—

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

হমাযুন ।

হমাযুনের বাজাভিষেক । সেব খাঁর সহিত সংগ্রাম ।

হমাযুনের ভারতবর্ষ হইতে পলায়ন । আকবরের

জন্ম ৯৫—১০৫

চতুর্দশ অধ্যায় ।

সেব সাহা ও তাঁহার উদ্ভাবিকাবিধান ।

সেব সাহা । তাঁহার চবিত্র । সেলিম । মহম্মদ ১০৪

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

হমাযুনের পুনরধিকার ।

সিয়া ও সুরি । সিবা-মত-গ্রন্থের কথ্য হমাযুনের

উপব অনুবোধ । কাবুলের পুনরধিকার । ভারত-

বর্ষের পুনরধিকার । হমাযুনের মৃত্যু ১০৮—১১৩

ষোড়শ অধ্যায় ।

আকবরের বক্তৃত্ত্বের পূর্বে ভারতবর্ষের অধঃ ।

দিল্লী সাম্রাজ্যের ভগ্নদশা । বাহমনি বাজা । বিজয়-

পুর বাজা । আনেন্দনগর বাজা । বিদর্ভ বাজা ।

গোলকুণ্ডা বাজা । ইলিচপুর বাজা । তালি-

কোটের যুদ্ধ । গুজরাট । বতঃপুত্ৰদিগের রাজ্য ১১৩—১১৮

ମପ୍ତଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ ।

ଆକବର ।

ବେହ୍ନାମ ଖାଁ । ବିଦ୍ରୋହୀ ଆମିରଦିଗେବ ନମନ । ଚିତବ
ନଗରେବ ଅବବୋଧ । ବଞ୍ଜ:ପୁତ ବାଞ୍ଜାଦିଗେବ ସହିତ
ବୈବାହିକ ନିଷ୍ପତ୍ତି-ଆପନ । ଖୁଜବାଟ ରାଜା ଅଦି-
କାବ । ବାଞ୍ଜାଲା ବାଞ୍ଜେବ ପୁନବଦିକାବ । କାବୁଲ-
ବାଞ୍ଜା ଜୟ . . . ୧୧୮—୧୧୯

ଅଷ୍ଟାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟ ।

ଆକବରବେବ ବାଞ୍ଜାହଲ ପବିଶିଷ୍ଟ ।

କାଶ୍ମୀରବେବ ପବାଜୟ । ଡିଉସନଞ୍ଜି ଓ ବୋସିନିବା-
ଦିଗେବ ସହିତ ସଂଗ୍ରାମ । କାଂଗାହାବେବ ପୁନବଦି-
କାବ । ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ଆକ୍ରମଣ । ଟାନ୍ଦ ବିବି । କୁମାର
ସେଲିମ । ଆବୁଲ-କାଞ୍ଜଲେବ ହତ୍ୟା । ଆକବରବେବ
ମୃତ୍ୟୁ । ଡାହାବ ଚାବଜ । ଡାହାବ ନିଷ୍ପତ୍ତିବିଷୟକ ମତ ।
ଫୋର୍ଜି ଓ ଆବୁଲ-କାଞ୍ଜଲେବ ବିବେଚନା । ବାଞ୍ଜାହଲ-ସଂଗ୍ରାମ
ବନ୍ଦୋବସ୍ତ । ଦୈନିକ । ମହାତ୍ମା ନିବାସ ସମୃଦ୍ଧି ୧୧୯—୧୨୦

ଉନବିଂଶ ଅଧ୍ୟାୟ ।

ଜାହାଙ୍ଗୀର ।

କୁମାରୀ ଶଙ୍କ । ଲୁବଜାହାନ । ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ ଆକ୍ରମଣ ।
କୁମାର ସଂଗ୍ରାହନ । ମହାବତ୍ ଖାଁ । ମହାତ୍ମା ଟେବ
ନିବୋଧ । ଲୁବଜାହାନେବ ବୀରତ୍ବ । ଜାହାଙ୍ଗୀରବେବ
ମୃତ୍ୟୁ . . . ୧୨୦—୧୨୧

বিংশ অধ্যায় ।

সাজাহান ।

সাজাহানের রাজ্যাভিষেক ও তদুপলক্ষে মহা আড়-
ম্বর । খাঁ জাহান । দক্ষিণাবর্তে যুদ্ধ । কাবুল ও
বাহ্লিক প্রদেশে সংগ্রাম । দক্ষিণাবর্তের
জরিপ । আরাঞ্জিব । সাজাহানের চারি পুত্র ।
সাজাহানের সঙ্কট পীড়া । রাজকুমারদিগের
আত্মবিগ্রহ । সাজাহানের বাজাচ্যুতি । মোবাদেব
কাবাবরোধ । সাজাহানের বাজত্বসময়ে ভাবত-
বর্ষের অবস্থা ১৬৬—১৭২

একবিংশ অধ্যায় ।

আরাঞ্জিব ।

দাবাব জর্দশা । স্বজাব মৃত্যু । সলিমানের কাবাব-
বোধ । মিবজুম্মাব মৃত্যু । মহাবাদ্ধীয়দিগেব
বিবরণ । মালজি । শিবজি । মোগলদিগের সহিত
শিবজিবি বিদ্রোহ । শিবজিবি দিল্লী গমন ও তথা
হইতে প্রস্থান চৌথ । সম্রবামীদিগের বিদ্রোহ ১৮০—২০২

দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

আরাঞ্জিবেব বাজত্বেব পবিশিষ্ট ।

আরাঞ্জিবেব গোডানি । বজঃপুতদিগের সহিত
বিদ্রোহ । শিবজিবি প্রভাব ও আধিপত্যের
আমিক্য । শিবজিবি মৃত্যু ও তাঁহার চবিত্র ।
শম্ভুজি । আরাঞ্জিবেব দক্ষিণাবর্তে গমন । বিজয়-
পুৰ ও গোলকুণ্ডা রাজ্যেব বিনাশ । শম্ভুজিবি
মৃত্যু । বাজারাম । মোগল ও মহাবাদ্ধীয় সেনা-
দিগেব পরস্পর বৈসাদৃশ্য । ক্রিষ্টিয় অবরোধ ।
আরাঞ্জিবেব - যুদ্ধ প্রণালী-পরিবর্তন । কতিপয়

মহারাষ্ট্রীয় জর্গ গ্রহণ । আবাঙ্কিবেব মৃত্যু ও
চরিত্র ২০৩—২২১

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

আরাঙ্কিবেব উত্তরাধিকারিণ্য ।

মাহাহুব সাহা । শিখদিগেব উৎপত্তি ও বিবরণ ।
জাহান্নর সাহা । সায়দ হুসেম ও সায়দ আব-
হুন্না । ফেরজের । শিখদিগেব উৎপত্তি ।
মহম্মদ সাহা । আজফজা । সায়দদিগেব নিপাত ।
মহাবাহাদুরদিগেব প্রাচুর্য্য । বলজি বিশ্বনাথ ।
বাজিরাও । গুইকোয়াড । হলকাব ও সেকিয়া
বাজবংশের আদি পুরুষদিগেব বিবরণ । মহা-
মাহাদুরদিগেব কর্তৃক আখ্যাত আক্রমণ ২২১—২৪২

চতুর্বিংশ অধ্যায় ।

নাদির সাহাব আক্রমণ ও মোগলবাজত্বের বিনাশ ।

পাঠানদিগের কর্তৃক পাবস্তদেশেব পবাজহ । নাদির
সাহাব বিবরণ । তাঁহাব কর্তৃক ভাবতবর্ষের
আক্রমণ । দিল্লীর অধিবাসীদিগের হত্যা ।
নাদিরেব প্রস্থানেব পব দিল্লী সাম্রাজ্যের অবস্থা ।
বাজিবাওয়েব মৃত্যু । বলজি । রঘুজি ভূসলা ।
রাজা নাহের মৃত্যু । বোহিলাদিগেব প্রাচুর্য্য ।
আমেদ খাঁ ছবানির ভাবতবর্ষ আক্রমণ । আমেদ
সাহা । বোহিলাদিগের সহিত সফদর জঙ্গের
যুদ্ধ । গাজি উদ্দিন । দ্বিতীয় আলমগীর । আমেদ
খাঁ কর্তৃক দিল্লী লুণ্ঠ । মহাবাহাদুরদিগেব পজাব
পবাজয় ও তদনন্তর ভাবতবর্ষে একাধিপত্য
স্থাপনেব চেষ্টা । পানীপথের যুদ্ধ ও মহারাষ্ট্রীয়-
দিগেব প্রভুতার বিনাশ ২৪২—২৬২

ভারতবর্ষের ইতিহাস ।

প্রথম ভাগ ।



প্রথম অধ্যায় ।

উপক্রমণিকা ।

ভারতবর্ষ ক্রমান্বয়ে হিন্দু, মুসলমান ও খৃষ্টানদিগের অধিকৃত হইয়াছে, এবং তদনুসাবে এ দেশেব ইতিবৃত্ত হিন্দু, মুসলমান ও খৃষ্টান এই তিন রাজত্বকালে বিভক্ত । অতি প্রাচীন কাল হইতে বর্তমান সময়ের আট শত বর্ষ পূর্ব পর্য্যন্ত এ দেশে হিন্দুদিগেব অথগু প্রভাব ছিল ; সেই তাবৎকাল হিন্দু রাজত্বেব অন্তর্গত । তৎপবে মুসলমানেরা আসিয়া, হিন্দুদিগকে পরাস্ত করিয়া, ১৭৫৬ খৃঃ অব্দ পর্য্যন্ত আধিপত্য করেন । সেই তাবৎকাল মুসলমানরাজত্বেব অন্তর্কর্তী । অনন্তর ১৭৫৬ খৃঃ অব্দ হইতে খৃষ্টধর্ম্মাবলম্বী ইংরেজেরা মুসলমানদিগকে পরাস্ত করিয়া এপর্য্যন্ত ভারতভূমির অধিবাসী হইয়া বহিয়াছেন । ইহাদিগের রাজত্ব ইংরেজরাজত্ব নামে প্রসিদ্ধ । উপরি উক্ত তিন রাজত্বকালেব মূল বিবরণ লিপিবদ্ধ করা এই ক্ষুদ্র পুস্তকের উদ্দেশ্য ।

কোন দেশেরই অতি প্রাচীন সময়ের যথাতথ্য ক্রমায়াত বিবরণ পাওয়া যায় না । বিশেষতঃ কশ্মিন্ কালেও হিন্দুদিগের কোনপ্রকার প্রকৃত পুরাবৃত্ত-গ্রন্থ ছিল কি না সন্দেহ ; বাহাও

২ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১ম অধ্যায়।

ছিল তাহা কালান্তরেও উপযুপরি উপলব্ধি বিলুপ্ত হইয়াছে। অধুনা যে সকল সংস্কৃত গ্রন্থ পাওয়া যায়, তাহাব অধিকাংশই কাব্য ও কল্পিত উপস্থাপ্তি পূর্ণ, রাজতরঙ্গিনীভিন্ন একখানিও প্রকৃত পুর্নাবৃত্ত দেখা যায় না। সে যাহা হউক, বামাগ্ন মতাবত, মনুসংহিতা প্রভৃতি পুস্তক, চিবাগত কিংবদন্তী ও অনুশাসন-পত্র প্রভৃতিতে যে সকল বৃত্তান্ত প্রাপ্ত হওয়া যায়, তাহাব সাবভাগ সঙ্কলন কবিয়া হিন্দুবাজত্বের অতি সজ্জিষ্ঠ ও অগত্যা অসম্পূর্ণ বিবরণ লিপিবদ্ধ করা যাইতেছে।

অতীত কালের যতদূর উদ্ভেদ কবিত্তে পাওয়া যায়, তাহাতে এই দৃষ্ট হয় যে, অতি প্রাচীন সময়ে ভারতবর্ষে, পরম্পর অতিশয় বিভিন্ন, দুই সম্প্রদায় লোকেব বসতি ছিল। তন্মধ্যে এক সম্প্রদায় শরীরের দৈর্ঘ্য ও গঠন প্রভৃতি বিষয়ে আমাদেব অনেক অল্পরূপ। অধুনা সেই সম্প্রদায়ের সন্ততি হিন্দু নামে খ্যাত। অল্প সম্প্রদায়ের লোকেবা ধর্ষাকার, কৃষ্ণবর্ণ ও অতিশয় অসভ্য ছিল। ইদানীং ইহাদের সন্ততি খস, ভিন্ন, পুলিন্দ, সাঁওতাল প্রভৃতি জাতি নামে পরিচিত। উপরি উক্ত দুই সম্প্রদায়ই ভারতবর্ষের আদিম নিবাসী কি না অধুনা তাহার অবধারণ করা সহজ নহে। কেহ কেহ বলেন, ইদানীন্তন হিন্দুদিগের আদিপুরুষেবা ভারতভূমির আদিম নিবাসী নহেন, তাঁহারা সিন্ধু নদীর পশ্চিমের কোন জনপদ হইতে আসিয়া বাহুবলে ভারতবর্ষ অধিকার ও তদবধি তথায় বসতি করেন। এরূপ হউক, বা না হউক, কিন্তু আদিম হিন্দুরা যে

সমস্ত ভারতবর্ষে ব্যাপ্ত ছিলেন না তাহাব অনেক নিদর্শন প্রাপ্ত হওয়া যায় । আদিম হিন্দুদিগকে আর্য্য কহিত, এতদ্ব্যতীত তাহাবা প্রথমে যে সকল ভূভাগে বসতি করেন, তৎসমুদায়ের নাম আর্য্যাবর্ত্ত হইয়া উঠে । দক্ষিণাৱর্ত্ত আর্য্যাবর্ত্তেব অন্তর্গত নহে; ইহাতে স্পষ্ট বোধ হইতেছে যে, যখন ত্রিনানের সৃষ্টি হইয়াছিল, তখন দক্ষিণাৱর্ত্তে আর্য্য অর্থাৎ হিন্দুদিগের বসতি হয় নাই ।

ভারতবর্ষে আর্য্যাবর্ত্তই হিন্দুদিগের আদিম নিবাসস্থল ছিল সন্দেহ নাই, কিন্তু উহাবও সমস্ত ভাগে একেবারেই তাহাদিগের বসতি হয় নাই । আর্য্যাবর্ত্তেব অন্তর্গত ব্রহ্মাবর্ত্ত নামক প্রদেশই হিন্দুদিগের আদিম বাসস্থান ছিল । সরস্বতী ও দৃষদ্বতী* নদীর অন্তর্বর্ত্তী প্রদেশকে ব্রহ্মাবর্ত্ত কহিত । ব্রহ্মাবর্ত্ত দিল্লীর প্রায় পঁয়তাল্লিশ ক্রোশ উত্তর-পশ্চিমে অবস্থিত ; উহার দৈর্ঘ্য প্রায় ত্রিশ ক্রোশ, বিস্তার আঠার ক্রোশ মাত্র । ব্রহ্মাবর্ত্তই হিন্দুদিগের যাবতীয় বাৎসরিক ও মহর্ষিগণের কীর্ত্তিস্থান বলিয়া বর্ণিত আছে। ব্রহ্মাবর্ত্তের অব্যবহিত পবেই ব্রহ্মর্ষি-প্রদেশের বর্ণনা দেখা যায় । ঐ প্রদেশ ব্রহ্মাবর্ত্তের পূর্ব হইতে বিহাবেব উত্তর পর্য্যন্ত, যমুনা ও গঙ্গার উত্তরবর্ত্তী যাবতীয় ভূভাগ লইয়া পরিগণিত । বোধ হয়, আপনাদের সংখ্যা বৃদ্ধি হইলে আদিম হিন্দুবা ব্রহ্মাবর্ত্তের পবেই ব্রহ্মর্ষি-প্রদেশে বসতি করেন । এইরূপে তাহারা ক্রমে ক্রমে সমুদয় আর্য্যাবর্ত্তে ব্যাপ্ত হইয়া উঠেন, এবং অবশেষে, অপেক্ষাকৃত বহুকাল বিলম্বে, দক্ষিণাৱর্ত্তে উপনিবেশ সংস্থাপন করেন ।

এদেশীয় প্রাচীন শাস্ত্রে নির্দেশ আছে, সৃষ্টিকর্ত্তা ব্রহ্মার

* অধুনা এই নদী কাগার নামে খ্যাত ।

৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১ম অধ্যায়]

চারি অঙ্গ হইতে চারি বর্ণের উৎপত্তি হয়। মুখ হইতে ব্রাহ্মণ, বাহু হইতে ক্ষত্রিয়, উরু হইতে বৈশ্য চবণ হইতে শূদ্র। শ্রেষ্ঠ অঙ্গ মুখ হইতে ব্রাহ্মণেরা উৎপন্ন, এজন্য তাঁহারা সর্বা-
 পেক্ষা শ্রেষ্ঠ ; এবং পর পর অপকৃষ্ট অঙ্গ হইতে আর আর বর্ণ
 উৎপন্ন, এজন্য তাহারা পর পর অপকৃষ্ট বলিয়া পবিগণিত।
 যাহা হউক, প্রাপ্তকৃত্ত বিবরণ প্রকৃত বৃত্তান্ত বলিয়া অঙ্গীকা-
 র করা যায়না। একপবিবেচনা কবা অযৌক্তিকনয় যে, জাতিভেদ
 ক্রমে ক্রমে বন্ধমূল হয়, এবং বহুকাল পরে তাদৃশ প্রভেদের
 আদি কাবণ নির্দেশ আবশ্যক হওয়াতে ওরূপ বিবরণ উদ্ভাবিত
 হইয়াছে। বোধ হয়, আদিম হিন্দুবা নিজ নিজ ব্যবসায়-ভেদে,
 ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, এই তিন মাত্র জাতিতে বিভক্ত ছিলেন।
 পরে তাঁহারা যে সকল জাতিকে পরাজিত করেন, তন্মধ্যে কিয়-
 দংশ তাঁহাদের বশতা স্বীকার করে, অবশিষ্ট অংশ আপনাদের
 স্বাধীনতা রক্ষা কবিবাব জন্য পর্বত প্রভৃতি দুর্ভ্রাক্ষ্য ভূতানে
 আশ্রয় লয়। যে সকল পবাত্ত ব্যক্তির হিন্দুদের অধীন হয়,
 তাহারা শূদ্র নামে খ্যাত এবং পরিণামে হিন্দু-সম্প্রদায়েরই অন্ত-
 র্গত হইয়া উঠে। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য—ইহারা জেতা,
 শূদ্রেরা জিত ; এজন্যই শেষোক্ত জাতির উপর প্রথমোক্ত তিন
 জাতির একরূপ প্রাধান্য হইয়া উঠে। প্রথমোক্ত তিন জাতি দ্বিজ
 এই সাধারণ নামে পরিচিত ; শেষোক্তেরা ঐনামের অধিকারী
 নহে। ইহাতেও প্রতীয়মান হইতেছে, যে, আদৌ প্রথমোক্তেরা
 শেষোক্তদিগের হইতে স্বতন্ত্র সম্প্রদায় ছিলেন। পরে শেষো-
 ক্তেরা সেই সম্প্রদায়ে গৃহীত, কিন্তু সর্বনিকৃষ্ট শ্রেণীতে গণিত,
 হয়। তদবধি ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র, এই চারি বর্ণে হিন্দু

সম্প্রদায় বিভক্ত হইয়া উঠে। ইহাদের পরস্পর সংস্রবে বিবিধ সঙ্কব বর্ণের উৎপত্তি হয়। সে সকল সঙ্কব বর্ণও হিন্দু-সম্প্রদায়েরই অন্তর্ভুক্ত হইয়া উঠে। আপন সম্প্রদায়ের বহির্ভূত লোকদিগকে হিন্দু বা স্বেচ্ছ, যবন প্রভৃতি নামে অভিহিত করিয়াছেন।

হিন্দুদিগের রাজত্বকালে কোন সময়েই সমগ্র ভারতবর্ষ এক রাজ্যে অধীন ছিল এমন বোধ হয় না। প্রত্যুত যেরূপ বিবরণ পাওয়া যায়, তাহাতে এই প্রতীয়মান হয় যে,—পূর্ব-কালে ভাবতভূমি বহুসংখ্যক স্বয়ং প্রধান বাজ্যে বিভক্ত ছিল। তন্মধ্যে যখন যে বাজ্যের রাজা স্বীয় বাহুবলে ও বুদ্ধিকৌশলে অন্যান্য বাজ্যদিগের অপেক্ষা সমধিক পরাক্রান্ত হইয়া উঠিতেন, তখনই তিনি দিগ্বিজয়ে নির্গত হইতেন এবং সন্নিহিত অপরাপর রাজ্য জয় করিয়া আপনাকে সার্বভৌম*, চক্রবর্তী ও সম্রাটেরা ধরার অধিতীয় অধীশ্বর বলিয়া পরিচয় প্রদান করিতেন। তাদৃশ পরাক্রান্ত রাজা পবলোক গমন করিলেই তাঁহার ভূজবল-পরাজিত ভূপতিরা স্বাধীন হইবার প্রয়াসে, অথবা অন্যান্য পরাক্রান্ত রাজ্যেরা তাঁহার রাজ্য আত্মসাৎ করিবার অভিলাষে, তদীয় উত্তরাধিকারীর সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইতেন। ঐ উত্তরাধিকারী প্রবল-পরাক্রম হইলে সেই সকল বিপদ নিরাকৃত হইত, নতুবা তাঁহার রাজ্য ছিন্ন ভিন্ন, সঙ্কীর্ণ, অথবা একেবারেই উৎসন্ন হইয়া বাইত।

* হিন্দুরাজ্যদিগের সার্বভৌম প্রভৃতি উপাধি অপেক্ষাকৃত অধিক আধিপত্য ও পরাক্রমেব সূচকমাত্র, নতুবা বস্তুতঃ সমস্ত পৃথিবী বা সমস্ত ভূমিবর্ষের আধিপত্যনিবন্ধন বলিয়া বোধ হয় না।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

আদিম রাজবংশ ।

অতি প্রাচীন কাল হইতে ভাবতবর্ষে সূর্য্যবংশ ও চন্দ্রবংশ নামে দুই অতিপ্রসিদ্ধ রাজবংশের বিস্তার উল্লেখ আছে । বৈবস্বত মনু উভয় বংশেরই আদিপুরুষ বলিয়া কীৰ্ত্তিত । তাঁহাব ইক্ষ্বাকু নামে পুত্র ও ইলা নামী দুহিতা ছিল । ইক্ষ্বাকু হইতে সূর্য্যবংশের উৎপত্তি । সুপ্রসিদ্ধ অযোধ্যা পুরী সূর্য্যবংশের রাজধানী ছিল । চন্দ্রবংশের আদিম রাজধানী প্রয়াগ । প্রয়াগ অযোধ্যার যেকণ সন্নিহিত, তাহাতে স্পষ্ট প্রতীয়মান হয় যে, সূর্য্য ও চন্দ্রবংশীয় রাজাদিগের আদিম অধিকার তাদৃশ বিস্তৃত ছিল না । ইক্ষ্বাকু ও ইলা ভিন্ন মনুও আরও অনেক সম্ভূতি ছিলেন, তাঁহারা ভাবতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে অনেক স্বয়ংপ্রধান রাজ্য স্থাপন করেন, কিন্তু তৎসমুদায় তাদৃশ প্রসিদ্ধ হইয়া উঠে নাই ।

ইক্ষ্বাকুর লোকান্তর গমনের পর ক্রমান্বয়ে চূয়ান জন ভূপতি অযোধ্যার সিংহাসনে আরোহণ করেন । তদনন্তর সূর্য্যবংশাবতঃস মহাবাজ ব্রাহ্মচন্দ্র অবিভূত হন । তিনি কিকপে মৈথিলীর পাণিগ্রহণ, বিমাতার ষড়যন্ত্রে বনে গমন, এবং তথা হইতে সীতাহরণ জন্য লঙ্কাপতি বাবণকে নিধন করেন, আদি কবি বাল্মীকির সুশ্লীলিত মধুর পদ্যে তৎসমুদায় অবিনশ্বর হইয়া বহিয়াছে, এবং অস্বদ্যে আবার বৃদ্ধ-বনিতা সকলেই তত্তাবৎ অবগত আছেন । কিন্তু বাল্মীকির গ্রন্থে অনেক উপকথা সন্নিবেশিত হইয়াছে । যাহা হউক, রামায়ণ হইতে

ইহা প্রতিপন্ন হইতেছে যে, বামচন্দ্র মহাবল পবাক্রান্ত ছিলেন, এবং তিনি প্রথমতঃ দক্ষিণাবর্তে হিন্দুদিগের প্রভুতাব সূত্র-পাত কবেন। বামচন্দ্র দণ্ডকাবণ্যে অবস্থিতি করিয়াছিলেন। দণ্ডকাবণ্য কাবেরীনদীৰ উভয়তটে বহুদূর লইয়া বিস্তৃত ছিল। তাহাব দক্ষিণে রাবণেব অধিকৃত জনস্থানের বর্ণনা আছে। ইহাতে বোধ হয় তখন ভাবতবর্ষেব সৰ্বদক্ষিণ ভাগ লঙ্কার অধিকৃত ছিল। বামের লোকান্তবের পব ষাট জন বাজা ক্রমা-ন্বয়ে তাঁহাব সিংহাসনে বাস কবেন। তৎপবে অবোধায্য সূর্য্যবংশের বিলোপ হইয়া উঠে। অবোধায্যে সূর্য্যবংশেব বিলোপ হইয়াছে বটে, কিন্তু স্থানান্তবে অদ্যাপি তৎসংশায় বাজাবা বাজ কবিতেন। মেওয়াব, উদয়পুর, জয়পুর প্রভৃতি প্রায় তাবৎ বজঃপূত বাজাবাই সূর্য্যবংশজাত বলিয়া পরিচয় প্রদান কবিয়া থাকেন, কিন্তু এই পবিচয় কতদূর সত্য-মূলক তাহা স্থিৰ বলা যায় না।

বামচন্দ্রেব পবে কুরু-পাণ্ডবদিগেব যুদ্ধই ভারতবর্ষের সৰ্ব্ব প্রধান ঘটনা। ইতিপূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে, বাজা ইক্ষাকুব ইলানারী ভগিনী ছিলেন। সংস্কৃত গ্রন্থে উল্লেখ আছে, চন্দ্র-তনয় বৃধেব সহিত তাঁহার বিবাহ হয়। সেই ইলা ও বৃধ হইতে চন্দ্রবংশের উৎপত্তি। বৃধেব প্রপৌত্র বাজা যযাতির পাঁচ পুত্র ছিল, তন্মধ্যে পুরু ও যজ্ঞ বিশেষ বিখ্যাত। পুরুৰ সন্ততি পৌববেরা কালসহকাৰে দিগ্দিগন্তব ব্যাপিয়া উঠেন এবং ইহাদের মধ্যে হস্তি নামা একজন, কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধের প্রায় পাঁচ শত বর্ষ পূর্বে হস্তিনাপুর স্থাপন কবেন। এই নগর দিল্লীর ত্রিশ ক্রোশ পূর্বে গঙ্গাতটে অবস্থিত ছিল। পাণ্ডবেরা ও মগ

৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায় ।

ধের প্রসিদ্ধ ভূপতি জরাসন্ধ পুরুষ বংশ । মদ্র বংশে যে সমস্ত ব্যক্তি উৎপন্ন হন, তন্মধ্যে কৃষ্ণ ও বলবান সর্বাশ্রেষ্ঠ প্রসিদ্ধ ।

ইলা ও বুধ হইতে কুরুক্ষেত্রের সংগ্রাম পর্য্যন্ত ক্রমান্বয়ে ছচল্লিশ জন চন্দ্রবংশীয় রাজার রাজত্ব গণনা আছে । এ দিকে ইক্ষাকু হইতে বানচন্দ্র পর্য্যন্ত ক্রমান্বয়ে সাতান্ন জন সূর্য্যবংশীয় রাজার উল্লেখ পাওয়া যায় । ইক্ষাকু ও ইলা ভ্রাতা ও ভগিনী ছিলেন । সূতবাং সূর্য্য ও চন্দ্র উভয়বংশীয় এক এক রাজার রাজত্বকাল গড়ে সমান ধরিলে, কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধ রামচন্দ্রের রাজত্বের পূর্বে আনিয়া পড়ে । কিন্তু বাস্তবিকু সেই যুদ্ধ-রামচন্দ্রের বহুকাল পবে ঘটে । অতএব হয় চন্দ্রবংশীয় কতিপয় রাজার রাজত্ব গণনায় পরিত্যক্ত হইয়াছে, নহ চন্দ্রবংশীয় রাজাবা অপেক্ষাকৃত অনেক দীর্ঘজীবী ছিলেন, স্বীকাব ববিতে হইতেছে । নতুবা, যে সময়ে সূর্য্যবংশে সাতান্ন, তাহার অনেক পব সময় লইয়াও চন্দ্রবংশে ছচল্লিশ জন মাত্র রাজা হইয়াছিলেন—এই দুই বিষয় পরস্পর সঙ্গত হইয়া উঠে না ।

কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধের সময় অবোধা রাজ্যেব কোন উল্লেখ পাওয়া যায় না ; ইহাতে বোধ হয়, তৎপূর্বেই তথায় সূর্য্যবংশের বিলোপ হইয়া থাকিবে ; অথবা সূর্য্যবংশীয়েরা নিতান্ত হীনপ্রতাপ হইয়াছিলেন বলিয়াই বর্ণনায় পবিত্যক্ত হইয়া থাকিবেন । সে যাহা হউক, তখন চন্দ্রবংশীয়েরা সর্বত্র প্রবল ও ব্যাপ্ত হইয়া উত্তীর্ণাছিলেন । এই শেষোক্ত বংশ-জাতদিগের মধ্যে মগধে জবাসন্ধ, মথুরায় কংস, এবং হস্তিনাপুরে পৌরবেরা অতিশয় প্রবল ও পবাক্রান্ত হইয়াছিলেন । কংস জরাসন্ধের হুহিতার পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন এবং

কৃষ্ণেব সহিত তাঁহাব দাক্ষণ শত্রুতা ছিল। পৰিণামে কুরু প্রবল হইয়া কংসেব প্রাণবধ ও তাঁহাব সিংহাসন অধিকার কবেন। জবাসন্ধ ভামাতৃ-বধহেতু ক্রোধে প্রদীপ্ত হইয়া কৃষ্ণের বিরুদ্ধে যাত্রা করিয়া মথুরা অবরুদ্ধ করিলেন। প্রথিত আছে, তিনি অষ্টাদশ বাব মথুরা অববোধ কবেন ; অবশেষে ঐ নগর তাঁহাব হস্তে পতিত হয়। তখন কৃষ্ণ স্বগণসহিত বহির্গত হইয়া গুর্জরবেব প্রান্তে যাইয়া দ্বাবকানগর স্থাপন কবেন।

পূৰ্বকালে চন্দ্রবংশে বুরু নামে বাজা জন্মগ্রহণ করিয়া-ছিলেন। কাল-সহকাৰে কুরুব বংশে সুপ্রসিদ্ধ শাস্ত্রজ্ঞব জন্ম হয়। শাস্ত্রজ্ঞব তিন পুত্র জন্মে; ভীষ্ম, বিচিত্রবীৰ্য্য ও চিত্রাঙ্গদ। তন্মধ্যে শেখোক্ত দুই জন সত্যবতী নাম্নী মহিষীর গর্ভ-জাত। অল্প বয়সে চিত্রাঙ্গদেব আযুঃশেষ হয়। বিচিত্রবীৰ্য্য অধিকা ও অম্বালিকা নামে কাশীবাছেব দুই তনয়াব পাণি-গ্রহণ করেন। বিবাহব পব তিনি অতিশয় ঔজ্জ্বল্যপরায়ণ হইয়া উঠেন এবং তন্নিবন্ধন যক্ষ্মারোগে আক্রান্ত হইয়া লোকান্তর গমন কবেন। বিচিত্রের মাতা সত্যবতীর পবাশবের ঔরসজাত এক কানীন পুত্র ছিল, তাঁহাব নাম দ্বৈপায়ন। তিনি চতুর্বেদের সংগ্রহ ও বিভাগ কর্তা, তন্নিবন্ধন বাস ও বেদবাস নামে বিখ্যাত। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধেব অল্পকাল পূৰ্বেই বেদের সংগ্রহ ও বিভাগ সম্পন্ন হয়।

বিচিত্রবীৰ্য্য পরলোক গমন করিলে, সত্যবতী তাঁহার বিধবা পত্নীদিগেব গর্ভে সন্তান উৎপাদনের জন্য ব্যাসের প্রতি অনুমতি প্রদান করেন ; তদনুসারে একের গর্ভে ধৃতরাষ্ট্র, ও অন্যের গর্ভে পাণ্ডুব জন্ম হয়। ধৃতরাষ্ট্রের দৃয্যো-

১০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায় ।

ধন, হুঃশাসন প্রভৃতি অনেক পুত্র জন্মে। পাণ্ডু কৃষ্ণ বলবানের পিতৃভগিনী কুন্তীর ও মাদ্রীনাম্নী অত্র এক স্ত্রীর পাণিগ্রহণ কবেন। কুন্তীর গর্ভে যুধিষ্ঠির ভীম ও অর্জুন, এবং মাদ্রীর গর্ভে নকুল ও সহদেব, এই পঞ্চ পুত্র জন্মে। দ্রুতবাহু ও পাণ্ডু উভয়েরই সন্ততি কুকুলজাত, কিন্তু সামান্যতঃ দ্রুতবাহুর সন্তানেরা কোবব ও পাণ্ডব সন্তানেরা পাণ্ডব নামে কীৰ্ত্তিত হইয়া থাকেন। যুধিষ্ঠির প্রভৃতি পাণ্ডবরা কৃষ্ণের পিতৃভগিনীর পুত্র, এজন্য পাণ্ডবদিগের সহিত কৃষ্ণের অতিশয় মথ্য ছিল।

যথাসময়ে শাস্ত্রমুখ মৃত্যু হইলে তাহার জ্যেষ্ঠ পৌত্র দ্রুতবাহু, জন্মান্তর-দোষে, শাস্ত্রানুসারে বাধ্যধিকারে বঞ্চিত বলিয়া কনিষ্ঠ পাণ্ডু হস্তিনাপুরের সিংহাসনে আবোধন কবেন। কিন্তু তিনি অধিক কাল বাচ্য কবিত্তে পাবেন মাই; দ্রুতবাহুর জীবনশান্তেই তাহার মৃত্যু হয়। পাণ্ডব মৃত্যুর পর দ্রুতবাহু, স্বীয় পুত্র দুর্যোধনকে বয়ঃকনিষ্ঠতা হেতু অতিক্রম কবিয়া, অপেক্ষাকৃত বয়ঃধিক ভ্রাতৃপুত্র যুধিষ্ঠিকে বাজ্যে অভিষিক্ত কবিলেন। দুর্যোধন বাজ্যভোগে একান্ত লোলুপ ও যৎপবোমান্ধি ছষ্টস্বভাব ছিলেন। যুধিষ্ঠিবেব প্রকৃতি তাহার একান্ত বিপরীত ছিল। য়েকপ বর্ণনা আছে তাহাতে দয়া, দাক্ষিণ্য, ধৈর্য্য, ঔদার্য্য, সন্তোষ, ধর্ম্মভীকতা প্রভৃতি বাবতীর সঙ্গুণই যেন মৃষ্টিমান্ হইয়া যুধিষ্ঠিবরূপে অবতীর্ণ হইয়াছিল। রাজ্যপ্রাপ্তি-বিষয় দুর্যোধন অপেক্ষা যুধিষ্ঠিবেব বয়োহধিকতা য়েকপ উপযোগী ছিল, ধার্ম্মিকতাও তদনুরূপ উপকারী হইয়াছিল। সে যাহা হউক, দুর্যোধন নিযতই পাণ্ডবদিগের বিপক্ষে ষড়যন্ত্র করিতে লাগিলেন, এবং অবশেষে দ্রুতবাহুরও মৃত্যু

করিয়া পাণ্ডবদিগের বধের এক উপায় উদ্ভাবন করিলেন । পাণ্ডবেবা ধৃতবাহুকে অতিশয় ভক্তি করিতেন, তিনি যে তাঁহাদের জীবনের প্রতি কোনরূপ হিংসার সম্ভাব্য হইবেন তাঁহাবা ইহা স্বপ্নও জানিতেন না । এজন্য তাঁহার পরামর্শ-ক্রমে তাঁহাবা ক্রিয়াকালের জন্য রাজ্যের নানাবিধমিণী চিন্তার সহিত হস্তিনাপুর পরিত্যাগ করিয়া বাণীবত নামক রম্য স্থানে বাইতে স্বীকৃত হইলেন । এ দিকে বারণাবতের যে গৃহে তাঁহাবা বাস করিতে লাগিলেন, তাঁহাদিগের তথায় উপস্থিতির পূর্বে, সেট গৃহে অগ্নিসংযোগ দ্বারা তাঁহাদিগকে বিনাশ করিবার তাবৎ উদ্দেশ্য সম্পন্ন করা হইয়াছিল । অগ্নিপ্রদোষের কিঞ্চিৎ পূর্বে পাণ্ডবেরা সেই বিষম বিপদের সংবাদ পাইয়া তথা হইতে গোপনে বহির্গত হইলেন ; এবং হস্তিনাপুরে সকলেই তাঁহাদের প্রতিকূল ও বিনাশ-সাধনে তৎপর, ইহা ভাবিয়া ছদ্মবেশ অবলম্বন পূর্বক দেশে দেশে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন । দুর্ঘোষনেবা, গৃহদাহের পর পাণ্ডবেবা ভস্মীভূত হইয়াছেন মনে করিয়া, পরমাত্মাদে রাজ্যভোগ করিতে লাগিলেন ।

ক্রিয়াকাল পরে পঞ্চাল * দেশে কাম্পিল্য নগরে ক্রপদ রাজার দুহিতা দ্রৌপদীর বিবাহ উপস্থিত হইল । তদুপলক্ষে নানাদিগেশীয় রাজা ও বীরপুরুষেরা নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন । বিবাহে এই পণ ছিল, যিনি শরদ্বারা এক নির্দিষ্ট লক্ষ্য ভেদ

* দিল্লীর উত্তর ও পশ্চিম দিকে হিমালয় পর্বত ও চম্পনুভী নদীর অন্তর্বর্তী প্রদেশ পঞ্চাল নামে খ্যাত ছিল । পঞ্চাল দুই ভাগে বিভক্ত ছিল, উত্তর ও দক্ষিণ পঞ্চাল । উত্তর পঞ্চালের প্রধান নগর সাক্তি ও কাম্পিল্য, দক্ষিণ পঞ্চালের প্রধান নগর অহিচ্ছত্র ।

১২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায় ।

করিতে পারিবেন, দ্রৌপদী তাঁহাকেই পতিত্বে বরণ কবিবেন । পরমসুন্দরী দ্রৌপদী পাণিগ্রহণ-লালসায় সকলেই লক্ষ্য-ভেদের চেষ্টা পাঠলেন, কিন্তু কেহই কৃতকার্য হইতে পারিলেন না । অবশেষে এক হীনবেশ পুরুষ, ধনুর্বিদ্যায় অসামান্য নৈপুণ্য প্রকাশ করিয়া, লক্ষ্য ভেদ করিলেন । দ্রৌপদী তাঁহারই হইলেন । এই হীনবেশ পুরুষ অর্জুন । অর্জুন দ্রৌপদীকে স্বস্থানে লইয়া আসিয়া পঞ্চভ্রাতার মিলিয়া বিবাহ করিলেন । কোন্ প্রথা বা কোন্ কাবণ অনুসারে এক নারী পঞ্চ ভ্রাতার ধর্মপত্নী হইলেন, বুঝিতে পারা যায় না । বোধ হয়, অতিপূর্বকালে ভারতবর্ষ, অধুনাতন তিব্বতদেশীয় বিবাহ-প্রণালী নিত্যন্ত অপ্রচলিত ছিল না ; এই বিবাহও সেই প্রথানুসারে সম্পন্ন হইয়া থাকিবে ; নতুবা যেকপ নির্দিষ্ট আছে, কেবল মাতৃ-আজ্ঞাক্রমে এইরূপ বিবাহ ঘটয়াছিল, তাহা কোন ক্রমেই সম্ভব বোধ হয় না ।

অতঃপর প্রকাশ হইয়া উঠিল, অর্জুন ও তাঁহার চারি ভ্রাতা বর্তমান আছেন । দিন দিন পাণ্ডবদিগের বশোভুজি হইতে লাগিল । অবশেষে ধৃতবাহু তাঁহাদিগকে হস্তিনাপুরে আহ্বান করিলেন এবং সমুদয় রাজ্য সমান বিভক্তকরিয়া একাধি হুয়ো-ধন ও অপরার্ক যুধিষ্ঠিরকে প্রদান করিলেন । হুয়োধন হস্তিনাপুরে বাজস্র কবিত্তে লাগিলেন ; যুধিষ্ঠির ঐ নগরের প্রায় ত্রিশ কোশ পশ্চিমে ইন্দ্রপ্রস্থ-নামক নগরে বাজধানী স্থাপন করিলেন । অধুনা ইন্দ্রপ্রস্থ দিল্লী নামে খ্যাত । ইন্দ্রপ্রস্থ অচিরকাল মধ্যেই হস্তিনাপুরের সমান সমৃদ্ধিসম্পন্ন হইয়া উঠিল । যুধিষ্ঠিরের দোর্দণ্ডপ্রতাপ দিগ্দিগন্তে বিস্তৃত হইল । অবশেষে

যুধিষ্ঠির রাজস্বয় বজ্রের অমুঠানে প্রবৃত্ত হইলেন । সার্কভৌম
তির সামান্য নরপতির এই বজ্র সম্পাদনের অধিকার ছিল
না । সুতরাং যুধিষ্ঠিরের তাহার অমুঠানে প্রবৃত্ত হওয়ার
আপনাকে অন্যান্য রাজাদিগের অপেক্ষা অধিক পরাক্রান্ত
বলিয়া ঘোষণা করা হইল । মগধাধিপ জরাসন্ধের বহুকাল
অবধি সার্কভৌমস্বয়ের অভিমান ছিল ; তিনি ঈর্ষান্বিতিতে
যুধিষ্ঠিরের বজ্র ব্যাধাতের চেষ্টা পাইতে লাগিলেন । কৃষ্ণের
পরামর্শানুসারে যুধিষ্ঠির, ভীম ও অর্জুনকে এক দল সৈন্য
দিয়া, কৃষ্ণের সমভিব্যাহারে, জরাসন্ধের বিরুদ্ধে প্রেরণ করি-
লেন । সেনাগণ, গুপ্তভাবে পর্বত-পথে আসিয়া, সহসা জরা-
সন্ধের রাজধানী অবরুদ্ধ করিল । জরাসন্ধের যুদ্ধের কোন
উদ্বেগ ছিল না, তথাপি তিনি বিলক্ষণ বীরতা সহকারে তিন
দিবস যুদ্ধ করিয়া পরিশেষে শত্রুহস্তে নিধনপ্রাপ্ত হইলেন ।

জরাসন্ধ তিন্ন অন্য কেহই যুধিষ্ঠিরের প্রভূতা অস্বীকার
করিতে সাহস করেন নাই ; সুতরাং রাজস্বয় বজ্র নির্ঝিমে ও
মহাভয়রে সম্পন্ন হইল । তাহাতে নানাদিগেনীর রাজা আহুত
হইরাছিলেন । যুধিষ্ঠিরের খ্যাতি প্রতিপত্তির আর পরিসীমা
রহিল না । বজ্রসমাপন হইলে, হৃষ্যোধন দারুণ ঈর্ষ্যাবিষাক্ত-
ক্লমে হস্তিনাপুরে প্রতিগমন করিলেন । লোকে যুধিষ্ঠিরের
যত সুখ্যাতিকীর্তন করে ততই হৃষ্যোধনের পামরক্লমে শেল
বিস্ত হয় । তিনি আবার বদ্ধবস্ত্র আরম্ভ করিলেন । যুধিষ্ঠির পরম
স্বর্নিক হিলেন, তথাপি তাঁহার অক্ষব্যসন অতিশয় প্রবল ছিল ।
হৃষ্যোধন সেই অক্ষ ব্যারাই তাঁহার সর্জনশ-সাধন-সঙ্কল্প করি-
লেন । হৃষ্যোধনের অনুরোধে যুধিষ্ঠির পাশকাঁড়ার প্রবৃত্ত হই-

৫৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায় ।

লেন। উত্তরে পণ করিয়া খেলিতে লাগিলেন। যুদ্ধটির ক্রমশই পরাস্ত হন, তথাপি প্রতিনিক্ষেপেই 'এইবার জিতিব' এই মোহে ক্রমে ক্রমে রাজ্য, ধন প্রভৃতি সমস্ত বিসর্জন দিলেন ; অবশেষে, বহুকালের জন্য, পঞ্চপাণ্ডবেব নিরাসন পর্যন্ত পণ করিয়া খেলিতে লাগিলেন, তাহাতেও পরাস্ত হইলেন। তখন অনন্যোপায় হইয়া, চারি ভ্রাতা ও দ্রৌপদীর সহিত রাজধানী পরিত্যাগ করিয়া, হীনবেশে ভ্রমণ কবিত্তে লাগিলেন। এইরূপে ষাট বর্ষ অতীত হইল। তৎপরে এক বৎসর অজ্ঞাতবাসের পণ ছিল, সেই অমুসারে পাণ্ডবেরা বিরাট-নামক রাজ্যে অগ্নি সংগোপনে আপন আপন প্রকৃত নাম গোপনপূর্বক অন্য নাম ধারণ করিয়া, নিরস্তিত কান অতিবাহিত করিলেন। তদনন্তর দ্রুনার সমীপবর্তী কোন স্থানে আসিয়া, আপনাদের রাজ্য চাহিবার নিমিত্ত দুর্যোধনকে নিকট দূত প্রেরণ করিলেন। দুর্যোধন বলিয়া পাঠাইলেন যে বিনা যুদ্ধে সূচ্যগ্র-পরিমাণ ভূমিও দিবেন না, সূতরাং যুদ্ধ ভিন্ন অন্য উপায় রহিল না। স্থানেশ্বর নগরের সম্মুখানে কুরুক্ষেত্রে এই মহা যুদ্ধ উপস্থিত হয়। সেই বিপুল সংগ্রামে যাবতীয় চক্ষুবংশীর রাজারা কুরু-পাণ্ডবদিগের অন্যতর পক্ষে সহায়তা করেন। নিরাসনসময়ে পাণ্ডবেরা নামান্বানীর রাজগণের সহিত সখ্য করিয়াছিলেন। অন্যান্য ঔহাদের সহকারীর অপেক্ষা ছিল না। বলতঃ হিমালয় হইতে কুমারিকা পর্যন্ত যেখানে যত প্রধান প্রধান রাজা ছিলেন, সকলেই সৈন্য অর্পণ করত, অন্যতর পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিলেন। প্রথিত আছে ঐষ্টাংশ দিবস যুদ্ধ ও সেই-যুদ্ধে উত্তর পক্ষের অসংখ্য সৈন্য নিধন হয়। অবশেষে

দুর্যোধন হত হইলে, যুদ্ধের অবসান ও যুদ্ধিগিরের জয়-ঘোষণা হইল। কিন্তু সেই জয়োল্লাস অচিরকালমধ্যেই বিবাদে পরিণত হইয়া উঠিল। যখন বণভূমির চতুর্দিকে নেত্রপাত করিয়া যুদ্ধিগির দেখিলেন অসংখ্য জ্ঞাতিবর্গ ও অপরাপর ব্যক্তির মৃত্যু কার, গওশৈলের ন্যায় পতিত ও তাহাদের শোণিতে মেদিনী রঞ্জিত হইয়াছে, তখন তাঁহার নিতান্ত বিবেক ও বৈরাগ্য উপস্থিত হইল। তিনি দুর্যোধনাদিব প্রেতকৃত্য লম্পন করিগেন; কিন্তু তদনন্তর হস্তিনায় যাইয়া রাজপদ গ্রহণে নিতান্ত অনিচ্ছা প্রকাশ কবিত্তে লাগিলেন। যাহা হউক, অবশেষে কৃষেব প্রবর্তনায় তাহাও স্বীকার কবিলেন। কিন্তু তাঁহাব মনের অস্থখ দুব হইল না। জ্ঞাতিবধে প্রভূত পাপ সঞ্চয় হইয়াছে এই আশঙ্কায় তিনি নিবস্তুর অস্থখী বহিলেন। পবিণামে পাপেব প্রায়শ্চিত্ত-সঙ্কল্পে অস্থমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান কবিলেন। অনেক বিঘ্নের পর যজ্ঞ সম্পন্ন হইল।

কৃষ্ণ নিয়তই পাণ্ডবদিগেব সহায়তা কবিয়া আসিত্তে-ছিলেন। প্রথিত আছে, তাঁহারই বুদ্ধিকৌশল পাণ্ডবদিগের কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে জয়লাভেব প্রবল হেতু। অস্থমেধ-যজ্ঞ-সমাপ-নান্তে, কৃষ্ণ হস্তিনা হইতে স্বীয় বাজধানী দ্বারকার প্রস্থান করিলেন। কিছুকাল পবে দ্বাবকা নগরে বিবিধ কুলক্ষণ দৃষ্ট হইতে লাগিল। তৎসমুদায়েব শান্তির জন্য যজুবংশীয় পুরুষেবা তাবতে প্রভাস-নামক তীর্থে উত্তীর্ণ হইলেন। এক্রপ বর্ণনা আছে যে রানাদির পর সকলেই স্রবাপানে উন্মত্ত হইয়া উঠিলেন। কথায় কথায় কলহ ও তদুপলক্ষে যোব যুদ্ধ উপস্থিত হইল। তাহাতে অধিকাংশই নিধনপ্রাপ্ত হইলেন।

১৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায় ।

কৃষ্ণ, চিন্তার মগ্ন হইয়া, একান্তে উপবিষ্ট আছেন, এমন সময়ে একব্যাদ্ধ মৃগভ্রমে শর-সন্ধান করিয়া তাঁহার প্রাণসংহার করিল।

যতুবংশীয়দিগের আত্মবিজ্রোহেব আবন্তেই কৃষ্ণ, অৰ্জুনের সন্নিধানে, দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন। অৰ্জুন আসিয়া দেখিলেন যতুকুল নিৰ্ম্মূল হইয়াছে ; পরম সূহৃৎ কৃষ্ণেব মৃত কায় পতিত রহিয়াছে । তিনি অনেক শোক ও বিলাপ করিলেন ; পরে কৃষ্ণেব নিরাশ্রয় নাবীগণকে সঙ্গে লইয়া হস্তিনাভিমুখে পরাবৃত্ত হইলেন। পথিমধ্যে দম্ভাদল উপস্থিত হইয়া স্ত্রীদিগকে হরণ করিল। একে কৃষ্ণেব শোক, তাহাতে দম্ভাহন্তে অপमानে অৰ্জুন যৎপবোনাস্তি ব্যাধিত হইলেন ; অবশেষে হস্তিনায় পহুছিয়া, যুধিষ্ঠিরকে তাবৎ বৃত্তান্ত অবগত কবিলেন । যুধিষ্ঠির আদ্যোপান্ত শ্রবণে একেবাবে বিষাদ-সাগরে নিমগ্ন হইসেন । কুরুক্ষেত্র-সংগ্রামের পব হইতে তাঁহার হৃদয়ে বৈবাগ্যের উদয় হইয়াছিল, এক্ষণে পবম মিত্র কৃষ্ণেব বিয়োগে তাঁহার আরও ঔদাসীনা উপস্থিত হইল । তিনি ভারতবর্ষ-পবিত্যাগে ক্লত-সঙ্কল্প হইলেন এবং অৰ্জুনের পৌত্র পৌনিংকে হস্তিনার সিংহাসনে অভিষিক্ত কবিয়া, চাবি ভ্রাতা ও দ্রৌপদীর সহিত হিমালয়ের পব পাবে প্রস্থান কবিলেন । হিমালয়ের যে ভাগ দিরা যুধিষ্ঠিব প্রস্থান কবেন সেই ভাগকে মহাপ্রস্থান কহে ।

বামেব কীৰ্ত্তিসমূহ ও কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধ, সূর্য্য ও চন্দ্রবংশের প্রধান ঘটনা । এই দুই ব্যাপার কোন্ কোন্ সময়ে ঘটে তাহার কিছুই অবধাবণ নাই । পরন্তু ইয়ুবোপীয পুরাবিদেয়া, বিবিধ যুক্তি দ্বারা প্রতিপন্ন কবিয়াছেন, কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধ খৃষ্টীয় শ্রাবারভের চতুর্দশশতাব্দীর পূর্বে ঘটয়াছিল। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধের

পব বহুকালপর্যন্ত ভারতবর্ষেই ইতিবৃত্ত একপ অপরিজ্ঞেয়, অসম্বন্ধ ও গোলযোগে আবৃত যে, তাহা হইতে কোনকণ বিবরণ সঙ্কলন করা দুঃসাধ্য। এইমাত্র স্পষ্ট জানা যায় যে, পবীকিতের সম্ভাবনাপ্রসঙ্গ ইন্দ্রপ্রস্থে বাজত্ব কবিত্তে লাগিলেন, এ দিকে জরাসন্ধতনয় সহদেবের সম্ভাবনায় মগধেব সিংহাসনে অধিকৃত হইলেন।

সহদেব হইতে চৌত্রিংশ জন রাজাব পব, মগধ-সিংহাসনে অজ্ঞাতশত্রু আক্রোহণ করেন। ইহাবই বাজত্বকালেব কিঞ্চিৎ পূর্বে বৌদ্ধ ধর্মের স্থাপন কর্তা সুপ্রসিদ্ধ বুদ্ধদেব জন্মপরিগ্রহ করিয়াছিলেন। বুদ্ধকে গোতম ও শাক্যনিংহও বলিয়া থাকে। নানাপ্রকারে সম্ভ্রামণ হইয়াছে, বুদ্ধ খৃষ্টাব্দে প্রায় ৫৫০ বর্ষ পূর্বে প্রাদুর্ভূত হন।

বুদ্ধ, প্রথমতঃ বিবিধ তপস্তায় নিযুক্ত হইয়া অবশেষে স্বনাম খ্যাত ধর্মের ঘোষণা আবিস্ত করিলেন। তিনি, বেদাদি শাস্ত্রের অলীকতা ও কন্মকাণ্ডের অসার্থকতা প্রদর্শন করিয়া, ধর্মতত্ত্ব-নির্দ্ধারণে একমাত্র যুক্তিবই প্রামাণ্য কীর্তন করেন, এবং জাতিভেদ অস্বীকার করিয়া চতুর্লগ্ন লোকদিগকে স্বীয় ধর্মগ্রহণে আহ্বান করেন। সুতরাং তিনি হিন্দুধর্মের পরম শত্রু হইয়া উঠেন, এজন্য হিন্দুবা তাঁহাকে নাস্তিক ও ধর্ম-লোপক বলিয়া বর্ণনা করিয়া থাকেন। সে যাহা হউক, তাঁহার প্রণীত ধর্মে অতি পবিত্র বিবিধ উপদেশ প্রাপ্ত হওয়া যায়। তিনি যুক্তিহীন কিছুই মান্ত করিতেন না। কোন জাতি যতই কেন প্রাচীন সংস্কারের পরতন্ত্র হউক না, চিরাগত মতের বিরুদ্ধে প্রবলতর যুক্তি প্রদর্শন করিতে

১৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৩য় অধ্যায়]

পারিলে পরিণামে অবশ্যই অন্ততঃ কিয়দংশেরও মত-পরি-বর্তন ঘটয়া উঠে । এই হেতুবশতঃ বুদ্ধেব মত ক্রমশই পরি-গৃহীত এবং তাঁহার শিষ্যসংখ্যা বর্দ্ধিত হইতে লাগিল ।

অজ্ঞাতশত্রুব পর চারিজন রাজা ক্রমশঃ বিগত হইলে, নন্দ নামে সুপ্রসিদ্ধ ভূপতি মগধের সিংহাসন অধিকার কবেন । তিনি অতিশয় পবাক্রান্ত হইয়া উঠেন । ভাবতবর্ষেব অধিকাংশই তাঁঁহাব অধিকৃত হয় । ইনি স্বয়ং শূদ্রজাতীর ছিলেন ; ক্ষত্রিয়দিগকে অতিশয় উৎপীড়ন কবিতেন ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

আদিমকালীন শ্লেচ্ছ বাজাদিগের ভাবতবর্ষ-আক্রমণ ।

মুসলমান পুৰাবিদগেব মতে, পাবশ্বেব বাজাবা অতি প্রাচীন কাল হইতে ভাবতবর্ষের পশ্চিম খণ্ডে আধিপত্য স্থাপন করিয়াছিলেন । সে যাহা হউক, ডেবায়সেব পূৰ্বে পারশ্ব বাজাদিগের ভাবতবর্ষ আক্রমণের বিশ্বাসযোগ্য বিবরণ পাওয়া যায় না । ডেবায়স্ খৃষ্টেব ৫১৮ বৎসব পূৰ্বে পাব-শ্বেব সিংহাসনে আবোহণ করেন এবং লিবাণ্ট সাগর হইতে সিন্ধু পর্য্যন্ত তাবৎ ভূভাগের অধিষ্ঠার অধীশ্বব হইয়া উঠেন । পরে স্বর্ণভূমি ভারতবর্ষ অধিকার কবিবাব জন্য একান্ত উৎ-সুক হন এবং বহু সৈন্য সমভিঘ্যাহবে আসিয়া, সিন্ধু-সমীপ-বস্ত্রী রাজাদিগকে পবাস্ত ও তাঁহাদেব বাজা আত্মসাৎ করেন । তিনি ভারতবর্ষেব কত দূর পর্য্যন্ত জয় করিয়াছিলেন অধুনা তাহাব অবধারণ হয় না । কিন্তু বর্ণনা আছে তাঁহার সমস্ত রাজ্যের অনুন তৃতীয়াংশ কেবল ভারতবর্ষ হইতে উৎপন্ন

হইত । ভাবতবর্ষের যে ভাগ ডেরায়সের অধিকৃত হয়, তাঁহাব মৃত্যুর পর, উহা কত কাল তাঁহাব উত্তরাধিকারীদের হস্তগত ছিল তাহাব সবিশেষ বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না ।

ডেরায়সের আক্রমণের কিছুদূর শত বৎসর পবে, অর্থাৎ খৃঃ পূঃ ৩৩৩ অব্দে মাসিডনের সুপ্রসিদ্ধ বীর আলেকজণ্ডর, ভূধনবিজয়-সংকল্পে, পাবস্যা-সাম্রাজ্য অধিকারেব পর, ভারত-বর্ষে উপস্থিত হন ; এবং পঞ্জাব জয় ও অতিক্রম কবিয়া অনুগঙ্গ প্রদেশে আসিবাব মানস করেন । কিন্তু তাঁহাব সেনাবা ক্রমাগত দীর্ঘকাল বণ ক্ষেত্রেব ক্লেণ সহ্য করিয়া একপ বিবরু হইয়াছিল যে তাহারা কিছুতেই আব আসিতে স্বীকার কবিল না । অগত্যা আলেকজণ্ডরকে মহাক্লক হইয়া প্রতিগমন করিতে হইল । প্রতিগমন কালে তিনি, বহু-সঙ্খ্যক রণতবি লইয়া, সিন্ধুনদী বাহিয়া সমুদ্রাভিমুখে যাইতে লাগিলেন । স্থলপথেও কিয়দংশ সৈন্য তরিশ্রেণীব সাক্ষ সন্নে যাইতে লাগিল এবং সিন্ধুব তটস্থ দেশ সকলে মাসিডনেব পতাকা উড্ডীন করিল । বহুকাল বিলম্বে তরিশ্রেণী সমুদ্রে উপস্থিত হইল । তখন আলেকজণ্ডর অকর্ণা জাহাজ সকল পবিত্যাগপূর্বক, অবশিষ্ট ভাগে প্রায় দশ সহস্র সৈন্য আরোহিত কবিয়া, নিয়র্কস্ নামক সেনানীকে সিন্ধুর মোহানা হইতে সমুদ্র দিয়া ঈউফ্রেটিস পর্য্যন্ত পথ আবিষ্কারের জনক প্রেরণ করিলেন ; স্বয়ং স্থলপথে বেলুচিস্তানেব অভ্যন্তর দিয়া প্রস্থান করিলেন । এই সকল ঘটনার পর আলেকজণ্ডর অধিক কাল জীবিত থাকেন নাই । তাঁহার পবলোক গমন হইলে, তাঁহার সেনাপতিরা তাঁহার বিপুল সাম্রাজ্য বিভক্ত

২০ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [৩র্থ অধ্যায়।

করিয়া লইলেন, এবং তন্মধ্যে একজন ভারতবর্ষের উত্তর-পশ্চিমে, বাকট্রিয়া নামক প্রদেশে একটি গ্রীকরাজ্য সংস্থাপিত করিলেন। সেই বাজোর রাজারা সময়ে সময়ে ভারতবর্ষের পশ্চিম খণ্ডের স্থানে স্থানে আধিপত্য করিয়াছিলেন। ইয়ু-রোপীয়দিগেব মধ্যে আলেক্জণ্ডর প্রথম ভাবতবর্ষ আক্রমণ কবেন এবং তাঁহাব সমন্তিবাহাবীদিগের হইতেই ইয়ুরোপী-য়েবা ভারতবর্ষের সর্বপ্রথম বিবরণ প্রাপ্ত হন। এইজন্য ইয়ু-রোপীয়দিগেব লিখিত ভাবতবর্ষেব পুরাবৃত্তে আলেক্জণ্ডরের ঐশ্বর্য-আক্রমণ এক অতি প্রধান ঘটনা।

চতুর্থ অধ্যায়।

আলেক্জণ্ডরেব সনয় হইতে মুসলমানদিগেব আক্রমণেব প্রাক্কাল পর্য্যন্ত আখ্যাবর্তের বিবরণ।

যৎকালে আলেক্জণ্ডর ভাবতবর্ষ আক্রমণ কবেন, সেই সময়ে পাটলিপুত্র মগবেক মগধ-সিংহাসনে নন্দ-বাজার বংশো-ক্তব মহানন্দ নামে বাজা অধিকৃত ছিলেন। প্রথিত আছে, তিনি বিংশতি সহস্র অশ্ব, দুই লক্ষ পদাতিক ও বহুসংখ্যক হস্তী সংগ্রহ করিয়া আলেক্জণ্ডরেব প্রতিকূলে যাত্রা করিবার উদ্দেশ্য করিতেছিলেন, এমন সময়ে সেই বৈদেশিক আক্র-মণকারী আপনা হইতেই প্রস্থান কবিলেন।

* প্রথিত আছে বলরাম এই নগর স্থাপন করেন। অনেকে অনুমান করেন, অধুনা যেখানে পাটনা, পূর্বে সেইখানেই পাটলিপুত্র অবস্থিত ছিল।

মহানন্দের আট পুত্র ছিল। তন্মধ্যে চন্দ্রগুপ্ত এক ক্ষৌর-
কার-পক্ষীর গর্ভগম্বুত ছিলেন। তাঁহার স্নজাত ভ্রাতারা
তাঁহার প্রতি অতিশয় অবজ্ঞা করিতেন। চন্দ্রগুপ্ত, স্বীয় মন্ত্রী
চাণক্যের বুদ্ধিকৌশলে, ভ্রাতাদিগকে বিনাশ করিয়া, স্বয়ং
রাজ্যেশ্বর হইলেন। তিনি অতিশয় প্রবল হইয়া উঠেন এবং
ক্রীকেরা অমুসিন্দু প্রদেশে যে যে স্থান অধিকার করিয়াছিল
ভক্তাবৎ প্রতিগ্রহণ করেন। তাঁহার মন্ত্রী চাণক্য অতীব
পণ্ডিত ও কার্য্যাদক্ষ ছিলেন; রাজনীতি-প্রয়োগে তিনি এরূপ
চাতুর্য্য ও কোটিল্য প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন যে তাঁহাকে চক্ৰী
মন্ত্রীদিগের গুরু বলিয়া নির্দেশ করিতে পারা যায়। চাণক্য-
প্রণীত অনেক গ্রন্থ আছে। আব বিবিধ-উপদেশপূর্ণ বহু সংখ্যক
শ্লোক চাণক্যশ্লোক নামে ভাবতবর্ষের সর্বত্র অতিশয় প্রসিদ্ধ
আছে। কিন্তু সেই সকল বাস্তবিক তাঁহাবই রচিত অথবা
তাঁহার নামে মাত্র পরিচিত, তাহার অবধারণ করা যায় না।
খৃষ্টের কিঞ্চিদূর তিন শত বৎসর পূর্বে চন্দ্রগুপ্ত প্রাকৃত্যব হন।

কালক্রমে চন্দ্রগুপ্তের পৌত্র অশোক তদীয় সিংহাসনে
অধিরোহণ করেন। অশোকের আর একটি নাম প্রিয়দর্শী।
তাঁহার সময়ে সমস্ত আর্য্যাবর্ত ও দক্ষিণাবর্তেরও অনেক
স্থান মগধের অধিকৃত ছিল। অশোক বৌদ্ধধর্ম অবলম্বন
করেন এবং ধর্মপ্রচারের জন্য অতিশয় যত্নবান হন। যাহাতে
বুদ্ধের মত ও তাঁহার অনুমোদিত কার্য্যের অনুষ্ঠান ভারত-
বর্ষের সর্বত্র বহুমূল হই তদ্বৎসে তিনি তিন্ন তিন্ন স্থানে অশোক
অনেক অমূল্যমণ-পত্র প্রেরণ করেন। অধুনা সেই সকলের
ব্রহ্মসংখ্যক প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে।

২২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । ষষ্ঠ অধ্যায় ।

খৃষ্টান মিসমরিনদিগের ন্যায় বৌদ্ধদিগের নিয়মিত ধর্ম-প্রচারক ছিল। ধর্মপ্রচারকেবা ও পুর্বোহিত্তেবা শিবোমুণ্ডন, ক্ষীতবসন পরিধান, ও ত্রিদণ্ডধারণ করিতেন। তাঁহারা চির-কৌমাৰ্য্য-ব্রতাবলম্বী ছিলেন এবং বিহাব-মানক নিভৃত ধর্মশালায় অনেকে একত্র অবস্থিতি কবিতেন। পুরুষদিগেব ন্যায় অনেক স্ত্রীও চিবকাল অবিবাহিতা থাকিতেন এবং সংসাব পরিত্যাগ কবিয়া বিহাবে আশ্রয় লইতেন। স্ত্রী পুরুষ উভয় জাতিবই এক বিহাবে বাসের অধিকার ছিল না।

অশোক বৌদ্ধদিগেব তৎকালীন বিহার সকলে অনেক অর্থ প্রদান করেন এবং তাঁহার পুত্র সংসাব পরিত্যাগ কবিয়া স্বয়ং একজন প্রধান ধর্মপ্রচারক হইয়া উঠেন। অশোক ধর্মপ্রচারের জন্য তাঁহাকে লঙ্কাদ্বীপে প্রেরণ কবেন। এদিকে অন্যান্য ধর্ম প্রচারকেবা হিমালয়-পর্বতপায়ে তিব্বত, তাতাব, চীন প্রভৃতি দেশে প্রেবিত হন। ফলতঃ অশোকেব সময়ে বৌদ্ধ-ধর্মের অতিশয় শ্রীবৃদ্ধি হয়। তিনি লোকান্তব গমন কবিলে পরও, অন্যান্য বাজাদিগের আত্মকূল্যে বৌদ্ধধর্মই বহুকাল ভারতবর্ষে ও আসিয়াব অধিকাংশেব প্রবল ধর্ম হইয়া উঠে।

অশোকেব মৃত্যু হইতে রাজা বিক্রমাদিত্যের সময় পর্যন্ত ভারতবর্ষের পুর্বারূপ অতিশয় অস্পষ্ট ও অপরিচ্ছন্ন। কিংবদন্তী, উপন্যাস প্রভৃতির অনুজ্ঞল আলোকে এইমাত্র প্রতিভাত হয় যে, ঐ দীর্ঘকালের শেষ ভাগে, ভারতবর্ষের পশ্চিম ঋণ্ডে এক নূতন বাজবংশ প্রবল হইয়া উঠে। সেই বংশীয় রাজাবা হিন্দুধর্মাবলম্বী এবং বৌদ্ধদিগের বিবেচী ছিলেন। বিপুলশোণিতবর্ষী বহুল সংগ্রামের পর ইহাদের মৌর্য্যের

বৌদ্ধেরা অনেক নির্বাসিত ও অধিকাংশ নিহত হয় এবং ভারতবর্ষে হিন্দুধর্ম পুনঃ প্রবল হইয়া উঠে। উজ্জয়িনী নগর সেই রাজকুলের রাজধানী ছিল, এবং সেই বংশে সুপ্রসিদ্ধ রাজা বিক্রমাদিত্য প্রাদুর্ভূত হন।

খৃষ্টের ছাপ্পান বর্ষ পূর্বে বিক্রমাদিত্য জন্মগ্রহণ করেন, এবং তদবধি তাঁহার প্রচলিতশাসনকাল গণনা হইয়া আসিতেছে। এতে থাকে নাম সংখ্যা। বিক্রমাদিত্য অতিশয় প্রবলপ্রতাপ নরপতি ছিলেন, কিন্তু তাঁহার রাজত্বের কোন ধারাবাহিক বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না। তবে ইহা নিশ্চয় জানা যায় যে, তিনি প্রজাদিগের মঙ্গলবর্দ্ধনে নিয়ত তৎপর ছিলেন এবং তজ্জন্যই এপর্যন্ত তাঁহার নাম ভারতবর্ষের সর্বত্র সম্মান ও আদর পূর্বক গৃহীত হইয়া থাকে। তিনি বিদ্যার অতিশয় সমাদর করিতেন। তাঁহার সভা সমস্ত ভারতবর্ষের বিদ্যা-বিশারদদিগের আশ্রয়-স্থল ছিল। সেই সমুদায়ের মধ্যে নয় জন সর্বপ্রধান পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন। সেই নয় জন ‘নব-রত্ন’ নামে প্রসিদ্ধ। ভারতবর্ষের কবিকুলচূড়ামণি কালিদাস সেই নবরত্নের সর্বপ্রধান রত্ন ছিলেন।

বিক্রমাদিত্যের পরে শালিবাহন নামে রাজা প্রবল হইয়া উঠেন; তিনি মহারাষ্ট্র প্রভৃতি দক্ষিণবর্ষের অনেক স্থান অধিকার করেন, এবং এক শাকও প্রচলিত করিয়া বান; সেই শাক নামে খ্যাত। ইহা সংবতের আদি হইতে ১৩৪.৬৭২র ধরে আরম্ভ। এক্ষণে কিংবদন্তী আছে, শালিবাহন বিক্রমাদিত্যের আগসংহার করিয়াছিলেন, কিন্তু তাহা সম্ভব বোধ হয়না, যেহেতু তিনি বিক্রমাদিত্যের ১৩৪.৬৭২র পরে প্রাদুর্ভূত হন।

২৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [৪র্থ অধ্যায়।

শালিবাহনের রাজত্ব হইতে মুসলমানদিগের আক্রমণের প্রাকাল পর্যন্ত ভারতবর্ষের পশ্চিম খণ্ডে উজ্জয়িনীর রাজ্যদিগের অত্যন্ত প্রভাব ছিল। পূর্ব খণ্ডে প্রায় পাঁচ শত বৎসরকাল, মগধের সিংহাসন অন্ধ্রবংশীয়দিগের অধিকৃত দেখা যায়। যত স্মরণ গণনা করা যাইতে পারে তদ্বারা উপলব্ধি হয়, খৃঃশকের বিংশতি বর্ষ পূর্বে অন্ধ্ররা মগধের রাজত্ব প্রথম ধারণ করেন। ইহঁরা অতিশয় পরাক্রান্ত ও বিখ্যাত হইয়া উঠেন। ইহঁদের খ্যাতি রোম নগর পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল। রোমক গ্রন্থকারেরা ইহঁদিগকে ভারতবর্ষের সর্বপ্রধান রাজ্য বলিয়া উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। এই বংশে ১১১খৃঃঅব্দে শূদ্রকনামে এক অতিপ্রবলপ্রতাপ নরপতি প্রাদুর্ভূত হইয়াছিলেন। ইহঁকে কর্ণদেব ও মহাকর্ণও বলিয়া থাকে। অন্ধ্রবংশীয় শেষ রাজাদিগের সহিত চীনসম্রাট্‌দিগের পরিচয়ের অনেক আভাস পাওয়া যায়। চীনেরা পুলমানামে এক ভারতবর্ষীয় রাজার বর্ণনা করেন এবং তাঁহার নাম হইতে সমগ্র ভারতবর্ষকে পুলমন্ অর্থাৎ পুলমার দেশ কহেন। পুরাণেও অন্ধ্রবংশসম্বৃত পুলমন্ নামে এক রাজার উল্লেখ পাওয়া যায়। ইনি অতিশয় পরাক্রান্ত ছিলেন। হিমালয় পর্বতের ওদিকেও ইহঁার বিধিঅয়ের অনেক উল্লেখ আছে। চীনদিগের পুলমা, ও পুরাণের পুলমন্, বোধ হয়, এক ব্যক্তিই হইবেন।

অন্ধ্র রাজাদিগের পরে তাঁহাদের কৰ্ম্মসচিবেরা মগধরাজ্য অধিকার করেন। তদবধি মুসলমানদিগের আক্রমণ পর্যন্ত ভারতবর্ষ বিস্তর ভিন্ন ভিন্ন রাজ্যে বিভক্ত থাকে। সেই সকল রাজ্যের রাজাদিগের পুরাবৃত্তের কিছুই পাওয়া যায় না, কেবল

মালব দেশের একমাত্র রাজার নাম এপর্যন্ত অবিস্মৃত রহিয়াছে। ইনি ধাবাবার নগরের অশ্বসিদ্ধ জোজ ভূপতি। খ্রীষ্ট দশম শতাব্দীতে জোজ রাজা প্রাহ্লভূত হন। ইনি বিদ্যার অতিশয় সমাদব করিতেন। কিন্তু কতিপয় উপন্যাস ভিন্ন ইহাঁরও কোন বিশেষ বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না।

এপর্যন্ত পুরাণাদির বিলোডন দ্বারা কেবল অযোধ্যা, হস্তিনাপুর, ইন্দ্র প্রস্থ ও মগধেব কতিপয়মাত্র রাজ্যের যৎকিঞ্চিৎ বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহাঁদের সমকালে আর্য্যাবর্ত্তে অন্যান্য বে সমস্ত রাজ্য ছিল, তাহাদের পুরাবৃত্ত অপেকাকৃত আরও অপরিজ্ঞেয়। একন্য নিম্নে সেই সকল রাজ্যের মধ্যে প্রধান প্রধানগুলির নাম ও কোন্ রাজ্যের কোন্ সময়ে শেষ বার উল্লেখ পাওয়া গিয়াছে তন্মাত্র নির্দিষ্ট হইল। মহাভারতে যেনমুদয় রাজ্যের উল্লেখ দেখা যায় সেই সনুদায়ে(*) এষ্ট চিহ্ন সংযুক্ত হইল ; পূর্ককালে পঞ্জাব বহুসংখ্যক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যে বিভক্ত ছিল, তন্মধ্যে কোন রাজ্যই বিশেষ বিস্তৃত ও পরাক্রান্ত ছিল না ; একন্য নিম্নে পঞ্জাবের নাম উল্লেখ করা গেল না। সে বাহা হউক, মুসলমানদিগের আক্রমণের প্রাক্কালে লাহোর রাজ্য বিলক্ষণ বিস্তৃত হইয়া উঠিয়াছিল।

রাজ্যের নাম	শেষবার উল্লেখের সময়
* পোড়, বঙ্গ বা বাঙ্গালা	১২০৩ খৃঃ অবঃ
মালব	১২৩১
* অজ্ঞর	১২২৭
* কান্যকুব্জ বা পঞ্জাব	১২২৩
মিথিলা বা তৈত্তরভুক্তি (ত্রিহৃত)	১২২৫

২৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [৫ম অধ্যায়।

অজমীর (আজমীর)	১১৯২
মেওয়ার	এখনও বর্তমান
জৈসলমির	ঐ
জরপুর	ঐ
সিন্ধু	৭১১
কাশ্মীর	১০২৫
কান্ধি	১১৯৭

পঞ্চম অধ্যায়।

দক্ষিণাবর্তের আদিম বিবরণ।

দক্ষিণাবর্তে উড়িয়া, তৈলঙ্গী, দ্রাবিড়ী, কর্ণাটী ও মহারাষ্ট্রী এই পাঁচটি প্রধান ভাষা প্রচলিত। বাঙ্গালার দক্ষিণ হইতে সমগ্র উড়িয়া দেশ উড়িয়া ভাষার স্থান। উত্তরে উড়িয়া, দক্ষিণে পল্লিকট্ট ব্রহ্ম, পশ্চিমে মহাবাহু দেশ এবং পূর্বে বঙ্গসাগর এই চতুঃসীমান্তবর্তী প্রদেশে তৈলঙ্গী ভাষা প্রচলিত। পল্লিকট্ট ব্রহ্ম হইতে কুমারিকা বেটন কবিরামলবার পর্য্যন্ত সমুদ্র প্রদেশে দ্রাবিড়ী ভাষা। উত্তরে বিদ্য, দক্ষিণে কোটঘাট, পশ্চিমে পশ্চিম-ঘাটগিরি এবং পূর্বে পূর্ব ঘাট এই চতুঃসীমান্তবর্তী প্রদেশ কর্ণাটী ভাষার প্রকৃত স্থান। মলবাবের উত্তর হইতে গুজরাত পর্য্যন্ত সমুদ্র উপকূলে, এবং পূর্বে হায়দরাবাদ, উত্তরে নাগপুর ও দক্ষিণে সোলাপুর, ইহাৰ মধ্যবর্তী দেশে মহারাষ্ট্রী ভাষা প্রচলিত। অতিপূর্বকালে উপরি-উক্ত পাঁচ ভাষার নামানুসারে দক্ষিণ-

ধৰ্ত্ত উড়িষ্যা, তৈলঙ্গ, দ্রাবিড, কর্ণাট, ও মহারাষ্ট্র এই পাঁচ প্রধান খণ্ডে বিভক্ত হইয়াছিল ।

ইতিপূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে আদৌ দক্ষিণাবর্ত জঙ্গলময় এবং অহিন্দু অসভ্য জাতিদিগেব নিবাসভূমি ছিল । রামচন্দ্র সর্ষ প্রথম ভাষতবর্ষেব ঐ ভাগে হিন্দুপতাকা উড্ডীন করেন । তাঁহাব সময় ও অশোক বাজার বাজস্থ, এই সুদীর্ঘ কালেব মধ্যে দক্ষিণাবর্ত হিন্দুদিগের অধিকৃত ও অধিষ্ঠিত হইয়া উঠে । দক্ষিণাবর্তেব সর্ষদক্ষিণ ভাগ অত্যাশ্রিত ভাগেব অপেক্ষা অধিক^৭ উর্ষর । সর্ষাগ্রে সেই প্রদেশেই হিন্দুদিগেব উপনিবেশ সংস্থাপিত হয় । অদ্যাপি দক্ষিণাবর্তে হিন্দুদিগের আদিম উপনিবেশ-সংস্থাপনের অনেক জনশ্রুতি শুনিতে পাওয়া যায় ।

. পাণ্ড্য ও চল বাজ্য—প্রাচীন সময়ে, দক্ষিণাবর্তেব নৈঋত কোণে, দ্রাবিড দেশে পাণ্ড্য ও চল নামে দুই হিন্দু রাজ্য স্থাপিত হয় । অধুনা যে সকল স্থান মহারা ও ত্রিনেম্বলি জেলাব অন্তর্গত, পূর্বে সেই সমুদায় লইয়াই পাণ্ড্য রাজ্য সজ্ব-
 তিত ছিল । উহাব রাজধানী মহাবা-নগর এখনও বর্তমান বহি-
 য়াছে । চল বাজ্য অপেক্ষাকৃত অনেক বিস্তৃত ছিল । অধুনা
 যে সকল স্থানে দ্রাবিড়ী (তামিল) ভাষা প্রচলিত, পূর্বে সেই
 সমুদয় ভূভাগ এবং তদ্বিন্ন সময়ে সময়ে, কর্ণাট ও তৈলঙ্গেরও
 অনেক অংশ, চলবাজ্যে পরিগণিত হইত । কাঞ্চী-নাম নগরে
 এই বাজ্যের রাজধানী ছিল । অধুনা সেই নগরকে কঞ্জিবরম
 কহে । উপরি-উক্ত দুই বাজ্যে নিয়তই পবম্পর বিবাদ বিসং-
 ঘাদ চলিত । বিক্রমাদিত্যেব রাজত্বের কিছুকাল পরে একবার
 সম্মিলন হয় । পবে আবার উভয়েই স্বাভাব্য অবলম্বন করে,

২৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [৫ম অধ্যায়।

এবং সময়ে সময়ে স্বাধীন থাকে, সময়ে সময়ে অপেক্ষাকৃত পরাক্রান্ত রাজ্যের করদ দশায় উপনীত হয়। অবশেষে, ১৭৩৬ খৃঃ অঙ্গে পাণ্ড্য রাজ্য আর্কাডুর নবাবের অধিকৃত হয়; এবং ১৬৭৮ খৃঃ অঙ্গে চল রাজ্য একজন মহারাষ্ট্রীয়ে হস্তগত হইয়া, তাঁহার রাজ্য নামে অভিহিত হইয়া উঠে। আদৌ পাণ্ড্য ও চল উভয় রাজ্যই আর্য্যাবর্ত-নিবাসী হিন্দুদিগেব স্থাপিত।

চের রাজ্য—পাণ্ড্যরাজ্যের পশ্চিমে, আরব সাগরের উপ-কূলে, চের নামে ক্ষুদ্র রাজ্য ছিল। ত্রিবাঙ্কোড, মলবারের কিয়-দংশ ও কোইম্বাটুর লইয়া এই রাজ্যের সজ্বটন হয়। একদা ইহাব রাজারা কর্ণাটেব অধিকাংশ অধিকার কবিয়াছিলেন। খৃঃ দশম শতাব্দীতে চের রাজ্য উৎসন্ন, এবং ইহাব যাবতীয় অধিকার সন্নিহিত রাজ্য সমুদায়েব অন্তর্নিবিষ্ট, হইয়া উঠে।

কেরল রাজ্য—পূর্বকালে মলবার ও কানাড়া কেরল রাজ্য নামে খ্যাত ছিল। প্রথিত আছে ক্ষত্রিয়শত্রু সুপ্রসিদ্ধ পবন্ত-বান আর্য্যাবর্ত হইতে ব্রাহ্মণ আনিয়া কেরলে স্থাপন করেন। এখানে ব্রাহ্মণদিগেব সম্পূর্ণ প্রভুতা ও তাঁহাদিগের স্থাপিত একটা সভা ছিল, সেই সভার মতানুসারে সমুদয় রাজকার্য্য নির্বাহ হইত। কালক্রমে একজন ক্ষত্রিয়ের হস্তে রাজ্যভার সমর্পিত হয়। পরিণামে মলবার ও কানাড়া দুই স্বতন্ত্র রাজ্য হইয়া উঠে। খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীতে মলবারের রাজা মুসলমান ধর্ম্ম পরিগ্রহ করাতে প্রজারা রাজদ্রোহী হইয়া মলবারের ভিন্ন ভিন্ন ভাগে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্বাধীন রাজ্যেব স্থাপন কবে। তন্মধ্যে কল্লিকটের তাবুরীদিগের* রাজ্য অপেক্ষাকৃত পরাক্রান্ত হইয়া

* ইংবেজি ভাষায় তাবুরী রাজারা জয়রীন নামে খ্যাত।

উঠে । খৃঃ দ্বাদশ শতাব্দীতে কানাড়া রাজ্য বিলালবংশীয় বাজাদিগেব দ্বারা উৎসন্ন হয় । অবশেষে বিজয়নগরের অধিপতিরা সেই রাজ্য আত্মসাৎ কবেন ।

কর্ণাট—বিবিধ হেতুতে অল্পমিত হয়, আদৌ সমস্ত কর্ণাট এক রাজার অধীন ছিল । কিন্তু পূর্বাবৃত্তে যতদূর বর্ণনা আছে তাহাতে পূর্বকালে ঐ দেশ পাণ্ড্য, চের ও কানাড়ার রাজাদিগেব মধ্যে বিভক্ত দেখা যায় । কালক্রমে কর্ণাট বহুসংখ্যক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য বিভাজিত হইয়া উঠে । পরিণামে বিলালবংশীয় রাজারা প্রবল হন এবং সমুদয় ক্ষুদ্র রাজাদিগকে বশীভূত করিয়া, সমস্ত নলবাব ও দ্রাবিড় এবং তৈলঙ্গেবও কিয়দংশে আপনাদিগেব আধিপত্য স্থাপন করেন । এইবংশীয় রাজারা আপনাদিগকে বহুকুল-জাত বলিয়া পরিচয় দিতেন । ১৩১০-১১ খৃঃ অব্দে মুসলমানেব বিলাল বংশেব ধ্বংস কবে ।

রজঃপুত রাজ্য—কতিপয় অনুশাসন-পত্র দ্বারা নির্ণীত হইবাছে, খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীর শেষ হইতে দ্বাদশ শতাব্দীর শেষ ভাগ, এই তাবৎ কাল কর্ণাট ও মহাবাহুদ্রের আন্তর্ভাগে কল্যাণনামক নগরে চালুক্য গোষ্ঠীয় রজঃপুত রাজাদিগেব রাজ্য ছিল । একদা ইহারা নন্দ্য নদীৰ দক্ষিণবর্তী সমগ্র মহারাষ্ট্রে আধিপত্য কবেন, অবশেষে ইহাদের রাজ্য দেবগিরির রাজাদিগেব হস্তগত হয় ।

কলিঙ্গের চালুক্য রাজবংশ—তৈলঙ্গের পূর্বভাগকে কলিঙ্গ কহিত । তথায়ও চালুক্য রজঃপুতদিগেব আধিপত্য ছিল । বোধ হয় ইহারা কল্যাণ নগরেব চালুক্যদিগেবই গোষ্ঠী হই-

৫০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৫ম অধ্যায় ।

ধ্বংস হইল। ৭ম শতাব্দীতে হুইদের বিলম্বিত
প্রভাব ছিল। তৎপরে হুইদিগকে অন্ধ্রদেশীয় গণপতি রাজারা
পরাজিত, এবং অবশেষে কটকের রাজারা উৎসন্ন করেন।

গণপতি রাজ্য—হায়দরাবাদের প্রায় পঁয়ত্রিশ ক্রোশ দৈর্ঘ্য
কোণে বরঙ্গল নামে নগর ছিল। তাহার সন্নিহিত বাবতীয়
ভূভাগকে অন্ধ্রদেশ কহিত; ইহা তৈলঙ্গেরই অন্তর্ভুক্ত। বোধ
হয় মগধের অন্ধ্র রাজারাও আদৌ এইদেশসম্বৃত ছিলেন।
অন্ধ্রদেশে এই কিংবদন্তী আছে যে, অতিপূর্বকালে সেই দেশ
বিক্রমাদিত্য ও শালিবাহনের অধীন ছিল, পরে চল রাজ্যের
রাজারা তদেশ অধিকার করেন। তদনন্তর নয় জন যবন
রাজার বর্ণনা আছে। তদবসানে, খ্রীষ্টীয় নবম শতাব্দীর শেষ
ভাগে, গণপতিবংশীয় রাজাদিগের রাজত্ব আরম্ভ হয়। ঐশ্ব-
দশ শতাব্দীতে গণপতি রাজাদিগের চরম প্রাচুর্য্যব হইয়া
উঠে। ১৩৩২ খৃঃ অব্দে মুসলমানেরা হুইদিগকে অতিশয়
উৎপীড়িত করে, পরে হুইারা উড়িষ্যার করত্ব হন। অবশেষে
গোলকুণ্ডার মুসলমান রাজারা হুইাদের উচ্ছেদ সম্পন্ন করে।

উড়িষ্যা—ভারতবর্ষের অগ্রান্ত্র ভাগের স্তায় উৎকলেরও
আদিম বিবরণ অতিশয় অস্পষ্ট। ৪৭৩ খৃঃ অব্দের পূর্বের
কিছুই জানা যায় না বলিলেই হয়। ঐ বৎসর কেশরী-বংশীয়
একজন রাজা উড়িষ্যার সিংহাসনে অধিরূঢ় হন। তদবধি
১১৩১ খৃঃ অব্দ পর্য্যন্ত তাঁহার বংশধরেরা রাজত্ব করেন। তৎ-
পরে গঙ্গাবংশীয় রাজাদিগের রাজত্ব আরম্ভ হয়। এই বংশের
আদি পুরুষ তমলুক ও মেদিনীপুর প্রদেশ হইতে উড়িষ্যার
গমন করিয়াছিলেন। কালক্রমে গঙ্গাবংশীয়েরা অতিশয় পরা-

ক্রান্ত হইয়া উঠেন । ইহারা উড়িষ্যার বহির্ভাগে অনেক স্থান অধিকার করিয়াছিলেন । এমন কি, একদা উত্তরে গঙ্গা, দক্ষিণে গোদাবরী নদী-পর্যন্ত ইহাদের রাজ্যের বিস্তার হইয়াছিল । এইবংশীয় রাজাদিগের রাজত্বকালে, ১১০৯ খৃঃ অব্দে, জগন্নাথদেবের বর্তমান মন্দির নির্মিত হয় । কালসহকারে গঙ্গাবংশীয়েরা হীনপ্রভাব হইয়া আসিলে, এক রজঃপুত বংশ তাঁহাদিগকে সিংহাসন-চ্যুত করে । সেই রজঃপুত বংশের শেষে রাজা সুকুন্দ দেবের সময়ে দিল্লীর পাঠানেরা উড়িষ্যা আক্রমণ করিয়াছিল । পরে নানা গোলযোগ উপস্থিত হয়, এবং সেই সুযোগে, ১৫৫০ খৃঃ অব্দে তৈলঙ্গদেশীয় একজন রাজা উড়িষ্যা অধিকার করেন । অবশেষে ১৫৭৬ খৃঃ অব্দে উড়িষ্যা মোগল-সাম্রাজ্যের অন্তর্গত হইয়া আইসে ।

মহারাজ—মুসলমানদিগের রাজত্বের পূর্বে মহারাজের কোন বিবরণই পাওয়া যায় না । এইমাত্র জানা যায় যে, এখানে শালিবাহন রাজা রাজত্ব করিয়াছিলেন । আর, খৃঃ ষাটশ শতাব্দীর প্রারম্ভে যজ্ঞবংশোদ্ভব রাজারা দেবগিরি নগরে আধিপত্য স্থাপন করেন । ১৩১৭ খৃঃ অব্দে মুসলমানেরা তাঁহাদিগকে উৎসন্ন করে ।



ষষ্ঠ অধ্যায় ।

আদিম ভারতবর্ষীয়দিগের সত্যতা ও পাণ্ডিত্য ।

প্রাচীন ভারতবর্ষের পুরাত্ত্ব অতিশয় অসম্পন্ন ও কমিত উপভাসে কলুষিত সত্য বটে, তথাপি আদিম কালের হিন্দু-কুলের অভ্যন্তরদর্শনস্বরূপ বিবিধ গ্রন্থ দৃষ্টাপ্য নহে । তৎ-

৩২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । ৬ষ্ঠ অধ্যায় ।

সমুদায়ে আদি পুরুষদিগেব যেকপ চরিত প্রতিবিম্বিত হয়, অধুনাতন হিন্দুদিগেব মধ্যে তাহার অধিক অনুকৃতি দেখা যায় না । প্রাংগু ও বামনে, বলী ও ক্ষীণে, যত বৈলক্ষণ্য, আদিম ও আধুনিক হিন্দুতে তদপেক্ষাও অধিক । পূর্বপূর্ব-কালে বৈদেশিক ভ্রমণকাবীবা ভারতবর্ষ আসিয়া আৰ্য্য-বংশের সাহসিকতা, বাঙনিষ্ঠা, সাবল্য প্রভৃতি সঙ্গুণের পরাকাষ্ঠাদর্শনে বিস্মিত ও চমৎকৃত হইতেন; অধুনা হিন্দুদিগেব ঐ সকল গুণেব অভাবই প্রধানরূপে কীর্তিত হইয়া থাকে । তখন হিন্দুবা দিগ্বিজয়ে নির্গত হইয়া সময়ে সময়ে তাতার, চীন প্রভৃতি দেশে আপনাদিগেব পতাকা উড্ডীন কবিতেন; অধুনা বহুদূর হইতে এক ক্ষুদ্র দ্বীপেব কতিপয় সৈনিক আসিয়া ভারতভূমির উপবে কর্তৃত্ব কবিতেছে । তখন হিন্দুবা স্বজাতীয় ভিন্ন সকলকে শ্লেচ্ছ বলিয়া অবজ্ঞা কবিতেন; অধুনা সেই শ্লেচ্ছেরা আসিয়া আৰ্য্যদস্তানগণের উপবে নিয়ত অবজ্ঞা বর্ষণ করিতেছে । তখন হিন্দুদিগেব অর্ণবতবি স্তমাত্রা প্রভৃতি দ্বীপে নিয়ত গতাযাত ববিত, অদ্যাপি জাবাব সন্নিহিত বালিদ্বীপে তাহাব ভূবি নিদর্শন প্রাপ্ত হওয়া যায়; অধুনা সমুদ্রগমনের নামেই হিন্দুদিগেব ছৎকম্প উপস্থিত হয়, এবং কেহ কোনরূপে বাইলে তিনি সমাজ হইতে বহিষ্কৃত হইয়া আটপেন । সজ্জেকপ বিবরণ এই পুস্তকেব প্রধান উদ্দেশ্য, নতুবা স্পষ্ট প্রদর্শন কবা যাইতে পারিত যে, ইদানীন্তন হিন্দুবা শোৰ্য্য, অধাবসায় প্রভৃতি বিষয়ে আদি পুরুষদিগের হইতে নিতান্ত হীন হইয়া আসিয়াছেন ।

শৌৰ্য্যাদিব হ্রাসেব সহিত সামাজিক ব্যবহাতেও অনেক

বিশৃঙ্খলা ঘটিয়াছে । অধুনা হিন্দু-সীমন্তিনীগণ দাসীর ন্যায় ব্যবহৃত, বন্দীর ন্যায় অবরুদ্ধ, ও হেতর অন্তর ন্যায় নিরক্ষর দৃষ্ট হয় । কিন্তু সার্কি সহস্র বর্ষ পূর্বে অবলোকন করিলে স্ত্রী-দিগকে আদরনীয়, শিক্ষণীয় ও অনেক পরিমাণে অনবরুদ্ধ দেখা যায় । তখন বালাবিবাহ কোথায় । কেহই চতুর্দশ-এতি বর্ষের ন্যূন বয়সে দারপবিগ্রহ করিতেন না । আর স্বয়ং-ববেব প্রথা প্রচলিত থাকিতে স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে, স্ত্রীদিগেরও অধিক বয়সে বিবাহ হইলে কেহই চতুর্দশ পুরুষ নিরয়গমনের বিভীষিকায় ভীত হইতেন না । কিন্তু তখন শূদ্রদিগেব প্রতি অতিশয় কঠিন নিষম ছিল, অধুনা তাহার অনেক শৈথিল্য হইয়া আনিয়াছে ।

পূর্বকালে যখন গ্রাম সমুদয় মেদিনী ঘোর মূর্ত্তা-রজ-নীতে আচ্ছন্ন ছিল, তখনও ভারতবর্ষে বিদ্যার নির্মল আলোক কোনকপেই নিপ্রভ ছিল না । তীক্ষ্ণমনীষাসম্পন্ন হিন্দুরা দর্শনশাস্ত্রে অতি আদিম কালে যে সকল মত উদ্ভাবিত করিয়া গিয়াছেন, এখনও ইয়ুরোপীয় পণ্ডিতেরা তৎ-সমুদয় লইয়া আন্দোলন করিতেছেন । জ্যোতির্বিদ্যায়, আদিম হিন্দুদিগের বিলক্ষণ ব্যাপ্তি ছিল ; তাহার বিযুব-সংক্রান্ত তাবৎ তত্ত্ব এবং গ্রহণের প্রকৃত হেতু অবগত ছিলেন । গ্রহগগননারও উৎকৃষ্ট সঙ্কেত উদ্ভাবিত করিয়া গিয়াছেন । আদিম বুদগণের মধ্যে কেহ কেহ মেরুদণ্ডের উপরে পৃথিবীর দৈনন্দিন আবর্ত্তন আবিষ্কার করেন এবং কেহ কেহ অপরিষ্কৃতরূপে মাধ্যাকর্ষণেরও প্রসঙ্গ করিয়া গিয়াছেন । বীজগণিতশাস্ত্রে প্রাচীন হিন্দুরা অনেক আবিষ্কার

৩৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৬ষ্ঠ অধ্যায় ।

কবেন এবং সেই সকলের কোন কোন তত্ত্ব পবন্ব্যমাত্র ঐযু-
রোপে প্রকাশ হইয়াছে বলিলেই হয়। ত্রিকোণমিতি শাস্ত্রেও
ভাঁহাদেব অসাধাবণ নৈপুণ্য ছিল। ঐ শাস্ত্রের ব্যুৎপত্তি
বিষয়ে ঐযুবোপের যাবতীয় বিদ্যাব আদিম উদ্ভাবক গ্রীক-
জাতি হিন্দুদিগের অপেক্ষা বিস্তর নূন ছিল। এমম কি,
কত কাল হিন্দুবা যে সকল তত্ত্ব নির্দ্ধাবিত কবিয়া গিয়াছেন,
খৃষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীর পূর্বে ঐযুবোপে তাহাব অনেক তত্ত্বের
বিন্দু বিসর্গও জ্ঞাত ছিল না। পাটীগণিতে হিন্দুবাঈ দিগ্দিগ-
স্তরব্যাপিনী দশগুণোক্তব অঙ্কলিখম-প্রণালীর উদ্ভাবম কবেম।

দর্শন ও গণিতে প্রাচীন হিন্দুবা যত দূর ব্যুৎপন্ন ছিলেন,
তর্ক ও শব্দ শাস্ত্রে তদপেক্ষা নূন ছিলেন না। আর ভাষা-
বিদ্দিগেব মতে সংস্কৃতের ভার স্প্রাভ্য সুললিত ও স্তনস্পন্ন
ভাষা ভূমণ্ডলে দ্বিতীয় পাণ্ডরা যাব না। ব্যাকরণের যত
নৈপুণ্য ও চাতুর্য্য সম্ভব, এই ভাষায় প্রচুর পবিনাণে তত্তাবৎ
দেখিতে পাণ্ডরা যায়। এমন ভাব নাই যাহা ইহাতে প্রকাশ
কবা যায় না। ইহাব চন্কোমঞ্জবীতে অশেষবিধ ছন্দচাতুর্য্য
দৃষ্ট-হইয়া থাকে। এবংবিধ ভাষা পাইয়া স্তনিস্তল-স্তনীষা-
সম্পন্ন প্রাচীন হিন্দুবা যে বিস্তর মধুর কাব্য রচনা কবিলেন
তাহাতে আশ্চর্য্য কি? অধুনা বহুযত সমুদ্র অভিক্রম কবিয়া
সংস্কৃত কাব্যের যশঃসৌবত জন্মনি প্রভৃতি দেশে বিলক্ষণ
বিস্তৃত হইয়াছে; এবং ইহা সাহসপূর্কক বলা যাইতে পারে
যে, যাবৎ মানব-কুলের কাব্যবসে স্বাদ ও আস্থা থাকিবে,
তাবৎ বাঙ্গালীকি, বালিনাস, ভবভূতি প্রভৃতি কবিকুল কখনই
বিস্তৃত বা অনাদৃত হইবেন না।

সপ্তম অধ্যায় ।

মুসলমানদিগের উৎপত্তি ও দিগ্বিজয় ।

খৃষ্টীয় ৫৬২ অব্দে মুসলমান-ধর্মের স্থাপনকর্তা মহম্মদ আরব দেশেব অন্তর্গত মক্কানগরে জন্মগ্রহণ করেন। তৎকালীন আরবেরা বহুসংখ্যক স্বল্পপ্রধান সম্প্রদায়ে বিভক্ত ছিল এবং নানা-প্রকার সাকার দেবদেবীর, বিশেষতঃ চন্দ্র, সূর্য্য, গ্রহ, নক্ষত্র প্রভৃতির, আরাধনা করিত। মহম্মদ স্বভাবতই ঈশ্বরতত্ত্ব-চিন্তনে অমুবক্ত ছিলেন। বহুকালের প্রগাঢ় চিন্তার পব, তাঁহার দৃঢ় প্রতীতি জন্মিল পরমেশ্বর অদ্বিতীয় ও নিরাকার, তিনিই সমুদ্যের একমাত্র উপাস্য। সুতরাং এই নির্মল তত্ত্ব উদ্ভূত হইলে কিরূপে উহা সর্বত্র সঞ্চারিত করিবেন তাহারই করণায় নিমগ্ন হইলেন। অনতিক্রম্য বিষয়কর্ম সকল হইতে যে অবসর পাইতেন, অমনি সন্নিহিত হীরাপর্ব্বতেব নিভৃত গুহায় আসীন হইয়া অনন্তমনে স্বমতের প্রচাৰোপায়ের অনুধ্যান ও পরমেশ্বরচিন্তনে ব্যাপ্ত হইতেন। অবশেষে চত্বারিংশবর্ষ বয়সে তিনি প্রথমতঃ আত্মপ্রবাদের নিকটে প্রচার করিলেন "পরমেশ্বর অদ্বিতীয় ও নিরাকার; লোকের জন্ম উচ্ছেদ করিয়া সংসারে সত্য-ধর্ম প্রচাৰের জন্য তিনি আমাকে অবনীতে প্রেরণ করিয়াছেন। তৎপ্রেরিত ধর্মপ্রবর্তকদিগের মধ্যে আমিই শ্রেষ্ঠ, তিনি আমাকে কোরান নামে গ্রন্থ প্রদান করিয়াছেন, তাহাতে সকল ধর্মের সার সঙ্কলিত আছে। আত্মপরিবারবর্গ জন্মতে জানীত হইলে তিনি একান্তরূপে প্রচার আরম্ভ করি-

৩৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৭ম অধ্যায় ।

লেন ; কিন্তু বিশেষ কৃতকার্য্য হইতে পারিলেন না । প্রাচীনমত বলদ্বীরা তাঁহার অতিশয় বিদ্রোহী হইয়া উঠিল এবং অবশেষে প্রাণবধের সঙ্কল্প করিল । মহম্মদ ভয়ে মক্কা হইতে মদিনায় পলায়ন করিলেন । এখানে অনেকে আদবপূর্ব্বক তাঁহার মত গ্রহণ করিল এবং ক্রমশঃ তিনি মদিনার বাজী হইয়া উঠিলেন । মহম্মদ স্বীয় শিষ্যদিগের নাম মুসলমান অর্থাৎ ভক্ত এবং তন্নিম্ন যাবতীয় মনুষ্যের নাম কাফর অর্থাৎ ধর্ম্মভ্রষ্ট রাখিলেন ।

মহম্মদের মদিনায় পলায়নের দিবস হইতে মুসলমান-দিগেব হিজিবাশকেব আবশ্য হয় । উহা খ্রীষ্টীয় ৬২২ অব্দে সম্পন্ন হয় । ইতিপূর্বে মহম্মদ ধর্ম্মপ্রচার বিষয়ে যুক্তিমূলক তর্ক নাত্র অবলম্বন করিয়া চলিতেছিলেন, মদিনায় যাইয়া আর এক-প্রকার তর্ক অবলম্বন করিলেন । তথায় স্বীয় শিষ্যগণকে কাফর দিগেব বিনাশের জন্য ভরবাবিধাবণের আজ্ঞা দিয়া কহিলেন, পবনেশ্বর সম্প্রতি আদেশ করিয়াছেন, ভ্রাত্তির উচ্ছেদ জন্য যে সকল মুসলমান সমরশায়ী হইবেন, তাঁহারা বিবিধ-বিলাসবস্ত্র-সম্বিত স্বর্গধামে যাইয়া, কজ্জলনয়না অঙ্গবাগণের সহবাসে, পবনমুখে কালহরণ করিবেন ; কিন্তু বণে ভ্রাত্তদিয়া পলায়ন করিলে, পরকালে নরকে পতিত ও দুঃসহ দুঃখ-দাবদাহে অক্লান্ত দগ্ধীভূত হইতে থাকিবেন । আরব ভাতি স্বভাবতই নির্ভীক ও সমবপ্রিয় ; তাহাতে ইহলোকে লক্ষ্য ধন লুণ্ঠন ও পরলোকে প্রাপ্তকরূপ সুখভোগের প্রত্যাশা পাওয়াতে মুসলমানদিগেব খড়্গা সর্ব্বত্রই অনিবার্য্য হইয়া উঠিতে লাগিল, সমস্ত আরব মহম্মদের অধীন হইল, এবং তাঁহার মৃত্যুব অল্পকাল পবেই কাবুল হইতে স্পেন পর্য্যন্ত তাবৎ দেশে মুসলমান-

পতাকা উড্ডীন হইয়া উঠিল। যেরূপ স্বল্প কালের মধ্যে এক রাজ্যেব পরেই অন্য রাজ্য, এক দেশের পবেই অন্য দেশ, প্রাথমিক মুসলমানদিগেব পদানত হইয়াছিল, পুর্নাবৃত্তে সেকপ আর কখনই দেখা যায় নাই। ঈদৃশ দিগ্বিজয়োন্মত্তেরা যে অতুল সম্পদেব আকর ভাবতবর্ষ লাভে লোলূপ হয় নাই ইহা কখনই সম্ভব নহে। ফলতঃ খলিফা অর্থাৎ মহম্মদের উত্তরাধিকারীবা প্রথম হইতেই ভাবতবর্ষের প্রতি সতৃষ্ণ দৃষ্টিপাত করিতেছিলেন এবং কয়েক বাব আক্রমণেরও প্রয়াস পাঠিয়াছিলেন ; কিন্তু খৃষ্টীয় ৭১০ অব্দেব পূর্বে কিছুই কবিতা উঠিতে পাবেন নাই।

খৃঃ ৭০৫ হইতে ৭১৫ অব্দ পর্য্যন্ত, ডামস্কাস নগরে ওয়ালিদ-নামা পুত্র খলিফা যাসিন্ হাশমি আসনে আকট ছিলেন। তাঁহার বাজত্ব-কালে সিন্ধুদেশের অন্তর্গত দেওরাণ নামক স্থানে একখান আববী জাহাজ ধৃত হয়। সেই অর্ণবতবির মোচনের জন্ত সিন্ধুপতি ডাণ্ডিবেবনিকট আবেদন আসিলে, তিনি উত্তর পাঠান—দেও-বাল তাঁহাব অধীন নহে। খলিফাদিগের বস্ত্রাশাসনকর্তা সেই উত্তবে অসন্তুষ্ট হন, এবং ৬,০০০ সৈন্তের সহিত মহম্মদ কাসিমকে সিন্ধুরাজ্য আক্রমণের জন্ত প্রেরণ করেন। তখন কাসিমের বয়ঃক্রম বিংশতি বর্ষমাত্র। কাসিম দেওয়ালে পঁছ-হিয়া তন্নগর অধিকারপূরক, সিন্ধুনদী পার হইয়া, সিন্ধুরাজ্যের তদানীন্তন রাজধানী আলোর নগরের বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। এত সময় পাবন্ত হইতে ২,০০০ অশ্বারোহী আসিয়া কাসিমের সাহায্যার্থে উপস্থিত হইল। এ দিকে ডাহির ৫০,০০০ সৈন্ত লইয়া প্রতীক্ষা করিতেছিলেন। কাসিম সৈন্তসংখ্যায় আপনাকে

৩৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৭ম অধ্যায়]

দুর্জয় দেখিয়া, এক হুবাক্রম্য স্থান মনোনীত করিয়া, তথায় হিন্দুদিগেব আক্রমণ-প্রতিঘাতের পন্থায়রহিলেন। দৈব তাঁহার অনুকূল হইল। তাঁহার সেনাদিগেব নিক্ষিপ্ত একটা জলৎ গোলক আসিয়া রাজাব হস্তীকে আহত করাতে হস্তী একান্ত ভীত হইয়া বণহুল হইতে উদ্ধৃষ্ণাসে পলায়ন কবিল। রাজ-সেনাবা, রাজা পলায়ন করিলেন ভাবিয়া, চতুর্দিকে ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িল। পরে দৃষ্ট হইবে যে, এইকপ হৃদৈব হেতু ভারত-বর্ষীয়েরা জয়লাভেব সম্পূর্ণ সম্ভাবনা সত্ত্বেও, অনেক বার মুসল-মানদিগেব নিকট পবাত্ত হইয়াছেন। হস্তী কিঞ্চিৎ শাস্ত্র হইবামাত্র বাজা, অববোহণ কবিয়া অশ্বপৃষ্ঠে আসিয়া সেনা-দিগকে পুনর্স্বাব একত্র কবিবার জন্য বিস্তর নিষ্ফল প্রয়াস পাইলেন। অবশেষে, প্রচুর সাহসিকতা প্রকাশ কবিয়া শত্রু-হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইলেন। পবে বাজধানী আক্রান্ত হইল ; কিন্তু ডাহিরেব পত্নী স্বামীর অনুকপ সাহস অবলম্বন কবিয়া নগর-রক্ষাব চেষ্টা পাইতেলাগিলেন। পবিশেষে আহাবসামগ্রীর অপ্রতুল হইয়া উঠিল। তখন শত্রুহস্তে পতনের অপেক্ষা মবণ শ্রেয়ঃ জ্ঞান কবিয়া তিনি নগববাসীদিগকে তাহাব আয়োজন কবিতে কহিলেন। সকলে সম্মত হইল ; সর্বত্র চিতা প্রজ্জলিত হইয়া উঠিল। স্ত্রী ও শিশুগণ অগ্নিপ্রবেশ দ্বাবা প্রাণত্যাগ কবিল। তদনন্তর পুৰুষেব স্বানাদি সমাপন কবিয়া, অসিহস্তে বহির্গত হইয়া, অনতিদীর্ঘকাল-মধ্যেই মুসলমানদিগের কর্তৃক নিহত হইল। এই সকল ঘটনার পর আর এক সংগ্রাম হয় ; তাহাতেও কাসিম জরী হইয়া, ডাহির রাজার সমস্ত বাক্য অধিকার করেন। বশ্যতা স্বীকার করিলে মুসলমানেরা

প্রজাদিগের ধর্মের উপর কোনরূপ অত্যাচার করিত না।
সিদ্ধদেশেও সেই নিয়ম প্রতিপালিত হইয়াছিল।

সিদ্ধদেশের জয়াবশানে কাসিম ভাবতবর্ষের অভ্যন্তরে
প্রবেশের উদ্দেশ্যে পাইতেছিলেন, এমন সময়ে, এক স্ত্রীর
চাতুর্যবশত তাহার কাল হইয়া উঠিল। সমবশেষে সিদ্ধদেশে
যে সমস্ত স্ত্রী বন্দী হয়, তন্মধ্যে রাজা ডাহিবেব দুই দুহিতা
ছিল। ইহারা যেমন উচ্চকুলজাতা তেমনি অসাধারণ রূপ-
লাবণ্যসম্পন্ন ছিল। কাসিম ইহাদিগকে খলিফার উপযুক্ত
উপঢৌকন জ্ঞান করিয়া তৎসম্মিধানে প্রেরণ করিলেন।
মুসলমানপতি জ্যেষ্ঠার রূপে মোহিত হইয়া তাহার প্রতি সত্য
দৃষ্টিপাত করিতে লাগিলেন। অমনি সে বিগলিত অশ্রুধারা
বর্ষণ করিয়া কহিল, হায়! আমি এক্ষণে আব ভবৎসদৃশ
জনেব অনুবাহগেব যোগ্য নহি, কাসিম পূর্বেই আমাব ধর্ম নষ্ট
করিয়াছে। খলিফা ভৃত্যবর্গদৃশ ব্যবহার শ্রবণমাত্র জ্যেষ্ঠার
হইয়া আজ্ঞা করিলেন, কাসিমকে বন্ধ করিয়া আমার
অনুগমনে আনয়ন কর। আজ্ঞা সম্পন্ন হইলে, খলিফা রাজ-
কুমারীকে কাসিমের শব্দ প্রদর্শন করাইলেন। তখন সে হর্ষোৎ-
ফুরনয়নে কহিল, কাসিম সম্পূর্ণ নির্দোষী, জনকজননীর মৃত্যু
ও তাহাদের প্রজাবর্গের অবমাননার প্রতিশোধ দিবাব জন্যই
আমি তাহার একরূপ মিথ্যা পবাদ করিয়াছিলাম (৭১৪)।

ভারতবর্ষে কাসিম যে সমস্ত জনপদ পরাজয় করেন তৎ-
সমুদায় পর্যন্ত্রিশ বৎসর মুসলমানদিগের অধীন থাকে, তদব-
শানে হিন্দুরা অস্ত্রধারণপূর্বক ইহাদিগকে বহিষ্কৃত করিয়া
দেন। এই সকল ব্যাপ্যরের দুই শতাব্দীর অনধিক-কাল-

৪০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৭ম অধ্যায় ।

মধ্যেই খলিকাদিগের নাম ও গৌরবেব কিঞ্চিন্মাত্র অবশিষ্ট থাকে, কিন্তু তাহাদের সাম্রাজ্য ছিন্ন ভিন্ন এবং তাহা হইতে অনেক স্বল্পপ্রধান বাজ্য সমুদ্ভূত হয়। তৎসমুদায়ের মধ্যে সামনি-নামক পুরুষেব স্থাপিত রাজ্য বিলক্ষণ বিখ্যাত হইয়া উঠে এবং ১২০ বৎসর অভয় থাকে ; সামনি রাজ্য পাবস্যের পূর্বভাগ লইয়া সম্ভূত হইয়াছিল।

সামনি বাজ্যের পঞ্চম রাজাব আলপুগিন নামে এক দাস ছিল। বাজা তাহাকে বুদ্ধিমান ও কার্যদক্ষ দেখিয়া ক্রমশঃ উচ্চতর পদে অভিষিক্ত এবং অবশেষে পাবস্যের উত্তরভাগে খোরাসানেব শাসনকর্তৃত্বে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। সেই রাজার মৃত্যুর পর তদীয় উত্তরাধিকারী কোন বিশেষ কারণে, আলপুগিনকে কস্মচ্যুত কবেন, এবং তাঁহার জীবননাশেও সম্ভাবনা ঘটয়া উঠে। তখন আলপুগিন, আপনাব নিতান্ত বিষাক্ত অনুচরবর্গ সমভিব্যাহাবে লইয়া, অধুনাতন আফগানিস্তানের হুবাফ্রা নামক প্রদেশে উদ্ভীর্ণ হইলেন, এবং গজনি নগরে বাসস্থান নির্দিষ্ট কবিলেন। তথায় প্রায় তঁাহাকে আক্রমণ কবিতো সাহস কবিল না। তিনি গজনির সম্মিহিত প্রদেশে চতুর্দশ বর্ষ বাজত কবেন।

সবকুগিন নামে আলপুগিনেব এক দাস ছিল। আলপুগিন স্বয়ং যেমন হীন অবস্থা হইতে উন্নত পদে আরোহণ কবেন, এ ব্যক্তিবও পক্ষে সেইরূপ ঘটয়াছিল। ইনি স্বীয় প্রভুব হুহিতাব পাণিগ্রহণ কবিয়াছিলেন এবং প্রভুর মৃত্যুর পর নিষ্কিণ্ডে তাঁহার সিংহাসনে আকৃষ্ট হইলেন। সবকুগিন আহোবপতি জয়পালকে পরাস্ত কবিয়া সিন্ধুনদীর পশ্চিম

ভীষ পর্যান্ত গজ্জনি রাজ্য বিস্তৃত করেন । পরে ৯৯৭ খৃঃ অঃ কালগ্রানে পতিত হন । তখন প্রথমে তাঁহার পুত্র ইশ্মেল পিতৃসিংহাসনে অধিবোধন করেন । কিন্তু অচিবকাল মধ্যে ইশ্মেলের সূত্রদিক্ জাতা মামুদ, তাঁহাকে পলাভব কবিয়া, আপনি অধীশ্বর হন । মুসলমানদিগের মধ্যে ইহাঁবই দৌল্যায়ে দক্ষপ্রথম ভাবতবর্ষ বিপর্যাস্ত ও ব্যতিব্যস্ত হইয়া উঠে, এবং ইহাঁবই পর হইতে হিন্দুদিগের স্বাধীনতা, কৃষ্ণ প্রতিপক্ষদ্রাব্য ন্যায্য, ক্রমশই ক্ষয়প্রাপ্ত ও বিলুপ্ত হইয়া আইসে । সেই চুঃখ-কাহিনী কখনেব পূর্বে মানুষের রাজ্যাভিষেক কালে আখ্যা-যুক্ত কোন্ কোন্ রাজ্য প্রধান পদে গণিত ছিল, সংক্ষেপে তৎসমুদায়ের উল্লেখ করা যাইতেছে ।

কাসিমের ভাবতবর্ষ আক্রমণ-সময়ে উজ্জবিনীর সাম্রাজ্য ছিল ভিন্ন হইয়া উঠে । তুর্কবংশীর রাজ্য বা দিল্লীতে রাজধানী স্থাপন কবিয়া চতুর্দিকে অনেক স্থান অধিকার করেন । গুর্জর স্বাধীন হইয়া প্রথমতঃ চৌবংশীয়, পবে সোলাঙ্কিবংশীয় রাজাদিগের অধিকৃত হয়, পতন নগরে ঐ রাজ্যের রাজধানী স্থাপিত হয় । উদয়পুর রাজ্য ক্রমশঃ বহুবিস্তৃত হইয়া উঠে । এ সমুদায় ভিন্ন আজমীর, কালিজর, কনোজ ও গোয়ালিয়ার রাজ্য বিলক্ষণ প্রতাপশালী ছিল । বাঙ্গালাদেশে বৈদ্যবংশীয় সেন-উপাধি-ধারী রাজ্য বা রাজত্ব করিতেছিলেন । মামুদের কিঞ্চিৎপূর্বসময়ে বঙ্গাধিপ আদিশূর কনোজ হইতে পক্ষ ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন । সেই পক্ষেব সমুত্তি বাঙ্গালার ব্রাহ্মণদিগের মধ্যে এক্ষণে প্রধান, আর তাঁহাদের পাঁচ ভূত্ব হইতেই কারয়জ্ঞাতির উৎপত্তি ।

অষ্টম অধ্যায় ।

সুলতান মামুদ ।

মামুদ ত্রিংশ বর্ষ বয়সে গজ্জনির সিংহাসনে আরোহণ করেন । তিনি মধ্যমাকার, স্ন্যবটিত ও বীর-বলেবব ছিলেন, কিন্তু বসন্তবোগে তাঁহার মুখশ্রী বিনষ্ট হইয়াছিল । তাঁহার সময়ে পাবস্যেব পশ্চিমের রাজ্য সকল যাদৃশ বিশৃঙ্খল হইয়াছিল, তাহাতে সাহসী, বিচক্ষণ, যুদ্ধকুশল ও অধ্যবসায়শালী মামুদ, সঙ্কল্প কবিলে, সহজেই ভূমধ্যসাগর পর্য্যন্ত রাজ্য বিস্তার করিতে পারিতেন । কিন্তু তিনি যেমন ঐ সকল গুণাবিত ছিলেন তেমনি, অন্ততঃ লোকতঃ মুসলমান-ধর্ম্মে একান্ত ভক্ত, দেবদেবীর অর্চনার দারুণ বিবেধী, এবং যৎপাবোনান্তি অর্থ-পিশাচ ও গোববাকাজ্ঞীও ছিলেন । ভাবতবর্ষ তাঁহার তাবৎ আকাজ্ঞা পবিপূর্ণেব প্রকৃত ক্ষেত্র ছিল । সূতবাং তদ্বেশ-লুণ্ঠনেই তাঁহার চিত্ত সমধিক আকৃষ্ট হইল । তদনুসারে রাজ-দ্বৈব চতুর্থ বর্ষে, ১০০১খৃঃ অব্দে, কাবুল নদীর অববাহিকায় সসৈন্য আসিয়া পেশোয়ার নগরের সন্নিকর্ষে উত্তীর্ণ হইলেন । তথায় লাহোর-পতি জয়পালও উপস্থিত ছিলেন । ইনি পশ্চাত্ত ও কাবারুদ্ধ হইলেন । তদনন্তর মামুদ সমস্ত পঞ্জাব পর্য্যটনপূর্ব্বক বটিন্দা নগর লুণ্ঠন কবত পেশোয়াবে প্রতিগত হইলেন । তথায় জয়পাল নিষ্ক্রয়দান ও রাজস্বপ্রদান অঙ্গীকার করিলে তাঁহাকে তাবৎ হিন্দুবন্দীব সহিত মোচন কবিয়া, গজ্জনি যাত্রা করিলেন । এ দিকে জয়পাল যবনহস্তে পরাভব হেতু মর্ম্মান্তিক ক্ষুব্ধ হইয়াছিলেন । তিনি আপন রাজধানীতে আসিয়া পুত্র মনজ-

পালকে সিংহাসন প্রদানপূর্বক, স্বয়ং অগ্নিপ্রবেশ দ্বারা দেহের সহিত সমস্ত মনস্তাপ ভস্মীভূত করিলেন ।

অনঙ্গপাল পিতাব অঙ্গীকার-পালনে পরাভূত ছিলেন না; কিন্তু তাঁহার একজন অধীন ভূপতি, দুর্ভিক্ষবশতঃ মামুদের নিকট অঙ্গীকৃত রাজস্বেব নিজ অংশ প্রদানে অস্বীকৃত হইলেন। মামুদ তচ্ছবণে সিদ্ধপারে আসিয়া তাঁহাকে উৎসন্ন করিয়া গেলেন। মূলতানেব সামন্তেব দর্পদলন জন্য মামুদকে তৃতীয় বাব ভারতবর্ষে আনিতে হইল। মূলতান, মামুদেব অধীন একজন পাঠান-বংশীয় মুসলমানেব হস্তগত ছিল। কিন্তু সে ব্যক্তি মামুদের বশ্যতা অস্বীকার করিয়া অনঙ্গপালের সহিত মিলিয়া ষড়যন্ত্র নিপু হয়। অনঙ্গপাল সেই মিত্রের পক্ষ হইয়া মামুদের আগমন-বোধেব প্রয়াস পান। কিন্তু সমরে পরাস্ত হইয়া কাশ্মীরে পলায়ন করেন। অনন্তর মামুদ মূলতান অবরোধ করিলেন। এদিকে সংবাদ আসিল তাতারেরা আসিয়া তাঁহার পৈতৃক অধিকারের উত্তর ভাগ আক্রমণ করিয়াছে। এমন সময়ে মূলতানের সামন্ত বশ্যতা স্বীকার করিলেন। মামুদ তদানীং তাহাতেই সন্তুষ্ট হইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন। অল্পকালমধ্যেই তাতাবেরা পরাভূত ও দুরীকৃত হইল। তখন মামুদ আবার ভারতবর্ষের দিকে মনোনিবেশ করিবার অবসর পাইলেন।

এবার অনঙ্গপালের নির্যাতনই তাঁহার প্রধান লক্ষ্য ছিল। এ দিকে অনঙ্গপালও স্তম্ভিত ছিলেন না। “মুসলমানেরা সমগ্র ভারতবর্ষের স্বাধীনতা ধ্বংস ও হিন্দুধর্মের বিলোপ সঙ্কল্প করিয়াছে এবং লাহোর গ্রহণ করিতে পারিলেই অমনি অন্যান্য

ভাগ আক্রমণ করিবে, সুতরাং সকলে একযোগে হইয়া স্বেচ্ছ-
দিগের দমনন কবা নিতান্ত আবশ্যক হইবাছে” এই বলিবা,
তিনি সমুদয় প্রধান প্রধান হিন্দু বাজাব নিকট দূত প্রেবণ
করিয়াছিলেন । তাঁহাব আবেদনও নিরুল হয় নাই । দিল্লী,
কনোজ, উজ্জীন, গোয়ালিয়ার, কালিঙ্গর প্রভৃতিব বাজা অনঙ্গ-
পালের সহিত একযোগে হইলেন, বাশি বাশি সেনা আসিয়া
পঞ্জাবে উপস্থিত হইল । নানুদ তাদৃশ আকস্মিক বলোপচয়ে
ভীত হইয়া আত্মবক্ষাব উদ্দেশেই পেশোয়ারেব সন্নিধানে অব-
স্থিত বহিলেন । দিন দিন হিন্দুসৈন্য বৃদ্ধি পাইতে লাগিল ।
দূবদেশ হইতেও হিন্দুসহিলাগণ, হীৰবাদি বিক্রম ও স্বগলঙ্কার
দ্রবীভূত কবিয়া, যুদ্ধেব সংস্থান পাঠাইতে লাগিলেন, এবং
গোক্ষুর ও অন্যান্য দমব-কুশল জাতিবা তাহাদেব সহিত
মিলিত হইয়া মুসলমান-শিবিব এমন অবতরু কবিগ যে, তাহা-
দিগকে আত্মবক্ষাপ পবিখা থনন করিতে হইল । কিন্তু তখনও
মামুদেব সাহদ অন্তর্হিত হয় নাই, তিনি হিন্দুশিবিবে একদল
কৃতহস্ত সশস্ত্র প্রেবণ করিলেন । গোক্ষুবেবা ইহাদিগকে এক-
ষাবেই দূব কবিবাদিল এবং বহুদংখ্যক তীব্রবেগ, নগ্নশিবে ও
নগ্নপদে, ধাবমান হইয়া শত্রু কটকে প্রবেশপূরক, অসি ও
ছুরিকা দ্বাবা, চক্ষুর নিমিষ-মধ্যে অশ্ব ও আবোহী হতাহত
কবিয়া অনূন তিন সহস্রকে বনালয়ে প্রেবণ কবিল ।

অতঃপব মুসলমান-শিবিব হইতে এবটা অলং কন্দুক
অথবা তীক্ষ্ণ শব আসিবা হিন্দু-সেনানায়ক অনঙ্গপালেব হস্তীব
অঙ্গে বিদ্ধ হইল । মাতঙ্গ বণক্ষেত্র হইতে বাজাকে পৃষ্ঠে কবিয়া
পলায়ন করিল । অননি হিন্দুসৈন্য ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িল ।

মামুদ বহুসংখ্যাকেব প্রাণ বধ করিলেন এবং নেই গলায়মান-
দিগের অমুসবগে আসিয়া পঞ্জাবের অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হইলেন।
তথা হইতে যাইয়া কোট কাণ্ডাব সহিত নগরকূটের মন্দি-
রের বহুকালসঞ্চিত বিপুল সম্পত্তি লুণ্ঠন করিয়া, গজ্জনিতে
পবাবৃত্ত হইলেন এবং তিন দিবস মহামহোৎসব করিয়া ৩০-
সমুদায় প্রদর্শনপূর্বক প্রজাপুঞ্জের আনন্দ বর্ধন করিলেন।

১০১০খৃঃঅঃ মামুদ পঞ্চম বাব ভাবতভূমিতে অবতীর্ণ হন
এবং মূলতান প্রদেশে অধিকার করিয়া বান। পর বর্ষে আবার
ভাবতবর্ষে আসিয়া থানেশ্বর নগর লুণ্ঠন ও অসংখ্য হিন্দুকে
বন্দী করিয়া স্বস্থানে পবাবর্তন করেন। তদনন্তর ছইবাব অব-
বোহণ করিয়া ভূনোক-স্বর্ণ বাশ্মীবাব লুণ্ঠনের প্রয়াস পান।
তদবসানে কিছুকাল স্বীয় বাজার উত্তববত্তী প্রদেশে যাত্রা
করেন। তথায় জৈহন ও মৈহন নদীর অন্তর্কর্ত্তী যাব-
তীয় ভূভাগ আশ্রয়িত করিয়া আবাব ভাবতবর্ষে আগত ও
দম্ভাবত্তির অমুসরণে প্রবৃত্ত হন।

পূর্বের অষ্টম বাবাব আক্রমণে পঞ্জাবই তাঁহাব প্রধান
লক্ষ্য ছিল। অনন্তর, পুনঃপুনঃ জয়লাভে প্রোৎসাহিত হইয়া,
তিনি অমুগন্ধ প্রদেশের সম্পত্তি হরণ সঙ্কল্প করিলেন। তদমু-
সারে ১০১৭ খৃঃ অঃ, ১,০০,০০০ অশ্ব ও ২০,০০০ পদাতিক
সমভিব্যাহারে পেশোরাব হইতে নির্গত হইয়া, হিমাগয়ের
তলে তলে আসিয়া যমুনা অতিক্রম করিলেন; পরে দক্ষিণ-
মুখীন হইয়া, অকস্মাৎ প্রবল প্রবাহের শ্রায়, সুপ্রসিদ্ধ কান্ত-
কুঞ্জে উত্তীর্ণ হইলেন। তত্রত্য রাজাব যুদ্ধেব কোন আশ্রো-
জন ছিল না; তিনি আপনাকে নিতান্ত বিপন্ন দেখিয়া

৪৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৮ম অধ্যায় ।

মামুদের শরণাপন্ন হইলেন । মামুদ তাঁহার সহিত মৈত্রী করিলেন এবং তদীয় নগরবেব অগ্নুমান্ত্র অনিষ্ট না করিয়া উত্তরাংশে যাইয়া, মথুরায় উপস্থিত হইলেন । তথায় বিংশতি দিবস অবস্থিতি করিয়া নগরবেব সৰ্বস্বাপহরণ এবং বহুসংখ্যক বন্দী গ্রহণপূর্বক প্রীত হইলেন ।

মামুদের সহিত মৈত্রীনিবন্ধন কনোজরাজ হিন্দুপাল-সমাজে ঘৃণা ও নিগ্রহের ভাজন হইয়াছিলেন; তচ্ছবণে গজনিপতি, শরণাগতেব প্রতিপালন সঙ্কল্পে, দশম বাবু ভারতবর্ষে উপস্থিত হন । কিন্তু তিনি পঁছছিবার পূর্বেই কালিজঙ্গরাদিপতি কনোজ-রাজেব প্রাণসংহাব সম্পন্ন কবেন । মামুদ সেই নিগ্রহস্তার বিকল্পেই চলিলেন । কিন্তু কেবল এ বারে কিছুই করিতে পাবিলেন না এমন নহে, পব বৎসর আর একবার আসিয়াও বিফল-প্রযত্ন হইবা ফিবিয়া গেলেন । মামুদ যখন দশম বার ভাবতবর্ষে আগমন কবেন, লাহোবপতি অনঙ্গপালের উত্তবাধিকাবী রিতীয় জয়পাল তাঁহাব পথরোধের প্রয়াস পাইয়াছিলেন । সেই অপবাধচ্ছলে মামুদ সমগ্রলাহোর-রাজ্য গজনির অধীন কবিলেন । সিন্ধু নদীর এ পারে মুসলমানরাজত্বেব সেই প্রথম সূত্র ।

১০২৪ খৃঃ অঙ্কে মামুদ আবার ভাবতবর্ষে উপস্থিত হন । এই তাঁহাব শেষ ও সৰ্বাপেক্ষা প্রসিদ্ধ অভিনির্বাণ । গুর্জর প্রদেশে সাগবকুলে সোমনাথ নামে অতিশয় জাগ্রৎ মহাদেবের মন্দির ছিল । তথায় দিগ্দিগন্তর হইতে অসংখ্য যাত্রী সমাগত হইত এবং বহুকালহইতে বিপুলসম্পত্তি সঞ্চিত হইয়া আসিতেছিল । অর্থগৃপ্ত মামুদ সেই সম্পত্তি অগহরণ-উদ্দেশে মূলতানে

উপস্থিত হইলেন। তথায় অন্তর্কর্ত্তী মরুহলী অতিক্রমণের যাব-
তীয় উপকরণ সংগ্রহ করিয়া নিষিদ্ধে অকলী পর্বত-প্রান্তে,
আজমীর নগরে উত্তীর্ণ হইলেন। তাঁহার পঁহুছিবার পূর্বেই
আজমীরের রাজা ও নগরবাসীরা পলায়ন করিয়াছিলেন।
মামুদ নগর লুণ্ঠন করিলেন; পরে অকলীর পশ্চিম প্রান্ত ধরিয়া
ক্রমে ক্রমে আসিয়া গুর্জরেব রাজধানী পত্তন নগরে উপস্থিত
হইলেন। এখানকার বাজা ও নগর পরিত্যাগ করিয়াছিলেন,
কিন্তু মামুদ তথায় অধিক কাল বিলম্ব না করিয়া সোমনাথপত্ন-
নের অভিমুখীন হইলেন। পঁহুছিয়া দেখিলেন, সোমনাথের
মন্দির তিন দিকে সাগর-পরিখায় বেষ্টিত, চতুর্থ দিক এক
সুরক্ষিত বোজক দ্বারা মূল গুর্জরেব সহিত যুক্ত। মুসলমানেরা
বার বার ধাবিত হইল, মন্দির রক্ষকেরা ও বিপুল সাহসের সহিত
তাহাদিগকে দূর করিয়া দিল। তৃতীয় দিবসে সন্নিহিত রাজারা
সোমনাথের সাহায্যাথে উপস্থিত হইলেন। মামুদকে মন্দিরের
অবরোধ স্থগিত করিয়া সনবে প্রবৃত্ত হইতে হইল। ঘোবতর
সংগ্রাম হইতে লাগিল; এমন সময়ে পত্তনপতি আসিয়া হিন্দু-
দিগের সপক্ষ হইলেন। মুসলমানেরা হতাশ ও ভয়োদ্ভয় হইয়া
পড়িল। তখন মামুদ সাষ্টাঙ্গপ্রদিপাতপূর্বক স্বীয় দেবতার
বলনা করিলেন। তদনন্তর লক্ষ প্রদানপূর্বক অশ্বপৃষ্ঠে উঠিয়া,
স্বীয় সেনাদিগকে উত্তেজিত করিয়া, স্বয়ং অগ্রসর হইতে
লাগিলেন। সেনারা তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতে পারিল না;
প্রত্যুত তাহারা এমন বেগে ধাবিত হইল যে, প্রতিপক্ষেরা আর
নিবারণ করিতে পারিলেন না। হিন্দুসৈন্যের প্রায় পঞ্চ সহস্র
তুতলশায়ী হইল, অবশিষ্টেরা পোতারোহণে পলায়ন করিল।

মন্দিরমধ্যে প্রবেশিয়া মামুদ তাহার শোভাদর্শনে চমৎকৃত হইলেন। প্রথিত আছে, স্ননিপুণ কাককার্য্য ও বিবিধ উজ্জল মণিসম্বিত ষট্পঞ্চাশৎস্তম্ভোপবি মন্দিরের ছাদ নিশ্চিত ছিল; সেই ছাদের মধ্যস্থলে বিলক্ষণ স্থূল স্বর্ণশৃঙ্খলে একমাত্র দীপ লম্বমান ছিল। সেই দীপের আলোক মণিপবম্পরার প্রতিফলিত হইয়া সমস্ত প্রাসাদ উদ্দীপ্ত করিত। দেবদেবী মামুদ স্বহস্তে সোমনাথের প্রতিমূর্ত্তি চূর্ণ করিতে অগ্রসর হইলেন। পাণ্ডবা অনেক বিনয় অমুনয় কবিল এবং অবশেষে মূর্ত্তির রক্ষাব জ্ঞা বিশ্বব অর্থ প্রদান করিতে চাহিল। মামুদ ক্ষণকাল ইতিকর্তব্যতা বিবেচনা করিতে লাগিলেন। তাঁহার অমাত্যেবা অর্থগ্রহণপক্ষেই পরামর্শ দিলেম। কিন্তু পরিশেষে মামুদ 'আমি প্রতিমা-বিক্রেতার অপেক্ষা প্রতিমা-নালক নামেই পরিচিত হইতে বাসনা করি' এই বলিয়া, দণ্ড উত্তোলনপূর্ব্বক আঘাত কবিলেন, অমাত্যেবাও অবিলম্বে প্রভুব অনুবর্ত্তন করিলেন। মূর্ত্তি শূন্যগর্ভ ছিল, ভগ্ন হওয়াতে তদ্ব্যয়্য হইতে রাণীকৃত মহামূল্য মণি নির্গত হইল। স্মরণ্য মামুদ পাণ্ডাদিগের অঙ্গীকৃত নিষ্ক্রয় অপেক্ষাও অধিক লাভ করিলেন। সোমনাথের প্রতিমূর্ত্তি দুই থণ্ড মক্কা ও মদিনাব, আব দুই থণ্ড গজনিতে

* মুসলমান পুৰাবিদু ফেরেস্তা সোমনাথের বিষয়ে বেরূপ লিখিয়াছেন, মূলে তদমুদ্রপই লিখিত হইল, কিন্তু বস্তুতঃ সোমনাথ অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ-বিশিষ্ট মূর্ত্তি ছিল না, উহা তিন হস্ত পক্ষিমিত এক শিবলিঙ্গমাত্র ছিল। শিবলিঙ্গের অভ্যন্তর শূন্যগর্ভ ও তদ্ব্যধ্যে বিপুল সম্পত্তি লুকায়িত থাকি সম্ভব নহে। সংস্কৃত-শাস্ত্রবিদগণ উইলসন সাহেবের মতে সোমনাথের উদবে মণি মূর্ত্তাদি নিহিত থাকার বিবরণ নিম্নবচ্ছিন্ন অমূলক।

শ্রেণিত হইল । চন্দনকাষ্ঠ-নির্মিত মন্দিরের প্রকাণ্ড কপাট বহুকাল গজ্জ্বলিতে ছিল । সম্প্রতি লর্ড এলেনবরার সময়ে, ১৮৪২ খৃঃ অব্দে, গজ্জ্বলি ইংরেজদিগের অধিকৃত হইলে, সেই কপাট পুনরায় ভারতবর্ষে আনীত হয় । অধুনা উহা ইংলণ্ডে শ্রেণিত হইয়াছে । মামুদ গুর্জরের জল বায়ু ও ভূমির উর্বরতায় একরূপ প্রীত হইয়াছিলেন যে, তিনি একদা তথায় স্বীয় রাজধানী সংস্থাপনেব কল্প করেন ; কিন্তু অবশেষে, সে অভিপ্রায় পুরিত্যাগ করিয়া, এক ব্রাহ্মণের হস্তে রাজত্বভার দিয়া স্বদেশে প্রস্থান কবেন । যাহা হউক, তাঁহার প্রতিগমনের অত্যন্ত পরেই গুর্জরবাসীরা প্রাচীন রাজকুলেরই বশীভূত হইল । মামুদ প্রতিগমন-সময়ে সিন্ধুর দক্ষিণবর্তী মরুস্থলে প্রথররোদ্রে ও ক্ষুৎপিপাসায় যৎপরোনাস্তি কষ্ট পাইয়াছিলেন । তাঁহার সমভিব্যাহারীরা অনেকে উদ্বৃত্তপ্রায় হইয়া প্রাণত্যাগ কবে । মূলতান-নিবাসী যজুবংশীয়েরাও তাঁহার বিস্তর নিগ্রহ করিয়াছিল । অবশেষে বহুকষ্টে তিনি গজ্জ্বলিতে উত্তীর্ণ হইলেন । কিন্তু বাদবদিগের দৌরাণ্ড্য তাঁহার হৃদয়ে জাগরুক রহিল । পর বৎসব বহুসংখ্যক রণ-তবিবসহিত আসিয়া তিনি তাহাদিগকে বিনাশ ও বন্ধনকরিয়া একপ্রকার নিশ্চূল করিয়া যান । ইহার পর তিনি আর ভাবতবর্ষে পদার্পণ করেন নাই । পারস্য রাজ্য দারুণ বিশৃঙ্খল হইয়াছিল ; তাঁহার হরাকাজ্জা দেই দিকেই নিয়োজিত হইল, এবং তিন বৎসরের মধ্যে তিনি প্রায় তাবৎ অধিকার করিলেন । অবশেষে ১০৩০ খৃঃ অব্দে তাঁহার আয়ুষ্কাল পূর্ণ হইয়া উঠিল । মৃত্যুর কিছুকাল পূর্বে তিনি যাবতীয় মহারাজ সামগ্রী সম্বন্ধে

৫০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৮ম অধ্যায় ।

বিন্যাসকরিতে আদেশকবিলেন এবং ক্ষণকাল মধ্যে ইত্যংসমুদায় পবিত্যাগ কবিত্তে হইবে ভাবিয়া অশ্রুবর্ষণ কবিত্তে লাগিলেন ।

সুলতান মামুদ আপনাব সমকালবত্তী দিগের মধ্যে সৰ্ব্ব-প্রধান বাজা ছিলেন । তিনি গৌড়া মুসলমান, স্ততরাং হিন্দু-দিগের দাক্ষণ বিদ্বেষী ছিলেন এবং তাহাদেব ধন-প্রাণ অপ-কবণে কিছুমাত্র সঙ্কোচ কবেন নাই, প্রত্যুত তাহাতে পৌকষ ও পুণ্যসঙ্ঘই স্ত্রান কবিতেন । কিন্তু আপন প্রজাদিগের মধ্যে তিনি জায়বান্ ও সৰ্ব্বথা প্রশংসনীয় রাষ্ট্র ছিলেন । তিনি সময়ে সময়ে অনেক লোকের প্রাণসংহাব কবিন্না ছিলেন বটে, তথাপি তাহাকে নিষ্ঠুর বলা যায় না । যেহেতু সন্মুখ-সংগ্রামে ভিন্ন তিনি কখনই লোকেব উপর উৎপীড়ন করেন নাই । তিনি বিদ্যাব পবমোৎসাহী ছিলেন । গজ্জন্মিতে এক বিশ্ববিদ্যালয় স্তাপন ও বহুসংখ্যক বিদ্যাবিশাবদদিগেব প্রতি-পালন কবেন । মামুদ আপন বাজধানী সুবম্য হস্তে অলঙ্কৃত কবেন এবং তাহাব দৃষ্টান্তানুসাবে তাহাব অমাত্যেবাও ঐ বিষয়ে পবমোৎসাহী হইয়া উঠেন । তিনি বিলক্ষণ প্রফুল্লচিত্ত ও সকলেবই পক্ষে অধিগম্য ছিলেন । তাহাব সন্ধিচার ও জায়পবতাব অনেক আপ্যান শ্রুত হইয়া থাকে ।

একদা এক সামান্য পুৰুষ আসিয়া অভিযোগ করিল “মহা-বাজ, এক সৈনিক বলপূৰ্ব্বক আমাকে আপন আলব হইতে বহিষ্কৃত কবিয়া আমাব পত্নাব ধম্ম নষ্ট করে ।” মামুদ কহিলেন “দে পুনৰ্বার আসিলে সংবাদ দিও ।” এক রজনীতে অভি-যোগকারী আসিয়া সেটুকুপ সংবাদ দিল । মামুদ নিষ্কোষ অসি-ধারণপূৰ্ব্বক তাহার আশ্রয়ে উপস্থিত হইলেন । দেখিলেন,

লক্ষ্যট সৈনিক উপপত্নীকে ক্রোড়ে নিশ্চিত রহিয়াছে। মামুদ প্রদীপ নির্মাণ করিতে আদেশ করিলেন। পরে এক আঘাতেই সৈনিকের প্রাণবধকরিয়া পুনর্বার প্রদীপ জ্বালিতে কহিলেন। প্রদীপ আদিলে মামুদ সৈনিকেব ছিন্ন মুণ্ড নিরীক্ষণ করিয়াই পবমেশ্বরের ধন্যবাদ কবিলেন। অভিযোগকারী জিজ্ঞাসিল ‘মহারাজ, প্রথমেই প্রদীপ নির্মাণ ও এক্ষণে পরমেশ্বরের ধন্যবাদপ্রদানের কারণ কি?’ মামুদ কহিলেন “আমি মনে কবিয়াছিলাম আমার জাতৃপুত্রই একপ গর্হিত কন্ম করে। পাছে তাহার মুখ দেখিলে বাৎসল্য-বশতঃ দোষের উপযুক্ত দণ্ড দিতে না পাবি এই ভয়ে প্রথমে প্রদীপ নির্মাণ করাইয়াছিলাম; এক্ষণে দেখিলাম সে নহে, এ-জন্তই পরমেশ্বরের ধন্যবাদ করিতেছি।”

—•—

নবম অধ্যায়।

মামুদের উত্তরাধিকারিগণ।

জুলতান মামুদের দুই পুত্র ছিল, মহম্মদ ও মলায়ুদ। প্রথমে মহম্মদ রাজ্যাধিকার করেন, কিন্তু অত্যন্ত কাল পরেই মলায়ুদ তাঁহাকে পদচ্যুত, কারারুদ্ধ ও অন্ধ করিয়া স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হন। কালসহকারে দৈব আবার মহম্মদের অন্ধকুল হয়, এবং তিনি আর একবার সিংহাসনে আরোহণ করেন। ইহাব পর গজ-নিতে অনেক উপপ্লব ও অন্যান্য ঘটনা উপস্থিত হয়; কিন্তু জ্ঞানতবর্ধের লহিত তৎসমুদায়ের অধিক সংগ্রহ নাই এবং সেই

সমুদায়-পাঠে বিরক্তি ভিন্ন আর কিছুই লাভ হয় না, এজন্য তৎসমুদায়ের বিবরণ পরিত্যক্ত হইল ।

মামুদের মৃত্যুর পর তৎসংশীয় রাজারা প্রায় দেড়শত বৎসর গজ্জনিতে রাজত্ব করেন । পরে ১১৫২খৃঃঅব্দে গোরীয় বাজারা তাঁহাদিগকে উৎসন্ন করেন । এই তাবৎকাল লাহোর নগর গজ্জনিব রাজাদিগেব ভারতবর্ষীয় অধিকারের প্রধান স্থান ছিল । কোন কোন রাজাব সময়ে গজ্জনির সেনাবা অল্পগঙ্গ প্রদেশ পর্য্যন্তও আক্রমণ করে । অবশেষে গজ্জনির বিনাশ সম্পন্ন হইলে তত্রত্য শেষ দুই রাজাব লাহোর মাত্র সম্বল থাকে এবং তাঁহারা তথায়ই আসিয়া অবস্থিতি কবেন ।

হিন্দুকুশ-পর্বত-প্রস্থে তিব্বত ও তুরানব সন্নিধানে গোর নামে প্রদেশ আছে । সেই পার্শ্বতীয় প্রদেশেব অধিবাসীরা অভিযয় কষ্টসহ । তাহাদের সাহায্যে গোরীয় সামন্তেবা ক্রমে ক্রমে গজ্জনিব প্রভুতা হইতে স্বাধীন হইয়া উঠেন এবং অবশেষে তাতার ও খোবাসানের কোন কোন অংশে আধিপত্য স্থাপন করেন । ১১১৮ খৃঃ অব্দে বেহাম নামে পুরুষ গজ্জনির সিংহাসনে আরুঢ় ছিলেন । ইনি অনুঘা-পরবশ হইয়া চাতুর্য্য-বলে তদানীন্তন গোরীয়পতির প্রাণ-সংহার করেন । সেই নৃশংস ব্যাপারের প্রতিশোধ-চেষ্টায় কয়েকবার গজ্জনি ও গোরীয়দিগের মধ্যে ভয়ঙ্কর সংগ্রাম উপস্থিত হয় । অবশেষে ১১৫২খৃঃঅব্দে, গোরীয়দিগের ভাগ্য প্রবল হইয়া উঠে । গোর-রাজ আলাউদ্দিন আসিয়া গজ্জনি লুণ্ঠন এবং বহি ও অনি-য়ারা উৎসন্ন করেন । কিন্তু তদনন্তর গোরে প্রতিগত হইয়া, কোন বৈদেশিক আতির আক্রমণে, আলাউদ্দিন অনবরত পাত

স্বৎসর ব্যতিব্যস্ত হইয়া থাকেন । পবিত্র নামে সেই বিপজ্জাল হইতে বিনিমুক্ত হইবার কিষ্কিৎপবেই তাঁহার আয়ুষ্কালপূর্ণ হয় । তখন তাঁহার পুত্র গজনিরাজ্যের অবীথরহন, কিন্তু অনবিক-কাল মধ্যেই অপবাতে প্রাণ ত্যাগ করেন । অনন্তর ১১৫৭ খৃঃ অব্দে আলাউদ্দিনের ধ্যেষ্ঠ ভ্রাতৃপুত্র গায়েস্‌উদ্দিন গজনিরাজ্যের অধিপতি হইয়া স্বীয় ভ্রাতা মহম্মদ সবাউদ্দিনকে আপনার সহকাৰী করিলেন । সবাউদ্দিন মহম্মদ গোবী, নামেই অধিক খ্যাত । ইনি বাংলার ভারতবর্ষ আক্রমণ এবং তথায় এত স্থান অধিকার করেন যে ইহাকেই ভারতবর্ষে মুসলমান-শ্রদ্ধ-তার প্রকৃত স্থাপনকর্তা বলিয়া নির্দেশ করিতে হয় ।

গজনির বিনাশের পব বেহায়ের পুত্র খসক লাহোরে অবস্থিতি করিতেছিলেন । মহম্মদ গোবী প্রথমতঃ তদ্রূপ অধিকার ও খসককে সপরিবাবে কাবাগারে নিষ্ফেপ করিলেন । পরে গজনির রাজ্যংশ হইতে সম্পূর্ণরূপে নিঃশঙ্ক হইয়া হিন্দু-স্বাধীনতার বিনাশসাধনে বজ্রবান্ হইলেন । তাঁহার সেনাবা পক্ষতবাদী, কষ্টনহ ও সনরচত্ব ; এ দিকে হিন্দু রাজারা পবস্পব অনৈক্যদুষ্টিত, তাহাদের সৈন্তকুল অপেক্ষাকৃত শান্ত ও বিশৃঙ্খল ; সুতরাং হিন্দু স্বরাবানেই জয়লাভ করিবেন আপাততঃ একপ বোবই হইতে পাবে, কিন্তু বস্ততঃ তাহা হয় নাই । প্রায় কোন হিন্দু রাজাই ঘোব সংগ্রাম বিনা স্বাধীনতা বিসর্জ্বন করেন নাই । বিশেষতঃ রজঃপুতেবা কখনই পরাভূত হয় নাই । মুসলমান রাজত্বের উৎপত্তি, স্থিতি ও বিনাশ সম্পন্ন হইয়াছে ; রজঃপুতেবা অদ্যাপি স্বাধীন রহিয়াছে ।

মহম্মদ গোরীর ভারতবর্ষ আক্রমণের পূর্বে দিল্লীর রাজার

৫৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৯ম অধ্যায় ।

মৃত্যু হয় । আজমীর ও কনোজ উভয়ত্রের রাজারাই তাঁহার দৌহিত্র ছিলেন । তিনি আজমীরপতিকেই দিল্লীরাজ্যেব উত্তরাধিকারী করিয়া যান । ইহাতে কনোজরাজ মহাক্ষুদ্র হইয়া বাবংবার আজমীরপতির সহিত সংগ্রাম করেন । সেই সকল অন্তবিবাদ মহম্মদের জয়লাভের পক্ষে বিশেষ অনুকূল হইয়াছিল ।

মহম্মদ প্রথমতঃ দিল্লী ও আজমীরেব তদানীন্তন অধিপতি পৃথুকে আক্রমণকরেন । থানেস্বর ও কর্ণালের অন্তর্ভুক্ত ভূভাগে সংগ্রাম উপস্থিত হয় । মহম্মদ সমবে তুরুক-প্রণালী অবলম্বন করেন । সেইপ্রণালীতে পার্শ্ব হইতে ক্রমাগত নূতননূতন অশ্ব-দল শত্রু বসন্তুখীন হইয়া আক্রমণ কবে এবং ক্রান্ত হইলেই পার্শ্বদেশে চলিয়া যায় । হিন্দুদিগেব প্রণালীতে সেনারা একত্র থাকে, এবং শত্রুসৈন্যের পার্শ্বদেশ ঘুরিয়া একেবারে পবিবেষ্টন করিবার চেষ্টা পায় । এই যুদ্ধে হিন্দুপ্রণালীই অধিক ফলোপ-ধায়িনী হইয়াছিল । সবারুদ্দিন হিন্দুব্যাংহেব মধ্যভাগে নিরত আক্রমণ কবিত্তে লাগিলেন ; এ দিকে প্রতিপক্ষেবা ঘুরিয়া আসিয়া তাঁহাকে বেষ্টন কবিল । সেই প্রক্রিয়ায় ও হিন্দু-দিগেব হস্তিযুগেব ভীমনাগে মুসলমানেরা একান্ত ভীত হইয়া উঠিল । তাহাদের প্রধান প্রধান আমিরেরা অনেকে সদলে পলায়ন কবিলেন । মহম্মদ অসীম সাহসে শত্রুসৈন্যেব দুস্তবেশ ভাগ আক্রমণ কবিয়া রাজাব ভ্রাতাকে বিক্ষত কবিলেন, অব-শেষে স্বয়ং আহত হইয়া পতনোন্মুখ হইলে অনুচরবর্গ তাঁহাকে লইয়া পলায়নকবিল । হিন্দুবা বিংশতি ক্রোশ পর্য্যন্ত মুসলমান-দিগেব পশ্চাৎ পশ্চাৎ তাড়াইয়া গিয়া প্রতিনিবৃত্ত হইলেন ।

গজনিতে যাইয়া, কিছুকাল আর্মোদ প্রমোদের পর, মহম্মদ আবাব ভাবতবর্ষ আক্রমণের আয়োজনে তৎপর হইলেন। তাঁহার হৃদয়ে পূর্ব বারের পষাৎবের অবমান নিয়ত জাগরুক ছিল। তখন যে সকল আমিষ পলায়ন করিয়াছিল, তাহা-দিগের ভূয়োভূয়ঃ নিগ্রহ দ্বারা ভবিষ্যতে তাদৃশ আচরণেব বিলক্ষণ প্রতিবিধানের পব মহম্মদ, বহুসঙ্খ্যক সমরকুশল সৈন্য লইয়া পুনর্বার ভাবতবর্ষে উপস্থিত হইলেন। রাজা পৃথুও পূর্বাপেক্ষা অধিকতর সৈন্যেব সহিত তাঁহার প্রত্যাগমন কবিলেন। উভয় দল সম্মুখীন হইলে হিন্দুবা মুসলমানদিগকে পূর্ববারের পষাৎব স্মরণ কবাইয়া অহঙ্কারপূর্বক বলিয়া পাঠাইলেন “পলায়ন ভিন্ন তোমাদের উপায়ান্তর নাই, মহম্মদ সদ্বুদ্ধির বশীভূত হইবা তাহা কবিলে আমবা তাঁহার উপব কোনরূপ উপদ্রব কবিব না”। এই অহমিকায় চতুর্ব মুসলমান ভয়েব ভান করিয়া উত্তর পাঠাইলেন “আমাব ভ্রাতা বাজা, আমি তাঁহার অধীন সেনানী মাত্র। ভ্রাতাব অমুমতি বিনা আমাব আপন ইচ্ছায় প্রতিগমনের সাধ্য নাই। অতএব যাবৎ সেই অমুমতি না আইসে, অগ্নুগ্রহপূর্বক তাবৎকাল সন্ধি স্থাপন কবিলে পবম আত্মদিত হই।” হিন্দু-বা তদ্রূপে সন্মুখা সতর্কতা পদিশূনা হইয়া বজনীতে উৎসব করিতে লাগিলেন। মুসলমান সেনানী নিয়ত লক্ষ্য কবিষা যেমন দেখিলেন হিন্দুবা অতিশয় বীতশৃঙ্খল হইয়াছে, অননি অন্ধকারের সুযোগে তাহাদিগকে আক্রমণ করিলেন। কিন্তু হিন্দুশিব্য একপ বিশৃত ছিল যে, কিয়দংশ সৈন্য ব্যতিব্যস্ত হইতে হইতে অবশিষ্ট ভাগ কুহীভূত হইয়া সম্মুখীন হইল। তখন মুসলমান

৫৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৯ম অধ্যায়]

সেনানায়ক জম্বুকচাতুর্য্য আরম্ভকবিলেন । তিনি পর্য্যায়ক্রমে একবার দাবিত, আববাব পলায়িত হইতে লাগিলেন । অবশেষে সাগরকালে হিন্দুদলকে নিতান্ত ক্লান্ত দেখিয়া আপাদমস্তক বশ্মপরিহিত ষাদশ সহস্র অতিতেজস্বী অশ্বরোহী দাবিত কবিলেন । এপর্য্যন্ত ইহারা যুদ্ধে প্রবৃত্ত হয় নাই ; সেই তাহাদের প্রথম উদ্যম । তাহারা এমন বেগে আক্রমণ কবিল যে, আয়োধনশ্রান্ত হিন্দুবা আর নিবারণ কবিতে পাবিলেন না । তাহাদের সেনা শ্রেণীভঙ্গ হইবা পলায়ন কবিল ।

এই সমবে অনেক হিন্দুসামন্ত পতিত হইলেন । পৃথু বাজা কিছুকাল বন্দীদশায় থাকিলেন, অবশেষে মুসলমানদিগের নিষ্ঠুর হস্তে অপবাতে প্রাণত্যাগ কবিলেন । আজমীর মুসলমানদিগেব অধিকৃত হইল । উহার কিয়দংশ অধিবাসীব মস্তক-চ্ছেদ, অবশিষ্ট দাসত্বশৃঙ্খলে বদ্ধ ও নির্যাসিত হইল । তদনন্তর মহম্মদ, কতবুদ্দিন-নামা সেনানীব উপবে ভাবতবর্ষেব কর্তৃত্ব-ভার অর্পণকবিয়া গজ্জনিতে প্রস্থানকবিলেন । অল্পকালমধ্যেই কতব দিল্লী নগর অধিকার কবিয়া মুসলমান-বাজত্ব বন্ধমূল করিলেন । ১১৯৩ সালে এই সমস্ত ঘটনা উপস্থিত হয় ।

পব বৎসব মহম্মদ পুনর্যাব ভাবতবর্ষে আগমন কবেন এবং খুতবেব সমভিব্যাহাবে কনোজ পতিকে সম্পূর্ণরূপে পরাভব কবিয়া বাবাগসীতে উত্তীর্ণ হন । সেই পবিত্র ভীর্থেব অধিকাংশ দেবমূর্তিবি চূর্ণীকরণ ও বিপুল-ধন-লুণ্ঠনেব পব, চারি সহস্র উষ্ট্র বোঝাই কবিয়া, কিছুকালের জন্য স্বস্থানে প্রতি-গমন কবেন । অবশেষে আসিয়া গোবাণিয়াব অববোধ করিলেন । কিন্তু স্বদেশে গোলযোগ উপস্থিতির সংবাদ আসাতে

কুতবের প্রতি গোয়ালিয়ার জয়কবণের ভার দিয়া গ্রহান কবিলেন । কুতব সেই কার্য সম্পন্ন কবিয়া উঠিলেন । অন-
ধিক কাল পবেই সংবাদ আসিল গুর্জর প্রভৃতির রাজা,সবাবু-
দ্দিনেব রোপিত আজমীবের সাহসকে অতিবিপদগ্রস্ত করিয়া-
ছেন । কুতব অবিলম্বে তাঁহাব সাহায্যে গমন করিলেন, কিন্তু
পরাত্ত ও আহত হইয়া বহুকষ্টে আজমীরে প্রবিষ্ট হইলেন ।
যাহা হউক, স্বায়া গজ্জনি হইতে সাহায্য আসাতে কুতব
আজমীরের অরবোধকদিগকে তাড়াইয়া দিয়া গুর্জরের অভি-
মুখে ধাবিতহইলেন এবং তত্রাধ্যাজধানী অধিকারকরিলেন ।
এ দিকে কুতবের প্রেষিত সেনাবা, অযোধ্যা ও বিহার জয়
কবিয়াছে এই সংবাদ পাঠাইল ; তত্ক্ষণে কুতব স্বয়ং গুর্জর
হইতে আসিয়া বিহারের অবশিষ্ট ভাগ ও বাঙ্গালার অধি-
কাংশ অধিকার করিলেন । কুতবের যে সেনানী বাঙ্গালা
পরাজয় করেন, তাঁহার নাম বক্তিয়াব খিলিজি । ইংরেজি
১২০৩ সালে এই ব্যাপাব সম্পন্ন হয় ।

ইতিপূর্বে ১২০২ খৃঃ অব্দে,জ্যোষ্ঠের প্রাণবিয়োগ হওয়াতে
সবাবুদ্দিন স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হন । তৎকালে তিনি কাম্পিয়ান
হৃদের পূর্বদিকে,খারিজিম প্রদেশের অভিনবরাজকুলের সহিত
সমরে লিপ্ত ছিলেন । সেই যুদ্ধে তিনি একান্ত পবাত্ত হন ।
আর একপ জনরব উঠে বে,তিনি নিহত হইয়াছেন । তৎপ্রবণ
মাত্র তাঁহারকর্মচাবীরা অনেকে আপনাদিগকে স্বাধীনবলিয়া
প্রচার করিলেন । .মুলতান ও গজ্জনির শাসনকর্ত্তাবা আপন
আপন অধিকারে স্বয়ংপ্রধানরাজা হইয়া বসিলেন এবং গোফু-
রেয়া কোহিস্তান হইতে অবরোধ করিয়া পঞ্জাব লুণ্ঠন ও

লাহোর নগর অধিকার করিল। কিন্তু কুতুব সম্পূর্ণ প্রভু-পরায়ণ রহিলেন। অল্পকালমধ্যেই সবাউদ্দিন সমুদয় বিদ্রোহী-দিগকে পরাস্ত করিয়া স্বীয় বাজ্যে প্রতিবোধিত হইলেন। গোক্ষুরেরা পরাজিত হইয়া মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিল। তদনন্তর মহম্মদ গোবী গজনি যাত্রা করিলেন। পথিমধ্যে সিন্ধুতে উপস্থিত হইলে গ্রীষ্মেব আতিশয্য হেতু নদীর সমীপে শিবির সন্নিবেশ করিয়া, ষাণ্মসঞ্চালনেব জন্য, চতুর্দিকে ঘরনিকা উত্তোলনপূর্বক, একদা যামিনীতে মিট্রায় অভিভূত হইলেন। এ দিকে গোক্ষুরেরা সমবে আত্মীয় স্বজমেব বধেব প্রতিফল দিবাব জন্মায় নিয়তই স্রযোগ অন্বেষণ করিতেছিল, সেট বাত্রিতে বিংশতি জন আসিয়া, বহির্ভাগস্থিত সাজ্জীর প্রাণ-সংহাৰপূর্বক নিঃশব্দে মহম্মদেব শরনাগত প্রবেশ করিয়া, সহসা তাঁহার বক্ষঃস্থলে বহুলচূবিকা নিমজ্জিত করিল। স্থলতান ক্ষতবিক্ষত শবীবে প্রাণত্যাগ করিলেন (১২০৬)।

সবাউদ্দিনেব কলেববেব সহিত তাঁহার বংশেরও ধ্বংস হইল। তাঁহার দ্রাঘপুত্র সিংহাসনে আবোহণ করিলেন বটে, কিন্তু নামমাত্র ছয় বৎসর বাজ্যেব পর যুত্থাশ্রমে পতিত হইলেন; তৎপরে বহুল বিগ্রহ উপস্থিত হইল। পরিশেষে খারিজিমেব রাজারা সিন্ধু পশ্চিম দিকের তাবৎ অধিকার আত্মসাৎ করিলেন। কুতুব স্বাধীন হইয়া ভারতবর্ষে রাজত্ব করিতে লাগিলেন।

দশম অধ্যায় ।

দানরাজশ্রেণী—পাঠানবংশ ।

আদৌ কুতব ও তাঁহার দ্বিতীয় উত্তরাধিকারী দাসস্বৰূপ ছিলেন, এজন্য তাঁহাদের বংশজাত বাজাবা দাস রাজা নামে খ্যাত । ইহারা সকলেই পাঠানজাতীয় বলিয়া পরিচিত ।

কুতব শৈশবকালে খোবাসানের অন্তর্গত নিশাপুরে আনীত হন। এক ধনবান ব্যক্তি তাঁহাকে ক্রয় করিয়া আরব ও পারস্য ভাষায় শিক্ষিত করেন। সেই ব্যক্তির মৃত্যুর পর কোন বণিক তাঁহাকে গ্রহণ করিয়া সলাবুদ্দিনকে প্রদান করেন । তিনি ক্রমশঃ সলাবুদ্দিনের অতিশয় প্রিয়পাত্র হইয়া উঠেন এবং সামান্য সংগ্রামে প্রচুর বীরতা প্রকাশ করেন । অবশেষে আজমীরের জয়ের পব তাঁহার উপরে ভাবতবর্ষের কর্তৃত্বভার অপিত হয় । তিনি নিয়তই প্রভুব অনুবক্ত ছিলেন, প্রভু ও কখন তাঁহার প্রতি অণুমাত্র অবিশ্বাস কবেন নাট। প্রভুব মৃত্যুর পব স্বাধীন হইয়া কুতব চারি বৎসর মাত্র জীবিত থাকেন , কিন্তু কেবল সেই চারি বৎসরই তাঁহার বাজত্ব এমন নহে, ভাবতবর্ষে নিযুক্ত হওয়া অবধিই বাজক'র্যের অন্তষ্ঠান বিষয়ে তিনি সম্পূর্ণরূপ স্বাধীনকর হইয়াই চলিয়াছিলেন । এজন্য শাসনকর্তৃত্বে নিয়োগের দিবস হইতেই তাঁহার বাজত্ব গণনা করা বাইতে পারে ।

কুতব পবলোক গমন করিলে, তাঁহার পুত্র আরাম সিংহাসনে আবেহন করিলেন । তিনি অতিশয় অনুপযুক্ত ছিলেন, অল্পকাল মধ্যেই তাঁহার ভগিনীপতি আন্টমাস তাঁহাকে পদচ্যুত

৬০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১০ম অধ্যায় ।

করিয়া স্বয়ং রাজ্যেশ্বর হইলেন (১১১১) । আন্টমাসও আদৌ কুতবের ভায় ক্রীতদাস ছিলেন, পরে আপনি বুদ্ধিবলে ক্রমশঃ কুতবেব অনুগ্রহভাজন হইয়া উঠেন ও তদীয় পুত্রীৰ পাণিগ্রহণ কবেন । কুতবের মৃত্যুকালে তিনি বিহাবেব শাসনকর্তৃত্বপদে নিযুক্ত ছিলেন । তিনি অনেক যুদ্ধে বিলক্ষণ শৌর্য্য প্রকাশ করিয়া প্রচুর প্রতিপত্তি লাভ করিয়া গিয়াছেন ।

আন্টমালেব বাজত্বসময়ে, ১২১৭খঃঅব্দে এক অতি অসাধারণ ঘটনা উপস্থিত হয়, তাহাতে সমস্ত আসিয়া বিপর্য্যস্ত হইয়া উঠে । তাতাব দেশে মাল্জু, মোগল ও তুরুক এই তিন প্রধানজাতীয় মনুষ্যেব বাস । অতিপূৰ্ব্বভাগে মাল্জু, তাহার পশ্চিমে মোগল, ও সৰ্ব্ব-পশ্চিমে তুরুক । জেঙ্গিস খাঁ নামে মোগল জাতিব মধ্যে একজন অতিসামান্য রাজা ছিলেন । কালসহকাৰে তিনি নিজ বাহুবলে তাতাবেব তিন জাতিব অধ্বিতীয়প্রভু হইয়া উঠিলেন এবং অসংখ্যদৈন্য সংগ্রহপূৰ্ব্বক, হুবস্ত মন্তকুঞ্জবেব ন্যায়, মুসলমানদিগের বাজ্যে অবতীর্ণ হইলেন । মনুষ্য জাতিব যত বিভ্রাট ঘটয়াছে, তন্মধ্যে মোগলদিগের এই অববোহণ সৰ্ব্বাপেক্ষা অধিক অনিষ্ট করিয়াছে । ধন্য বা সভ্যতার বিস্তার, কবগ্রহণ বা রাজাস্থাপন, এসমুদায়ের কোনটাই তাহাদেব উদ্দেশ্য ছিল না, নরহত্যা ও সৰ্ব্বনাশ-সাধনই তাহাদেব একমাত্র শ্রবসঙ্কল্প ছিল । যে যে হতভাগ্য দেশ তাহাদেব পদে অঙ্কিত হইয়াছিল তৎসমুদায় বহুকাল একমাত্র হৃদয়বিদারক হাহাকারে প্রতিধ্বনিত থাকে। মৌভাগ্যের বিষয় এই, সেই ভয়ঙ্কর বাত্যা ভারতবর্ষ স্পর্শ কবে নাই। জেঙ্গিস আসিয়ার অধিকাংশ লুণ্ঠকরিয়া পরে খারিজিমপত্তিকে

আক্রমণ করেন । তিনি স্বদেশ হইতে ভারতবর্ষে পলায়িত হন । আর্ন্তমাস তাঁহাকে আশ্রয়দানে অস্বীকৃত হইয়াই তৎকালে মোগলদিগেব ঘোর উপদ্রব হইতে ভাবতভূমির রক্ষা সম্পাদন কবেন ।

আর্ন্তমাস, মালবদেশ পবাজয় ও আৰ্য্যাবর্তেব অধিকাংশে দিল্লীর প্রাধাত্য স্থাপন করিয়া, ১২৩৬ খৃঃ অঙ্গে লোকান্তর গমন কবেন । তৎপবে উপযুগপবি চক্রাস্ত, বিদ্রোহ ও বিপ্লবের শ্রেণী উপস্থিত হয় । প্রথমতঃ তাঁহাব পুত্র রক্‌নুদ্দিন সিংহাসনে আবোপিত, কিন্তু স্বল্পকালমধ্যেই বাসনাসক্ত ও সিংহাসনচ্যুত হন । তখন তাঁহাব পুত্রী বিজিয়া রাজ-চ্ছত্র গ্রহণ করেন । ভাবতবর্ষেব মুসলমান-বাজাসনে পূর্বে বা পবে আর কখনই জ্বীলোকের উপবেশন দেখা যায় নাই ।

প্রথিত আছে, বিজিয়া যাবতায় বাজগুণে অলঙ্কৃত ছিলেন । তাঁহার ঈদৃশ শাসননৈপুণ্য ছিল যে, আর্ন্তমাস দ্বন্দেব-যাত্রাকালে পুত্রদিগকে অতিক্রম কবিয়া তাঁহাবই হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ কবিয়া যাইতেন । বিজিয়া সিংহাসনে উঠিয়া, পুরুষের পরিচ্ছদ ধারণপূর্বক সভামণ্ডপে বসিযা, যথানিয়মে রাজ-কার্য্যেব অনুশীলন কবিতে লাগিলেন । বিষয়কন্ঠে তাঁহার বুদ্ধি ও অধ্যবনায় পুরুষোচিত ছায়া খটে, কিন্তু তাঁহাব হৃদয় স্ত্রীত্ব পরিত্যাগ করে নাই । স্বল্পকালমধ্যেই একজন আবিসিনীয় দাস অনামাত্ত অনুগ্রহ-ভাজন হইয়া উঠিল । বিজিয়ার শত্রুরাও স্বীকাব কবেন, তিনি স্ত্রীজাতির পরম পবিত্র ধর্ম্মের অতিবর্জন কবেন নাই । যাহা হউক, প্রিয়দাস ক্রমশই উন্নত হইতে লাগিল ; অবশেষে সমুদয় অভিজাত অমাত্যের

৬২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১০ম অধ্যায়]

উপরে কর্তা হইয়া উঠিল। তাঁহারা বিবর্ত্ত হইয়া চক্রান্তজাল বিস্তার করিলেন। সংগ্রামে পরাস্ত হইয়া রিজিয়া অবনমিত ও কাবাকছ এবং গ্রিয়পাত্র নিহত হইলেন। বলে নিষ্ফল হইয়া রিজিয়া ছল অবলম্বন করিলেন। তিনি যে অমাত্যের কারাগৃহে সমর্পিত হইয়াছিলেন, প্রথম বা প্রেলোভনে তাঁহাকে বশ ও বিবাহ করিয়া সেই অভিনব স্বামীর সাহায্যে সৈন্যসংগ্রহ করিলেন। দুই বার তুমুল সংগ্রাম হইল। পরিণামে রিজিয়া স্বামীর সহিত ধৃত ও নিহত হইলেন। তিনি সার্কি তিন বৎসর মাত্র রাজত্ব করেন।

রিজিয়ার ভ্রাতা বেহ্রাম তাঁহাব সিংহাসনে আবোধন করিলেন। কিন্তু সূচুত হইয়া বসিবার পূর্বেই একদল মোগল-সৈন্য আসিয়া লাহোর পর্য্যন্ত উপস্থিত হইল। তজ্জন্য সৈন্য-সংগ্রহ ও তৎসঙ্গে-সঙ্গে বড়যন্ত্র হইতে লাগিল। অবশেষে নূতন রাজা সার্কি দুই বৎসরের মধ্যেই কাবাগাবে নিক্ষিপ্ত ও অপহৃত হইলেন। ইহাঁব উত্তরাধিকারী মসায়ুদের দুই বৎসরের রাজত্ব প্রাপ্তকৃত ঘটনাবলীবই পুনবভিনয় মাত্র। এই রাজত্বকালে এক দল মোগল সৈন্য তিব্বত দিয়া বাঙ্গালার অবরোধ করিল। পূর্বে বা পরে আর কখনই এই পথে মোগলদিগের অবতরণ দেখা যায় না।

মসায়ুদের পদচ্যুতির পর নাজিরউদ্দিন শূন্য সিংহাসনে উপাধিত হন। ইনি আন্টমাসের পৌত্র; পিতামহের মৃত্যুর পর কারাবাসে নিক্ষিপ্ত হইয়াছিলেন। তথার গ্রন্থপ্রতিলিপিকরণ দ্বারা জীবিকানির্ভার করিতেন। সিংহাসনে আসিয়াও সেই-রূপ করিতে লাগিলেন। ইনি সামান্য বস্ত্র ভোজন, সামান্য

লয়ায় শরন এবং ইঞ্জিরসংঘম বিষয়ে রাজদণ্ডধারীর অপেক্ষা জিন্দগধারীরই অধিক অল্পরূপ ছিলেন । তাঁহার একমাত্র স্ত্রী ছিলেন, তিনি বাবতীয় গৃহকাণ্য নির্বাহ কবিতেন । একদা কুটী প্রস্তুত কবিত্তে কবিত্তে অঙ্গুলি দণ্ড কবিত্তা স্বামীর নিকট একজন পরিচাবিকা প্রার্থনা কবায়, নাজিব উত্তর করিলেন “আমি বাজ্যের ন্যাসাধাবমাত্র, অনাবশ্যকবিষয়ে প্রকৃতিপুঞ্জের গচ্ছিত ধন অপচয় করিতে পাবি না ।” তিনি একরূপ শিষ্টাচারী ছিলেন যে, একদা কোন গ্রন্থ প্রতিলিপিকরিত্তা একজন অমাত্যকে দেখাটলে অমাত্য কতকগুলি অশুদ্ধি দেখাইয়া দিলেন, রাজা তৎক্ষণাৎ তৎসমুদায় শোধন করিলেন । পরে অমাত্য বিদায় হইলে পূর্বেই লিখন পুমরুদ্ধার করিতে লাগিলেন । তদৃষ্টে অমাত্যের কথাক্রমে কেন অশুদ্ধির ভান কবিত্তাছিলেন জিজ্ঞাসিত হটলে, বলিলেন “গ্রন্থ পূর্বাধিই বিগুহ ছিল, কিন্তু লদভিপ্রায় পবামর্শদাতার কথা অবহেলন করিত্তা তাঁহাকে ক্ষুদ্র করার অপেক্ষা তাঁহাব মতে সঙ্গতি প্রদর্শন করা ভাল ; এই বিবেচনাতেই তাদৃশ ব্যবহাব করিত্তাছিলাম ।” নাজিব বিদ্যা-বিষয়ে পরমোৎসাহী ও দীন হীনের একান্ত উপকারী ছিলেন ।

নাজির বিংশতি বর্ষ রাজত্ব করেন । তন্মধ্যে তাঁহার অধীন হিন্দু সামন্তেরা নানা স্থানে বিদ্রোহ, সভাসদেরা চক্রান্ত এবং মোগলেরা উপর্যুপরি আক্রমণ করে । কিন্তু নাজির স্বীয় কর্মদক্ষ মন্ত্রী বুলবনের শৌর্য ও বুদ্ধিকৌশলে তত্তাবৎ নিরাকৃত করেন । অন্ততঃ শাসনবিষয়ে বুলবনই সর্বোৎকর্ষ, নাজিরসাক্ষিগোপালমাত্র ছিলেন । এজন্য ১২৬৬ খৃঃ অব্দে নাজির নিঃসন্তান লোকান্তব গমন করিলে, বুলবন অনারাদেই সিংহাসনে উঠিয়া বসিলেন ।

গিয়াসুদ্দিন বুলবন প্রথমতঃ সামান্য দাস ছিলেন, পরে আর্টনাসের সময় হইতে ক্রমশঃ উখিত হন এবং তৎপরবর্তী যাবতীয় চক্রান্ত ও উপপ্লবের অকৃত্রিম পক্ষ অবলম্বন করিয়া আসেন । প্রথমাবস্থায় বুলবন, পরস্পরের সহায়তার জন্য, উন্নত-চল্লিশজন প্রধান প্রধান দাসের সহিত নিয়ম স্থাপন করেন । ইহারা প্রায় সকলেই উন্নত পদে অধিকৃত হইয়াছিল । বুলবন দেখিলেন, ইহারা ক্ষমতাপন্ন থাকিলে পরিণামে তাঁহাব নিজ পরিবারেববাজ্যলাভ হুঁচকিহইয়াউঠিবে । অতএব তিনি বিবিধ কৌশলে তাহাদিগকে নিপাত কবিয়া, এই নিয়ম কবিলেন যে, অভিজাত ব্যক্তি ভিন্ন কেহই উন্নত পদ প্রাপ্ত হইবেন না ; নীচবংশজদিগের সহিত সামান্য সংলাপেও ঘৃণা প্রকাশ করিতে লাগিলেন ; এবং যত্নপূর্ব্বক হিন্দুদিগকে প্রধান প্রধান কর্ম্ম হইতে বহিষ্কৃত করিলেন । তিনি যৌবনকালে বিলক্ষণ সুরাসক্ত ছিলেন, এক্ষণে পবিত্রমদিরাপায়ীও প্রতিও গুরুতব দণ্ডবিধান করিতে লাগিলেন । বিজোহ উপস্থিত হইলে বহুকাল-প্রচলিত রাজনীতির নিয়মানুসারে, তল্লিপ্ত প্রধান প্রধান ব্যক্তিদিগকে মাত্র শাস্তি দিয়া ক্ষান্ত হইতেন না, তৎসংসৃষ্ট অতিসামান্য জনদিগের উপরেও বৈরনির্যাতন করিতেন ।

এই আত্মস্তুবি, ক্ষুদ্রচিত্ত, হুরাচার, ঘটনাক্রমে বদান্য ও সদগুণযুক্ত নৃপতির ভেদ ধারণ করে । মোগলদিগের দৌরাষ্ট্রো বহুসংখ্যক মুসলমান রাজা, স্বদেশচ্যুত হইয়া স্বধর্ম্মাক্রান্ত অন্য ভূপতির অভাবে, বুলবনেবই আশ্রিত হন । রাজন্যের অপেক্ষাও আশ্রিতবিদ্বান্গণের সংখ্যা অধিক হইয়াছিল । বুলবনের ঐষ্ঠ পুত্র কুমার মহম্মদ সর্বগুণসম্পন্ন ছিলেন । তাঁহাকে

প্রাসাদ তদানীন্তন তাবৎ প্রধান প্রধান পারসীক গ্রহকারের
আলয় হইয়া উঠে ।

এই রাজত্বে গঙ্গা ও যমুনার অন্তর্ভুক্ত ভূভাগে, হিন্দু
দ্বারা রাজদ্রোহী ও উপদ্রবী হইয়া উঠে । বুলবন শোণিত-
স্রোত প্রবাহিত করিয়া তাহাদিগকে দমন করেন । প্রথিত
আছে, একস্থানেই লক্ষ লোকের শ্রাণসংহার করিয়াছিলেন,
কিন্তু অনেক দূর পর্য্যন্ত জঙ্গলও পরিষ্কার করিয়া দেন । বঙ্গ
দেশের শাসনকর্তা টোগ্রল রাজদ্রোহী হইয়া ক্রমাগত দুইবার
বুলবনের প্রেরিত সেনাদিগকে পরাস্ত করেন । অবশেষে
সম্রাট স্বয়ং যাইয়া তাঁহাকে পরাস্ত ও তাঁহাব প্রতি অসা-
ধারণ গুরু দণ্ড বিধান করিলেন । যখন তিনি স্বয়ং পূর্বভাগে
নিযুক্ত, তখন পশ্চিমে তাঁহার পুত্র মহম্মদ মোগলদিগের আক্র-
মণ নিবারণ করিতেছিলেন । এক দল পরাস্ত হইল, আর এক
দল আসিয়া উপস্থিত । কুমার ইহাদিগকেও সম্পূর্ণরূপে পরা-
স্তুত করিলেন ; কিন্তু প্রকৃতিকুলের হুর্ভাগ্যবশতঃ আপনিও
নিধন প্রাপ্ত হইলেন । তাঁহাব মৃত্যুতে সকলেই ব্যথিত এবং
বুলবনের পাষণদ্রব্যও উদ্বেজিত হইল । তিনি অশীতিবর্ষ
বয়সে সুমুর্খ অবস্থায় অবশিষ্ট পুত্র বখর খাঁকে আত্মীয় করি-
লেন । বখর বাঙ্গালার শাসনকর্তৃত্বে নিযুক্ত ছিলেন । তথা
হইতে আসিয়া, পিতাব আগ্রমৃত্যুর সম্ভাবনা ন দেখিয়া অমু-
মতি গ্রহণ বিনা কিরিয়া গেলেন । তাহাতে বুলবন রাগান্বিত
হইয়া মহম্মদের পুত্র খসরুকে সিংহাসনেব অধিকারী জানা-
ইয়া, অল্পকালমধ্যে কালকবলে পতিত হইলেন । অমাত্যেরা
রাজপরিবারে আত্মবিগ্রহনিবারণ মানসে বখরের পুত্র কে কো-

৬৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১০ম অধ্যায় ।

বাদকে সিংহাসনে বসাইয়া থম্‌স্ককে মূলতানের শাসনকর্ত্ত্বে পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করিলেন (১২৮৬) ।

অষ্টাদশবর্ষব্যয়ক্কে কোবাদ সিংহাসনে আসিয়া, একান্ত ব্যসনাসক্ত হইলেন । তাঁহাব ধূর্ত্ত উজিব নিজামউদ্দিন প্রভূর সর্ষনাশ কবিয়া স্বীয় ভাগ্যস্থাপন-মানসে নিয়তই তাঁহার কুক্রিয়াসক্তি প্রদীপ্ত কবিতো লাগিল ; এবং সেই নির্ঝোখ ভূপতির সম্মতিচ্ছায়ায় অনায়াসেই থম্‌স্কর ও স্বপক্ষভিন্ন তাবৎ অমাত্যের প্রাণসংহার কবিয়া উঠিল ।

বথরখাঁ এইসমস্ত সংবাদ পাইয়া, পুত্রের মঙ্গলসাধন-সঙ্কল্পে, সৈন্য দিল্লীব অভিমুখে যাত্রা করিলেন । উজিরের ছুট পরা-মর্শে পিতা পুত্রে সংগ্রামের আয়োজন হইল । উভয় সৈন্য সম্মুখীন হইলে, বথব এমন করুণ-বচনে পুত্রের সাক্ষাৎকার প্রার্থনা করিলেন যে, পাষণ্ডউজির আর তাহার অন্যথাক্রিতে পারিল না । তথাপি এমন অবমানকর আদবকায়দার প্রস্তাব করিল যে, সে ভাবিল তৎসমুদায়ে বথর খাঁ অতিশয় রুষ্ট হইবেন । কিন্তু উদারচিত্ত বথর সমুদায়েই সম্মত হইলেন । অবশেষে বারংবার প্রনিপাতের পরও পুত্রকে সিংহাসনে অবিচলিত দেখিয়া, তাদৃশ প্রকৃতি-বিরুদ্ধ আচরণ-নিবন্ধন যোদন করিয়া উঠিলেন । বিলাদীরা লঘুচিত্ত, কিন্তু প্রায়ই পাষণ-হৃদয় নহে । কোবাদ পিতাকে অশ্রনয়নদেখিবামাত্র সিংহাসন হইতে লক্ষ দিয়া তদীয় চরণ-ধারণে ধাবমান হইলেন এবং পিতা পুত্র কিয়ৎকাল পরস্পরে বাহুবদ্ধ হইয়া বাস্প বর্ষণ করিতে লাগিলেন । তদর্শনে সমস্ত সভাসদগণেরই হৃদয় আর্দ্র হইয়া উঠিল । তদনন্তর কোবাদ পিতাকে সিংহাসনে বসাই-

ইয়া বিধিমতে ভক্তি ও শ্রীতি প্রদর্শন করিলেন। যুদ্ধের প্রসঙ্গ একেবারে অন্তর্হিত হইল। কিন্তু অনেক দিন একত্র বাসের পবও বধর দেখিলেন, কেকোবাদ উজিরের বেক্রপ বশীভূত, তাহাতে সহজে তাহার প্রাধান্যের বিনাশ করিবার উপায় নাই। বধর স্বয়ং যুদ্ধ করিতে অনস্বত বা অপারগ ছিলেন, এজন্য পুত্রের কর্ম্মানুরূপ ফলভোগ অপ্রতিবিধেয় জানিয়া স্বস্থানে প্রস্থান কবিলেন।

কেকোবাদ এমনি ব্যসনাসক্ত হইরাছিলেন যে, অন্নবয়সেই তাহার শবীর ভগ্ন হইয়া উঠিল। তখন তাহার চৈতন্ত্য হইল এবং মন্ত্রীকেই তাবৎ অমঙ্গলেব নিদান জানিয়া, বিষয়যোগ দ্বারা তাহার প্রাণবধ কবিলেন। কিন্তু তিনি নিজে রাজ-ক্ষমতা রক্ষা কবিতে একেবারে অসমর্থ হইয়া উঠিয়াছিলেন। মন্ত্রীর মৃত্যুতে কেবল অন্য লোকেরই উপকাব হইল। তুরক ও পাঠান ছইজাতীয় অমাত্যোবাই রাজপদ-লাভের চেষ্টাপাইতে লাগিলেন। অবশেষে পাঠানেরা প্রবল হইয়া কেকোবাদের সংহারপূর্ব্বক জেলালউদ্দিনকে সিংহাসনে আরোপিত করিলেন। দুর্ভাগ্য কেকোবাদ ছই বৎসব মাত্র রাজত্ব করিয়াছিলেন।

—•—

একাদশ অধ্যায় ।

দ্বিতীয় পাঠানবংশ ।

জেলালউদ্দিন খিলজি সোত্তর বৎসর বয়সে রাজপদ প্রাপ্ত হন (১২৮৮)। তিনি নিন্দিত ও নৃশংস অহুষ্ঠান দ্বারা ঐ অভিলাষ সম্পন্ন করেন বটে, কিন্তু রাজ্যাভিষেকের পর বিদ্যু-

মাত্র ও বিগর্হিত কার্যে হস্তক্ষেপ করেন নাই । প্রভুত তিনি স্বভাবতঃ শান্ত ও দয়াবান্ ছিলেন ; এবং তদনুসারে তাঁহার রাজত্বে রাজবিদ্রোহীদিগের ক্ষমা ও অপরাধীদিগের লঘু দণ্ড হইতে লাগিল । কলতঃ তিনি ঈদৃশ অসাধারণ স্নেহতা প্রকাশ কবিতেনা গিলেন যে, তদর্শনে স্বল্পকালমধ্যেই ভিন্ন ভিন্ন ভাগের শাসনকর্তারা রাজস্ব-প্রবণে শিথিলপ্রবৃত্ত হইয়া উঠিলেন, এবং দস্যুবা নিঃশঙ্কচিত্তে সর্বত্র তাহাদের জঘন্যব্যবসায়ের পুনঃ পুনঃ অচ্যুতানে প্রবৃত্ত হইল । যাহা হউক, জেলাল স্বভাবতঃ ভীত বা অদক্ষ ছিলেন না । একদল মোগলসৈন্য পঞ্চাব আক্রমণ করিলে তাঁহার প্রকৃতস্বভাব স্পষ্টরূপে পরিদৃষ্ট হইয়াছিল । তিনি প্রভূত শৌর্য প্রকাশ করিয়া আগন্তুকদিগকে পরাভূত কবিলেন, পবে ক্রুপা-পববশ হইয়া যুদ্ধের হতাবশিষ্টদিগকে নির্ঝিঁয়ে স্বদেশে প্রস্থান কবিতেন দিলেন । জেলাল রাজা হইয়া বিলাসী ও গর্জিত হন নাই । সামান্য অবস্থায় প্রাচীন মিত্রবর্গেব সহিত যেক্রপ অমায়িক ব্যবহার করিতেন রাজচ্ছত্র ধারণ কবিয়াও অবিকল সেইরূপ করিয়াছিলেক ।

জেলালউদ্দিনেব সময়েই দক্ষিণাবর্ত্ত মুসলমানদিগের কর্তৃক প্রথমবার আক্রান্ত হয় (১২৯৪) । আলাউদ্দিন নামে জেলালের ভ্রাতৃপুত্র ছিল । তাহাব চরিত্র পিতৃব্যেব চরিত্রেব একান্ত বিপরীত ছিল । তথাপি পিতৃব্য তাহাকে পুত্রনির্ঝিঁশেষে স্নেহ করিতেন । আলা, কবার শাসনকর্ত্ত্বে ও বুদ্ধেলখণ্ডের রাজদ্রোহদমনে নিযুক্ত হন । শেষোক্ত কার্য্য করিয়া, পিতৃব্যের অজ্ঞমতি বিনা আলা আট হাজাব অখাবোহী লইয়া, বুদ্ধেলখণ্ড ও দক্ষিণাবর্ত্তের অন্তর্কর্ত্তী জঙ্গল অতিক্রম করিলেন এবং

মহারাজ্জেব তদানীন্তন বাজধানী দেবগিবিতে উপস্থিতহইলেন । তখন তত্রত্য রাজ্যে কোন শত্রু উপস্থিত ছিল না, সুতরাং তিনি সৰ্ব্বথা বুদ্ধোদ্যোগ-বিহীন ছিলেন । আলা প্রচাৰ কবিশ্য দিলেন, তাঁহাব সমভিব্যাহাবীবা দিল্লীপতিব প্রেরিত সেনার পুৰোগ ভাগমাত্র, মূল সৈন্য পশ্চাৎ আসিতেছে । হিন্দুবাজ সেই বিভীষিকায় ভীত হইলেন । আলা তাঁহাব নগব লুণ্ঠন ও পবে এক অমুকূল-দৈববলে নগরীব রক্ষার্থ সমাগত সৈন্ত পরাজয় কবিশ্য বিপুল অর্গেব সহিত প্রতিনিবৃত্ত হইলেন ।

আলাব দক্ষিণাবর্তে গমন ও অবস্থান কালে, তাহাব অদৃষ্টে কি ঘটয়াছে এবং তাহার অভিসন্ধিই বা কি, জেলাল ইহার কিছুই জানিতে পারেন নাই । পরে যখন শুনিলেন ভ্রাতৃপুত্র বিভব ও গোববে সমুজ্জ্বল হইয়া পরাবৃত্ত হইতেছে, তখন তাঁহাব হৃদয়ে আনন্দভিন্ন অগুমাত্র ও ভাবান্তব উপস্থিত হইল না । মন্ত্রীবা তাঁহাকে ভ্রাতৃপুত্রের হবাকাজ্জা হইতে আশ্ব-রক্ষার্থ সতর্ক কবিতে লাগিলেন, কিন্তু আলাব উপর জেলালের সম্পূর্ণবিশ্বাস ছিল, এজন্য মন্ত্রীদিগেব পরামর্শেব অমুরূপ কোন কাৰ্য্যই করিলেন না । অধিকন্তু সেই বৎসল বর্ষীয়ান্, ধূর্ত আলাব প্রবর্তনায়, কবায় উপস্থিত হইলেন এবং বহুকাল পরে স্নেহভাজন ভ্রাতৃস্বত্বেব দর্শন পাটয়া তাহাকে সান্নিধ্য আশি-জন করিতেলাগিলেন । এমন সময়ে সেই পামরখনিযুক্ত কতি-পয় ছরাখা আনিয়া জেলালেব শ্রাণসংহাব করিল (১২৯৫) । পরে আলাব আদেশে অপহৃত ভূপতির ছিন্ন মুণ্ড, বর্ষাব অগ্র-ভাগে বিদ্ধ হইয়া শিবির ও নগরে প্রামিত হইল । অবিলম্বে পাষও আলা দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করিল এবং পিতৃ-

৭০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১১শ অধ্যায় ।

যোর সমস্ত পরিবারকে আপনার ক্ষমতায় আনিয়া তাঁহার ছই পুত্রেরই বিনাশ সাধন করিয়া উঠিল । জেলাল সাত বৎসর মাত্র রাজত্ব করেন ।

প্রাপ্তকৃত বিগর্হিত উপায়-পেরম্পবায় রাজালাভের পর আলা নায়পরতা ও হুঈদমন শিষ্টপালন প্রভৃতিদ্বারা প্রজাপ্রিয় হইবার প্রয়াস পাইতে লাগিলেন ; এবং বস্তুতঃও তাঁহাব একবিংশতি বর্ষবাজত্বকালে ভাবতবর্ষীয় মুসলমান-সাম্রাজ্য প্রচুবপ্রতাপ ও অভূদয়সম্পন্ন হইয়াছিল ; কিন্তু রাজ্যপ্রাপ্তি প্রযুক্ত আলায় প্রকৃতি পরিবর্তিত হয় নাই, সময়ে সময়ে তাঁহাব কুপ্রবৃত্তি ও স্বৈচ্ছাচারিতা বিলক্ষণ উদ্ভিক্ত হইয়া উঠিত । এজন্য অভিলষিত লোকান্তরাগলাভে সম্পূর্ণকৃত কার্য্য হইতেপারেননাই । তাঁহাকে প্রায় সর্বদাই ষড়যন্ত্র ও বাজদ্রোহে উদ্বেজিত হইতেহইয়াছিল । এমন কি, অতিবিশ্বস্ত কর্ম্মচারী ও আত্মপরিবাবেব প্রতিও তিনি বীতসন্দেহ হইতে পারেন নাই । অবশেষে অপরিমিত আহাব-বিহারে তাঁহাব শরীর রুগ্ন হইয়া উঠিল । তখন তিনি অতিশয়কোপন ও সন্ধিগুচিত হইয়া উঠিলেন । যাহাবা পৃথিবী-শুদ্ধ লোককে অ বিশ্বাস কবে, তাহাবা চবমে প্রায়ই একজন শঠশিঠেরামণির কপট ও দার্য্য বঞ্চিত হইয়া থাকে । আলাও সেইরূপ হইয়াছিলেন । তিনি যে ব্যক্তির কপটজালে পতিত হন, তাহার নাম কাফুর । আরদৌ এ ব্যক্তি এক সামান্য বর্ষবয়স ছিল । পরে আলায় প্রিয়পাত্র ও উচ্চপদাক্রম হইয়া উঠে, এবং ক্রমে তাহাব অপরিমিত কার্য্যদক্ষতাও প্রকাশ হয় । তাহার ছুঁটাভিসন্ধির ইয়ত্তা ছিল না ; সে বাজাকে আপন ক্রীড়নক করিয়া, পরিণামে স্বয়ং রাজ্যশূন্য হইবার বাসনায়, ক্রমে ক্রমে

তাবৎ প্রধান অমাত্যের প্রাণসংহার করিল। অবশেষে রাজী ও রাজকুমারদের উপরেও রাজার-দারুণ ক্রোধ জন্মাইয়া দিল। ১৩১৬ খৃঃ অব্দে আলার মৃত্যু ঘটে। অনেক বলেন কাকুরের শত্রু বিবেই তাঁহাব আয়ুষ্কাল সংক্ষিপ্ত হইয়া আইসে।

আলা একান্ত নিষ্ঠুর ও দুরন্ত ছিলেন। তথাপি আশ্চর্যের বিষয় এই যে, তাঁহাব রাজ্যমধ্যে সর্বত্র শান্তি ও সৌভাগ্য বিরাজ করিয়াছিল। নূতন নূতন হস্তা-নিৰ্ম্মাণ ও বিবিধ বিলাস-দ্রব্যের বিপুলবিক্রয়ে, প্রজাদিগের ধনবৃদ্ধিরও ভূরি প্রমাণ পাওয়া যায়। আর সৈনিকপ্রতাপে তাঁহার রাজত্ব যে অতিশয় উজ্জ্বল ছিল, ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে। তিনি গুজরদেশ সম্পূর্ণ-রূপে পরাজিত ও বশীভূত করেন। বাজপুতানারও কোন কোন দুর্গে তাঁহাব পতাকা উড্ডীন হয়। মোগলেরা বাবং-নাব তাঁহার বাজ্য আক্রমণ কবে, কিন্তু তিনি নিয়তই তাহা-দিগকে দূর করিয়া দেন। একবাবের আক্রমণ অপেক্ষাকৃত ভীষণ হইয়া উঠে। মোগ-সেনারা দিল্লী পর্য্যন্ত উপস্থিত হয়। অবশেষে আলাব সেনানী জাকবখার শৌর্য্যে তাহারা পরাভূত হইল। ইতিপূর্বেই জাকব খাঁর ক্ষমতার আধিক্য হেতু সম্রাটের চক্ষের শূল হইয়াছিলেন। এক্ষণে মোগলদিগের আক্রমণ-নিরাকরণ দ্বারা তিনি সম্রাটের মহোপকার করিলেন। হুসান্না সম্রাট্ স্থিতিতে প্রত্যাগমন-রূপে তাহারই বধের চক্রান্ত করিলেন। জাকব মোগলদিগের দমনের পর তাহাদের পশ্চাৎ ধাবিত হইলেন। এ দিকে সম্রাটের প্রতিবেদ-নিবন্ধন সেই সেনানীর সমভিব্যাহারে অধিক লোক প্রেরিত হইল না। প্রতিপক্ষেরা তাঁহাকে স্বরসৈন্যপাইয়া অনারাসেই বিনাশ

৭২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১১শ অধ্যায়।

করিল। এই সকল সংগ্রামেব পব আলা, দক্ষিণাবর্তের প্রতি মনোনিবেশ-পূর্বক কাফুবেব বাহুবলে, তৈলঙ্গ, কর্ণাট ও মল-বাবের অধিকাংশ পরাজয়, আব মহারাষ্ট্রে কর-স্থাপন কবেন। উপর্যুপরি জয়লাভে আলা অতিশয় গর্বিত হইয়া উঠেন। তিনি একপ নিবন্ধর ছিলেন যে, সিংহাসনে উঠিয়া পড়িতে শিখেন। তথাপি এমন দাঙ্কিতা প্রকাশ করিতেন যে, অতি বহুজ মন্ত্রীবাও তাঁহাব বাক্যের বিরুদ্ধ কথনে সাহস করিতেন না, এবং তাঁহার সভাস্থ প্রবান প্রধান বিদ্বানেবা তাঁহার ব্যাং-পন্থিব অতিবিক্ত বিদ্যাব প্রসঙ্গ কবিত্তে পারিতেন না। একদা আলাব মনে উদয় হয যে, আপনাকে ভবিষ্যদ্বক্তা বলিয়া প্রচাব ও এক নূতন ধর্ম্ম সৃষ্টি কবেন। সে খেয়াল গত হইলে “দ্বিতীয় আলেকজওব” এই উপাধি গ্রহণ কবেন এবং প্রকাশ্যকপে ভুবন-বিজয়-প্রস্তাবেব আন্দোলনে প্রবৃত্ত হন।

আলাব মৃত্যুর পর কাফুব মৃতসম্রাটেব এক কৃত্রিমনির্দেশ-পত্র বাহিব কবিল। তাহাব মশ্ব এই—ভূপতির সর্ককনিষ্ঠ অত্যল্পবয়স্ক কুমাব বাজ্যাভিষিক্ত হইবেন এবং কাফুব তাঁহার বক্ষণাবেক্ষণ কবিবেন। সেইকপ তাবৎ অনুষ্ঠিত হইল। কিন্তু তাহাতেও কাফুবেব দুবাশা পবিতৃপ্ত হইল না। সে আপনপথ নিকটক কবিবাব অন্য ভূতপূর্ব প্রভুব জ্যেষ্ঠ ও মধ্যম পুত্রব চক্ষুকংপাটন করিল এবং তৃতীয় পুত্র নোবাবিকের বিনাশ-সম্পাদনেব জন্ত, সেই যুববাজের সন্নিধানে ঘাতক পাঠাইয়া দিল। কিন্তু ঘাতকেবা সেই অপকর্ম্ম হইতে নিবারিত হইয়া-ছিল এবং কাফুব পুনশ্চেষ্ঠাব সময় পাইবার পূর্ক রাজসৈনি-কেবা তাহারই প্রাণসংহার করিল।

মোবারিক অবিলম্বে সিংহাসনে আবোধিত হইলেন, কিন্তু
স্বস্তিবাচনেই কনিষ্ঠ ভ্রাতাব চক্ষুঃপাটন ও নিজের উন্নয়ন-
কারী অমাত্যবর্গের জীবনদণ্ড বিধান করিলেন । তিনি
কয়েকটা সংকল্পও করিয়াছিলেন । তৎসমুদায়ের মধ্যে পিতার
নিষ্ঠুবদণ্ডে বন্দীকৃত ১৭,০০০ ব্যক্তির কারামোচন, বাজে-আপ্ত
ভূমির খালাস ও বাণিজ্যের শুদ্ধ রদ বরণ প্রধান । তিনি
কয়েকবার বিলক্ষণ শৌর্য্যশালিত্বও প্রকাশ কবেন । বাহা
হউক, তিনি অল্পকালমধ্যেই অতি হেয় ও কুৎসিত বাসন-
পরম্পরায় একান্ত আসক্ত হইয়া উঠেন । খন্দুর নামে তাঁহার
এক অমাত্য ছিল। এই ব্যক্তি হিন্দু-কুল-জাত, কিন্তু মুসলমান-
ধর্ম্ম পরিগ্রহ কবে । বাজা ক্রমে ক্রমে তাহাকে সর্বাধিকারী
পদ প্রদান কবেন এবং সে বাজ্যসংক্রান্ত তাবৎ বিষয়েরই
প্রকৃত নিয়ন্তা হইয়া উঠে । অবশেষে মোহাক্ষিত প্রভুর প্রাণ
সংহার করিয়া স্বয়ং রাজ্যেখব হয় । খন্দুর আলাউদ্দিনের বংশ
সমূলে ধ্বংস করে, কিন্তু অল্পকালমধ্যেই পঞ্জাবের শাসনকর্তা
টোগলক খাঁর হস্তে স্বয়ং নিধন প্রাপ্ত হয় (১৩২১) । প্রাচীন বাজ-
বংশের কেহই জীবিত না থাকিতে টোগলক, গিয়াসউদ্দিন
নাম ধারণপূর্ব্বক, স্বয়ং সিংহাসনে আবোধন করিলেন ।

গিয়াসউদ্দিন টোগলক, বুলবন সত্রাটেব একজন দাসেব
পুত্র । তিনি বিলক্ষণ প্রতাপে ও সাহসেব বাক্ত কবেন ।
কিন্তু হুর্ভাগ্যক্রমে চারি বৎসর মধ্যেই অপবাতে নিধন প্রাপ্ত
হন । গিয়াসউদ্দিনের সিংহাসনাবোধনের পূর্বে দক্ষিণাবর্ত্তে
বিশ্বখলা উপস্থিত হয় । গিয়াস তন্নিবারণার্থ আপনার জ্যেষ্ঠ
পুত্র জুনা খাঁকে বরজুলে প্রেরণ করেন । জুনা প্রথম বার

৭৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১১শ অধ্যায় ।

নিফল ও ব্যতিব্যস্ত হইয়া পরাবৃত্ত হন, পর বৎসর যাইয়া বিদ্রোহ ও ববঙ্গুল পরাজয় কবেন। তদনন্তর সম্রাট স্বয়ং বাঙ্গালায় যাত্রা করেন। তথাব তখনও বখর খাঁ শাসনকর্ত্ত্বে নিযুক্ত ছিলেন। তিনি, পিতার দাসপুত্রকর্ত্ত্বক, স্বীয় কৰ্ম্মে দৃঢ়ীকৃত ও বাজাভরণ-ধারণে অশ্রুত হইলেন। প্রত্যাগমন-সময়ে গিরাসউদ্দিন পথিমধ্যে মিথিলা(ত্রিহত)পবাজয় করিয়া আইসেন। তাঁহার পুনরাগমনেব অভিনন্দন জন্য জুনা খাঁ দিল্লীতে এক মহতী শোভাব কাষ্ঠনয় গৃহ নিৰ্ম্মাণ কবিয়া-ছিলেন। সম্রাট্ তন্মধ্যে আনীন হইলে সহসা উহা ভগ্ন হইয়া তাঁহাকে সংহার করিল। অনেকে সন্দেহ করেন, জুনাব দুই অভিপ্রায়ে এই গোচরীয় ব্যাপাব উপস্থিত হয় (১৩২৫)।

পিতাব মৃত্যুব পব জুনা সিংহাসনে আবোহণ এবং মহম্মদ সা নাম ধাবণ কবিলেন। তিনি অতিশয় আড়ম্ববে অভিষিক্ত হন। পবে আত্মীয় স্বজন ও বিদ্যাবান্দিগেব উপবে ধনবৰ্ষণ এবং স্থানে স্থানে চিকিৎসালয় ও দাতব্যশালা স্থাপনকরেন। তিনি তৎকালবর্ত্তী যাবতীয় রাজার অপেক্ষা পণ্ডিত, বাগ্মী, বিবিধ-ভাষাবিদ, কাব্য, গণিত ও দর্শন শাস্ত্রে বিশারদ, স্বধৰ্ম্মেব অনুর্ত্তানে একান্ত তৎপব, জিতেন্দ্রিয় এবং বীর, বদান্য ও নীতি-পবায়ণ ছিলেন। কিন্তু এই সমস্ত প্রধান ও অতিপ্রশংসনীয় গুণগ্রামেব সহিত ঈদৃশ বুদ্ধিঐকল্য সম্মিলিত ছিল যে, তাঁহাকে উন্নত ভিন্ন আব কিছুই বলা যায় না। তিনি অনু-চিত-হবাকাজ্জা-সেবায় যুক্তিবহির্ভূত সঙ্কল্পপবম্পবায় নিরত আকত হন এবং অশ্রুমাত্র ও বিবেচনা না কবিয়া প্রকৃতিপুঞ্জের বাশি বাশি দুঃখ নমুংপন্ন করেন। রাজত্বের প্রারম্ভেই দুষ্কি-

পার্বর্তের পরাজয় সম্পূর্ণ হইয়া উঠে । তখন জুনা, ভারতবর্ষে কিছুই জরাই না দেখিয়া, পারস্ত ও চীনের প্রতি হুরাকাজ্জা বিস্তার করিলেন । প্রথমতঃ পাবস্যের আক্রমণ-জন্য বিস্তর সৈন্য সংগ্রহ হইল ; তাহা বা বাজকোম নিঃশেষ করিল, পরে বেতনের অভাবে রাজকার্য্যপরিচালনা পূর্ব্বক দস্ত্যবৃত্তি অবলম্বন করিতে লাগিল । তখন চীনের লুণ্ঠন দ্বারা শূন্য কোষ পরিপূরণ-বাসনায়, বিচক্ষণ ভূপতি হিমালয়ের ভিতর দিয়া লক্ষ অশ্বাবোহী পাঠাইলেন । চীনের সীমান্তে যাইয়া ভারতবর্ষীয়েরা এত বিপক্ষ সেনা উপস্থিত দেখিল যে, তাহা ভয়ে পরাবর্ত্তন আবস্ত করিল । পশ্চিমধ্যে পর্তুগীজ-বাসীদিগের অত্যাচারে, অনুগামী চীন-সৈন্যের দৌবাড়ো, ভোজন-সামগ্রীর অভাবে, বর্ষাকালীন বৃষ্টি ও পবীষাহে এবং দুর্ভিক্ষজনক অতিক্রমণে, এত কষ্ট উপস্থিত হয় যে, পঞ্চদশ দিবস পরে, তাহাদেব একজন ভগ্নদূতও অবশিষ্ট ছিল কি না সন্দেহ ।

অনন্তর কোষ পূর্ব্বণার্থ মহম্মদের মনে এক নূতন খেয়ালেব উদয় হয় । তিনি শুনিয়াছিলেন চীন দেশে টাকার পরিবর্ত্তে কাগজ অর্থাৎ নোট ব্যবহৃত হইয়া থাকে । তিনি স্বীয় বাজ্যে এক এক তাম্রখণ্ড সেইরূপে চালাইবার চেষ্টা পাইলেন । কিন্তু রাজকোষের ধনগোরব না থাকায়, পরিণামে প্রতারণিত হইবার ভয়ে, কেহই উহা গ্রহণ করিল না । লাভের মধ্যে বাণিজ্য বন্ধ এবং বাজ্যের বিনিময়ে যৎকিঞ্চিৎ তাম্রখণ্ড সংগৃহীত হইল । তখন সম্রাট অনন্যোপায় হইয়া অসঙ্গত করবুদ্ধির ঘোষণা করিলেন । কৃষকেরা ভূমি পবিত্যাগ করিয়া জঙ্গলে লুকাইয়া পলাইল । রাগোন্মত্ত ভূপতি অন্ততঃ বৈরনির্ধাতন

সকল করিলেন। তিনি সটেনায় যাইয়া মুগ্ধাব্যাপারের ন্যায়, এক এক খণ্ড বিস্তৃত জঙ্গল অবরোধ কবিত্তে আবস্ত করিলেন; এবং চতুর্দিক হইতে ক্রমশঃ তাহার মধ্য ভাগে ধাবিত হইয়া, তন্মধ্যস্থিত নিবাসের কৃষকদিগকে, বন্য পশুর ন্যায়, সংহাব করিতে লাগিলেন। কৃষকদিগেব নিস্পীড়নে দুর্ভিক্ষ ও তাহার অমুচব ভয়ানক কষ্ট সকল সর্বত্র উপস্থিত হইল। শাসিতার দোষ ও দোরাআই রাজদ্রোহের উৎপত্তি। অতএব মহম্মদেব রাজত্বে বারংবার রাজদ্রোহ উপস্থিত হইয়াছিল, আশ্চর্য্য কি! পঞ্জাব ও মালবের বিদ্রোহ সহজেই নিরাকৃত হইল, কিন্তু বাঙ্গালাব শাসনকর্ত্তা দিল্লীৰ অধীনতা উচ্ছেদ কবিয়া উঠিলেন (১৩৪০)। দক্ষিণাবর্ত্তেও তৈলঙ্গ ও কর্ণাট স্বাধীনতা অবলম্বন করিল; তন্মধ্যে কর্ণাটের রাজা বিজয়নগরে রাজধানী স্থাপন করিলেন। পরবর্ত্তী দুই শত বৎসর বিজয়নগরের বাজাবা বিশিষ্টপবাক্রান্ত থাকেন। জুনাব এক ভ্রাতৃপুত্র মালবদেশে বিদ্রোহপতাকা উড্ডীন কবিয়া পবে দক্ষিণাবর্ত্তে পলায়িত হন। নিষ্ঠুর সম্রাট তাঁহাকে পবাত্ত করিয়া শরীবের স্বগুনোচনদ্বারা তাঁহার প্রাণসংহার করিলেন।

মহম্মদ দেবগিরি নগর দর্শন করিয়া একপ ক্রীত হইয়াছিলেন যে, তন্নগরে সাম্রাজ্যের রাজধানী স্থাপন মনস্থ করিলেন; এবং সেই খেয়ালের আবেশমাত্র দিল্লীৰ অধিবাসীদিগকে তথায় যাইয়া বাসেব তাঞ্জা দিলেন। দেবগিরির নাম দৌলতাবাদ রাখিলেন। অনন্তর দ্বিতীয় অধিবাসীরা দুই বার দিল্লীতে পরাবর্ত্তনে অমুমত ও দুই বার প্রাণসংহারভয়ে তাহা পরিত্যাগে বাধিত হয়। তন্মধ্যে, দেশে দুর্ভিক্ষ হইয়াছে এমন

সময়ে এক বাবেব নিজ্জমণ আক্সপ্ত হওয়াতে, যৎপরোনাস্তি কষ্ট উপস্থিত হইয়াছিল। অবশেষে দেবগিরিতে রাজধানীস্থাপনের সঙ্কল্পে, চীনেব আক্রমণের ন্যায়, নিষ্ফল হইল।

ভারতবর্ষীয় মুসলমান-রাজাদিগেব সৈন্যমধ্যে সময়ে সময়ে অনেক মোগল প্রবেশিত হইয়া আসিতেছিল। মহম্মদের দৌবাংখ্যো তিবোভূত হইয়া ইহার গুর্জবে বিদ্রোহী, পরে তথা হইতে তাড়িত হইয়া দক্ষিণাবর্তে উপস্থিত হইল, এবং ইন্সেলখাঁ নামক একজন পাঠানসেনানীকে রাজা করিয়া স্বাধীনতার পতাকা উড়ীন করিল। মহম্মদ ইহাদেব বিরুদ্ধে যাইয়া প্রবলকক্ষ হইলেন। তখন বিদ্রোহী রাজা ইন্সেল অমাত্যবর্গের সহিত দৌলতাবাদে আশ্রয় লইলেন। মহম্মদ তন্নগর অবরোধ করিলেন। এদিকে গুজরাটে বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইয়াছে সংবাদ আসিল। মহম্মদ একজন অমাত্যের উপবে দৌলতাবাদের অববোধের ভার সমর্পণ করিয়া স্বয়ং গুর্জরে গমন করিলেন। পার্শ্বিকরা তাহার নিযুক্ত অমাত্যকে পবাত্ত ও দুরীকৃত করিল। তাহাদের বাজা ইন্সেল স্বয়ং সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া জাফরখাঁ নামক একজন অতিদক্ষ অমাত্যকে স্বীয় পদে অভিষিক্ত করিলেন। মহম্মদ দক্ষিণাবর্তে পুনর্গমন ও জাফরকে দমন করিবার পক্ষেই ১৩৫১ সালে শবীরী দগের চরম দশায় উপস্থিত হইলেন। তিনি ২৭ বৎসর রাজত্ব অর্থাৎ ভারতবর্ষ জ্বালাতন কবেন।

জাফর পাঠানবংশসম্বৃত ছিলেন। তাহার আদিম নাম হানন। তিনি দিল্লীর কোন জ্যোতিষ ব্রাহ্মণের দাস অথবা কৃষাণ ছিলেন। প্রথিত আছে, এক দিন ভূমি কর্ষণ করিতে

৭৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১১শ অধ্যায় ।

করিজে ভূগর্ভে কিঞ্চিৎ সম্পত্তি প্রাপ্ত হন, এবং তৎক্ষণাৎ আসিয়া তাহা নিষেগ্য ব্রাহ্মণকে প্রদান করেন। সেই ব্রাহ্মণের সত্ৰাট্‌মভায় প্রতিপত্তি ছিল। তিনি হাসনের সাধু-তার প্রীত হইয়া, তাহার মঙ্গলসাধনের জন্য, সত্ৰাট্‌কে অস্থ-রোধ করিলেন। হাসন সত্ৰাট্‌ প্রসাদে ক্রমশঃ উখিত হইতে লাগিলেন। অবশেষে স্বয়ং রাজা হইয়া উঠিলেন। তখন পূর্ক-তন ব্রাহ্মণ প্রভুর গৌরববর্দ্ধন-মানসে বাহমণি এট উপাধি গ্রহণ করিয়া, সেই প্রভুকে উজির করিলেন। হাসনের উক্ত-বাধিকারীরা বাহমণি বংশ নামেই খ্যাত।

মহম্মদ টোগলকের মৃত্যুর পর তাঁহার ভাতৃপুত্র ফিরোজ দিল্লীর সিংহাসনে আরোহণ করেন। ফিবোজ বাঙ্গালা ও দক্ষি-ণাবর্ত্ত দিল্লীর অনধীন বলিয়া স্বীকার পান। ইনি কতিপয় অতি উৎকৃষ্ট আইন প্রচলিত করেন; এবং সেতু, মনকুণ্ড, গাছনিবাস, চিকিৎসালয়, মসিদ, পুস্তকালয় প্রভৃতি অনেক প্রকারের বহুসংখ্যক সাধারণকার্য্যও সম্পন্ন করিয়াবান। তৎ-সমুদায়ের মধ্যে যমুনা হইতে গাগর নদী পর্য্যন্ত, তাঁহার স্বনাম-খ্যাত কৃত্রিম সরিৎ অতিশয় প্রশিদ্ধ এবং তাহাতে কৃষিকার্য্যের প্রচুর উপকার সাধিত হইয়াছে। ফিবোজ ১৩৮৮ খৃঃ অব্দে লোকাঙ্কর গমন করেন। তৎপরবর্ত্তী ছয় বৎসবে টোগলক বংশীয় চারিজন রাজা ক্রমান্বয়ে সিংহাসনে আরোহণ করেন। তাঁহাদের মধ্যে শেষ জনের নাম মামুদ। ইহঁকে রাজ্যে দিল্লী-পতির প্রতাপ একপ নিশ্চেষ্ট হইয়া আইসে যে, অধিকাংশ প্রদেশেরই শাসনকর্ত্তারা স্বাধীন হইয়া উঠেন এবং অবশেষে এক অতিভীষণ বৈদেশিক শত্রুর আক্রমণে সমস্ত ভারতভূমির

সংকল্প উপস্থিত হয় (১৩৯৮) । সেই শত্রুর নাম টাইমুর বা টামরলেন ।

আসিয়ায়, স্বল্পকালমধ্যে যেকোন নূতন নূতন বাজকুলের অভ্যুদয় ও বিলয় হইয়াছে, ভূমণ্ডলের অন্যান্য ভাগে সেরূপ দেখা যায়না। আসিয়িক রাজ্যসমুদায় প্রাচ্যে এইরূপে সমুৎপন্ন—একজন দক্ষ ও উজ্জ্বল সেনানী নিজবাহুবলে দিগ্বিজয় করিয়া একটা রাজ্য স্থাপন করেন । তাহার মৃত্যুর পর তদীয় সন্তানেবা তাহার সিংহাসনে আবেহিত হন এবং ক্রমে ক্রমে ভোগস্থে একান্ত আসক্ত হইতে থাকেন । দুই চারি পুরুষ মধ্যে দণ্ডধারীর সন্ততি সৈদৃশ বিলাসী, কাপুরুষ ও অকর্মণ্য হইয়া উঠেন যে, তাহাদের বাজ-উপাধিমাাত্র অবশিষ্ট থাকে ; যাবতীয় প্রকৃত ক্ষমতা মন্ত্রী ও অমাত্যদিগের করে উপস্থিত হয় । ইহারা সকলে অসার প্রভুর হস্তস্থলনোগ্রাধ রাজদণ্ড ধারণে লুপ্তচিত্ত হয় ; এবং সকলেই এক বস্তুর প্রার্থী হওয়াতে পরস্পর অমুরা-পরবশ হইয়া উঠে । অতঃপর আত্মবিগ্রহ উপস্থিত হইয়া অমাত্যোবা অনেকেই আপন আপন চক্রে স্ব-প্রধান হন, অথবা তাহাদের মধ্যে একজন প্রবল হইয়া দণ্ড অপকর্ষণপূর্বক আবার চক্রবর্তীর নাম সম্মানার্থ করিয়া তুলেন । এই দুটোইই অন্যতরই সচরাচর ঘটে । কিন্তু কখন কখন প্রাকৃতরূপে রাজপ্রতাপের অবসাদ হইলে, জটনক প্রবলপ্রতাপ বৈদেশিক আসিয়া রাজা, মন্ত্রী ও অমাত্যকুল সকলকেই এককালে নিশূল করিয়া উঠেন । ইহার সন্ততিও আবার যথাকালে অবসর হইলে বর্ণিত ব্যাপারের পুনরভিনয় পরিদৃষ্ট হয় । আসিয়ার মধ্যেও আবার ভারডবর্ষ দ্বিতীয়

৮০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [৯ম অধ্যায় ।

পক্ষে অপেক্ষাকৃত অল্পকূল ক্ষেত্র । অন্যান্য দেশে অধিবাসীরা সহজে আগন্তুকেব শাসন স্বীকার করে না । কিন্তু যে সে আসিয়া রাজদণ্ড ধাবণ করিলেই ভাবতবর্ষীয়েরা অমনি তাঁহার বশীভূত হন ; এবং তাঁহার দৌরাগ্যা একান্ত পীড়িত হইলেও তাঁহাব দমনের চেষ্টা করেন না । এজন্যই ইতিপূর্বে মামুদ ও মহম্মদ গোরী সহজেই ভাবতবর্ষ আক্রমণ করিয়াছিলেন এবং এ ক্ষণে টাইমুর তাঁহাদেব প্রদর্শিত পথে ধাবমান হইয়া আসিলেন ।

টাইমুর তুর্কান দেশে মুসলমানধর্মীকান্ত এক তুর্কবংশে জন্মগ্রহণ করেন । পবে সমবকণ্ডেব সিংহাসনে আরোহণ কবিয়া, ক্রমে ক্রমে জঙ্গিসেব ন্যায়, তাতাবেব সকলজাতীয় লোকেব উপর কর্তা হইয়া উঠেন । ইহাব সময়ে তাতাবেব সন্নিহিত সমুদয় রাজ্য উপবি-বর্ণিত অবসন্ন দশায় উপস্থিত হইয়াছিল । টাইমুর, হুর্নিবাব দাবদাহেব ন্যায়, তৎসমুদায় ভস্মীভূত করিয়া, অবশেষে, কাবুলের পথে, ভাবতবর্ষে উপস্থিত হইলেন । লুণ্ঠন ও নবহত্যা তাঁহার নিয়ত অনুচর ছিল । কোতুক এই যে, তাঁহার স্বহস্ত-লিখিত আত্মবৃত্তে, তাবৎ হত্যা-ব্যাপারই তাঁহার মতেব বিকল্পে বা জ্ঞানের অগোচরে, সেনা-দিগেরই উচ্ছৃঙ্খলতায় আবোপিত হইয়াছে । তিনি সপ্তদাই, বিভাল-তপস্বীর ন্যায়, জীবহিংসায় একান্ত অকুটি ও অপ্র-মুত্তিব ভান কবিয়া গিয়াছেন । বস্তুতঃ, জঙ্গিস ও টাইমুর উভয়েই মানবজাতিব মহাশত্রু ছিলেন সন্দেহ নাই । তন্মধ্যে বিশেষ এই যে প্রথমোক্ত অধিক হৃদিস্ত ও প্রচণ্ড, শেষোক্ত অপেক্ষাকৃত কপটচুড়ামণি ও বিধাসঘাতী ।

টাইমুর পশ্চিমদ্বা প্রাপ্ত তাবৎনগর লুণ্ঠন, এবং নিঃসন্দেহই আপনায় অমতে কিন্তু অবাধে, তৎসমুদায়ের নিবাসীদিগকে নিহনন করিয়া, অবশেষে দিল্লীও সমীপে উপস্থিত হইলেন। মানুদ টোগলক নিবারণচেষ্টায় বিফল হইয়া গুজ্জরদেশে পলায়ন করিলেন। দিল্লীর অধিবাসীবা ধন প্রাণরক্ষার প্রচুব অঙ্গীকার পাইয়া, নগরবহর ঘাবোদবাটন করিল। টাইমুর সদলে প্রবিষ্ট হইলেন। সেনাবা লুণ্ঠনে হস্ত প্রসাবিত করিল; নগরবাসীরা নিবারণ-চেষ্টা পাওয়ার অসি ও অগ্নি প্রয়োগ আরম্ভ হইল। সেনাদের মার্মাবশঙ্কে ও নাগবিকদের হাশাকারে দিল্লী বিদীর্ণ হইতে লাগিল। অবশুই এ সমস্ত টাইমুরের অজ্ঞাত ও অনভিপ্রেত ছিল; সেই নিদাকণ নৃশংস ব্যাপারেব সময়ে তিনি আর কি করিবেন, আপনায় জয়েরজন্য মহাসমাবোহে উৎসবকরিতে লাগিলেন। পঞ্চ দিবস পবে সেনাবা শোণিতপানে বীতভৃষ্ণ হইলে টাইমুর, টোগলক-নিম্নিত বমামসিদে, একান্ত অকপট ও ক্রতজ্ঞ-হৃদয়ে, সন্তোষ্যমানীবা ধন্যবাদ করিয়া প্রস্থানের আদেশ করিলেন। তিনি অমিতসম্পত্তি ও পুংজী উভয়জাতীয় অসংখ্য বন্দী সঙ্গে লইয়া পরাবৃত্ত হইলেন। তুর্ভিক, মহামাবী ও অরাজকতা পশ্চাতে তদীয় অগ্নুপম মহত্বের কীর্তন করিতে লাগিল। টাইমুর দিল্লীহইতে মিবহটে পঁছিয়া তন্নগরীয়দিগকে বলিদান দিলেন, পরে গঙ্গা পার হইয়া হরিদ্বারে উপস্থিত হইলেন। তথা হইতে হিমালয়ের ধারে ধারে যাইয়া অবশেষে জম্মু রাজ্য দিয়া, যে পথে আসিয়াছিলেন সেই পথে নিজাস্ত হটলেন।

উপরি-উক্ত ভয়ঙ্কর দাবদাহ নির্বাপন হইলে, মানুদ দিল্লীতে প্রত্যাবৃত্ত হইলেন, কিন্তু তাঁহার প্রতাপ একবারেই অস্তর্হিত

৮২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১১শ অধ্যায় ।

হইয়াছিল, আর পুনরুদ্ধিত হইলনা । ১৪১০ খৃঃ অব্দে তাঁহার মৃত্যু হয় । পরবর্ত্তী পনব মাস দৌলত খাঁ নামে এক ব্যক্তি রাজত্ব করেন । তৎপরে পঞ্জাবের শাসনকর্ত্তা খিজিরখাঁ নামা সায়দ* তাঁহাকে তাড়াইয়া দেন । উনি টাইমুরকে ভারতবর্ষের সম্রাট ও আপনাকে তাঁহার অধীন শাসনকর্ত্তা বলিয়া ভান কবেন । ইহাঁর পব এইবংশোদ্ভব আর তিন জন সায়দ দিল্লীবাজ্যে অস্তিত্ব বিস্তৃত হন । ইহাঁদের সময়ে দিল্লীর অধিকার ক্রমশই সঙ্কীর্ণ হইয়া প্রায় নগর প্রাকারে আনিয়া উপস্থিত হয় । তখনু অস্ত্যসায়দ-বাজ আলোউদ্দিন পঞ্জাবপতি বিলোলখাঁ লোডিব হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ কবিয়া, স্বয়ং বদাউন নগরে যাইয়া বসতি কবিলেন ।

বিলোল পাঠান-জাতীয় লোডিবংশে উৎপন্ন । তাঁহার পিতামহ একজন ধনবান্ বণিক্ ছিলেন । সেই বণিক্ ফিরোজ সম্রাটের সভায় একপ প্রতিপন্ন হইয়া উঠেন যে, মূলতানেব শাসনকর্ত্তৃত্বে নিযুক্ত হন । তাঁহার পুত্রেরা বিশেষ ক্রমতাপন্ন হইয়াছিলেন । তাঁহার পৌত্র বিলোল পঞ্জাবের আধিপত্য প্রাপ্ত হইলে, দুর্দল সায়দ বাজাবা শোড়বংশের ধ্বংস কবিবার উদ্যোগ পাইতে লাগিলেন, কিন্তু অবশেষে শোড়িরাই প্রবল হইলেন । তখন অস্তিম সায়দ বাজা, অগত্যা বিলোলকে সিংহাসন প্রদান কবিয়া স্বয়ং অপসৃত হইলেন । বিলাল উনচল্লিশ বৎসর রাজত্বকবেন । তাঁহার শৌর্য্যে সাম্রাজ্যের সীমা পুনর্বার অমেক বিস্তৃত হয় । কিন্তু তখনও গজা ও বাবাগসীব পূর্বাঞ্চল

* মুসলমান-ধর্ম-প্রবর্ত্তক মহম্মদের বংশসত্ত্বত ব্যক্তিদ্বিগকে সায়দ কহে । সায়দেরা বংশমধ্যগদায় মুসলমান-সমাজে অতিশয় মাজ ।

দিব্রী সাম্রাজ্যে পুনর্যোজিত হইল না। বিলোল বাহুপদ পাই-
য়াও এত নম্র ছিলেন যে, প্রায়ই সিংহাসনে উপবেশন বা
রাজ্যভরণ ধারণ করিতেন না; তিনি বলিতেন যখন লোকে
আমাকে রাজা বলিয়া জানে তখন আব বৃথা আড়ম্বরে প্রয়ো-
জন কি। তিনি স্বয়ং বিদ্বান্ ছিলেন না, কিন্তু বিদ্বান্দিগের
প্রতি বিলক্ষণ বদান্ধতা ও আবহুকূলা প্রদর্শন করিতেন।

পব সম্রাট্ সেকেন্দর বিলোলের পুত্র। ইনিও দক্ষ এবং
সামান্যতঃ বদান্য ও ন্যায়বান্ ছিলেন, কিন্তু ইহাঁরই রাজত্বে
হিন্দুধর্মের উপরে গুরুতর অত্যাচার প্রথম দেখা যায়। ইতি-
পূর্বে মুসলমান বাজাবা তদ্বশেব বিশেষ অনিষ্ট করেন নাই
সেকেন্দর তীর্থ-পয়াটন ও পরীক্ষাহে গঙ্গা প্রভৃতি পবিত্র সরিতে
স্নান নিষেধ এবং নানা স্থানের দেবালয় চূর্ণ করিলেন। একদা
কোন ব্রাহ্মণ ঘোষণা কবেন “কায়মনোবাক্যে অমুষ্ঠানকবিলে
সকল প্রকাব ধর্মই পরমেশ্বরের সমান গ্রাহ্য”। সেকেন্দর
তাঁহাকে বরিয়া আনিলেন, এবং তিনি আপনার অনন্য-
বিদেষী মত পবিত্রাঙ্গে অস্বীকৃত হইলে, নিষ্ঠুর নৃপতি তাঁহাব
প্রাণসংহাব করিলেন। কোন চট্টনিষ্ঠ মুসলমান তীর্থযাত্রা-
প্রতিষেধ অন্যায় বলাতে ‘পাষও। পোতুলিকদিগের পোষ-
কতা করিতেছি’ বলিয়া রাজ্যকর্তৃক গুং সিত হইলে, তিনি
উত্তর করিলেন “না, আমি তাহা করিতেছি না, আমি বলি-
তেছি ব্রাহ্মদিগেব প্রজাপীড়ন অতিশয় অন্যায়”। তদ্রূপে
সেকেন্দর ক্ষান্ত হইলেন। তাঁহাবসময়ে দিব্রীর অধিকার বাহা-
লাব পশ্চিম প্রান্ত পর্যন্ত পুনর্বিস্তৃত হয়। বুদ্ধেলখণ্ডের দিকেও
তিনি কতিপয় ভূভাগে দিব্রীর পতাকা উড্ডীন করেন। ১৫০৯

খৃঃ অব্দে সেকেন্দরের পরলোক প্রাপ্তি হয়। তখন তাঁহার পুত্র ইব্রাহিম সিংহাসনে অধিবোধন করেন।*

ইব্রাহিম সাহস'ভিন্ন পিতার অন্য কোন গুণ দোষ অধিকার কবেন নাই। তিনি অতিশয় অহঙ্কৃত ছিলেন। সর্বদাই এই বলিতেন “রাজাদিগের কুটূষ নাই, অবচ্ছেদ্যবচ্ছেদে সকলেই তাঁহাদের দাস”। ইতিপূর্বে লোডি-বংশীয় অমাত্যেরা রাজসমীপে আসন প্রাপ্ত হইতেন, ইহাঁব সময়ে তাঁহাদিগকে ও ঘোড়করে সিংহাসনপার্শ্বে দণ্ডায়মান হইতে হইল। রাজার ঈদৃশব্যবহাবে পুনঃপুনঃ বাজড্রোহ ও উপগ্রব উপস্থিত হইতে লাগিল। প্রথমতঃ ইব্রাহিম তৎসমুদায়-নিবাবণে সমর্থ হইয়াছিলেন। অবশেষে পঞ্জাবের শাসনকর্ত্তা দৌলত খাঁ লোডি, টাইমুরের বংশোদ্ভব সুলতান বাবরকে আহ্বান করিলেন। তখন বাবর কাবুলের অধিপতি ছিলেন। ইতিপূর্বেই তিনি টাইমুরের স্বহৃদিকারী বলিয়া ভাবতবর্ষীয় সাম্রাজ্য দাওয়া কবিয়াছিলেন। এ ক্ষণে প্রফুল্লচিত্তে দৌলত খাঁর আহ্বান গ্রহণ কবিলেন। ভাবতবর্ষে আসিয়া তিনি একদল প্রতিকূল সৈন্য পবাজয়পূর্ব্বক লাহোর ও অন্যান্য নগর অধিকার কবি-

* সেকেন্দরের বাজতসময়ে বঙ্গদেশীয় বৈষ্ণবদিগের প্রবর্তক চৈতন্য প্রাদুর্ভূত হন। বিলোলের বাজতকালে, ১৫৮৫ খৃঃ অব্দে, গঙ্গা ও জলঙ্গী নদীর সঙ্গমস্থলে নবদ্বীপ নামক প্রসিদ্ধ গ্রামে চৈতন্যের জন্ম হয়। তাঁহার চরিত্র অতি নিরীহ ও বিশুদ্ধ ছিল। চৈতন্যের প্রাদুর্ভাবের কয়েক বৎসর পূর্বে শিবগুরু নানক এবং নানকের কিঞ্চিৎ পূর্বে, একান্তবাদী কবীর প্রাদুর্ভূত হইয়াছিলেন। অধুনা কবীর-শিষ্যেরা কবীরপন্থী নামে খ্যাত। শিব ও বঙ্গ্য বৈষ্ণবদিগের ন্যায় কবীরপন্থীবাও সকলজাতীয় লোকদিগকেই আপনাদের সম্প্রদায়ে গ্রহণ করিয়া থাকেন।

লেন এবং দিল্লীতে অতিমুখে বাইতে লাগিলেন । কিন্তু পশ্চিম-মধ্যে গুনিলেন বাহ্লিক প্রদেশে গোলযোগ উপস্থিত হইয়াছে। তন্নিবারণার্থ কাবুলে ফিরিয়া গেলেন । অল্পকালেই তত্রত্য গোলযোগ নিবাকবণ করিয়া আবার ভাবতবর্ষে আসিয়া পানী-পথ নগরে ইব্রাহিমের লক্ষ যোদ্ধা ও সহস্র হস্তী পবিগণিত সেনা-সমীপে উপস্থিত হইলেন । তাঁহার সমভিব্যাহারে দ্বাদশ সহস্রমাত্র সেনা ছিল, অতএব তিনি আশ্চর্য্যবিধানে উদ্দেশ্যে পাইতে লাগিলেন । ইব্রাহিমও প্রথমতঃ সেইরূপ কবিতেন ; কিন্তু অধিককাল তদবস্থায় না থাকিয়া সেনাদিগকে অক্রমণের আজ্ঞা দিলেন । যুদ্ধ আরম্ভ হইল । ইব্রাহিমের বোধগণ প্রথমতঃ তাড়িত, তবে পরাজিত ও পলায়িত হইল । তাঁহার অপরিমিত সেনা সমরশায়ী হইল, তন্মধ্যে তিনি স্বয়ং নিপতিত হইলেন । তিনিই ভারতবর্ষের পাঠানবংশীয় শেষ রাজা। এ দেশের তৎপূর্ববর্ত্তী মুসলমান রাজাদিগকে মোগলবংশীয় কহে । কিন্তু বস্তুতঃ তাঁহাদের আদি পুরুষ বাবর মোগল-ঔবস-সমূহ নহেন । তাঁহার জননী মোগল-জাতীয়া ছিলেন বটে, কিন্তু পিতা তুর্কজাতীয় টাইমুরের বৃদ্ধ প্রপৌত্র । মাতৃ-সম্পর্ক নিবন্ধনও মোগলদিগের প্রতি বাবরের বিশেষ অনুরাগ ছিল না, বরং তাহাদের স্বভাবসিদ্ধ ভ্রূতৃত্ব জন্ত তিনি তাহাদিগের অপ্রশংসাই কবিতেন । অতএব তাঁহার স্থাপিত রাজবংশ মোগলবংশ নামে পরিচিত হওয়া বিস্ময়কর বোধ হয় । বাকী ইউক, তাঁহার সময়ে পাঠান ভিন্ন সন্নিহিত অপবাপর জাতিরা ভারতবর্ষে মোগল এই নামাবলি নামেই উক্ত হইত। বোধ হয় সেই জন্তই তাঁহার বংশ মোগলবংশ নামে খ্যাত হইয়াছে ।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

মোগল বংশ ।

সুলতান বাবর ।

স্বপ্রসিক্ টাইমুর খাঁর প্রপৌত্র আবুসারদেব বহুপুত্র ছিল; তন্মধ্যে একজন সমরকণ্ড ও বুখারাব, একজন বাহ্লিকাব, ও অল্প একজন কাবুলেব, অধিপতি হন । চতুর্থ পুত্র অমবশেধ মির্জা প্রথমতঃ কাবুলেব শাসনকর্ত্তা ছিলেন, পরে সমরকণ্ড ও কাশগড়েব অন্তঃসত্ত্বী ফগনা নামক প্রদেশে অভিষিক্ত হন । অমর, জঙ্গিস খাঁর বংশজাতা কোন রাজকুমারীর পাণিগ্রহণ কবিয়াছিলেন । বাবর সেই বিবাহে সম্মত । তিনি দ্বাদশ বর্ষ বয়সে পিতৃহীন হইবা ফার্নার সিংহাসনে অভিষিক্ত হইলেন । অবিলম্বে তাঁহাব সমরকণ্ডেব পিতৃবা ও মাতুল মামুদ মির্জা তাঁহাব রাজধানী আক্রমণ করিলেন । কিন্তু উভয়েই নিষ্ফল হইলেন । পরে স্বল্পকালমধ্যেই সমরকণ্ডপতির আয়ুষ্কাল পূর্ণ হইল । তাঁহাব ভ্রাতা বাহ্লিকবাজ সমরকণ্ডেব চতুর্দারগকরিলেন । কিন্তু অধিক দিন রাজত্ব কবিবাব পুঙ্খটো তিনিও কালগোনে পতিতহইলেন । তখন সমরকণ্ড নানা রিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইল । সেই সুযোগে, পঞ্চদশবর্ষবয়স্ক বাবর তন্নগর আক্রমণ করিলেন । তিনি কয়েকবার নিষ্ফল হইয়াছিলেনবটে কিন্তু পরিশেষে তাঁহাব অব্যবসায় সকল অন্তবায়ের শিবে শস্য-ঘাত কবিল (১৪৯৭) ।

বাবর সমরকণ্ড জয় কবিলেন, কিন্তু অধিক কাল আয়ত্ত রাখিতে পারিলেন না । তাঁহাব অধিক অর্থ সংস্থান ছিল না;

সৈনিকেরা বেতন হুজাবে দলে দলে কর্মভাগ ও সৰ্ব্বত্র অস-
 ত্রোষ বিস্তার করিতে লাগিল । অবশেষে টাখল নামে তাঁহার
 এক প্রধান অমাত্য, ফৰ্গনার সেনাদিগকে হস্তগত করিয়া,
 রাজবিদ্রোহী হইল । বাবর সেই বিদ্রোহ-দমনে দৃঢ় সংকল্প
 করিয়া, শত দিবস অধিকাবের পর সমরকণ্ড হইতে নিগত
 হইলেন । কিন্তু শত পদ যাইতে না যাইতেই সমরকণ্ডবাসীরা
 তাঁহার বশুতা অস্বীকার করিল । দুৰ্ভাগ্যবশতঃ এই সময়ে
 বাবর সঙ্কট পীড়ায় আক্রান্ত হইলেন । বহুকষ্টে তাহা হইতে
 নিস্তার পাইয়া দেখিলেন, সমরকণ্ড ও ফৰ্গনা উভয়ই অপহৃত
 হইয়াছে । তথাপি তিনি হতাশ হইলেন না, মাতুলের যৎ-
 কিঞ্চিৎ সাহায্যে সমরকণ্ড ও ফৰ্গনা উভয়েরই পুনর্লাভের
 প্রয়াস পাইতে লাগিলেন । অবশেষে (১৪৯৯) শেবোক্ত রাজ্য
 অধিকৃত হইল এবং অল্পকালমধ্যেই সমরকণ্ডবাসীবাও তাঁহাকে
 আস্থান করিল । কিন্তু তথায় পঁছন্দিবার পূর্বেই পশ্চিমধ্যে
 সুনিলেন, উজ্জবেকেবা আসিয়া তন্নগর ও বুখাবা অধিকার করি-
 যাছে । এ দিকে তাঁহার অনুপস্থিতির সুযোগে টাখল আবার
 ফৰ্গনা আত্মসাৎ করিয়া উঠিল । তখন বাবর ছইকুল হারাইয়া,
 অনন্তগতি হইয়া, ফৰ্গনার দক্ষিণবর্তী দুর্গম পৰ্ব্বত-পরম্পরায়
 আশ্রয় লইলেন । তথায় অবস্থিতি করিতেছিলেন, এমন সময়ে
 লংবাদ আসিল, উজ্জবেক ভূপতি সৈবানি সমরকণ্ড হইতে কোন
 দূরতর প্রদেশে যাত্রা করিয়াছেন । অমনি উদ্যোগী বাবর
 তন্নগর অধিকারের সঙ্কল্প করিলেন । তখন তাঁহার ২৪০ মাত্র
 সৈন্ত ছিল । তিনি সেই স্বল্প বল ও রাজ্যের অন্ধকার সহায়
 করিয়া সমরকণ্ডে প্রবেশপূর্বক সাজীদিগকে ব্যতিব্যস্ত করি-

লেন । নগবাসীরা তাঁহার তাদৃশ কার্য্য দর্শনে মনে করিল, তাঁহার সঙ্গে বিপুল সৈন্য আনিয়াছে এজন্য তাহাবা তাঁহাবই পক্ষ হইল । ক্রমে সমস্ত প্রদেশ তাঁহার প্রভুতা স্বীকার করিল । সৈবানি এতাবৎ শ্রবণে, অতি সম্ভব বিরিয়া আনিয়াও কিছুই কবিতে পারিলেন না । অগত্যা বুখাবায় যাইয়া আশ্রয় লইলেন । বাবর সন্নিহিত বাজাদিগকে, সকলের সাধাবণ শত্রু উজ্জবেকদিগেব প্রতিকূলে, একযোগে কবিবাব নিমিত্ত বিস্তর বিকল চেষ্টা পাইলেন । অবশেষে তাঁহাকে একাঙ্গীই সংগ্রামে উজ্জবেকদিগেব সম্মুখীন হইতে হইল । তাঁহার দল-ভুক্ত অর্থপিশাচ মোগল সৈনিকেরা, কার্য্যকালে যুদ্ধে বিমুগ্ধ হইয়া, প্রতিপক্ষীয় শিবিরেব দ্রব্যসামগ্রী লুণ্ঠ কবিতে প্রবৃত্ত হইল, বাবর একান্ত পবাজিত হইলেন । তখন সমরকণ্ডের সমুদয় দাব রুদ্ধ কবিয়া, তন্মধ্যে বদ্ধ থাকিলেন । সৈবানি নগব বেষ্টন কবিলেন । বাবর চারি মান কাল দুঃখ ও দুর্ভিক্ষ সহ কবিয়া, অবশেষে পলায়ন কবিলেন । অনন্তর প্রায় দুই বৎসব বাবর মহাকষ্টে ও দাবিদ্রো কালহরণ কবেন । তাহাতে একদা নিতান্ত নিবাস হইয়া, রাজ্যলালসা পরিত্যাগপূর্ব্বক, চীনে যাইয়া হীন ও সামান্য অবস্থায় জীবনক্ষেপণ পর্য্যন্ত ও মানস করিয়াছিলেন । সে যাহা হউক, অবশেষে দৈববশে আর একবার ফর্গনাব অধিকার প্রাপ্ত হইলেন । তখন টাম্বল উজ্জবেকদিগেব সাহায্য যাচ্চাকবিল, তাহাবা আসিলে নগব-মধ্যে ঘোব সংগ্রাম উপস্থিত হইল ; অনন্তর বাবর পলায়ন করিলেন । পলায়নকালে ধৃতহইয়া বহু কষ্টেব পব পুনর্দোচন লাভ হইলে, সৈহন নদীৰ উত্তববর্তী তাবৎ ভূভাগ উজ্জবেক-

দিগের অধিকৃত দেখিয়া, প্রিয় জন্মভূমি পবিত্যাগপূর্ব্বক, দক্ষিণ মুখে যাত্রা করিলেন ।

তখন তাঁহার অননিক তিনশতমাত্র অশুচি ছিল । অনেকের কেবল যষ্টি ভিন্ন অন্ত অস্ত্র ছিল না । তাঁহার ছুট্টানাত্র শিবির ছিল, তন্মধ্যে উৎকৃষ্টটী জননীকে প্রদান করিয়াছিলেন । বাবর বাহ্লিকে আসিলে তত্রত্য সেনাবা তাঁহার অশুগত হইল । তিনি তাহাদের সাহায্যে কাবুল অধিকার করিলেন (১৫০৪) । তদবধি ঐ দেশে তাঁহার বাবজীবন অধীন পাকে । বাবরের এত ভাগ্যপরিবর্ত্ত বর্ণিত হইল, তথাপি কাবুল অধিকার করার সময়েও তাঁহার বৎস তেঁতল বৎসবেব অধিক হয় নাই ।

কাবুলে থাকিয়া পাচীন শত্রু উজ্জবেক, আফগানিস্তানের পর্ত্তবাসী এবং টাইনুববংশীয় নিজ জাতি রাজাদিগেব সহিত, বাবর অনেকবার সংগ্রামে লিপ্ত হন এবং সময়ে সময়ে দারুণ বিপর্য্য হইবার সম্ভাবনাও ঘটে । যাহা হউক, পবিশেষে তিনি ভাবতবর্ষেব দিকে মনোনিবেশ কবেন এবং স্বল্পকালমধ্যেই এ দেশেব অধিপতি হইবা উঠেন ।

পানীপথেব যুদ্ধেব পর দিল্লী ও আগবা বাববেব বশ্যতা স্বীকার করিল । কিন্তু গঙ্গার পূর্ব্বদিকেব তাবৎ ভূভাগ এবং যমুনার পশ্চিমেবও অনেক স্থান অনধীন বহিল । তৎসমুদায় ভূতপূর্ব্ব পাঠান রাজাদিগেব অন্যাত্য কুলেব অধিকৃত ছিল । ভারতবর্ষেব গ্রীষ্মকাল শীতলদেশীয়দিগেব পক্ষে স্বভাবতই হুঃসহ, বিশেষতঃ সে বাব অসামান্য প্রচণ্ড হইরা উঠে । বাবরের সেনারা তাহাতে একান্ত ক্লিষ্ট হইবা স্বদেশে প্রতিনিত হইবার জন্য গোলযোগ করিতে লাগিল, কেহ কেহ বিনা

৯০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১২শ অধ্যায় ।

অনুমতিতেও ঘাইতে উদ্যত হইল । তখন বাবর প্রধান প্রধান কাম্ৰচাবীদিগকে একত্র কবিয়া বলিলেন, ভারতবর্ষলাভের জন্ত আমরা বিস্তর পরিশ্রম করিয়াছি ; এক্ষণে এত দূর সম্পন্ন করিয়া এই দেশ পরিত্যাগ করা নিতান্ত অব্যবস্থিতের কর্ম । অতএব আমি প্রাণান্তেও ইহা হইতে অপসৃত হইব না, যাহা-দেব ইচ্ছা হয়, তাঁহারা ফিরিয়া যাউন । বাবরের তাদৃশ দৃঢ় প্রতিজ্ঞা সম্পূর্ণ ফলোপধায়িনী হইল । কেহ কেহ প্রতিগমনে সঙ্কল্প করিলেন বটে, কিন্তু অধিকাংশই অবস্থিতি করিতে সঙ্কত হইলেন । পাঠানবংশীয় অমাত্যেরাও দেখিলেন, বাবরের আক্রমণ, টাইমুরের আক্রমণের ন্যায় স্বল্পকালেব জন্য নহে ; পরন্তু তিনি ভারতবর্ষেই বাজহ করিবেন ; অতএব তাঁহাব প্রতি অব্যবস্থা-প্রকাশে পরিণামে বিলক্ষণ অনিষ্টেব সম্ভাবনা আছে । এই বিবেচনায় অনেকে আপন হইতেই বশীভূত হইলেন । অবশিষ্টদিগকে যুবরাজ হমাযুন পবাজিত করিলেন ।

মুসলমানেবা বশীভূত হইলে হিন্দুদিগেব সহিত সংগ্রাম উপস্থিত হইল । আলাউদ্দিন খিলজির সময় হইতে মেওয়া-বের রজঃপুত রাজাবা ক্রমশই পুনর্বর্দ্ধনশীল হইয়া আসিতে-ছিলেন । অধুনা সেই বজঃপুতবংশীয় রাজা সঙ্গ মেওয়াবেব অধিপতি, মালব দেশেরও পূর্বভাগেব করগ্রাহী, এবং জয়পুৰ, ঝাড়োয়ার প্রভৃতি তাবৎ রজঃপুত বাজাদিগের অধিনায়ক হইয়া উঠিয়াছিলেন । সঙ্গ নিয়তই দিল্লীশ্বরের অনিষ্ট কামনা কবিতেন । যখন ইব্রাহিম দিল্লীব সিংহাসনে আকট ছিলেন, বাবর আসিয়া তাঁহাকে আক্রমণ কবিলে, সঙ্গ বাবরেরই গুণ্ডা-মুখ্যায়ী হন । কিন্তু এক্ষণে বাবর আর দিল্লীশ্বরের শত্রু নহেন

তিনি স্বয়ংই দিল্লীশ্বর । অতএব সমস্ত তাঁহাকে পরম শত্রু জ্ঞান কবিতে লাগিলেন ।

সঙ্গ, অন্যান্য বজ্রপূত বাজা ও মাদ্রুদ নামে লোড়িবংশীয় একজন রাজকুমারের সহিত মিলিত হইয়া, আগবাব নগর ক্রোশ দক্ষিণে, শিক্রিতে উপস্থিত হইলেন এবং বাববের প্রেবিত সেনার পূর্বোভাগ পরাস্ত কবিলেন । তখন সেই ভয়া-
ভুরদিগের পশ্চাৎ ধাবিত হইলে অনায়াসেই জয়-লাভ করিতে পারিতেন, কিন্তু তিনি তাহা কবিলেন না । তাহাতে বাবব সময় পাইয়া আপনাব শিবির একপ বক্ষাকার্য্যে পবিরেষ্টিত করিলেন যে, তাঁহাকে আক্রমণ কবা আব সহজ বহিল না ।
যাণ হটক, বাববের দুর্ভাগ্যবশতঃ তৎকাল কাবুল হইতে এক জন বিখ্যাত কাকচরিত্র আসিয়া তাঁহার শিবিরে উপস্থিত হই-
লেন । তিনি, নভোমণ্ডলের আকাব নিবীক্ষণ কবিয়া, বাববের সম্পূর্ণ পরাজয় হইবে এট ঘোষণা করিয়া দিলেন । তচ্ছরণে তাঁহার সেনা ও সেনাপতিবা ভগ্নোদ্যম হইল এবং কেহ কেহ পলায়ন কবিতে লাগিল । কাকচরিত্রেব গণনার বাবরের অগ্র-
মাত্রও বিশ্বাস হয় নাই, তথাপি তাদৃশ ভয়াবহ বাক্যে যে, সেনাদিগের মন নিতান্ত ভীত হইবে, ইহা তাঁহার বিলক্ষণ হৃদয়ঙ্গম হইয়াছিল । সেনাবা ভীত হইলেই বা কোন্ বলে যুদ্ধ করিবেন । অতএব আশঙ্কা দূরীভূত করিয়া তাহাদের মনে সাহস সঞ্চার করিবার উদ্দেশে, বাবব দৈবানুকূল্যসাধন সম্বল কবিলেন । তদনুযায়ের মদ্যপানপবিত্র্যাগ ও অশ্রবারণব্রতগ্রহণ, দরিদ্রদিগকে সূবর্ণ ও বস্ত্রত পানপাত্র দিতবণ, মুসলমানদিগের পক্ষে শুকের লাঘব করণ, ইত্যাদি স্বধর্ম্মানুমোদিত প্রারশ্চিত্ত

৯২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১২শ অধ্যায় :

অহুষ্ঠানেব পর, তিনি প্রধান প্রধান কৰ্মচাৰীদিগকে আহ্বান-পূৰ্ব্বক বণে ভঙ্গ দেওবা নিতান্ত কাপুৰুষেব কৰ্ম, আব জীবন নশ্বৰ, কিন্তু কীৰ্ত্তি চিৰস্থাবিনী, এই মন্ত্ৰে এক বক্তৃতা কৰিলেন । তক্ষুৰণানন্তৰ কৰ্মচাৰীবা একবাক্য হইয়া শৰীৰ-পাতন অথবা ৰণে জয়সাধন উভয়েব অন্যতৰ প্ৰতিজ্ঞা কৰিলেন । অনন্তৰ বাবৰ শিবিৰ-সম্মুখে দণ্ডবাহ বিন্যাসপূৰ্ব্বক, অশ্বপৃষ্ঠে এক প্ৰান্ত হইতে অন্য প্ৰান্তে বৰ্জিত হট্টয়া, সামান্য সেনাদিগকে প্ৰোৎসাহিত কৰিতে লাগিলেন । এ . দিকে হিন্দুৰা আক্ৰমণ কৰিলেন, কিন্তু বাবৰেব বৰ্ণচাতুৰ্য্যে সম্পূৰ্ণৰূপে পৰাস্ত হট্টলেন । তাঁহাদেব পক্ষে অনেক বাজাব প্ৰাণবিসাৰ্গ হইল এবং সঙ্গ অতিকণ্ঠে পলায়ন কৰিলেন । সমবাসানে নিৰ্জঙ্ঘ কাকচবিত্ৰ আসিষা জয়লাভেব জন্য অতিনন্দন কৰিতে লাগিল । বাবৰ প্ৰচুৰ গালি বৰ্ণণ কৰিয়া তাহাকে বাজ্য হট্টতে দূৰীভূত হট্টাবাৰ আজ্ঞা দিলেন । কিন্তু সে বহুকালৈৰ ভৃত্য, এই বিবেচনায কিঞ্চিৎ অৰ্থ দিয়া বিদায় কৰিলেন ।

বাজা সঙ্গিব সহিত সংগ্ৰাম-কালে বাবৰেব ভারতবৰ্ষীয় অধিকাৰেব ভিন্ন ভিন্ন ভাগে অনেক বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইয়াছিল । যুদ্ধেৰপৰ ছয়মাসে তিনিভংসমুদায়ের প্ৰতিষ্ঠাবকৰিয়া, অযোধ্যা ভিন্ন অবশিষ্ট সমস্ত আপনাৰ আধিপত্য পুনঃ প্ৰতিষ্ঠিতকৰিলেন । পৰে অযোধ্যাৰ জয়ৰ জন্য গৈন্য পাঠাইলেন । স্বয়ং মেদিনী নামক বাজাব বিকল্পে যাত্ৰা কৰিলেন । মেদিনী বজঃপুতবংশ-সম্ভূত এবং বাজা সঙ্গিব মিত্ৰছিলেন, বৃন্দেলখণ্ডৰ প্ৰান্তে চন্দেবীনগৰ তাঁহাব বাজধানী ছিল । বাবৰেব আগমনে তত্ৰত্য বজঃপুতেরা আপনাদেৰ অভ্যস্ত প্ৰথাৰুসাৰে আত্মঘাত

কবিল, চন্দেরী বাবরের হস্তগত হইল। অনন্তর তিনি অযোধ্যায় যাত্রা করিলেন এবং তত্রত্য বিদ্রোহীদিগকে বাঙ্গালায় তাড়াইয়া দিলেন। পবে, বিহাব প্রদেশ সম্যক্রূপে আত্মসাৎ করিয়া, নিজরাজধানীতে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন এবং কিছুকাল বিশ্রাম কবিত্তে লাগিলেন। অবশেষে ঐতিপূর্বে উল্লিখিত লোডি-বংশীয় মামুদ আসিয়া বিহাব প্রদেশ আক্রমণকবাত্তে, বাববকে তথায় উপস্থিত হইতে হইল। বাববের আগমনেই মামুদের সেনারা ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িল এবং তিনি স্বয়ংও পলায়িত হইলেন।

মহম্মদটোগলকেব রাজত্বকালে পাঠানবংশীয় কোন অমাত্যের অধীনে, বাঙ্গালা প্রদেশ, দিল্লীর অধীনতা উচ্ছেদ করিয়া, একটা স্বতন্ত্র রাজ্য হইয়া উঠে। বাবব বিহাবের অন্ত্যান্ত ভাগ অধিকার করিয়াছিলেন, কিন্তু এপর্যন্ত উত্তরখণ্ড বাঙ্গালায়াজেব অধীন ছিল, বঙ্গবাজ তাহাব রক্ষার্থ দৃঢ় সঙ্কল্প কবেন। বাববও তদগ্রহণার্থ বদ্ধপ্রতিজ্ঞ হন। চবমে বাববের অধ্যবসায়ই সফল হয়। তিনি বঙ্গবাজেব বিকল্পে যাত্রাকবেন এবং গঙ্গা ও ঘর্ঘনা নদী পাব হইয়া, বঙ্গ্য সেনাদিগকে দূবীভূত করিয়া দেন। তখন বঙ্গরাজ সন্ধিপ্রার্থনায় কৃতকার্য হইয়া নিস্তার পান। অন্তঃপর বাবব আগরা প্রতিগমনেব উদ্দেশ্য করিতে থাকেন। ইতিমধ্যে কয়েকজন পাঠান লক্ষ্যে আক্রমণ কবিয়াছে সংবাদ আইসে। বাবব অবিলম্বে তথায় যাইয়া তাহাদিগকে দূবীভূত করেন এবং সেই পলায়মান বিদ্রোহীদিগেব পশ্চাৎ পশ্চাৎ এক দল সৈন্ত পাঠাইয়া তাহাদিগকে ছত্রভঙ্গ করিয়া দেন।

ঐতিপূর্বেই বাববের স্বাস্থ্যভঙ্গ হইয়াছিল। অধুনা ক্রমশঃই পীড়া বৃদ্ধি হইতে লাগিল। সেই সময়ে তাহার পুত্র হামায়ুন

সঙ্কট বোগে আক্রান্ত হইলেন । বৈদ্যেবা তাঁহার প্রতিকার-
সাধনে নিরাশ হইল । তখন বাবব আত্মজীবন সমর্পণ কবিরী
পুত্রের প্রাণবন্ধাব সঙ্কল্পে বিলেন । বতকগুলি শোকের বিশ্বাস
আছে, যুমুর্ বাক্তিব বিনিময়ে কেহ আত্মজীবন বিসর্জনে
স্বীকৃত হইয়া কতিপয় নির্দিষ্ট বিধানের অনুষ্ঠান কবিলে প্রথমো-
ক্তে বোগমুক্তি ও শেষোক্তের মৃত্যু হয় । বাবব সেট সমস্ত অনু-
ষ্ঠান কবিলেন, তাহাতে পিতা পুত্র উভয়ে বই মনে দৃঢ় সংস্কার
জন্মিল যে, তৎসমুদায় সফল হইয়াছে । হমাখুন সুস্থ হইয়া
উঠিলেন, বাবব ক্রমে ক্রমে মৃতকল্প হইয়া আসিলেন । তখন
পুত্র ও মন্ত্রীদিগকে আইবান কবিয়া, আপনাব অস্তিম অভিপ্রায়
নির্দেশপূর্ব্বক, পবম্পব ঐক্য ও প্রীতি বন্ধার্থে অনুনয় কবিরী,
পঞ্চম প্রাপ্ত হইলেন (১৫৩০) । মৃত্যুসময়ে তাঁহাব ববসপঞ্চাশ
বৎসব । ভাবতবর্ষে তিনি চাবিবৎসব নাত্রাজত্ব কবিরী ছিলেন ।

বাববের প্রচুর শৌর্য ও দক্ষতা তদীয় কার্য্যাপন্নতা বিল-
ক্ষণ কীর্ত্তন কবিতোছে এবং তাঁহার স্বহস্তলিখিত আয়েতিবৃন্তে
তদীয় মনঃস্বয় স্পষ্টরূপে প্রতিভাত হইয়াছে । সেই স্থলিখিত
অকপট আখ্যায়িকায জ্ঞাত হওয়া যায়, তাঁহার চিত্ত অতি-
প্রফুল্ল ও অক্ষুণ্ণ ছিল কোনরূপ ভাগ্যবিপ্লবে বিষন্ন হইত না ।
তিনি বজ্রবগেবপ্রতি সদয় ও বৎসল ছিলেন এবং তাহাদিগকে
আপনার সমান মর্য্যাদাপন্নের স্রাব ব্যবহাব কবিতেন । তাঁহার
স্বভাব বিলক্ষণ হৃদয়গ্রাহী ও অতিশয় আসন্নলিপ্স ছিল । তিনি
ভকলতাকুসুমশোভিত প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্য দর্শনে একান্ত প্রীত
হইতেন এবং অতি বাস্তবতা বসনায় ও বমা স্থানে উপস্থিত
হইলে উহা অনবলোকিত বাপিরা যাইতেন না । আহারাদি

বিষয়ে তাঁহার কিছুই আশঙ্ক্য ছিল না । তিনি লিখিয়াছেন
 “সমবকণ্ড হইতে অপসাবিত হইলে পর, সে দিন উদর পুরিয়া
 আহার এবং চিন্তা ও উৎকর্ষাশূন্যচিত্তে নিশ্চিন্তে নিদ্রা যাঠিতে
 পাইলাম, সেই দিন যেমন নিশ্চল স্বপ্ন নাশাগ কবিয়াছিলাম
 তেমন আর কখনই হয় নাই ।” তিনি কিছুমাত্র বিলাসী ছিলেন
 না । নদী পার হইবার সময়ে পাথর জলযান ব্যবহার কবিতেন
 না, স্বয়ং সমুদ্র দ্বারা পার হইতেন । তিনি বহুপর্য্যটন
 করিতে ও ভ্রাম্যমাসিতেন । প্রাণ দোষের মধ্যে তিনি অত্যন্ত
 স্তবাসক্ত ছিলেন । শেষ বয়সে সেই দুঃস্বপ্ন পবিত্র্যাগ কবিয়া-
 ছিলেন বটে, কিন্তু যৌবনকালের অনিত্যচাৰেই তাঁহার আয়ু-
 ঙ্গল সঞ্জিক্ত হইয়া উঠে । যাহা হউক সমুদায় বিবেচনা কবিয়া
 দেখিলে বাবার তৃত্য মহান্ সম্রাট্ ভারতবর্ষে অধিক হয়নাট ।
 ফলতঃ মোগলবংশের শিবোদ্ভব স্বকপ মহাবীর আকবর ভিন্ন,
 আর কাহা কই বাবরের আপ্য শ্রেষ্ঠ বলা যায় না ।

—০—

তৃত্বাদশ অধ্যায় ।

হুমায়ুন ।

হুমায়ুন ভিন্ন কামান, হিণ্ডাল ও সিজ্জা আকবর নামে
 বাবরের আর তিন পুত্র ছিল । কামদান কালের শাসন-
 কর্ত্ত্বে নিযুক্ত ছিলেন । হিণ্ডাল ও আকবর উপরে কোন
 ভাব সমর্পিত ছিল না । পিতৃবিয়োগের পর হুমায়ুন তদীয়
 সিংহাসনে আরোহণ কবিলেন, এবং বিদ্রোহ না ঘটে এই
 মানসে, কানরাণক পঞ্জাব ও পশ্চিমন্ত তাবৎ বাজার
 আধিপত্য এবং হিণ্ডাল ও আকবরকে ভারতবর্ষের অধর্গত হই

৯৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৩শ অধ্যায় ।

প্রদেশের শাসনকর্তৃত্ব প্রদান করিলেন । রাজত্বের আবিস্তেই জোয়ানপুৰ ও নিহারে কতিপয়পাঠান বিদ্রোহপতাকা উড়ীন কবে, কিন্তু সম্রাটের স্বল্প আয়াদেই তাহাবা পুনর্বশীভূত হইয়া আইসে । তদনন্তর গুজবাটেব রাজা পাঠান-বংশোদ্ভব বাহা-দুর সাহাব সহিত সংগ্রাম উপস্থিত হয় । তৎকালে বাহাদুরের প্রবল প্রতাপ, তিনি মালব দেশ পবাজয় এবং দক্ষিণবর্তের সম্মিলিত ভাগের রাজাদিগেব উপবে প্রাধান্য স্থাপন করিয়া-ছিলেন । তিনি আপনা হইতেই অক্লতাপবোধ সম্রাটের অনিষ্ট-সাধনে প্রবৃত্ত হন । ইমায়ুন প্রতি কাবসঙ্কল্পে গুজবাটে প্রবেশ করিয়া দেখিলেন, শত্রুসৈন্য মন্দির নগরে, সুবক্ষিতশিবিবে, অবস্থিতি করিতেছে । তাহাদেব সঙ্গে অনেক গোলাগুলিও রহিয়াছে, এবং তৎসমুদাবেব প্রয়োগ জন্য একজন বঙ্গটা-ন্টিনোপলবাসী তুর্ক ও কতিপয় পর্তুগিজ নিযুক্ত আছে । তাবতবধৌ যি সংগ্রামে ইয়ুবোপীষদিগেব সেট প্রথম সংগ্রব । ইমায়ুন শত্রুশিবির আক্রমণ না করিয়া অববোধ করিলেন । অল্পকালমধ্যেই আসাব প্রসাব* কর্তৃক হওয়ার দুর্ভিক্ষভয়ে বাহাদুর, আপনাব সমুদয় কামান মিনষ্ট করিয়া, বাত্রিযোগে প্রায় একাকীই, পলায়ন করিলেন । অবিশেষে তাঁহাব সেনাবা ভ্রতভঙ্গ হইয়া পড়িল । তিনি প্রথমতঃ মান্দু, পরে চাম্পানব, তথা হইতে খাম্বাজে পলায়িত হইয়া, অবশেষে ডিউ নগরে আশ্রয় লইলেন । ইমায়ুন সেই পলায়মান রাজাব অনুসরণে ক্ষান্ত হইয়া, গুজরাট দেশ স্বর্বে আনয়ন জন্য মনোনিবেশ

* আসার মিত্রসৈন্য প্রসাব তুণকাঠাদিব প্রবেশ । আসাব প্রসাব মিত্রসৈন্য এবং তুণ কাঠ ও ভক্ষ্য দ্রব্যের প্রবেশ ।

কবিলেন। সমতলভাগ সহজেই অধিকৃত হইল, কিন্তু চাম্পানরের গিরিভূগ বহুকাল তাঁহার সমস্ত যত্ন বিফল করিল। অবশেষে একবজনীতে স্বয়ং, ২৯৯ পাংঘুগীনের সহিত, পর্বতকটকে লোক-কৌশল প্রয়োগ করিয়া, আবোহণ কবিলেন। এ দিকেও অবশিষ্ট সেনারা দুর্গের দ্বার আক্রমণ কবাতে দুর্গ গৃহীত হইল (১৫৩৫)।

চাম্পানরের অধিকারের অন্তকাল পড়েই, বিহারে বিদ্রোহ উপস্থিত হইয়াছে এই বার্তা শ্রবণে, হুমায়ুন মির্জা আকবরির উপরে গুজবাটের ভার সনর্পণ করিয়া, স্বয়ং আগরায় যাত্রা করিলেন। সম্রাট্ বিবৃক্তমুখ হইবামাত্রই তন্নিযুক্ত কর্মচারীরা গুজবাটে পরস্পর বিবাদ বিসংবাদে ব্যতিব্যস্ত হইল। সেই সুযোগে বাহাদুর তাহাদিগকে অন্যায়সে দূর্ব করিয়া দিলেন। এ দিকে হুমায়ুন আগরায় আসিয়া স্বল্পকালমধ্যেই তাঁহার সর্ব-প্রধান শত্রুর বিরুদ্ধে যাত্রা কবিলেন।

সেই শত্রুর নাম সেব বঁ। তিনি পাঠানবংশীয় একজন অমাত্যের পুত্র; বিহার দেশ তাহার জন্মস্থান। তিনি অতিশয় দক্ষ ও চতুর ছিলেন। সেব, বাবরের সময় হইতে আপন ভাগ্যোন্নয়নে সর্বত্র হন। বিবিধ বিপ্লবের পর তিনি বিহারের কর্ত্তা হইয়া উঠেন। তৎপবে বঙ্গদেশের পরাজয়-সাধন-মানসে, তত্রত্য রাজধানী গোড় অবরোধ করেন, এমন সময়ে হুমায়ুন আসিয়া তাঁহার বিরুদ্ধে উপস্থিত হইতে লাগিলেন। সেব, পশ্চিম-মধ্যে সম্রাট্কে ব্যাপ্তরাখিয়া, নির্দিষ্ট বাজার পরাজয় সম্পাদন-সঙ্কল্পে, বারানসীর সন্নিকর্ষে, গঙ্গার তটস্থ চণ্ডালগড়ে দীর্ঘকাল অবরোধসহনোপযোগি তাবৎ উপকরণের সহিত বহু-সংখ্য সেনা স্থাপন করিলেন। হুমায়ুন আসিয়া সেইগড় নিরুদ্ধ

কবিলেন, কিন্তু অনেক দিন পর্য্যন্ত কিছুই করিতে পাবিলেন না । অবশেষে উহা গৃহীত হইল, এদিকে সেবও বাঙ্গালা জয় করিয়া উঠিলেন । কিন্তু তখনও সমুদয় অভিপ্রেত বাঙ্গাবস্ত না হওয়ায়, বাঙ্গালাব জেতা শিক্রাগলিতে কিয়দংশ সৈন্ত স্থাপন পূৰ্ণক আবও কিছুকাল হমাযুনাব আগমন ব্যাঘাত কবিলেন । এবং সেট অবসরে, আপনাব পবিবাব ও সম্পত্তি বোটাঙ্গডে আনিয়া, বাঙ্গালা হুটে বহির্গত হইলেন । তখন শিক্রাগলিব সেনারাও সেবেব পূৰ্ব আদেশানুসাৰে সে স্থান পরিত্যাগ করিল । হমাযুন নিৰ্ব্বিঘ্নে বাঙ্গালায় প্রবেশ কবিয়া, বিনা যুদ্ধে, গোড় অধিকার কবিলেন । বর্ষাকালও উপস্থিত হইল । দেশ প্লাবিত হওয়াতে সৈনিককার্য্য একবাবে বন্ধ হইয়া উঠিল এবং সম্রাটের সেনাবা তৎকালীন কদর্য্যজলবাতাসে পীড়িত হইতে লাগিল । অবশেষে বর্ষাব অবসানমাত্র আপন আপন দেশে পলায়ন আবস্ত কবিল । তখন হমাযুন দেখিলেন প্রতিগমন নিতান্ত আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে । এদিকে সেবখাও আপনাব আশ্রম হইতে নির্গত হইলেন এবং বিহাব, বারাণসী ও চণ্ডাল-গড় অধিকারপূৰ্ণক কানাজপৰ্য্যন্ত সেনা প্রেরণ ও জোয়ানপূৰ্ব অবরোধ কবিলেন । অবিকল্প আপনাব নিভীকতা প্রদর্শন কর্ত্ত এই সময়েই বাজ উপাদি গ্রহণ কবিলেন (১৫৩৮) ৭

হমাযুন স্বয়ং প্রতিগমন কবিবার পূৰ্বে কিয়দংশ সৈন্যের সম্বিত একজন প্রধান সেনানীকে অগ্রে পাঠাইয়াছিলেন । সেই পূবোগসৈন্য মুজের পহিছিল, সেরখাব প্রেবিত সেনারা তাহা-দিগকে পবাজয় কবিল । পবে হমাযুন স্বয়ং আনিয়া বজ্রাঘে উপস্থিত হইল, সেরও স্বয়ং আসিয়া তথা । উভীর্ণ হইলেন ।

সের সে দিন বোল ক্রোশ পর্য্যটন করিয়াছিলেন ; সম্রাটের কন্মচারীরা সেই ক্রান্ত অবস্থায় তাঁহাকে আক্রমণের পবামর্শ দিলেন। হমায়ুন তাহা করিলেন না। কিন্তু পরদিন দেখিলেন সেরের শিবির রক্ষাকার্য্যে পবিবেষ্টিত হইয়াছে। তখন সম্রাটও আপন শিবির তত্রুপ করিলেন এবং গঙ্গাব উপরে নৌসেতু সজ্জটন করিতে লাগিলেন। সের ছই মাস পর্য্যন্ত ঝোন-রূপ বিষ্মচেষ্টা কবিলেন না ; তৎপবে একদা আপন শিবির ছইতে কিয়দংশ সৈন্তেব সহিত গুপ্তভাবে হমায়ুনের পার্শ্বদেশে আসিয়া, বাত্রিনোগে ধাবিত হইয়া, প্রত্যুষে তাঁহার শিবির আক্রমণ করিলেন। হমায়ুন কেবল অশ্বপৃষ্ঠে উঠিতে অবসরপাইলেন। তিনি আক্রমণকারীর সম্মুখীন হইতেবাইতে-ছিলেন। কিন্তু তাঁহার কন্মচারীরা তাঁহাকে আশ্রয়ক্ষার জন্য জ্বিদ করিতে লাগিলেন এবং একজন অশ্বের বক্সা ধরিয়া তাঁহাকে নদীর তটে টানিয়া আনিলেন। হমায়ুন, সম্ভরণ দ্বাবা পার হইবার মাননে গঙ্গায় অববোহণ করিলেন। কিয়দর আসিয়া তাঁহার অশ্ব ক্রান্ত ও নিগম্ব হইল। তাঁহারও তত্রুপ দশা ঘটিত, কিন্তু অল্পকূল-দৈববশে অনতিদূরে একজন ভিক্ষি-ওয়ালা আপনার ভিক্ষি ক্ষীতকুরিয়া তছপরি পার হইতেছিল। সে সম্রাটকে তাহার পার্শ্বে তুলিয়া লইল। হমায়ুন স্বয়ং আগ-রায় পহঁছিলেন, কিন্তু তাঁহার সমস্ত সৈন্য নিহত অথবা জল-মগ্ন হইল এবং তাঁহার রাজ্ঞী সেরের হস্তে পতিত হইলেন। সের প্রগাঢ় সম্মান প্রদর্শন কবিয়া, সেই বন্দীভূতা সম্রাট-মীমস্তিনীকে এক নিরাপদ স্থানে পাঠাইয়া দিলেন (১৫৩৯)।

অতঃপর সের বাঙ্গালার বন্দোবস্ত করিতে গেলেন। হমা:

১০০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৩শ অধ্যায় ।

যুন, কামরানেব সাহায্যে, আর এক দল সৈন্য সংগ্রহ করিলেন । আট নয় মাস পরে উভয়ে, কনোজের সন্নিধানে, গঙ্গাবিহীন ভিন্ন ভিন্ন পারে আসিয়া আবার সম্মুখীন হইলেন । হমায়ুনের সৈনিকেবা কেহ কেহ তাঁহার পক্ষ পরিত্যাগ আরম্ভ করায় তিনি নৌসৈন্যে বাবা গঙ্গা পার হইয়া যুদ্ধার্থী হইলেন । দৈব আবাব তাঁহাব উপর বাম হইল, তাঁহাব সমস্ত সৈন্য পরাভূত ও নদীগর্ভে দূরীকৃত হইয়া আসিল । হমায়ুনেব অশ্ব আহৃত হওয়ায় তিনি এককরিপৃষ্ঠে আবোহণপুষ্পক হস্তিপককে পারে যাইতে আজ্ঞা করিলেন । সে অস্বীকার করিল ; তখন হমায়ুন তাহাকে নিক্ষেপ কবিয়া দৈবাগত এক বর্ষবরকে তাহার স্থানে বসাইলেন । করী পবপাবে উত্তীর্ণ হইল, কিন্তু তথাকার তট এমনি বন্ধুয যে জল হইতে উঠিতে পাবিল না । সম্রাট সম্পূর্ণ বিপন্ন হইলেন । এমন সময়ে তাঁহাব ছইজন সৈনিক আসিয়া, তাহাদের পাগড়ি পবম্পব জড়াইয়া তদ্বারা তাঁহাকে উত্তোলন করিল । অল্পকালমধ্যেই হিণ্ডাল, আন্ধরি ও কিরদংশ সেনা আসিয়া তাঁহাবসহিত মিলিল । সকলে সম্ভবপদে আগরায় উত্তীর্ণ হইলেন । তথায় দিল্লী ও আগরার সঙ্কিত সম্পত্তি ও পরিবারবর্গকে স্থানান্তরিত করিতে না করিতে, সেরের আগমনবার্তা শ্রবণে হমায়ুন লাহোরে পলায়ন করিলেন ।

জ্যেষ্ঠ স্বীয় বাজ্যে আসিলে কামরান, অভ্যর্থনা করা দূরে থাকুক, প্রত্যুত পঞ্জাব সমর্পণ দ্বারা, সের খাঁর সহিত সন্ধি করিয়া স্বয়ং কাবুলে প্রস্থান কবিলেন । হমায়ুন কিছুকাল সিদ্ধদেশে আপনাব আধিপত্যস্থাপনের বিফলচেষ্টা পাইলেন । অবশেষে মাড়োয়ার-পতি নাগদেবের শরণাপন্ন হইতে বাসনা

করিলেন। কিন্তু অন্তর্জাতী মরুস্থল অতিক্রমণ দ্বারা, যোধ-
পুরে পঁছিয়া দেখিলেন, রাজা তাঁহার প্রতি অণুমান ও অনুকূল
নহেন। তখন অমরকোঠে যাইতে মনস্থ করিলেন। মধ্যবর্তী
মরুভূমির পর্য্যটনে তদীয় অনুচরবর্গের ভরস্করকষ্ট হয়। অন্যত্র
স্বর্ণ যেরূপ মহার্ঘ ও দুর্লভ, তথায় সামান্য জলও সেইরূপ।
তৎপ্রাপ্তির জন্য তত্রত্য অধিবাসীদেব সহিত আগন্তুকদিগের
সংগ্রাম হইতে লাগিল। অবশেষে শেষোক্তেরা লোকালয়
অতিক্রমণ করিয়া মরুগর্ভে প্রবিষ্ট হইয়া দেখিল, বহুল অশ্ব-
দেনা তাহাদের অনুসরণ করিতেছে। পরে যখন অবধারিত
হইল যোধপুরেব যুবরাজ তৎসমুদায়েবনেতা, তখন আর ভয়ের
পরিমীমা বহিল না। অধিকন্তু মহিলাগণ সমভিব্যাহারে থাকায়
হমায়ুনের তাবৎ কুচিন্তাই উদ্ভূত হইল। ক্রমে রক্তপূতেবা
আসিয়া সমুদয় কূপ অধিকাব করিল, মুসলমানেরা একবারে
হতাশ হইয়া পড়িল; কিন্তু “বিপন্ন শত্রু বউপীড়ন অনুচিত”
হিন্দুরা পূর্বপুরুষদিগের এই পবিত্র নিয়ম উল্লঙ্ঘন করিলেন
না। তাঁহারা অবিগ্রহসূচক শ্বেত পতাকা উড্ডীন করিয়া,
মুসলমানদিগের সন্নীপস্থ হইলেন এবং রাজার অনুমতি বিনা
যোধপুরে প্রবেশ ও তথায় গোহত্যা কবাব জন্ত ভৎসনা
করিয়া, অবশেষে জলোত্তোলন ও নির্বিঘ্নে গমনে অনুমতি দিয়া
প্রতিনিবৃত্ত হইলেন। কিন্তু তখনও মরুস্থলেব স্বাভাবিক ভীষণ
যন্ত্রণাব বিরাম হইল না, সকলেই তাহাতে অভিভূত হইল,
অনেকের মৃত্যুও ঘটিল। অবশেষে যখন হমায়ুন অমরকোঠে
উত্তীর্ণ হইলেন, তখন তাঁহার সাত জন মাত্র সমভিব্যাহারী
ছিল। পরে ক্রমশঃ অবশিষ্টেরা আসিয়া মিলিত হইল। অমর-

১০২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৩শ অধ্যায়]

কোঠাসামী রাণাপ্রসাদ হমায়ুনব যথেষ্ট অভ্যর্থনা এবং সিন্ধু-দেশ জয়করণেও সহায়তা অঙ্গীকার কবিলেন ।

এই দুঃখের সময় বিখ্যাত আকবর হুমিষ্ঠ হইলেন । তিনি এক পাবনীয় সীমন্তিনীৰ গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন (১৫৪২) । রাজ্যচ্যুত হমায়ুন যৎকালে অমুসিদ্ধ প্রদেশে অবস্থিতি কবিতো-ছিলেন, তৎকালে এক দিন বিমাতার অন্তঃপুরে সেই রমণীকে দেখিয়া তদীয় কপলাবণ্যে বিমোহিত হন এবং তাঁহাকে অনুতা পাইয়া ত্ববায় তাঁহার পাণিগ্রহণ করেন । নরকস্থলী অতিক্রমণ-সময়ে তিনি প্রায় পূর্ণগর্ভা হইয়াছিলেন । হমায়ুনের একজন অমাত্য তাঁহাকে একটা ঘোটক প্রদান কবিয়াছিল, তিনি তদুপরি আসিতেছিলেন ; এমন সময়ে সেই অমাত্যেব স্বীয়ঘোটক ক্লান্ত হইয়া উঠিল । তখন সে সেই পূর্ণগর্ভা আতপ-তাপিতা রাজ্ঞীকে অগ্নিবৎবালুকায় অববোহণকবাইয়া প্রদত্ত ঘোটক ফিরাইয়া লইল । হমায়ুন অগত্যা বাজ্ঞাকে আপন তুরঙ্গ দিয়া স্বয়ং পার্শ্বে পার্শ্বে পদব্রজে যাইতে লাগিলেন । অবশেষে একটা ভারবাহী উষ্ট্র প্রাপ্ত হইলেন । যখন অমর-কোঠে আকববেব জন্ম হয়, তখন হমায়ুন সিন্ধুদেশে গমন কবিয়াছিলেন । নবকুমার হইয়াছে সংবাদ আসিল । হমায়ুনের একটা কস্তুরী শিশি ভিন্ন অন্য কিছুই ছিল না যে বন্ধুবর্গকে তৎসময়োচিত উপহাৰ প্রদান করেন । অগত্যা সেই শিশিটী ভগ্ন কবিয়া “যেমন ইহার সদৃশক বাপ্ত হইতেছে তেমনি যেন আমার পুত্রোব যশঃ জগতেব সৰ্ব্বত্র ব্যাপ্ত হয়” এই বলিয়া শিশির আধেয় বন্ধুবর্গকে বিতরণ করিলেন ।

সিন্ধুদেশেব জয়ের জন্য হমায়ুনের নিজের শতজন সেনাও

ছিল না, কিন্তু রাণা প্রসাদ তাঁহার সহিত মিলিত হওয়ায় সান্নিহিত অপরাপর হিন্দুরাজারাও সপক্ষ হইলেন । সমুদায়ে প্রায় ১৫,০০০ অশ্বারোহী একত্র হইল । কিন্তু হুমায়ুনেব মন্দ ভাগ্য বা মন্দ বুদ্ধি সেই সমুদয় আয়োজন বিফল করিল । একজন মোগল রাণাপ্রসাদকে বিদ্রূপ করায়, তিনি হুমায়ুনের নিকট অভিযোগ কবিলেন, কিন্তু তাহাতে এত অল্প প্রতিকার হইল যে, তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া স্বগণ সহিত চলিয়া গেলেন । তখন হুমায়ুন স্বীয় ক্ষমতায় সিন্ধুদেশে পবাজয় চেষ্টা বিফল জানিয়া, কাণ্ডাহারে যাইবাব সঙ্কল্প কবিলেন । কামবানের অধীনে, মির্জা আক্কারি ঐ স্থানের শাসন কার্যে নিযুক্ত ছিলেন । হুমায়ুন প্রচার কবিলেন কাণ্ডাহারে পুত্রকে রাখিয়া স্বয়ং মক্কা ভীথে গমন করিবেন । কাণ্ডাহাবেব আটাল ক্রোশ দাক্ষণে উত্তীর্ণ হইলে, তাঁহার কোন প্রাচীন বন্ধুব প্রেরিত একজন অশ্বারোহী বেগে আসিয়া সংবাদ দিল “আপনাকে বন্দী কবিবার আভিমুখিতে, আক্কাবি সমিহিত হইতেছে, নীষ পলায়ন করুন ।” হুমায়ুন কেবল রাজীকে আপনাব অশ্বে তুলিয়া লইতে অবসর পাইলেন, আকববকে অগত্যা তাহার পিতৃব্যেব করুণায় সমর্পণ কবিয়া প্রস্থান করিলেন । আক্কাবি আসিয়া, নিজের কোন অসদভিপ্রায় ছিল না, এই ভান করিলেন এবং বাৎসল্য প্রকাশপূর্বক ভ্রাতৃপুত্রকে লইয়া কাণ্ডাহারে পরাবৃত্ত হইলেন । এদিকে হুমায়ুন পাবসী করাজেব অধিকাংশে প্রবিষ্ট এবং তন্নিযুক্ত শাসন বর্ত্তাবাব মহাসমাদরে গৃহীত হইয়া ভূপাতব আক্সা প্রতীক্ষার জন্য, রাজধানী হিরাতে প্রেরিত হইলেন (১৫৪৩) । তথায় তাঁহার অন্তঃস্বর্গ অনেক আসিয়া তাঁহার সহিত মিলিত হইল ।

চতুর্দশ অধ্যায় ।

সেব সাহা ও তাঁহার উত্তরাধিকারিগণ ।

তমায়ুনকে পরাজয় করিয়াই সেব 'সাহা' এই উপাধি গ্রহণপূর্বক দিল্লীর সাম্রাজ্য এবং পঞ্জাব দেশ অধিকার করেন । পবে তৎকালোপস্থিত বাঙ্গালাব বাষ্ট্রবিপ্লব নিবারণপূর্বক, আধাবর্ষেব দক্ষিণভাগেব হিন্দু বাঙ্গাদিগের পরাভব-সাধনে কৃতসঙ্কল্প হন । মালব বশীভূত হইল । অনন্তর সেব ভূপালের অন্তর্গত বাইসীন দুর্গ অববোধ করিলেন । দুর্গবন্ধকেবা ধন-প্রাণসমেত নির্বিঘ্নে নির্গত হইতে পাবিবে, এই নিষম্মে অব-বোধকাবীদিগকে দুর্গ সমর্পণ কবিয়া, তত্ক্ষণাত্বে আসিয়া, শিবিরসন্নিবেশ কবিল । তখন মুসলমানেবা পূর্বকৃত নিয়ম অসিদ্ধ, এই ভান করিয়া, তাহাদিগকে আক্রমণ কবিল । তাহাবা অতিশয় সাহসের সহিত আত্মরক্ষা কবিতে লাগিল, কিন্তু অবশেষে পরাস্ত ও মুসলমানদিগের নিষ্ঠুর হস্তে নিহত হইল । এপর্য্যন্ত ভারতবর্ষে টাইমুবুভিন্ন অন্য কোন মুসলমান ক্ষেত্রা নিয়মভঙ্গ-রূপ মহাপাতকেব অনুষ্ঠান কবেন নাই । সেরের এই বিশ্বাসঘাতকতা ও ক্রুবতাব বিশেষ উদ্দেশ্য কি ছিল জানা যায় না । বাহা হউক, পরিণামে তাঁহাকে এই ঘোর অপবাদেরজন্য বিলক্ষণ শাস্তিভোগ করিতে হইয়াছিল ।

বাইসীন আত্মসাৎ করার পবে সেব মাডোয়ার আক্রমণ করেন এবং শঠতাজ্ঞাল বিস্তার কবিয়া আপন অমাত্যদিগের প্রতি তজ্জত্য রাজ্যাব দারুণ অবিশ্বাস জন্মাইয়া দেন, কিন্তু তাহাতে তিনি লুতার ন্যায় স্বকালেই বদ্ধ হইয়া উঠিলেন ।

একজন তেজীমান্ বজঃপূত অমাত্য প্রভুব অবিশ্বাস-নিবন্ধন অতিমানী হইয়া তদীয় শত্রুপক্ষেব অনিষ্ট সম্পাদন দ্বাবা, নিজ প্রভুপরায়ণতাব প্রতিপাদনসঙ্কল্পে, স্বগণ সহিত সেবের শিবিরে আসিয়া, এমনি তীব্রবেগে আক্রমণ করিলেন যে, শত্রুসৈন্য ব্যতিব্যস্ত হইয়া উঠিল । অবশেষে সেব, ক্রুদ্ধে তাঁহার বৈর-নিযাতন হইতে নিস্তার পাইয়া, মাড়োয়ারেব অমুর্ষবতা লক্ষ্য করিয়া বলিলেন “আমি মুষ্টিমাত্র ভূট্টার প্রয়াসে এখনি ভারত-বর্ষেব সাম্রাজ্য হাবাহরাছিলাম ।” অনন্তব তিনি তথা হইতে আসিয়া কালিঙ্গর দুর্গ অবরোধ করিলেন। এখানে দুর্গ সমর্পণ করিলে তদধিবাসীদিগের উপবে কোনরূপঅত্যাচাব করিবেন না, এই নিয়মেব প্রসঙ্গ কবাতে, তাহাবা উত্তব করিল, তাঁহার কথার বিশ্বাস নাই, তিনি নিয়মস্থাপন করিয়া যথোচিত প্রতি-পালন কবেন না । সেব অগত্যা বাহুবল অবলম্বন কবিলেন । পরে আপনার গোলাগুলি পর্য্যবেক্ষণ করিতেছিলেন, এমন সময়ে দুর্গ হটতে একটা জলং কন্দুক আসিয়া তাঁহার এক শস্ত্রাগারে পতিত হওয়াতে তত্রতা বারুদবাশি অগ্নিসংযুক্ত হইয়া, তাঁহাকে একরূপ দগ্ধ কবিল যে, তিনি সেই দিনেই পঞ্চদ্ব প্রাপ্ত হইলেন । কিন্তু দগ্ধ হইয়াও দুর্গ অধিকার-করণের পস্থা নির্দেশ করিতে লাগিলেন । অবশেষে উহার অধিকার সম্পন্ন হইয়াছে সংবাদ আসিল । সেরও “পরমেশ্বর ! তোমার ধনা-বাদ করি” এই বলিয়া জন্মের মত নীবব হইলেন (১৫৭৫) ।

সের সাহা অতিদক্ষ ও বিচক্ষণ ভূপতি ছিলেন । তিনি দুর্নি-বাব ছবাকাজ্জা-হেতু ধর্ম্মাধর্ম্মের অমুরোধ বিসর্জন করিতেন বটে, কিন্তু আপনার প্রজাদিগের হিতনাধনে বিলক্ষণ কৃতী ও

১০৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৪শ অধ্যায়।

তৎপর ছিলেন। তিনি পঞ্চবৎসর নাত্র রাজত্ব কবেন। কিন্তু সেই অল্প সময়েই দীর্ঘকালস্থায়িনী অনেককীর্তি কবিয়া যান। তৎসমুদায়ের মধ্যে বাঙ্গালা হইতে পঞ্জাব পর্য্যন্ত রাজবংশের নিশ্চাণ সমধিক প্রসিদ্ধ। সেব পথিকদিগের সুবিধার জন্য সেই বস্ত্রের দুই পার্শ্বে লক্ষবোপণ, প্রতি আড্ডায় বাজবারে প্রাপ্য আহাবনামগ্রীপূর্ণ পাহুনিবাস স্থাপন, অর্ধক্রেণ অস্তর কূপ খনন এবং স্থানে স্থানে মসিদপর্য্যন্তও নিশ্চাণ করেন। সংবাদবহনসৌকর্য্যার্থে তিনিই ভারতবর্ষে ঘোড়ার ডাকের স্থষ্টি কবেন। তাঁহার রাজত্বে দম্ভাভয় এত নিবাকৃত হইয়াছিল যে, প্রথিত আছে, পথিক ও বণিকেবা বাজপথে আপনা-দিগেব দ্রব্য সামগ্রী বাগিবা নিঃশব্দচিত্তে নিদ্রা বাইত।

সেবের জ্যেষ্ঠ পুত্র অ'ডিল খাঁ বাজকার্য্যে অদক্ষ ছিলেন। তিনি অমাত্যদিগের প্রবর্তনায়, আপন ভবণপোষণের জন্য কিঞ্চিৎ ভূম্যধিকার পাইবাব পণ কবিয়া কনিষ্ঠ জেলাল খাঁকে সিংহাসন অর্পণ করিলেন। সেই পণেব যথাবিহিত রক্ষা হয় এজন্য চারিজন অমাত্য প্রতিভূ রহিলেন। জেলাল "সেলিম" উপাধি গ্রহণপূর্ব্বক সিংহাসনে আবোহণ কবিলেন। পরে ভ্রাতার সহিত পণভঙ্গের উপক্রম করায়, প্রতিভূরা অস্ত্রব্যবণ-পূর্ব্বক বিদ্রোহী হইলেন। সেলিম তাঁহাদিগকে দমন করিলেন। তাঁহার অবশিষ্ট আয়ুষ্কাল নিকির্বাদে বিগত হইয়াছিল।

মৃত্যুকালে (১৫৫৩) সেলিমের দ্বাদশবর্ষবয়স্ক একমাত্র পুত্র ছিল। সেব সাহার একজন ভ্রাতৃপুত্র, তাহাকে নিহত করিয়া "মহম্মদ খাঁ" এই উপাধি গ্রহণপূর্ব্বক সিংহাসনে আবোহণ করিল। এই ব্যক্তির চরিত্র অতীব জঘন্য; অতিশয় মূর্থ এবং

নীচ জনেব সংসর্গ ও কুৎসিত বাসনে একান্ত আনক্ত ছিল। হিমু নামে নীচবংশোদ্ভব একজন হিন্দু মহম্মদেব প্রধান মন্ত্রী হইয়া উঠে। মন্ত্রীর আকব যেমন হীন, আকব আবার তদ-পেক্ষাও কুৎসিত ছিল; কিন্তু তিনি বাজকার্য্য-নিরীক্ষা-হোপ-যোগী গুণগ্রামে ভূষিত ছিলেন এবং তাঁহাবই দক্ষতা ও শৌর্য্যে তাঁহাব অসার প্রভুর বাজত্ব কথঞ্চিৎ চলিয়াছিল।

মহম্মদের অতিব্যায়ে স্বল্পকালমধ্যেই বাজকোষ শূন্য হইয়া উঠিল। তখন সম্রাট্ আপনাব ব্যয় নিরীহ ও অমুগ্রহভাজন-দিগেব উপরে অর্থবর্ষণ কবিবাব জন্য অমাত্যকুলের ভূসম্পত্তি অপহরণ আবিস্ত কবিলেন। রাজবিদ্রোহ উপস্থিত হইল। ইব্রাহিম খুব নামে তাঁহার আত্মপরিবারেব একজন দিল্লী ও আগবা অধিকার করিলেন। কিন্তু অল্পকালমধ্যেই সেকেন্দর নামা অন্য এক ব্যক্তি পঞ্জাব প্রদেশে স্বাতন্ত্র্য অবলম্বনপূর্ব্বক দিল্লীতে আনিয়া, ইব্রাহিমকে তাড়াইয়া দিলেন। মহম্মদ আপন বাজ্যেব পূনর্ভাগ আশ্রয় লইলেন। তদনন্তর বাঙ্গালাব শাসনকর্ত্তা বিজৌরী হইয়া উঠিলেন। হিমু তাঁহাববিরুদ্ধে ঘাইতেছিলেন এমনসময়েও নিলেন মালবে বাহুবিল্লব উপস্থিত হইয়াছে এবং চন্দান ও পরাবৃত্ত হইয়া সেকেন্দরকে পরাজয়-পূর্ব্বক, দিল্লী ও আগবা পুনর্বধিকার করিয়াছেন। হিমু অগ্রে বাঙ্গালাব শাসনকর্ত্তাকে পরাভূত ও কারারুদ্ধ কবিলেন। তৎপরে চন্দানুনেব বিরুদ্ধে প্রাবল্য হইবার মানসে বাঙ্গালা হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন। পথিমধ্যে সংবাদ আসিল হমায়ুন বাজকবলে পতিত হইয়াছেন এবং তাঁহার উত্তরাধিকারী তের-বৎসর-বয়স্ক আকবর পঞ্জাবে রহিয়াছেন। এই সংবাদে

১০৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৫শ অধ্যায় ।]

প্রোৎসাহিত হইয়া হিমু অবিলম্বে আগরার গমন করিলেন। পরে অবরোধ দ্বাৰা তন্নগর পুনরধিকার করিয়া দিল্লীতে উপস্থিত হইলেন এবং তত্রত্য মোগল-সেনাদিগকে পরাস্ত কৰিয়া সেখানেও আপন প্রভুর আধিপত্য পুনঃস্থাপিত করিলেন। তদনন্তর লাহোরের অতিমুখে যাইতে লাগিলেন। এই সংবাদশ্রবণে আকবরের অন্যান্য কৰ্মচাৰীরা তাঁহাকে কাবুল পলায়ন পরামৰ্শ দিলেন, কিন্তু সৰ্ব প্রধান কৰ্মসচিব বেহ্ৰাম সেই সকল পরামৰ্শ উপেক্ষা করিয়া, একদল সৈন্যসহিত পানীপথে উপস্থিত হইলেন। তাঁহাব সেনাব সংখ্যা হিমুব সেনাব অপেক্ষা অনেক অল্প ছিল। হিমুও যুদ্ধে শৌর্য্য প্রকাশে কিছুমাত্র ঞ্টি কবেন নাই। যাহাহউক, অবশেষে বেহ্ৰাম জয়ী হইয়া হিমুকে বন্দী করিলেন (১৫৫৬)। তদবধিই মহম্মদখাঁব রাজত্ব শেষ হইল এবং তিনিও অল্পকালমধ্যেই বঙ্গদেশে নিধন প্রাপ্ত হইলেন।

ଅଞ୍ଚଳ ଅଧ୍ୟାୟ ।

हमायनेव पुनरधिकारः ।

ইতিপূর্বে বর্ণিত হইয়াছে হমাযুন পাবস্যের রাজধানী হিবাতনগরে উদ্ভীর্ণ হন। তথায তাঁহাব যে সকল ঘটনা উপ-
স্থিত হয় তৎসমুদায়ের বোধসৌকর্য্যার্থে সিয়া ও স্মৃতিদিগের
স্থল বিবরণ অবগত হওয়া আবশ্যক। মুসলমানেরা সিয়া ও
স্মৃতি নামে দুই প্রধান সম্প্রদায়ে বিভক্ত। মুসলমানধর্ম্ম-প্রব-
ক্তক মহম্মদেব মৃত্যুসময়ে প্রাপ্তবয়স্ক স্বসম্পর্কীয় পুরুষেব
মধ্যে তাঁহার আলি নামে একমাত্র জামাতা ছিলেন; কিন্তু
তিনি মহম্মদেব মৃত্যুর অব্যবহিত পরেই তদীয় উত্তরাধিকারী

১৫৪৪-৫৬ খৃঃঅঃ] হুমায়ূনের পুনরধিকার । ১০৯

হইতে পারে নাই। আদিকে অতিক্রম করিয়া জমাব্বরে তিন জন খলিফা বিগত হইলে পর, অবশেষে তাঁহার ভাগ্য প্রসন্ন হয়। সেই তিন জনের সহিত মহম্মদের তাদৃশ নিকট সম্পর্ক ছিল না। সিয়ারা সেইতিনজনকেও ন্যায়াভুগত খলিফা বলিয়া সম্মান করেন, কিন্তু সুন্নিরা তাঁহাদিগকে প্রতারক বলিয়া অবজ্ঞা করিয়া থাকেন। সিয়া ও সুন্নিদিগের অপর প্রভেদ এই যে, সিয়ারা কেবল কোরানের অন্তর্গত নিষেধ বিধির প্রতিপালন করেন, সুন্নিবা তৎসমুদয় ভিন্ন, মহম্মদ সময়ে সময়ে যে সমস্ত বাচনিক উপদেশ দিয়া গিয়াছেন তত্তাবৎও, কোরানের ন্যায়, পালন করিয়া থাকেন। সিয়া ও সুন্নিদিগের পরস্পর দারুণ বিদ্বেষ এবং তন্নিবন্ধন সময়ে সময়ে ঘোর বিজ্রোহও হইয়া গিয়াছে। বৈষ্ণবদিগের যেমন তিলক ও তুলসীমালা, তেমনি সিয়াদিগের কাজলবাস নামে একপ্রকার লাল টুপি আছে। পারসীকেরা প্রায় সকলেই সিয়া, ভারতবর্ষের অধিকাংশ মুসলমানই সুন্নি। সুন্নিরা শ্বেত বর্ণের টুপি ব্যবহার করিয়া থাকেন।

যখন হুমায়ুন পারস্তে প্রবিষ্ট হন, তখন সাহা তমাস্প-মামা ভূপতি তত্রত্য সিংহাসনে আসীন ছিলেন। তিনি হুমায়ুনকে স্বীয় সভায় আহ্বান করিয়া তাঁহার প্রতি পরম সমাদর প্রকাশ করিলেন। সিয়া-মতে তমাস্পের ঐকান্তিক ভক্তি ও অহুয়োগ ছিল। তিনি হুমায়ুনকে অন্তে আনয়নকারেবার জন্য ব্যগ্র হইয়া উঠিলেন। প্রথম আলাপের পরেই তমাস্প তাঁহাকে কাজলবাস ধারণ করিতে কহিলেন হুমায়ুন স্বীকৃত হইলেন, অমনি সাড়বর বাদ্যোদ্যমে সেইব্যাপার রাজ-প্রাসাদের সর্বত্র প্রচারিত হইল। নির্দানিত সম্রাট্ কাজলবাস ধারণ করিলেন

১১০ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৫শ অধ্যায়]

বটে, কিন্তু সিয়া-মত-পরিগ্রহণে তদন্তরূপ তৎপরতা প্রদর্শন করিছিলেন এমন বোধ হয় না; কেননা পব দিবস তমাস্প জমণে নির্গতহইয়া হমায়ূনের বাসারনিকটে আসিলে হমায়ূন তাঁহার সংবর্দ্ধনার্থ বহির্দ্বারে উপস্থিত হইলেন, কিন্তু তমাস্প তাঁহার প্রতি দৃকপাতও না করিয়া চলিয়া গেলেন। কিয়দ্বিবস পরে পারস্তপতি হমায়ূনের আবাসে প্রচুর ইক্ষন প্রেবণ করিয়া, তাঁহার সঙ্গে বলিয়া পাঠাইলেন, 'সিয়ামতগ্রহণে এখনও অস্বীকৃত বহিলে, এই ইক্ষন হমায়ূনের চিত্তাব ইক্ষন হইবে।' পরে হমায়ূন মক্কা যাইবার প্রার্থনা জানাইলে তমাস্প তাহা অগ্রাহ করিলেন। আরও বলিলেন, তাঁচাক সিয়ামত গ্রহণ করিতে অথবা তদস্বীকরণ-জন্য দণ্ডভাগী হইতে হইবে।

অবশেষে হমায়ূনের প্রতিজ্ঞা স্থলিত হইল। তিনি সিয়া-মত-সম্বন্ধ একখানি পত্রিকায় স্বাক্ষর করিলেন। ভারতবর্ষে পুনঃপ্রতিষ্ঠিত হইলে, সেখানেও কালক্রমে সেই মত প্রচলিত করিবেন পত্রিকায় এমন অঙ্গীকাবও লিপিবদ্ধ ছিল। আর পাবসীক-বাজ্যের সাহায্যে কাণ্ডাহার অধিকৃত হইলে, তাহা তাঁহাকে সমর্পণ করিবেন, এমন পণও লিখিয়া দিলেন। সাহা তমাস্প দ্বাদশসহস্র অশ্বসেনা প্রদান করিবেন অঙ্গীকারকরিলেন। এটসকল ব্যাপারের পর কিছুদিন বিলম্বকবিয়া ও আর একবার তমাস্প কর্তৃক নিগৃহীত হইয়া অবশেষে (১৫৪৪) হমায়ূন পারস্তবাজ্যের প্রাস্তান্তিত সিস্তাননগরে উপস্থিত হইলেন। তথায় তমাস্পেরপুত্র মোরাদমির্জারঅধীনে ১৪,০০০ অশ্বসেনা আসিয়া মিলিত হইল। ৩৫সমভিব্যাহারে হমায়ূন কাণ্ডাহার

১৫৪৪-৫৬ খৃঃঅঃ] হমায়ূনের পুনরধিকার । ১১১

রাজ্যে আসিয়া, হেলমণ্ড নদীর তীরবর্তী একটা দুর্গ অধিকার এবং তদনন্তর কাণ্ডাহার নগর অবরোধ করিলেন ।

পূর্বে লিখিত হইয়াছে কাশ্মরান, মির্জা আশ্কারির উপরে কাণ্ডাহারের শাসনভাব সমর্পিত করেন । এপর্যন্ত আশ্কারি সেই কক্ষে নিযুক্ত ছিলেন । হমায়ুন আসিয়া নগর নিরোধ করিলে, আশ্কারি পাঁচ মাস তাহার রক্ষাচেষ্টা করেন । সেই কালের মধ্যেও সন্নিহিত আমিরেরা কেহই আসিয়া হমায়ূনের স্বপক্ষ হইলেন না । এজন্য পারসীকেরা কাণ্ডাহার-এখানে নিবাসহইয়া, অববোধেভঙ্গদিয়া, স্বদেশে প্রতিগমনের উদ্দেশ্যে করিতে লাগিলেন । এমন সময়ে আমিরেরা কেহ কেহ হমায়ূনের সাহায্যার্থ আসিয়া উপস্থিত হইলেন । নগবেও দুর্ভিক্ষ হওয়ায় তত্রত্য লেনাদিগেব কিয়দংশ পলায়িত ও কিয়দংশ অবরোধকদিগের সহিত মিলিত হইল । মির্জা আশ্কারি অগত্যা নগর সমর্পণ করিলেন । তখন হমায়ুন, তমাম্পের সহিত যে পণ করিয়াছিলেন তদনুসারে, কাণ্ডাহার নগরের দুর্গ ও রাজকোষ পারসীকদিগকে সমর্পণ করিলেন । অনন্তর পারসীক সেনারা অধিকাংশ স্বদেশে প্রত্যাগমন করিল, কেবল নগর-রক্ষোপযোগী কতিপয় যোদ্ধা মোরাদেব সমভিব্যাহারে রহিল । একদিন অকস্মাৎ সেই যুবরাজের মৃত্যু ঘটিল । অমনি হমায়ুন কৌশলক্রমে দুর্গমধ্যে প্রবিষ্টহইয়া কিয়দংশ পারসীকসৈন্যের প্রাণসংহারপূর্বক অবশিষ্টদিগকে স্বদেশ পরাবর্তনে অহুমতি দিয়া কাণ্ডাহার আশ্রয় করিলেন । তাহার সেই কার্য যে নিতান্ত ন্যায়বিরুদ্ধ হইয়াছিল, তাহা বলা বাহুল্য মাত্র ।

অনন্তর হমায়ুন কাবুলের অভিমুখে ধাবমান হইলেন ।

তাঁহার আগমনে কামরান পলায়ন করিলেন ; কিন্তু অল্পকাল মধ্যেই, জ্যেষ্ঠ স্থানান্তরে গমনকরাতে, কামরান প্রত্যাগত হইয়া কাবুল পুনরধিকার করিয়া উঠিলেন। হমায়ুন কিরিয়া আসিয়া তন্নগর অবরোধ করিলেন । কামরান, আকবরকে তাঁপের মুখে নিক্ষেপ করিবেন এই উদ্দেশ্যে প্রদর্শন করিতে লাগিলেন । যাহা হউক, তিনি অনতিবিলম্বে পলায়িত, ও কিছু দিন পরে, হমায়ুনের শরণাগত হইলেন । জ্যেষ্ঠ তাঁহাকে ক্ষমাকরিলেন । কিন্তু অনধিক কাল মধ্যেই কামরান আবাব বিদ্রোহী হইয়া হমায়ুনকে পরাস্ত ও কাবুল হইতে অপসারিত করিয়া উঠিলেন । পরে হমায়ুন পুনর্বার তাঁহাকে তাড়াইয়া দিলেন । তখন (১৫৫০) কামরান গঙ্গুরদিগের শরণাপন্ন হইলেন । কিন্তু তাহারা তাঁহাকে ধরিয়া হমায়ুনের হস্তে সমর্পণ করিল । হমায়ুন দুই তিন দিন তাঁহার প্রতি বিলক্ষণ সদয় ব্যবহার করিলেন । অনন্তর তাঁহার চক্ষুরূপাটন দণ্ড বিধান করা স্থির হইল । তদনুসারে ভীক্স ছুরিকা দ্বারা বারংবার তাঁহার দুই চক্ষু বিদ্ধ হইতে লাগিল । ক্রিয়ৎক্ষণ কামরান কিছুমাত্র আর্তনাদ না করিয়া সেই নিদারুণ যন্ত্রণা সহ করিলেন । অবশেষে তাঁহার ক্ষত বিক্ষত চক্ষে লবণ ও লেবুর রস নিক্ষিপ্ত হইলে, উন্মেষ্টে বসিয়া উঠিলেন “হে পরমেশ্বর ! আমি যে কিছু অপরাধ করিয়াছি ইহা লোকে তাহার সম্পূর্ণ শাস্তি পাইলাম, পরলোকে আমার প্রতি সদয় হইও” । তদনন্তর কামরান মজায় যাত্রা করিলেন, কিন্তু অধিক কাল জীবিত ছিলেন না । দুর্ভাগ্য কামরান বারংবার বিদ্রোহকরণ অপরাধে দণ্ডা হইয়াছিলেন অবশ্যই বলিতে হইবে; কিন্তু তিনি যেক্রপ দণ্ড প্রাপ্ত

হইলেন, তাহাতে তাঁহার সকল দোষ বিস্মৃত হইয়া, হমায়ূনের ক্রুবতারই নিন্দা করিতে হয়। তাদৃশ দণ্ডাপেক্ষা শিরশ্ছেদ সহস্রগুণে প্রেয়ঃ সন্দেহ নাই।

উপরিউক্তরূপে কামবানব প্রাপ্তি ক্রূরদণ্ডবিধানের কিঞ্চিদধিক এক বৎসর পরে মহম্মদ খাঁর কদর্যা শাসনে, ভারতবর্ষে অতিশয় বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইয়াছে এই সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া, হমায়ূন তদ্রূপের পুনরধিকার চেষ্টায় প্রোৎসাহিত হইলেন এবং ১৫৫৫ সালে পঞ্জাব পবাজয় করিলেন। অনন্তর সর্হিন্দ প্রদেশে সেকেন্দর সুরকে পবাত্ত করিয়া আবার দিল্লী ও আগরার অধীশ্বর হইলেন। কিন্তু তিনি অধিক কাল সেই সৌভাগ্য সম্ভোগ করিতে পারিলেন না। পুনরধিকার-প্রাপ্তির ছয় মাস পরে তিনি একদা স্বীয় পুত্রকালয়ের অলিন্দ হইতে হঠাৎ বহির্ভাগস্থিত অধিরোহণী দ্বারা আবোহণ করিতেছিলেন, এমন সময়ে মুসলমানদিগেব উপাসনার কালোচিত আছান শ্রবণ করিয়া রীতিমত উপবেশন ও ভজনা করিয়া, অবশেষে বষ্টির উপবে ভর দিয়া গারোখান করিলেন। বষ্টি মার্জিত মার্কলে স্থলিত হইল, হমায়ূন পণ্ডিত ও মূর্ছিত হইলেন। পরে চতুর্থ দিবসে ঊনপঞ্চাশ বর্ষ বয়সে (১৫৫৬), পরলোক-যাত্রা করিলেন।

—•—

ষোড়শ অধ্যায়।

আকবরের বাজত্বেব পূর্বে ভারতবর্ষের অবস্থা।

মহম্মদটোগশকেব সময় অবধি দিল্লীর সাম্রাজ্য ভগ্ন হইতে আরম্ভ হয়। পরে ক্রমশঃ এক এক অংশ স্বাধীন হইয়া, আকবরের রাজ্যাভিষেক সময়ে ভারতবর্ষে বিস্তর স্বতন্ত্র প্রধান রাজ্য

৩১৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৬শ অধ্যায়]

হইয়া উঠে । নিম্নে তৎসমুদায়ের অতিসঙ্ক্ষিপ্ত বিবরণ লিপি-
বদ্ধ করা যাইতেছে ।

মহম্মদ টোগলকের সম্রাট্ ছত্র গ্রহণ-সময়ে, রজঃপুতদিগের
দেশ ভিন্ন, অবশিষ্ট সমুদয় আখ্যাবর্ত দিল্লীসাম্রাজ্যেব অন্ত-
র্নিবিষ্ট ছিল । দক্ষিণাবর্তেও উড়িষ্যা, দক্ষিণ উপদ্বীপের সর্ব-
দক্ষিণপ্রান্ত এবং পশ্চিম উপকূলের অতিসঙ্কীর্ণ কিয়দূরভূভাগ
ভিন্ন, অবশিষ্ট সর্বত্র দিল্লীর সম্রাটেরা আধিপত্য করিতেন ।
টোগলকের অশাসনে সর্বপ্রায়ে (১৩৫৬) বঙ্গদেশ স্বাভাব্য অব-
লম্বন করে । চারি-বৎসর-মধ্যেই কর্ণাট ও তৈলঙ্গ তাহার
অনুবর্তী হয় । তদ্বাৰা বিজয়নগর ও ববঙ্গুল আর একবার
হিন্দুরাজ্যদিগের রাজধানী এবং মুসলমানেরা কৃষ্ণানদীবদক্ষিণে
অষ্টাধিকার হইয়া উঠে । তদনন্তর দক্ষিণাবর্তের মুসলমানেরা
রাজভ্রোহী হইয়া অবশেষে বাহমণি রাজ্যেব স্থাপন করে*,
তাছাতে নন্দদানদীর দক্ষিণে দিল্লীর প্রাধান্য একবারে বিলুপ্ত
হয় । মহম্মদের মৃত্যু হইতে টাইমুরের আক্রমণেব প্রাক্কাল
পর্যন্ত দিল্লীব সাম্রাজ্য প্রাপ্তকরূপ সঙ্কীর্ণ ভূত অবস্থাপন্নই
থাকে । শেষোক্ত সময়ে আবার গুর্জর, মালব ও ক্ষোয়ানপুর
স্বাভাব্য অবলম্বন কবে । টাইমুরের আক্রমণেব পর অবশিষ্ট
প্রদেশ সকলও স্বশ্রুপ্রধান হইয়া উঠে এবং দিল্লীর সাম্রাজ্য
চতুর্দিকে তন্নগরের অনতিদূরের মধ্যে সঙ্কুচিত হইয়াআইসে ।

বাহমণি রাজ্য ১৭০ বৎসর প্রবলপ্রভাপ ছিল । সেই দীর্ঘ-
কালের মধ্যে তত্রত্য রাজারা বরঙ্গুল ও বিজয়নগরের সহিত
পুনঃ পুনঃ সংগ্রাম করিয়াছিলেন । অবশেষে তাহারা প্রব-

১৩৫৬-১৫৫৬খৃঃ অব্দ] ভারতবর্ষের অবস্থা । ১১৫

মোক্ত রাজ্যের সমুৎপাটন করেন এবং শেষোক্ত হইতে কৃষ্ণা ও তুঙ্গভদ্রার অন্তর্কর্ত্তী দোয়াব প্রদেশ জয় করিয়া লন। বাহ-মণিরাজাদিগেব সেনা ও সচিব-কূলে সিয়া ও সুরি উভয়-সম্প্রদায়ী লোকই ছিল। কালসহকারে রাজারা ক্রমশঃ হীনবীৰ্য্য হইয়া উঠিলে, ঐ দুই সম্প্রদায়ে ঘোর বিবাদ হইতে লাগিল। অবশেষে সিয়া সম্প্রদায়ের নায়ক, বিজয়পুরের শাসনকর্ত্তা, আভিল খাঁ, স্বীয় অধিকারে স্বাধীন রাজা হইয়া উঠিলেন এবং আভিলসাহী নামক রাজবংশের স্থাপন করিলেন। স্বল্পকাল পরেই দক্ষিণাবর্ত্তে মুসলমানদিগেবনেতা সুরিসম্প্রদায়ী নিজাম উলমূলুক, কাসিমবারিদনামা কাম্বসচিব দ্বারা নিহত হইলেন। তখন নিজামের পুত্র আমেদ, বাহনগি বাজের বস্তুতা অস্বীকরণ পূর্ব্বক, এক নূতন রাজ্য ও আমেদনগরে তাহার রাজধানী স্থাপন করিলেন। নিজাম বাহমণি-রাজ্যের সভায় কাসিমের প্রতিদ্বন্দী ছিলেন। তিনি নিহত ও তাঁহার পুত্র স্বতন্ত্র হইলে রাজসভায় কাসিমের একাধিপত্য হইয়া উঠিল। তিনি নামে মাত্র ঐভূর অধীন রহিলেন ; বস্তুতঃ স্বয়ংই রাজত্ব করিতে লাগিলেন। কাসিমের মৃত্যুর পর তাহার পুত্র আমির বারিদ অধীনতার নাম পর্য্যস্ত রাখিতে সক্ষম হইলেন না ; তিনি বাহমণিরাজকূলের উচ্ছেদ সম্পাদন করিয়া তাঁহাদের রাজধানী বিদর্ভ নগরে, বারিদ বংশের স্থাপন করিলেন। প্রাগুক্ত তিনটী রাজ্য ভিন্ন বাহমণিদিগের অধিকার হইতে আর দুইটী রাজ্য সমুৎপন্ন হইয়াছিল। একটী গোলকুণ্ডার, অন্ত্রটী বিরারের অন্তর্গত ইলিচপুরে। এই দুই রাজ্যের রাজাদিগকে স্ব স্ব বংশের স্থাপন-কর্ত্তার নামানুসারে, কুতবসাহী ও ইমাদসাহী কহিতা

১১৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৬শ অধ্যায় ।

প্রাণ্ডু মুসলমান রাজ্য সকলের রাজারা অনবরত পরস্পর সন্নিহিত ও হিন্দুবাদাদিগের সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত ছিলেন । অবশেষে সকলে ইহারা বিজয়নগরের অস্থায়ী-পরবশ হইয়া, তত্রতা রাজাকে আক্রমণ করিবার উদ্দেশে, কিছুকালের জন্য একমিল হন এবং তালিকোটের সন্নিধানে ঘোর সংগ্রামের পর (১৫৬৫) বিজয়নগরপতিকে পবাস্ত, কারাকুদ্ধ ও অবশেষে নিহত করিয়া তাঁহার রাজ্য উচ্ছিন্ন কবেন । কিন্তু তদ্বারা ইহাদের বিশেষ লাভ হইল না । পরস্পরবেব অস্থায়ী আবার প্রবল হওয়াতে কেহই রাজ্য বিস্তার কবিতে পাবিলেন না । বিজয়নগরের ধ্বংসাবশিষ্ট হইতে কতিপয় ক্ষুদ্র রাজ্য সমুৎপন্ন হইল । বিজয়নগর-বিনাশ-কাবীদিগেব মধ্যে কেবল গোলকুণ্ডার রাজারা বহুদূর রাজ্য বিস্তার কবিয়াছিলেন । সমস্ত তৈলঙ্গ ও কর্ণাট দেশে পানার নদীব উত্তরবর্তী তাবৎ ভূভাগ তাঁহাদের অধিকৃত হইয়া উঠিয়াছিল ।

আর্যাবর্তে যেসকল প্রদেশ স্বাভাব্য অবলম্বন করে তন্মধ্যে গুজরাট বিলক্ষণ পবাক্রান্ত হইয়া উঠে । তত্রতা রাজারা মালব দেশ পবাজয় ও অবিকার করেন, বজ্রপুতদিগকেও অনেকবার ব্যতিব্যস্ত কবিয়া উঠেন এবং খানেশ, বরার ও আমেদনগরবেব বাজাদিগেব উপরে প্রাধান্ত স্থাপন কবেন, তাঁহারা পটুগিজদিগের সহিত অনেকবার সমুদ্র-সংগ্রামে প্রবৃত্ত হন ।

বজ্রপুতদিগের দেশ—যমুনা ও সিন্ধুব অভ্যন্তরে, দক্ষিণে বিক্ষ্য পব্রত হইতে উত্তরে দিল্লীর অক্ষরেখা পর্য্যন্ত তাবৎ ভূভাগে বজ্রপুতদিগের আধিপত্য ছিল । সূতরাং মক্কাহল ও মধ্য ভারতবর্ষেব বহুদূর তাহাদের অধিকৃত ছিল । সেই

১৩৫৬-১৫৫৬ খৃঃ অঃ] ভারতবর্ষের অবস্থা । ১১৭

অধিকার অর্কলি পর্বতে নির্ভর। পর্বতের পূর্বদিকে মেও-
রাত, জয়পুর, আজমীর, হাডোতী, মেওয়ার, বুদ্ধেলখণ্ড
ও মালব। অর্কলি পর্বতের পশ্চিমবর্তী খণ্ডের সাধারণ নাম
মাড়োয়ার। উহা ঘোষণপুর, জৈসলমির, বীকেনির ও কতি-
পন্ন ক্ষুদ্র রাজ্যে বিভক্ত। এই ভূভাগ মরুব অস্ত্রনিবিষ্ট এবং
তদ্বারা শত্রুর আক্রমণ হইতে পরিবক্ষিত। উহা কোন সম-
য়েই কোন বৈদেশিক রাজার অধীনতা স্বীকার কবে নাই।
এই ভূভাগে ঘোষণপুর, জৈসলমির, বীকেনির প্রভৃতি কয়েক
স্থান প্রধান। অর্কলি প্রাচ্য খণ্ড কখন কখন মুসলমানদিগের
পরাজিত, কখন কখন করদ হইয়াছিল বটে, কিন্তু মাড়োয়ার
কস্মিন্ কালেও কি মুসলমান কি ইংরেজ, কাহারও নিকটেই
সম্পূর্ণরূপে বশীভূত হয় নাই। রজঃপুতদের দেশে অনেক
নগর ও সুদৃঢ় দুর্গ নির্মিত আছে। তৎসমুদায়ের মধ্যে
জয়পুর, আজমীর, উদয়পুর, চিতোর, উজিন, ভূপাল, কালিঙ্গর,
বিস্তাধোর ও গোয়ালিয়ার প্রধান।

রজঃপুতদিগের প্রথা এই যে, তাহারা কোন দেশ জয়
করিলে রাজা কিয়দংশ ভূমি নিজস্ব রাখেন, অবশিষ্ট ভাগ
আত্মীয় ও অমাত্যবর্গকে অংশ করিয়া দেন। সেই সকল ভূম্য-
ধিকারীদিগকে ঠাকুর বলে। ঠাকুরেরা আবার আপনাদের
স্বগণমধ্যে নিজ নিজ ভূম্যধিকার অংশ করিয়া দেন। ভূমির
উপস্বত্ত্বভোগ জন্ত, যুদ্ধকালে, ঠাকুরদিগকে নির্দিষ্ট পরিমাণ
সেনার সহিত, রাজার সাহায্যার্থ, রণক্ষেত্রে প্রবিষ্ট হইতে
হয়; অন্যান্য সময়ে অন্যবিধ রাজকর্ম্য নির্বাহ করিতে হইয়া
থাকে। কিন্তু কোনপ্রকার কর প্রদান করিতে হয় না।

১১৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৭শ অধ্যায় ।

রাজা যেমন ঠাকুরদিগের নিকট বশতা ও সেনা প্রভৃতি প্রাপ্ত হন, ঠাকুরেরাও আবার সেইরূপ আপনআপন স্বর্ণণেব নিকট বশতা ও সৈনিক কৰ্মে সাহায্য প্রাপ্ত হইরা থকেন ।

—•—

সপ্তদশ অধ্যায় ।

আকবর ।

ভারতবর্ষের মুসলমান সম্রাটদিগেব মধ্যে আকবর সৰ্ব্ব-প্রধান । তিনি যেমন বিপুল সাহসী, উদ্যোগী, কৰ্মদক্ষ ও বিচক্ষণ, তেমনি সদাশয় ও প্রকৃতিপুঞ্জেব প্রকৃতহিতকাবী ছিলেন । তাঁহার রাজত্বকালে দিল্লীৰ পতাকা পুনৰ্দ্ধার ভারতভূমির সৰ্ব্বত্র উড়ীন হয় এবং তাঁহার প্রণীত কল্যাণকর রাজনিয়ম-পরম্পরা সাম্রাজ্যেব ভূয়সী শ্রীবৃদ্ধি সম্পাদনকরে । আকবরেব রাজত্বের বহুকাল, অবাধ্য আমিরদিগেব দমনে অতিবাহিত হয় । সেই কার্য সাধনে তাঁহাকে অনেক যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতে হইয়াছিল । তৎসমুদায় পুজ্যাপুজ্য পাঠকবিত্তেহইলে, পাঠকপুঞ্জের বিবক্তি উপস্থিত হইতে পাবে, এই আশঙ্কায় কেবল প্রধান প্রধান গুলিৰ স্কল বিবরণমাত্র লিপিবদ্ধ করা যাইবে ।

রাজ্যাভিষেক-কালে আকবরেব বয়ঃক্রম কিছুদধিক ত্রয়োদশ বর্ষমাত্র হইয়াছিল । তাঁহার অসাধারণ বুদ্ধি ও বিবেচনাশক্তি ছিল; তথাপি নিতান্ত অল্প-বয়স্কতাপ্রযুক্ত বাঙ্গমুকুট ধারণের পবই স্বয়ং রাজকার্য্য নির্বাহ কবিত্তে সমর্থ হন নাই । হমায়ুনের জীবদ্দশায় বেহামখানামা সচিব আকবরের রক্ষক-স্বরূপ নিযুক্ত হইয়াছিলেন । রাজ্যাভিষেকের পরও সেইরূপ

বন্দোবস্ত রহিল। বেহাম “খাঁ বাবা” এই উপাধি গ্রহণ পূর্বক সমুদয় রাজকার্য্য সম্পন্ন করিতে লাগিলেন।

বেহাম তুরুক্ষবংশসম্বৃত্ত ছিলেন। কি বিপদ কি সম্পদ সকল সময়েই হুমায়ূনের প্রতি তাঁহার প্রভুভক্তি অটল ছিল। বালক আকবরকে প্রতিও তিনি তদনুরূপ জ্ঞাব প্রকাশ করেন। তিনি সংগ্রামেও বিলক্ষণ নিপুণ ছিলেন। আক্ষেপের বিষয় এই তাঁহার স্বভাব লোকের হৃদয়গ্রাহী ছিল না, প্রভুত তিনি স্বেচ্ছাচারী, অহঙ্কৃত ও অবিনয়ী ছিলেন। অন্যান্য আমিরেবা তাঁহাকে আপনাদিগেব অপেক্ষা শ্রেষ্ঠকুলোদ্ভব জ্ঞান করিতেন না, সুতরাং তাঁহার কর্তৃত্ব দর্শনে সহজেই অসন্তুষ্ট হইয়াছিলেন; তাহাতে আবার তাঁহার অপবিত্র অহঙ্কার দেখিয়া একান্ত বিরক্ত হইয়া উঠিলেন। বেহাম কতিপয় ন্যায়বিরুদ্ধ ও গর্হিত অমুষ্ঠান দ্বারাও আপনাকে সাধাবণেব সমীপে শঙ্কা ও ঘৃণার আশ্পদ করিয়া তুলিলেন। টার্ভিবেগ নামে বাববের একজন প্রিয় কণ্ঠচারী ছিলেন। হুমায়ূনের সময়ে বেহাম যেমন প্রভুভক্তি প্রদর্শন কবেন, ইনিও সেইরূপ করিয়াছিলেন। হিমুব আক্রমণ-কালে ইহঁাব প্রতি দিল্লীর রক্ষকতা-ভার সম-পিত ছিল। কিন্তু ইনি তবিষয়ে সফল হইতে পারেন নাই, প্রভুত নগর পরিত্যাগ করিয়া প্রস্থান করিয়াছিলেন। সেই অপরাধে, একদা আকবর শৈশবল্যে* বিনির্গত হইয়াছেন, এই সুযোগে বেহাম টার্ভিবেগের প্রাণসংহার করিলেন। কিন্তু পূর্কালে এ বিষয়ে আকবরের সম্মতি লওয়া দূরে থাকুক,

* শৈশবল্যে অর্থাৎ বাছপক্ষী দ্বারা অন্তঃস্থ পক্ষী শিকার।

১২০ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৭শ অধ্যায়।

তঁাহাকে ঘৃণাকরেও দণ্ড বিধানের কোন কথা জ্ঞাপন করেন নাই। টার্ডিবেগের সংহারের পব বেহাম আপনার সমান-মর্যাদাপন্ন আর এক অমাত্যের প্রতিও অসন্তুষ্ট হইয়া উঠেন এবং এক সামান্য ছল অবলম্বন পূর্বক তঁাহারও শিবচ্ছেদ করেন। আকবরের আপন অধ্যাপক পির মহম্মদ অতি কষ্টে ওরূপ দণ্ড হইতে নিস্তার পান এবং অগত্যা কিছুকালের জন্য মক্কা তীর্থে বাইয়া আশ্রয়লাভ সম্পাদন করেন।

প্রাশস্ত ও তদনুকূপ অন্যান্য অমুচিত অনুষ্ঠান-পরম্পরা-দর্শনে, অনধিক-কাল-মধ্যেই বেহামেব অধ্যক্ষতা আকবরের অসম্ভ হইয়া উঠিল। তিনি কতিপয় সুহৃদ্ অমাত্যের সহিত পরামর্শকরিয়া তঁাহার অধীনতা পরিত্যাগেব উপায় অবধারণ-পূর্বক, একদা বেহাম ও অন্যান্য অমাত্যবর্গের সমভিষাহারে মৃগযার্থ যাত্রা করিলেন। কিন্তু পথিমধ্যে জননীর আকস্মিক উৎকট রোগেব সংবাদপ্রাপ্তির ভানকরিয়া সহসা প্রতিনিবৃত্ত হইলেন। বেহাম পশ্চাতে বহিলেন। আকবর রাজধানীতে পৌঁছিয়া, আপনাকে সেই অমাত্যেব ক্ষমতার বহির্ভূত দেখিবা-মাত্র, প্রচার করিয়া দিলেন “আমি স্বয়ং রাজ্যভাব গ্রহণকরি-রাছি, অতঃপর আব কাহারই আজ্ঞা মান্য নহে।” (১৫৬০)। তখন বেহাম মহাবিজ্রাটে পড়িলেন, তঁাহার অনুচরবর্গ একে একে তঁাহাকে পরিত্যাগ কবিতে লাগিল। তিনি আকবরকে সদয় করিবার প্রয়াসপাইলেন, কিন্তু তাহাতে কৃতকার্য হইতে পারিলেন না। তখন নানাপ্রকার কল্পনা করিতে লাগিলেন। একবার ভাবিলেন বলপূর্বক আকবরকে আরক্ত করেন, আর আর মালব দেশে গমনানন্তর স্বাধীন হইবার সঙ্কল্প করিলেন।

পরে তৎসমুদয় অভিসন্ধি পরিভ্যাগপূৰ্ণক মক্কাগমনে বাসনা প্রকাশ করিয়া, গুর্জরের অন্তর্গত নগর নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন। তথায় অবস্থিতকালে সম্রাট্ আকবর তাঁহাকে রাজ-কন্ম হইতে অপসারিত হইতে ও অবিলম্বে মক্কা যাইতে আজ্ঞা দিলেন। তাহাতে বেহ্রাম ভেরী ধ্বজা প্রভৃতি তাবৎ রাজচিহ্ন আকবরের সমীপে প্রেবণপূৰ্ণক গুর্জরের অত্যন্তরে প্রবেশ করিলেন। এখানেও সম্রাট্ তাঁহাকে আবার নিগ্রহ করিয়া শাস্তাটলেন। তজ্জন্ম কুপিত হইয়া বেহ্রাম একদল সৈন্য সংগ্রহপূৰ্ণক পঞ্জাব আক্রমণের চেষ্টা পাইলেন। আকবর স্বয়ং তাঁহার বিরুদ্ধে যাত্রা করিয়া তাঁহাকে পরাস্ত করিলেন। অবশেষে অনন্তোপায় হইয়া বেহ্রাম সম্রাটের শরণাগত হইলেন। মহারাজ আকবর পূৰ্ণমস্ত্রীক বেণমুখ্য সঙ্গুল ছিল তাহা বিস্মৃত হন নাই। তিনি বেহ্রামকে স্বীয় শিবিরে আনয়ন জন্য কতিপয় প্রধান অনাত্যাকে প্রত্যাগমনার্থ প্রেবণ করিলেন। বেহ্রাম আসিয়া সম্রাটের চরণে নিপতিতহইয়া রোদন করিতে লাগিলেন। আকবর স্বহস্তে তাঁহাকে উত্তোলন করিলেন এবং আপনার দক্ষিণ পার্শ্বে বসাইয়া সম্মানসূচক পরিচ্ছদ প্রদানের পর, এক বিস্তৃত প্রদেশের শাসন-কর্তৃত্ব, রাজসভার কোন উন্নত পদ, অথবা সম্মানে মক্কা-তীর্থ-দর্শনে গমনের ব্যয়, এই তিনের যাহা অভিরুচি হয়, তাহাই প্রদান করিবেন অঙ্গীকারকবিলেন। বেহ্রামের অভিমান ও পরিণামদর্শন উভয়ই তাঁহাকে ধৈর্য্য-প্রদ-প্রার্থনায় প্রবৃত্ত করিল। তখন আকবর তাঁহার ঐতি প্রচুর বৃত্তি নিরূপিত করিলেন। অনন্তর বেহ্রাম গুর্জরে গমন করিলেন। তথায় পঁছিয়া মক্কাগম

১২২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৭শ অধ্যায় ।

নার্থ অর্ণবপোতারোহণের উদ্দেশ্যকরিতেছিলেন এমন সময়ে একজন পাঠান বৈরনির্যাতন-প্রদীপ্ত-হৃদয়ে তাহার প্রাণসংহার করিল । হমায়ুনের রাজত্বকালে এই ব্যক্তির গিতা সংগ্রামে বেহ্রামের হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইয়াছিল ।

বেহ্রামেব মৃত্যুর পর, অষ্টাদশবর্ষবয়স্ক আকবর বহুল-বিদ্ব-সঙ্কুল সাম্রাজ্যের অধিতীয় কর্তা হইয়া উঠিলেন । অবশ্য আমিরদিগের দমন, সাম্রাজ্যের ভিন্ন ভিন্ন ভাগের পুনরধিকার সম্পাদন ও সর্বত্র সুশৃঙ্খলা স্থাপন, এই সমস্ত দুরূহ কার্য্যে তাঁহাকে ব্যাপৃত হইতে হইল । সেই সকল সমাধানের ক্ষমতা পঞ্জাব এবং আগরা ও দিল্লীর সমিহিত ভূভাগের রাজস্বমাত্র তাহার সংস্থান ছিল । তাহার সেনারা সকলেই ভূতিভুক্ এবং দিগ্দিগন্তব হইতে আহৃত, সুতরাং তাহার প্রতি তাহাদের বিশেষ অমুবাগ বা বাধ্যবাধকতা কিছুই ছিল না । যাহা হউক, আকবর নিজের উজ্জ্বলতা, বুদ্ধিমত্তা, ও ন্যায়পরতা দ্বারা পরিণামে সকল ব্যাঘাতই নিরাকরণ করিয়াছিলেন ।

সের সাহার মরশেষে উত্তরাধিকারী মহম্মদের এক পুত্র ছিল । আকবর স্বহস্তে রাজ্যভার গ্রহণ করিলে, অত্যন্ত কাল পরে সেই পাঠান রাজকুমার সৈন্তসংগ্রহ করিয়া জোয়ানপুরে উপস্থিত হইলেন (১৫৬০) । আকবরের প্রেরিত এক সেনানী তাঁহাকে পরাস্ত কবিল, কিন্তু তদনন্তর নৃপতিব প্রাপ্য উদ্ধার* প্রেরণে অস্বীকৃত হইল । তখন আকবরকে স্বয়ং যাইয়া সেই সেনানীকে বশীভূত করিতে হইল । পরে আদম খাঁ নামা

* সেনারা লুণ্ঠ কবিতা যে সম্পত্তি প্রাপ্ত হয়, তন্মধ্যে যে অংশ রাজাকে দেয় তাহাকে উদ্ধার কহে ।

আকবরের আর একজন সেনানী, মালবের পাঠান-শাসনকর্তা
 ষাজবাহাজুরকে পরাস্ত করিয়া, সেই প্রদেশে স্বয়ং স্বাধীন
 হইবার কল্পনা করিতে লাগিল । কিন্তু তাহার উদ্যোগ সম্পূর্ণ
 হইবার পূর্বে, আকবর অতিসম্বর তাহার শিবিরে উপস্থিত
 হওয়াতে, সে অগত্যা বিদ্রোহচেষ্টা পরিত্যাগ করিল । অনন্তর
 ষাজবাহাজুর সম্রাটের শরণাগত হইলেন । সম্রাট তাঁহাকে
 আপনকার্য্যে নিযুক্ত ও তাঁহার প্রতি বিলক্ষণ বদান্যতা প্রদ-
 র্শন করিলেন । আকবর সকল সময়েই শরণাগত শত্রুদিগকে ও
 রক্ষা ও আপন কর্মে নিয়োগ করিতেন ।

আকবরের বৈশ্যমধ্যে উজবেক-জাতীয় অনেকে উন্নত পদে
 আকৃত ছিল । ইহারা স্বজাতীয় কোন অমাত্যের প্রতি আক-
 বরের কঠিন দণ্ডবিধান দেখিয়া অসন্তুষ্ট হইল । সেই অমাত্য
 বিলক্ষণ অপরাধী ছিলেন বটে, কিন্তু উজবেকেরা তদ্বিষয়ে
 বিবেচনা-পরিশূন্য হইয়া নেনকরিল—আকবর বাবরের পৌত্র
 এবং তজ্জন্য উজবেকদিগের উপর তাহার শত্রুতা সম্পূর্ণ সন্ত-
 থই হইতেছে। এইরূপ ভাবিয়া তাহারা চক্রান্ত করিয়া বিদ্রোহী
 হইল (১৫৬৪) । অন্যান্য কতিপয় অমাত্যও তাহাদের সহিত
 মিলিত হইলেন, তন্মধ্যে প্রধানের নাম আকর খাঁ । নর্থদা
 নদীর সন্নিধানে গবানাংমে একটি ক্ষুদ্র হিন্দু-রাজ্য ছিল, আজক
 খাঁ তাহার পরাজয়ার্থ প্রেরিত হন । তৎকালে গরার একজন
 রাজা কর্তৃত্ব করিতেছিলেন । তিনি প্রকৃত বীরপুরুষের ন্যায়
 স্বয়ং সংগ্রাম করিলেন, অবশেষে আপন সেনাদিগকে পরাস্ত
 দেখিয়া, শত্রুহস্তে পতন অপেক্ষা মরণ মঙ্গল জ্ঞান করিয়া,
 বন্ধঃস্থলে ছুরিকা প্রবেশ দ্বারা প্রাণত্যাগ করিলেন । তাহার

প্রচুর সম্পত্তি ছিল, ততাবৎ আজফ খাঁর হস্তগত হইল। সম্রাট্কে বঞ্চনা করিয়া সেই সময় সম্পত্তি আত্মসাৎ করিবার মানসে আজফ বাজ্রদ্রোহীদিগের পক্ষ অবলম্বন করিলেন।

বিদ্রোহীদিগের সহিত দুই বৎসর সংগ্রাম চলিতে লাগিল। অবশেষে তাহারা পবাবৃত হইবার উদ্ভূত হইল ; এমন সময়ে আকবরের ভ্রাতা কাবুলের শাসনকর্তা হাকিম পঞ্জাব আক্রমণ করিলেন। সম্রাট্কে তথায় ধাবমান হইতে হইল। তাঁহার অনুপস্থিতিকালে রাজবিদ্রোহীরা আবার প্রাচুর্ভূত হইয়া উঠিল। আকবর হাকিমকে পঞ্জাবহইতে বহিষ্করণপূর্বক পবাবৃত হইয়া দেখিলেন, বিদ্রোহীরা অযোধ্যা ও আলাহাবাদ প্রদেশের অনেক স্থান অধিকার করিয়াছে। তখন বর্ষাকাল উপস্থিত হইয়াছিল, তথাপি আকবর অবিলম্বে তাহাদেব বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন এবং তাহাদিগকে গঙ্গার পূর্ব পাশে তাড়াইয়া দিলেন। তথায় তাহারা মনে করিল তৎকালীন বিপুলজল নদী অতিক্রম করিয়া আকবর কোনকালেই অনুসরণ করিতে পারিবেন না। কিন্তু সম্রাট্, যামিনীযোগে অশ্ব ও করিপুষ্ঠে আরোহিত হুঁই নহস্র মাত্র যোদ্ধাব সঙ্গে গঙ্গা পার হইয়া প্রত্যাশ শত্রুশিবির আক্রমণ করিলেন। শত্রুপক্ষ নিতান্ত অসুদ-যুক্ত ছিল, সুতরাং ব্যতিব্যস্ত ও ছত্রভঙ্গ হইয়া পলায়ন করিল।

আকবর ক্রমশঃ পঞ্চবিংশবর্ষ বয়সে উত্তীর্ণ হইলেন (১৫৬৭) এবং বল ও বদান্যতা প্রয়োগ দ্বারা সমুদয় বিদ্রোহী আশ্রয়-দিগকে বশীভূত করিয়া উঠিলেন। তখন তিনি দিগ্বিজয়ে মনোনিবেশ করিলেন। রক্তপৃথ বাজ্রাবাটে তাঁহার প্রথম লক্ষ্য হইলেন। তিনি সর্বাগ্রে চিতব বাজ্রাব বিরুদ্ধে যাত্রা

করেন । চিতরের তদানীন্তন স্বামী অতিশয় কাণ্ডকাষ ছিলেন । তিনি আকবরের আক্রমণেই জয়মাগনামক অমাত্যের হস্তে দুর্গরক্ষার ভার দিয়া, স্বয়ং গুর্জরে পলায়ন করিলেন । জয়মাগ বিলক্ষণ সাহসী ও দক্ষ ছিলেন । তিনি, আকবরের প্রথম আক্রমণ নিষ্ফল কবিলেন, এবং জীবিত থাকিলে অস্তুতঃ তাহাকে বহুকাল কষ্ট দিতেন ; কিন্তু একদা রাত্রিতে মসালের আলোকে দুর্গবাপ্রবে কিয়দংশেব সংস্কার পর্য্যবেক্ষণ কবিতেছিলেন, এমন সময়ে আকবর তাহাকে দেখিতে পাইয়া নিঃশব্দ লক্ষ্যে তাঁহার প্রাণসংহার কবিলেন । নায়কের মৃত্যুতে জয়মালের নেনারা দুর্গবক্ষায় হতাশ হইয়া, রজঃপুতদিগের প্রথা অনুসারে, মরিবার আয়োজন করিল । প্রথমতঃ স্ত্রীলোকেবা অগ্নি প্রবেশ দ্বাৰা প্রাণত্যাগ করিল, পরে পুরুষেরা মুসলমানদিগেব সম্মুখীন হইল । আকবর তিন শত বৎসর পৃষ্ঠা পঠাইয়া তাহাদিগকে বধ কবিলেন । প্রথিত আছে এখানে প্রায় ৩০,০০০ রজঃপুত নিহত হইয়াছিল ।

চিতর-লাভের পৰবৎসর আকবর রিজাশ্বোর ও কালিঙ্গর অধিকার করেন । এইরূপে তিনি কতিপয় রজঃপুত ভূপতির বিরুদ্ধে অস্ত্র ধারণ করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু কোন কোন রাজার পক্ষে সামোপায়ও প্রবোগ করিতে লাগিলেন । তিনি রজঃপুত রাজাদিগকে আত্মপরিবারের সহিত বৈবাহিক সূত্রে সম্বদ্ধ করিবার জন্য একান্ত উৎসুক ছিলেন । তিনি স্বয়ং জয়পুর ও ধোণপুরের দুই রাজকন্যার পাণিগ্রহণ করেন, এবং জয়পুরের আর এক রাজকুমারীর সহিত জোড়পুরের বিবাহ দেন । যে সকল রজঃপুত রাজারা এইরূপ বিবাহদানে সম্মত হইতেন,

১২৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৭শ অধ্যায় ।

ঔহারা সম্রাটের বিলক্ষণ অমুরাগভাজন ও অমুগ্ধহীত হইয়া উঠিতেন। তদ্বিবন্ধন তাদৃশ বিবাহ জাতিভ্রংশক ও অবমানকর জ্ঞান করা দূরে থাকুক, উদয়পুরের অধিপতি ভিন্ন, সমুদয় রজঃপুত রাজাবাট তদ্বারা আপনাদিগকে কৃতার্থ ও সম্মানিত বোধ করিতে লাগিলেন। কিন্তু উদয়পুরপতি সেই সমুদয় ববনাস্ত রাজাদিগের সহিত আদান প্রদান পর্য্যন্তও পরিত্যাগ করিলেন। সেইহেতু অধুনা উদয়পুরর রাজবংশ জাত্যাংশেরজঃপুতদিগের মধ্যে সর্ক্যাপেক্ষা পবিত্র বলিয়া সম্মানিত হইয়া থাকে। ঔহাব সহিত আদান প্রদানে অন্যান্য রাজারা অতিশয় স্লামা জ্ঞান করেন।

হমায়ুনের প্রথমবাজত্বকালে গুর্জরদেশেব তৎকালীন স্থল বিবরণ লিখিত হইয়াছে। তদবধি ঐ বাজ্য নিরীক্রে স্বাতন্ত্র্য অবলম্বন করিয়া আসিতেছিল। ১৫৬৬সালে আকবরের কতিপয় বিদ্রোহী অমাত্য, সম্রাটকর্তৃক পবাজিত হইয়া ঐ প্রদেশে প্রবিষ্ট হইল। তখন গুর্জরে রাষ্ট্রবিপ্লব চলিতেছিল। আকবরের বিদ্রোহী অমাত্যোবা যাইয়া গুর্জরপতির প্রতিকূল পক্ষ অবলম্বন করিল এবং তাঁহাকে এমনি ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিল যে, রাজ্যরক্ষা করা তাঁহার পক্ষে অসাধ্য হইয়া উঠিল। তখন তিনি রাজ্য সম্প্রদান করিবার মানসে আকবরকে আহ্বান করিলেন। তদনন্তর আকবর যাইয়া তাঁহাব অক্ষম হস্ত হইতে রাজদণ্ড গ্রহণ করিয়া, পরে সুরাট নগর আক্রমণ করিলেন। ঐনগরে কতিপয় বিদ্রোহী অমাত্য অবস্থিত করিতেছিল; আকবর অবরোধ করাতে তাহাবা আপনাদের দলের সহিত মিলিত হইবার বাসনার নগর হইতে বহির্গত হইল।

আকবর এমনি অবিম্বা স্ববার সহিত তাহাদের অনুসরণ করিলেন যে, একদা কেবল ১৫৬ জনের সহিত প্রায় ১০০০ শত্রুর সম্মুখে পড়িলেন; তথাপি তিনি তাহাদিগকে আক্রমণ করিলেন; কিন্তু পরাস্ত হইয়া অবশেষে দুই পার্শ্বে স্তুপে বৃতি দ্বারা রক্ষিত এক গলিতে দণ্ডায়মান হইলেন। তাঁহার ক্ষুদ্র দলে বহুল সাংযুগীন অমাত্য ছিলেন। তাঁহার সকলেই বিলক্ষণ শৌর্য্য প্রকাশ করিতে লাগিলেন। বিশেষতঃ জয়পুবেব রাজা ভগবান্ সিংহ ও তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র মানসিংহের বীরতায় আকবরের নিজেব প্রাণবন্ধা ও শত্রুবর্গের অস্তিত্ব হইল। কিন্তু বিদ্রোহী অমাত্যোবা আপনাদের মূল দলের সহিত মিলন সম্পন্ন কবিয়া উঠিল। বাহা হউক, স্ত্রাট ও তৎপরে সমুদয় গুজরাট আকবরবেব অধিকৃত হইল। এ দিকে বিদ্রোহীরাও অনতিদীর্ঘকালমধ্যেই ছত্রভঙ্গ এবং অবশেষে অনেকেই বিনষ্ট হইল। কেবল হসেন মির্জা নামে একজন খান্দেশের পর্ব্বতমধ্যে অজ্ঞাতভাবে লুক্কায়িত রহিল। অতঃপর আকবর আগরায় প্রতিগমন করিলেন (১৫৭৩)।

এক মাস অতীত হইতে না হইতেই সংবাদ আসিল হসেন মির্জা গুর্জরে পুনঃপ্রবেশ কবিয়া, সস্ত্রাটের তত্রতা সেনাদিগকে ব্যতিব্যস্ত করিয়াছে। তখন বর্ষাও আরম্ভ হই-
রাছিল; স্মতরাং তৎকালে সৈন্য সামন্ত সমেত অতিনির্বাণ অতীব দুঃসাধ্য হইয়া উঠিয়াছিল। তথাপি আকবর অগ্রে ২,০০০ অশ্বারোহী প্রেরণ করিয়া অবিলম্বে স্বয়ং ৩,০০০ লোকের সহিত উঁহুপুটে যাত্রা করিলেন। গুজরাটে আসিলে সমুদায়ে তাঁহার ৫,০০০ মাত্র অনুচর সমবেত হইল, কিন্তু

২২৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৭শ অধ্যায়]

বিজোহীরা অকস্মাৎ সম্রাটকে উপস্থিত দেখিয়া ভয়ানক হইয়া পড়িল। এবার আকবরকে অনেক কষ্ট পাইতে হইয়াছিল বটে, কিন্তু অবশেষে তিনি সম্পূর্ণরূপে জয়ী হইলেন।

গুজবাট জয়ের পর (১৫৭৫) আকবর বিহার ও বাঙ্গালা অধিকার করেন। তাঁহার সিংহাসন আরোহণের কয়েক বৎসর পূর্ব হইতে, ঐ দুই প্রদেশ স্বাভাব্য অবলম্বনপূর্বক পাঠানদিগের কর্তৃক শাসিত হইয়া আসিতোছিল। অধুনা ঐ ভূভাগে দাউদ নামে এক ব্যসনাসক্ত কাপুড়বাজ করিতেছিলেন। ইতিপূর্বে স্বীয় বাজ্যে দাক্ষিণ বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হওয়ায়, দাউদ শঙ্কায়ুক্ত হইয়া আকবরকে রাজস্ব প্রদানে অঙ্গীকার করিয়াছিলেন, কিন্তু এক্ষণে মহুর্ভনাজ মোভাগ্যোদয় হওয়াতে সেই অঙ্গীকার উল্লেখ্যন করিলেন। আকবর তাঁহাব বিরুদ্ধে যাত্রা করিয়া নিষ্কিয়ে বিহাব অধিকার করিলেন। তৎপরে সেনানীদিগের উপরে বাঙ্গালাজয়েব ভাব সমর্পণ করিয়া, স্বয়ং আগরায় পরাবৃত্ত হইলেন। তাঁহাব সেনানীবা দাউদকে বাঙ্গালা হইতে অপসারিত করিয়া উড়িষ্যাবতাহইয়া দিলে। অতঃপর দাউদ বঙ্গদেশে প্রতিবোধিত হইবাবজন্য কয়েকবার চেষ্টা করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু অবশেষে তিনি সংগ্রামে পরাভূত ও নিহত হইলেন। এইরূপে (১৫৭৬) বাঙ্গালা ও বিহাব পুনর্বার দিল্লী-সাম্রাজ্য-ভুক্ত এবং আয্যাবর্তে পাঠানদিগের রাজত্ব একবারে বিলুপ্ত হইল। সে যাহা হউক, বাঙ্গালায় বারংবার রাজবিদ্রোহ উপস্থিত হইতে লাগিল, এবং ১৫৯২ খৃঃ অব্দের পূর্বে তথায় শাস্তি স্থাপিত বা সম্রাটের প্রতাপ বর্ধমূল হয় নাই।

আকবরের সেনাধ্যক্ষেরা বঙ্গদেশে বিদ্রোহ-দলনে নিযুক্ত

ছিলেন, এমন সময়ে তাঁহার ভ্রাতা হাকিম খীর অধিকার কাবুল হইতে আসিয়া পঞ্জাব আক্রমণ করেন; তজ্জন সন্নাট্ স্বয়ং তাঁহার বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। তদীয় উপস্থিতিমাত্র হাকিম পঞ্জাব হইতে নিজস্ব হইলেন। আকবর তাঁহার অনুসরণে যাইয়া কাবুল অধিকার করিলেন। হাকিম প্রথমতঃ পরাভব মধ্যে আশ্রয় লইলেন, অবশেষে সন্নাটের বশত স্বীকার করিলেন। তখন মহানুভব সন্নাট্ ভ্রাতার তাবৎ অপবাদ মার্জনা করিয়া তাঁহাকে কাবুলে বশাবনকার্য্যে প্রতিবোধিত করিলেন। অতঃপর হাকিম আব কখনই অবদাতা প্রকাশ করেন নাট।

প্রাপ্তকৃতঘটনার পর গুজবাটের পূর্বরাজা মোজাফর তথায় স্বাধীন হইবার চেষ্টা পাঠিয়ানিলেন। তজ্জনা আকবরের সেনানীগণকে প্রায় চারি বৎসর তথায় নিযুক্ত থাকিতে হইয়াছিল।



অষ্টাদশ অধ্যায় ।

আকবরের রাজত্বের পবিত্রিষ্ট ।

১৫৮৫ খৃঃ অঃ হাকিম লোকাঙ্কবগমন করিতে আকবরকে কাবুলে উপস্থিত হইতে হইল। তথায় কাশ্মীরেব তদানীন্তন রাজপরিবারে গৃহবিচ্ছেদ উপস্থিত হইয়াছে সংবাদ পাইয়া, তিনি সেট সুযোগে ঐ ভূভাগ অধিকার মানস করিলেন।

কাশ্মীরেব জন-বায়ু উৎপন্ন প্রভৃতি এক্রপ মনোহর যে, তদ্বিক্রম ঐ দেশ স্বর্গ বলিয়া বর্ণিত হইয়া থাকে। উহার

১৩০ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৭শ অধ্যায়।

চতুর্দিক উন্নত পর্যায়ে পবিবৃত : কতিপয় দুর্গম পর্বর * ভিন্ন উহার অভ্যন্তরে প্রবেশের অন্য পথ নাই। কাশ্মীর অতি প্রাচীনকাল অবধি হিন্দুদিগের অধিকৃত ছিল। পরে খৃঃ চতুর্দশ শতাব্দীতে মুসলমানদিগের হস্তগত হয়। পূর্বে যখন হাকিমের পঞ্জাব আক্রমণ নিবন্ধন আকবর তদদেশে গমন করিয়াছিলেন, তখন তিনি সিন্ধু নদীর তটে আটক নায়ে নগর স্থাপন করেন। অধুনা তথা হুটাত কাশ্মীরেব জয়ের জন্য এক দল সৈন্য প্রেরণ করিলেন। সৈনিকেবা বহু ক্লান্তির পর অবশেষে এক অসংবন্ধিত ঘর্ষে দ্বাব্য দেশের অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হইল; কিন্তু তখন তাহাদের আহারসামগ্রী নিঃশেষ হইয়াছিল। আবও আক্রান্ত দেশের অধিকার-সম্পাদনে এত অন্তরায় দৃষ্ট হইল যে সেনানীবা কাশ্মীররাজের সহিত সন্ধি-স্থাপন করিলেন। সেই সন্ধিতে এই নিয়ম নির্দ্ধাবিত হইল যে, রাজ্যমধ্যে আকবরের প্রভুতা স্বীকৃত হইবে, কিন্তু তিনি শাসন-কার্য্যে হস্তক্ষেপ করিতে পারিবেন না। আকবর সেই সন্ধি অগ্রাহ্য করিয়া পববর্ষে আর এক দল সৈন্য পাঠাইয়া সমস্ত দেশ অধিকার করিলেন। তখন কাশ্মীরপতি দিল্লীরাজের অমাত্যবর্গের মধ্যে পবিগনিত হইলেন এবং তাঁহার জীবিকার জন্য বিহাব দেশে যথেষ্ট ভূসম্পত্তি প্রদত্ত হইল। আকবর অবিলম্বে নবাবর্জিত-দেশ-দর্শনে গমন করিলেন। তিনি অবশিষ্ট আয়ুষ্কালের মধ্যে আব দুইবার মাত্র তদদেশ দর্শন করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার উত্তরাধিকাবীবা অবসর পাইলেই তথায় ঘাইয়া গ্রীষ্মকাল অতিবাহিত করিতেন।

* পর্বতের উপর দিয়া যে নক্ষীর্ণ পথ থাকে তাহাকে ঘর্ষর কহে।

কাশ্মীর পরাজিত হইলে আকবর পেশোয়ারের উক্তরবতী^১ ইউসফজি জাতি এবং তল্পগরের দক্ষিণস্থ সলিম্মান ও কাইবর পক্ষতবাসী রোসিনিয়াদিগের সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হন। শত বর্ষ পূর্বে ইউসফজিরা, তাহাদের আদম স্থান কাণ্ডাহারুব সন্নিধান হইতে আসিয়া, পেশোয়ারের উক্তরবতী^১ পক্ষতভাগ অধিকার করিয়াছিল। রোসিনিয়ারা মহম্মদ-প্রণীত ধর্মের সং-স্করণ দ্বারা এক নূতন মত উদ্ভাবিত করে। তাহারা একমাত্র পরমেশ্বর মানিত, কিন্তু কোথান ও তহুপাদিত্ত ব্যবতায় পূজা-র্চনা অগ্রাহ্য করিত।

আকবর রাজা বীরবল ও জীন খাঁ নামক দুই প্রধান সেনা-নাকে ইউসফজিদিগের বিরুদ্ধে প্রেরণকারলেন (১৫৮৬)। বীর-বল অতিশয়বাক্ততুর এবং আকবরের পরমাশ্রয়পাত্র ছিলেন। সেনানীরা বহুদূর যাইয়া পক্ষতপরম্পরার মধ্যে একরূপ সঙ্কট স্থানে উত্তীর্ণ হইলেন যে, তাহাদের সমস্ত সৈন্যই শত্রুহস্তে নিহত হইল। বীরবল স্বয়ংও সমরশায়ী হইলেন। জীন খাঁ একাকী পদব্রজে পলাহরা কোনরূপে জীবনরক্ষা করিয়াছিলেন। বীরবলের মৃত্যুশ্রবণে আকবর অত্যন্ত বিলাপ করিয়াছিলেন।

অবশেষে আকবর আর দুইজন সেনানীকে ইউসফজি-দিগের বিরুদ্ধে পাঠাইয়া দিলেন। ইহারা পক্ষত-মধ্যে প্রবিষ্ট না হইয়া, ভিন্ন ভিন্ন ভাগে শিবির সন্নিবেশ দ্বারা শত্রুদিগের কৃষিকার্য বন্ধ করিয়া দিলেন। তাহারা অগত্যা বশীভূত হইল। তদনন্তর সেই দুটয়ের অন্ততর সেনানী মানসিংহ দক্ষিণমুখে পরাবৃত্ত হইয়া, রোসিনিয়াদিগের অতিকূলে ধাবমান হইলেন। এদিকে পর বৎসর (১৫৮৭) আকবর তাহাদের বিরুদ্ধে

১৩২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৮শ অধ্যায় ।

আর এক দল সৈন্য প্রেরণ করিলেন। সেই সেনাদল যাইয়া দক্ষিণ হইতে আক্রমণ করিল। এইরূপে বৌদিনিয়ারা, উত্তর দক্ষিণ উভয় দিক হইতেই এককালে আক্রান্ত হওয়াতে তাহা-
দেয় নেতা জেলালা সম্পূর্ণরূপে পবাস্ত হইল। যাহা হউক, জেলালাবশ্বত্বপর্য্যন্ত (১৬০০) সংগ্রামের বিবাম হয়নাই। ফলতঃ পেশোয়ারেব সমীপবর্তী পর্তুগীজসীরা কাম্বিন্‌কালে ও ভারত-বর্ষীর কোনরাজ্যের নিকটে সম্পূর্ণবশীভূততা স্বীকার করেনাই।

প্রাক্তন পার্শ্বীয়দিগেব সহিত সংগ্রামহেতু আকবর পঞ্চ-দশ বর্ষ অমুসিদ্ধ প্রদেশের উত্তর ভাগে অবস্থিতি করেন। তৎকালের মধ্যে (১৫৯২) সিদ্ধদেশে তাঁহার আধিপত্য স্থাপিত এবং (১৫৯৪) কাণ্ডাহার পুনরধিকৃত হইয়া উঠে। হমাযুন ক্রিপণ বিশ্বাসঘাতকতাসহকারে সাহা তমাম্পকে শেবোক্ত ভূভাগের অধিকার হইতে বঞ্চিত করিয়াছিলেন, ইতিপূর্বে তাহাব উল্লেখ করা হইয়াছে। পবে আকবরেব বাজত্বেব প্রথম ভাগে তমাম্প আবার কাণ্ডাহাব আত্মসাৎ করিয়াছিলেন। অধুনা তমাম্পেব মৃত্যু হইলে তাঁহাব পুত্রের বাজ্যভিষেক-কালীন গোলযোগের সুযোগ পাইয়া, আকবর বিনাযুদ্ধে কাণ্ডাহাব অধিকার করিলেন।

অতঃপর উদয়পুর ও আফগানিস্তানের পার্শ্বীয় প্রদেশ ভিন্ন, হিমালয় হইতে বিদ্য পক্ষত পর্য্যন্ত সর্বত্র আকবরের একাধিপত্য স্থাপিত হইল। তখন দক্ষিণাবর্ত্ত তাঁহার প্রধান লক্ষ্য হইয়া উঠিল। সেই ভূভাগেও আত্মবিগ্রহনিবন্ধন তাঁহার পথ পূর্বেই নিবন্ধিত হইয়াছিল। ১৫৯৫ খৃঃ অঃ আমেদনগরের রাজ্যসনে উপবেশনকৃত অনূন চারি জন প্রতিদ্বন্দ্বী উপস্থিত

ছিলেন । তদ্ব্যতীত একজন সম্রাটের সহায়তা যাক্কা করিলেন । তাহাতে দুই দল মোগল সৈন্য আমেদনগরের সমীপে উপস্থিত হইল । তৎপূর্বে ঐ নগর তাহাদের আহ্বানকারীর হস্তগত ছিল । কিন্তু সম্প্রতি চাঁদবিবি-নামী এক রাজ্ঞী প্রাক্তন অধিকারীকে অপসারিত করিয়া এক শিশুর রক্ষাকর্ত্রীর স্বরূপ হইয়া তাহারই নামে নগর অধিকার করিয়াছিলেন । মোগলদিগের উপস্থিতিমাত্র চাঁদবিবি, বিজয়পুত্রের রাজা ও আমেদনগরের অবশিষ্ট প্রতিদ্বন্দ্বীদিগকে কিছুকালের জন্য অন্যান্য বৈব স্থগিত রাখিয়া, আক্রমণকাৰীদিগের বিরুদ্ধে, একমিল করিবার উদ্দেশ্যে, অমুযোধ্য করিলেন । সকলেই তাঁহাব প্রস্তাবে কর্ণপাত করিল । নিহাডনামে একজন প্রতিদ্বন্দ্বী, মোগলসৈন্যের মধ্য দিয়া ধাবমান হইয়া, আমেদনগরে প্রবিষ্ট হইলেন । অবশিষ্টেরা বিজয়পুত্র-রাজ্যের সহিত মিলিত হইয়া আমেদনগরের সাহায্যার্থ আসিতে লাগিলেন । এ দিকে চাঁদবিবি প্রচুর শত্রুসৈন্যের অস্ত্র দ্বারা ক্ষত বা নিহত হইবার আশঙ্কা উপেক্ষা করিয়া স্বচক্ষে তাবৎ রক্ষাকার্য্য পর্য্যবেক্ষণ ও সেনাদিগকে প্রোৎসাহিত করিতে লাগিলেন ।

মোগল-সেনা নামক আকবরের পুত্র মোরাদ তিনটি কুল্যা* খনন করিলেন । চাঁদবিবি প্রতি কুল্যা খনন দ্বারা দুইটি নিষ্ফল করিয়া দিলেন, কিন্তু অবশিষ্টটি ফুটিত হইয়া নগর-প্রাচীরের কিয়দংশ ভগ্ন করিল । সেই ভগ্ন অংশ দিয়া আন্তর্গামী সেনারা

* দুর্গের প্রাচীর প্রভৃতি ভগ্ন করিবার জন্য আক্রমণকারী সেনা কুল্যা অর্থাৎ সুরঙ্গ খনন করে এবং তদ্ব্যতীত বারুদ প্রভৃতি রাখিয়া অগ্নি প্রয়োগ করিয়া থাকে । বহুসেনারা প্রতি কুল্যা খনন দ্বারা আক্রমণকারীদিগের তাদৃশ অনুষ্ঠান নিষ্ফল করিবার যত্ন পায় ।

১৩৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৮শ অধ্যায়]

প্রধাবিত হইল, রক্ষিসেনারা ভয়ে পলায়ন আরম্ভ করিল। তখন চাঁদবিবি অবশুষ্ঠানে বদন আচ্ছাদনপূর্ব্বক, বর্ণপরিহিত শরীরে নিকোষ অসি-হস্তে, আত্মদীদিগেব সম্মুখে উপস্থিত হইলেন। রক্ষিসেনাবা স্ত্রীলোকের তাদৃশ সাহসদর্শনে লজ্জায় পলায়ন হইতে নিবৃত্ত হইল। অনন্তর বিবিধ ক্ষেপণীয়াস্ত্র বর্ষণ হইতে লাগিল। সন্ধ্যা পর্য্যন্ত সংগ্রাম চলিল, অবশেষে মোগলেবা অগত্যা সে দিন নিরস্ত হইয়া পরদিন পুনরাক্রমণ মনস্থ করিয়া, শিবিরে প্রস্থান করিল। পর দিন উপস্থিত হইল ; কিন্তু রাত্রিমধ্যেই প্রাচীরের তথাংশের এমন মেঘামত হইয়াছিল যে আবার কল্যাখননব্যতীত নগরপ্রবেশের কিছু-মাত্র উপায় দৃষ্ট হইল না। এ দিকে বিজয়পুত্রের রাজা, সম্মিলিত সৈন্যসমেত, আমেদনগরের উদ্ধার হেতু আশ্রিতে লাগিলেন। মোগলেবা সন্ধ্যার অধিক ছিল বটে, তথাপি চাঁদবিবি সন্ধিব প্রস্তাব কবিবামাত্র তাহাবা সম্মত হইল। সন্ধিতে এই নির্দ্ধাবিত হইল যে, আমেদনগরপতি সম্রাট্কে বিবার প্রদেশ অর্পণ কবিবেন, সম্রাট্ আর তাঁহাব উপর কোনরূপ অত্যাচাব কবিবেন না (১৫৯৬)।

মোগলদিগের সহিত সন্ধিব অল্পকাল পরেই আমেদনগরের প্রতিদ্বন্দ্বীরা আবার পরস্পর বিবোধ আবস্ত করিল। চাঁদবিবির সর্বাঙ্গিকাবী, তাঁহাবঠ প্রতিকূলে চক্রান্ত করিয়া, মোগলদিগেব সহায়তা প্রার্থনা কবিলেন। মোরাদ তাঁহাব প্রস্তাবে সম্মত হইলেন। খান্দেশেব বাজাও তাঁহার সহিত মিলিত হইলেন। এ দিকে গোলকুণ্ডাব রাজা তাঁদের সাহায্যার্থ উপস্থিত হইলেন। গোদাবরীতীরে দুই তিন সংগ্রাম হইল।

মোগলেরা জয়ী হইলেন বটে, কিন্তু তৎপরে কিছুই করিতে পারিলেন না। এতাবৎ প্রবণে আকবর স্বয়ং দক্ষিণাবর্তে যাত্রা করিলেন। নর্মদাতীরে উদ্ভীর্ণ হইয়া গুনিগেন, তাঁহাব সেনারা দৌলতাবাদ ও অন্ত্যান্ত স্থান অধিকার করিয়াছে। পরে তাঙ্গীতটে আসিয়া কুমার ডানিয়ালকে আমেদনগর-অবরোধার্থ সৈন্য প্রেরণ করিলেন।

ইতিপূর্বে নিহাও চাঁদবিবিকে ঐ নগরে নিরুদ্ধ করিয়া ছিলেন। মোগলদিগেব আগমনে নিহাও প্রস্থান করিলেন। চাঁদবিবি নগরের রক্ষণ অসাধ্য দেখিয়া সন্ধির চেষ্টা পাইতে লাগিলেন। ইত্যবসরে তাঁহার গৃহশত্রুরা আমেদনগরস্থ সেনাদিগকে উত্তেজিত করিয়া তাঁহার অন্তঃপুরে প্রবেশিত করিল। তাহাদের হস্তে চাঁদবিবি নিধন প্রাপ্ত হইলেন। অচিরকাল মধ্যেই হস্তারা তাহাদের দুষ্কর্মের সমুচিত প্রতিফল পাইল। মোগলেরা নগর প্রাচীরের কিয়দংশ ভগ্ন করিয়া উঠিল এবং ভদ্রারা প্রবিষ্ট হইয়া সমুদয় যোদ্ধাদিগকে নিহত করিল। ভদ্রত্যা অল্পবয়স্ক রাজা বন্দী হইয়া গোয়ালিয়ার দুর্গে প্রেরিত হইলেন। যাহা হউক, আমেদনগর-গ্রহণেব সহিত সমগ্র রাজ্য মোগলদিগের অধিকৃত হইল না, আরএকজন রাজা অভ্যুত্থান করিলেন। বহুকাল সংগ্রাম চলিতে লাগিল।

আমেদনগর অধিকৃত হইবার কিঞ্চিপূর্বে খানেশ দিল্লী-সাম্রাজ্যের অন্তর্ভূত হইরাছিল। আকবর কুমার ডানিয়ালকে বিরার ও খান্দেশের শাসনকর্তৃত্বে নিয়োগ এবং পরমদক্ষ মন্ত্রী আবুলফাজলের উপর দক্ষিণাবর্তের সৈনিককার্যনির্বাহের ভার সমর্পণ করিয়া স্বয়ং আগরায় প্রতিনিবৃত্ত হইলেন (১৬০১)।

১৩৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৮শ অধ্যায় ।

জ্যোত্স্ন কুমার সেলিমের অল্পচিত্র আচরণই আকবরের সেই প্রত্যাগমনের মুখ্য হেতু । তদানীং সেলিম ত্রিংশদ্বর্ষ বয়ঃ-ক্রম অতিক্রম করিয়াছিলেন । তিনি স্বভাবতঃ বুদ্ধিবিশীন ছিলেননা, কিন্তু অপরিমিতসুখ ও অহিফেনসেবনে স্বীয়মনো-বৃত্তি কলুষিত করিয়া তুলেন । দক্ষিণাবর্ত-যাত্রা-কালে আকবর তাঁহাকেই আপনার ভাবী উত্তরাধিকারী বলিয়া ঘোষণা করেন এবং তাঁহার প্রতি আজমীরের শাসনকর্তৃহ সমর্পণ করিয়া যান । সেলিম তাহাতেও সন্তুষ্ট না হইয়া পিতার অল্পপস্থিতিরসুযোগে স্বয়ং বাজ্যেশ্বর হইবার বাসনা করিলেন । তিনি আগরার অধিকার-চেষ্টায় বিফল হইলেন বটে, তথাপি বিহার ও অধোধ্যা হস্তগত করিয়া আপনাকে রাজা বলিয়া প্রচার করিলেন । এতাবৎপ্রবণে আকবর সেলিমকে এইমন্ত্ৰে পত্র লিখিলেন যে, “তুমি যেরূপ অবিধ আচরণ করিতেছ, তাহাতে তোমার বংশ-পরোনাস্তি বিপদ ঘটবে । কিন্তু এখনও সংপথে ফিরিয়া আসিলে তোমার সমস্ত অপবাদ মার্জনা করিব ।” এই পত্র প্রেরণের অত্যল্পকালপরেই আকবরস্বয়ং আগরায় প্রতিনিবৃত্ত হইলেন । তখন সেলিম অগত্যা বশুতা স্বীকাব করিলেন এবং পিতার নিকট বাঙ্গালা ও উড়িষ্যার অধিকার প্রাপ্ত হইলেন ।

পিতাপুত্রে একপ্রকার পুনর্নির্ঘলন হইল । এই অবসরে সেলিম এক অতিবিগর্হিত কার্য্য সম্পন্ন করিয়া ফেলিলেন । তিনি আবুলফাজলকে শত্রুবোধে নিরতই তাঁহার অনিষ্টচেষ্টা পাইতেন । সম্ভ্রতি সেই সচিব দক্ষিণাবর্ত হইতে পরাবৃত্ত হইতেছিলেন । সেই সংবাদ পাঠিয়া সেলিম বৃন্দেলখণ্ডের অন্তর্গত একজন হিন্দুরাজাকে তাঁহার নিপাত-সাধনে নিযুক্ত

করিলেন। আবুলফাজলের সহিত অধিক সৈন্ত ছিল না, রাজা
‘অল্ল আয়্যাসেই তাঁহার প্রাণসংহার করিলেন, পরে তাঁহার
ভিন্নমুণ্ড সেলিমের নিকট পাঠাইয়া দিলেন (১৬০২)। আকবর
মন্ত্রীর অপঘাত শ্রবণে অতীব শোকাভূত হইলেন। তিনি
অপবিত্রিত অশ্রুবর্ষণ-পূর্বক দুই দিন দুই রাত্রি আহাৰ নিদ্রা
ত্যাগ করিলেন। তাঁহাব আপন পুত্র যে মন্ত্রিবর্গে লিপ্ত ছিলেন,
আকবর হয় ত তাহা জানিতেন না, অথবা জানিয়াও সে
বিষয় গোপন রাখিলেন, কিন্তু প্রকাশ্য হত্যাকারীকে দণ্ড
দিবার জন্ত বিধিমতে চেষ্টা পাইলেন। আক্ষেপের বিষয় এই
যে, তাহার কোন সন্ধানই হইল না।

এই নৃশংস ব্যাপারের অল্পকাল পরেই (১৬০৩) সেলিম
সম্রাটের সভায় উপস্থিত হইলেন, তথায় পিতা তাঁহাকে রাজা-
ভবণ-ধাবণে অমুমতি দিলেন। যাহা হউক, অনতিদীর্ঘকাল
মধ্যেই সেলিম আবার অবাধ্য হইয়া উঠিলেন এবং আপনার
স্বাধীনকল্প আবাসস্থান আলাহাবাদে পরাবর্তন করিলেন,
তথায় তিনি অতিশয় ব্যসনাসক্ত ও ভয়ঙ্কর নিষ্ঠুরতা-পবতন্ত্র
হইয়া উঠিলেন। খস্কু নামে সেলিমের এক পুত্র ছিল। খস্কু-
র চিত্ত লম্বু ও স্বভাব প্রচণ্ড ছিল। সেলিম মনে করিয়া-
ছিলেন খস্কু আকবরের প্রীতিভাজন হইয়াছে, উত্তরকালে
সম্রাট্ তাহাকেই সাম্রাজ্য প্রদান করিয়া যাউবেন মনস্থ করি-
য়াছেন। সেলিম পূর্বাধিই খস্কুকে দেখিতে পারিতেন না।
এক্ষণে আবার সে আপন পথের কণ্টক স্বরূপ জ্ঞান হওয়াতে
তাঁহার বিষেষ প্রবল হইয়া উঠিল। ভগ্নবন্ধন খস্কুর জননী
রাজা যানসিংহের ভগিনী এমনি ক্রুদ্ধ হইলেন যে, বিষপানে

১৩৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৮শ অধ্যায় ।

প্রাণত্যাগ করিলেন । সেই ব্যাপারের কিছুকাল পরে সেলিম আবার সম্রাটের সভায় পরাবৃত্ত হইলেন । সম্রাট্ প্রথমতঃ তাঁহাকে রুদ্ধ করিলেন, কিন্তু অল্পকালমধ্যেই পুনর্মুক্ত করিয়া অমুগ্রহ প্রদর্শন করিতে লাগিলেন ।

কয়েক বৎসর পূর্বে আকবরের দ্বিতীয় পুত্র মোরাদ পঞ্চম প্রাপ্ত হন । এক্ষণে তৃতীয় পুত্র ডানিয়ালের মৃত্যু-সংবাদ উপস্থিত হইল । পানদোষই ইহাঁব সেই অকালমৃত্যুর হেতু । ইনি পিতার নিকট প্রতিশ্রুত হইয়াছিলেন যে সুরা পরিত্যাগ করিবেন । এবং সম্রাট্-নিযুক্ত লোকদিগের কর্তৃক সর্বদা একপ পরিবেষ্টিত থাকিতেন যে, প্রকাশ্যরূপে মদিরালালসাব ভূষি করিতে পারিতেন না । অগত্যা পাখী-মারা বন্দুকের চোড়ের ভিতর করিয়া গুপ্তভাবে মদ আনয়ন করিতে লাগিলেন । এবং তদ্বারা অল্পকালমধ্যেই আশ্ব্বাস্ত সম্পন্ন করিয়া উঠিলেন । তাঁহার মৃত্যুতে আকবরের স্বভাবতঃ স্নেহার্জ হৃদয় অভিশয় আর্ভ হইল । উপযুক্ত পরি শোক-সন্তাপে সম্রাটের শাস্ত্র বিগত হইতে লাগিল । অমনি উত্তরাধিকারি-নিরূপণ জন্ত যড়যন্ত্রও উপস্থিত হইল । সেলিম স্বদোষে আকবরের অশ্রীতিভাজন হইয়াছেন, এজন্য সম্রাট্ তাঁহাকে অভিক্রম করিয়া তৎপুত্র খন্সুকে বাজাসন প্রদান করিয়া যাইবেন অনেকে এইরূপ অবধাবণ করিয়াছিলেন এবং তজ্জন্য তাঁহারা সেই সুব্রাজ্যেব পক্ষই অবলম্বন করিলেন । যাহা হউক, আকবর স্পষ্টবাক্যে সেলিমকে পুনঃ পুনঃ আপনার প্রকৃত উত্তরাধিকারী বলিয়া নির্দেশ করায়, অবশেষে কেহই আর তাহার বিরুদ্ধ চেষ্টা করিল না । মূর্খ কালে মহোদয় আকবর

সমুদয় প্রধান প্রধান অমাতা ও সেলিমকে স্বীয় শয্যার পার্শ্বে আহ্বান করিয়া কহিলেন “বদি আমি তোমাদের কাহারও কখন কোনরূপ অনিষ্ট করিয়া থাকি, এক্ষণে আমার সেই অপ-
বাধ মার্জনা কব ।” তৎশ্রবণে সেলিম অশ্রুসমুচ্ছলিতলোচনে পিতৃচরণে নিপতিত হইলেন । তখন আকবর আপনার শ্রিব-
ত্তরবারিদিকে নেত্রপাত করিয়া, নিজেবসমক্ষে সেলিমকে উহা গ্রহণ করিতে ইচ্ছিত করিলেন । তৎপরে আপনার অবরোধ-
বাসিনীদিগেব রক্ষণাবেক্ষণ এবং বহু ও অমুচববর্গের প্রতি যত্ন-
প্রদর্শনে পুত্রকে আদেশ কবিয়া মুসলমানদিগেব পদ্ধতির অমু-
রূপ ঈশ্বরচিন্তার পর, প্রকৃত মহাত্মা আকবর দেহ পরিত্যাগ-
করিলেন (১৬০৫) । তিনি পঞ্চাশৎ বৎসর রাজত্ব কবিয়াছিলেন ।

আকবর মৃদু, সুবটিত ও অতিশয় গোবকলেবব ছিলেন ।
তিনি যৌবনে সুরাপ্রিয় ও বিলাসী ছিলেন বটে, কিন্তু পবে
বিলক্ষণ মিতাচাবী হইয়া উঠেন । মৃগয়ায় তাঁহার অত্যন্ত
অমুবাগ ছিল । বিশেষতঃ ব্যাঘ্র হস্তী প্রভৃতি যে সকল জন্তুর
শীকারে অপেক্ষাকৃত অধিক বিপদ ও বিলাটের সম্ভাবনা
তাঁহাই অধিক ভালবাসিতেন । অশ্বপৃষ্ঠে অনেকদূর পর্য্যটনে
মহা আমোদ অমুভব কবিতেন । কখন কখন ইচ্ছা করিয়া
পদব্রজেও এক এক দিন পনব বোল ক্রোশ পথ চলিতেন ।
অত্যন্ত কাল নিদ্রাতেই তাঁহার পর্য্যাপ্ত হইত । তিনি অতিশয়
সাহসী ছিলেন, তথাপি যুদ্ধে তাঁহার বিশেষ অমুবাগ ছিল না ।
তিনি বে সকল সংগ্রামে লিপ্ত হইয়াছিলেন তত্তাবৎই দিল্লীর
পূৰ্ব্বাধিকার পুনর্বাহরণের জন্য উপস্থিত হয় । তিনি অতিশয়
ঈশ্বর, উদার, সদয় ও বদান্ত ছিলেন । তিনি দর্শন ও পরমার্থ-

তদ্বিবষয়ক তর্কবিতর্কে একান্ত অজ্ঞতা প্রকাশ করিতেন, কিন্তু স্বমতের বিরুদ্ধবাদীদিগের প্রত্যুত্তর অগ্ৰহণ ও বিরক্ত হইতেন না । বলা বা কোশলে, প্রজাদিগের নিষ্পীড়ন দ্বারা, কোষ পরিপূরণ কবা তাঁহার উদ্দেশ্য ছিল না । প্রত্যুত তিনি মঙ্গলবর্দ্ধন দ্বারা প্রকৃত বনভ হহবার জন্য নিয়ত চেষ্টা করিতেন । তিনি হিন্দু মুসলমান বলিয়া কোনরূপ ইतरবিশেষ করিতেন না । গুণ থাকিলে উভয়সম্প্রদায়ীকেই অত্যন্ত পদে স্থাপিত কবিতেন । ফলতঃ হিন্দু মুসলমানদিগেব পরস্পর প্রভেদ নিবাকরণ দ্বারা, সুদয় ভাবতবর্ষীয়দিগকে একমিল করিয়া, সরকার আন্তাবক প্রণয় ও ভক্তিভাজন হইয়া রাজত্ব কবাই তাঁহার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল । বলা বাহুল্য যে, আকবরের সদৃশ প্রকৃত মহাত্মা রাজা ভারতবর্ষ, কি পৃথিবীতেও, অধিক দেখা যায় না ।

আদৌ আকবর মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত ছিলেন, পরে একমাত্র অষ্টমীয় পরমেশ্বরে নিম্নলি উপাসনা অবলম্বন করেন । তাঁহার মতে মনুষ্যেব প্রণীত কোনপ্রকার অর্চনাপ্রণালী বা কল্পকাণ্ড মান্য নহে ; কারণ, কি প্রধান, কি ক্ষুদ্র, মানব-মাত্রেই মতিভ্রম সম্ভব । তিনি বলিতেন “যুক্তিই আমাদের প্রকৃত উপদেশক, তদ্বাচ্য পরমেশ্বরেব আদর্শীয়ত্ব ও পরমদয়ালুত্ব স্পষ্টরূপে প্রতীয়মান হইতেছে । জঘন্য রিপুবর্গের দমন ও মনুষ্যের হিতকার্যসাধন সর্বথা কৰ্তব্য, তদন্তর্গতানেই নব পারলৌকিক সুখলাভের প্রত্যাশা করিতে পারেন ।” আহারবিষয়ে আকবরের কোনপ্রকার দ্রব্যের নিষেধ ছিল না । তিনি আতিভেদও স্বীকার করিতেন না । তিনি মুসলমান-ধর্ম-বিরুদ্ধি

কতিপয় অর্থোক্তিক কণ্ঠকলাপের বিলোপ সাধনের চেষ্টা পাইয়াছিলেন । হিন্দুদিগের পক্ষেও তিনি অনেক অর্থোক্তিক পদ্ধতি রহিত করিবার প্রয়াস পান । তিনি অগ্নি পরীক্ষা, * বিধবাদিগের অমতে তাহাদিগকে স্বামীব চিতায় আরোপণ এবং বাণ্য-বিবাহ নিষেধ করেন । বিধবাদিগকে পুনরায় বিবাহ করিতেও অমুমতি দেন । পূর্ব পূর্ব মুসলমান রাজা-দিগের সময়ে হিন্দু তীর্থযাত্রীদিগকে অনেক শুক প্রদান করিতে হইত । আকবর তত্তাবৎ বহিত করেন । তাঁহার মতে যাহার যেরূপ চিত্ত, তিনি তদনুরূপে ঈশ্বরেব আরাধনা করুন, তাহার বাধাত-চেষ্টা কোনরূপেই যুক্তিযুক্ত নহে । মুসল-মান-রাজ্যে মুসলমান প্রজাতির অন্যান্য ধর্মাবলম্বীদিগকে জিজিয়া নামে একপ্রকার শুক প্রদান করিতে হইত । আক-বর ভারতবর্ষে তাহা রহিত করেন ।

ধর্মবিষয়ে আকবরের প্রাণ্ডুক্তকপ উদার মত দেখিয়া গোঁড়া মুসলমানেরা তাঁহার অভ্যাস্ত বিদ্বেষী হইয়াছিল । অনেকেই তাঁহাকে নাস্তিক বলিত । উপাসনা বিষয়ে তাঁহার মতও এরূপ নির্মূল ও উন্নত ছিল যে উহা সাধারণ জনের বুদ্ধিগম্য নহে । এপর্যন্ত প্রশস্তমনা পণ্ডিতেরা ভিন্ন উহা কেহই হৃদয়ঙ্গম করিতে পারেন নাই ; সুতরাং আকবরের মৃত্যুর অল্পকাল পরেই উহাবৎ বিশোপ হয় ।

* পূর্ব পূর্ব সময়ে এইরূপ প্রথা ছিল যে, কাহার প্রতি কোন দোষা-
রোপ হইলে তাহাকে জলস্ত অগ্নি, তপ্ত তৈল প্রভৃতি স্পর্শ করিতে বলা
হইত । যদি স্পর্শ দ্বারা তাহার শরীর দগ্ধ ন. হইত, তাহা হইলে তাহার
নির্দোষিতা প্রতিপন্ন হইত ।

আকবর হিন্দু খৃষ্টান মুসলমান প্রভৃতি ভিন্নভিন্ন ধর্মাবলম্বী-দিগকে একত্র করিয়া নিজ নিজ মতেব পোষক তরুণিতক প্রবণ করিতেন । সেই সকল বিষয়ে ফেজি ও আবুলফাজল নামে দুই সহোদর ভ্রাতার সহকারী ছিলেন । পূর্বে ইহাদের পিতা আগরায় একটি বিদ্যালয় স্থাপনপূর্বক ধর্ম ও ব্যবহার-তত্ত্বের উপদেশ দিতেন । কিন্তু তিনি যে সকল উপদেশ দিতেন সে সকল মুসলমান-ধর্মের সম্পূর্ণ সম্মত ছিল না । তজ্জন্য তিনি তরুণ্যক্রান্তদিগেব বিবেচভাজন হন এবং ভ্রাতাকে আগরা পরিত্যাগ করিতে হয় । মুসলমানদিগের মধ্যে ফেজিই প্রথমে সংস্কৃত ভাষাব বিশিষ্ট অমূল্যলন এবং উহা হইতে বিবিধ কাব্য, দর্শন এবং বীজগণিত ও লীলা-বতীরও অনুবাদ করিয়া উঠেন । আকবর গ্রীকভাষা হইতেও গ্রন্থ অনুবাদ করিবার নিমিত্ত উৎসুক হইয়াছিলেন । তিনি কতিপয় যুবককে তত্ত্বাযায় শিক্ষিত করিবার নিমিত্ত এক-জন পটুগিজ পাদরিকে নিযুক্ত করেন । ফেজি স্বয়ং খৃষ্টান-দিগের ধর্মশাস্ত্র অনুবাদে আদিষ্ট হন । ফেজির ভ্রাতা আবুলফাজল কৃতবিদ্য ছিলেন । তিনি আকবর-নামা অর্থাৎ আকবর-চরিতের রচয়িতা । যাহা হউক, আবুলফাজল রাজ-নীতি ও সৈনিক কার্য্যেই অধিক বিখ্যাত হন । আকবর ভ্রাতাকে প্রধান মন্ত্রি প্রদান করেন । ভ্রাতার কিরূপ শোচ-নীয় মৃত্যু ঘটয়াছিল, ইতিপূর্বে বলা গিয়াছে ।

আকবর রাজস্ব আদায় ও সৈন্যসংক্রান্ত কতিপয় বিষয়েব উৎকৃষ্ট বন্দোবস্ত করিয়া যান । ক্রমান্বয়ে সে সকলের যৎ-কিঞ্চিৎ বিবরণ লিপিবদ্ধ করা যাইতেছে ।

রাজস্ব—অতিপ্রাচীনকাল অবধি ভারতবর্ষের ভূসম্পত্তিতে রাজা ও প্রজা উভয়েরই স্বত্ব উপলক্ষিত হয়; অর্থাৎ প্রজারা নিজ নিজ ভূমি উপভোগ করে এবং তদ্ব্যপেক্ষ হইতে রাজাকে কর প্রদান করিয়া থাকে। রাজা বলপূর্ব্বক প্রজাদিগের ভূসম্পত্তি স্বয়ং গ্রহণ করিতে পাবেন না। প্রজারাও, বিশিষ্ট কারণ বিনা, নিজ নিজ ভূমির উপভোগ করিতে পারেন না। একরূপ অনুমিত হয় যে আদৌ যে সকল প্রজার ভূসম্পত্তি পব-স্পন্ন সন্নিহিত ছিল তাহারা সকলে, অন্যান্য রক্ষা ও সাহা-য্যের জন্য একমিল হইয়া, আপনাদেব ভূসম্পত্তির অনতিদূরে বসতি করে। তদ্বারা গ্রামের সংঘটন হয়। পরে প্রত্যেক প্রজার নিকট স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র রাজস্ব আদায়ের পরিবর্তে, যে গ্রামে যত ভূমি সেই গ্রামের উপর তদনুরূপ কব নিরূপিত হইয়া উঠে এবং প্রজাদিগের মধ্যে যে যত ভূমির অধিকারী সে তদনু-সারে গ্রামের নির্দিষ্ট করের অংশ প্রদান করিয়া আটসে।

হিন্দু রাজাদিগের সময়ে প্রতিগ্রামে গ্রামীক নামে একজন প্রধান প্রজা নির্দিষ্ট থাকিতেন। তিনি যে ভূমি যেমন উর্ব্বা তদ্ব্যপেক্ষ উপর তদনুরূপ রাজস্ব নির্দ্ধারণ, সেট রাজস্বের আচরণ এবং অস্বামিক ভূমির বিতরণ করিতেন। তদ্ব্যপেক্ষ অধুনা মেডেটেবেরা যে সকল রাজকার্য্য নির্দ্ধার করবেন, গ্রামীকেরা তৎসমুদায়ও সম্পন্ন করিতেন। গ্রামীকেব অধীনে একজন মসিপণ্য অর্থাৎ পাটোয়ারি নিযুক্ত থাকিত। মসিপণ্য অধুনা-তন পাটোয়ারি নিগরন্যায় কোন ভূমির কতকর, উহা কাহার অধিকৃত উত্তরাধিকার বা হিসাব বাপ্তিতেন। গ্রামীক ও মসিপণ্যের অধীনে গ্রামের অর্থাৎ চৌকিদার নিযুক্ত থাকিত।

১৪৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৮শ অধ্যায় ।

ইহারা আপন আপন ভরণপোষণেব জন্য ক্রয়পরিমাণে নিরু ভূমি উপভোগ করিত । প্রাপ্ত তিন কর্মচারী তিন গ্রামপুরোহিত, আচার্য্য, কর্মকার, ক্ষেত্রকার ইত্যাদি বাব-সায়ীরাও গ্রামবাসীদিগেব হইতে নিরু ভূমি প্রাপ্ত হইত, অর্থাৎ ইহারা যে ভূমি উপভোগ করিত, গ্রামবাসীরা সকলে সাধারণ হইতে তাহার বাজস্ব প্রদান করিত ।

দশ, বিংশতি, ত্রিশৎ ইত্যাদিসংখ্যক গ্রামের উপরে এক এক জন অধক্ষ নিযুক্ত থাকিতেন । তাঁহাবা দশী, বিংশী ইত্যাদি নামে আখ্যাত হইতেন । গ্রামীকেবা দশীকে, দশীবা বিংশীকে, ঐতিক্রমে ক্রমোপরিষিদ্ধিদিগকে স্ব স্ব ভূভাগের রাজস্ব অর্পণ কবিতেন । অবশেষে উহা ষাটয়া রাজকোষে উপস্থিত হইত । বাজাবা সৈনিক অথবা ব্যবহারিক * কর্মচারীদিগকে বেতনের পরিবর্তে নিরু ভূসম্পত্তি প্রদান করিতেন । সেই সকল ভূমির বাজস্ব বাজকোষে অর্পিত হইত না, উহা কর্মচারীরাই প্রাপ্ত হইতেন ।

প্রাপ্ত অতিসংক্ষিপ্ত ও অগত্যা অনস্পৃগ হিন্দুপ্রণালীর পাঠ দ্বারা আকবরেব রাজ্যবিষয়ক বন্দোবস্ত পাঠকদিগের সুবুদ্ধ হইতে পারিবে । আকবরের পূর্বগত মুসলমানদিগেব রাজত্বকালে হিন্দুপ্রণালীব অধিক পরিবর্তন ঘটে নাই, রাজস্ব আদায় কার্য্য হিন্দু রাজাদিগেব নির্দিষ্ট প্রণালীতেই সম্পন্ন হইয়া আসিতেছিল । কেবল প্রজাবা বাইয়ত ; গ্রামীকেবা

* জজ, মেজেষ্টর, কালেক্টর প্রভৃতি তাবৎ অসৈনিক রাজপুরুষদিগকে ব্যবহারিক কর্মচারী বলা যায়, যেহেতু ব্যবহার অর্থাৎ মোকদ্দমার নিষ্পত্তিই ইহাদিগের প্রধান কার্য্য ।

দিলেন । আর জায়গিবদাবদিগের প্রতাবগানিবারণ জন্য এই নিয়ম কবিলেন যে, তাহাদেব অধীন সৈনিকদিগের এক এক চিত্রিত প্রতিমূর্তি থাকিবে । সৈন্য প্রদর্শন-কালে, সেই চিত্রেব সহিত সকলেব অবয়ব মিলাইবা লওয়া যাইবে । সেনাদিগের অশ্ব, উষ্ট্র প্রভৃতির গাত্রে ছাব দেওয়ার নিয়মও কবিসাদিলেন ।

আকবরেব সময়ে সৈনিকদিগকে ভিন্ন ভিন্ন দলে বদ্ধ কবি-
বাব বীতি ছিল না । এক এক সেনাধ্যক্ষ দশ জন অবধি অন-
ধিক দশ সহস্র যোদ্ধা লইয়া, বাজকার্য্যে নিযুক্ত হইতেন ।
সৈন্যাধ্যক্ষদিগকে মস্তবদাব করিত । ইহারা যিনি যত সেনার
অধ্যক্ষ, তিনি তদনুরূপ উপাধি পাইতেন ; অর্থাৎ যিনি শত
জন সৈনিকেব অধ্যক্ষ তাঁহাকে শতপতি, যিনি সহস্র জনের
অধ্যক্ষ তাঁহাকে সহস্রপতি, ইত্যাদি উপাধি প্রদত্ত হইত । দশ-
সহস্রপতিব উপাধি কেবল রাজকুমাবেবাই প্রাপ্ত হইতেন ।
বাজকুটুম্ব ও রক্তপূত বাজাবা পঞ্চসহস্রী উপাধি পাইতেন ।
অপবাপব লোকে প্রাপ্তকৃতদিগের অপেক্ষা অল্পসংখ্যানুচক
সৈন্যেব মস্তবদাব হইতেন । প্রত্যেক মস্তবদারের সৈন্যের
অর্দ্ধভাগ অশ্বাবোহী, অপরাধ পদাতিক থাকিত । পদাতিক-
দিগের চতুর্থ ভাগ বন্দুকধারী, অবশিষ্ট ভাগ ধনুর্ধার লইয়া
যুদ্ধ কবিত । সৈনিকদিগের মধ্যে বাহ্যাব যেক্রপ দক্ষতা সে
তদনুরূপ বেতন পাইত । সর্বোচ্চ সৈনিকেবা ২৫, তদ-
পেক্ষা নিকৃষ্টেবা ২০, বন্দুকধারীবা ৬, এবং ভীবন্দাজেরা ২৥০ টাকা
হিসাবে বেতন পাইত । মস্তবদাবদিগের বেতন বিলক্ষণ স্থল
ছিল । তাঁহাবা সূচাক্রমে কর্ম্ম নির্বাহ কবিলে তাঁহাদের
সন্তানেরাও পিতার পদ ও মর্য্যাদা প্রাপ্ত হইতেন । কোন

১৪৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৮শ অধ্যায়]

কোন স্থলে বৃত্তিও নিরূপিত হইত। কিন্তু মন্সবদারদিগের কন্ম পুরুষানুক্রমিক ছিল না। আকবরের সময়ে সমুদায়ে কত নৈন্য নিযুক্ত থাকিত, তাহাব বিশেষ বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না।

আকবর স্বয়ং পবিচ্ছদ ও আভরণ বিষয়ে বিশেষ আড়ম্বর কবিতেন না, কিন্তু তাহাব সভা অতীব সমৃদ্ধিশালিনী ছিল। বিষুবৎসংক্রম ও সম্রাটের জন্ম দিবসে মহোৎসব হইত। তখন সম্রাটের অধিবাস জন্য এক মহামূল্য উপকার্য্য সন্নিবেশিত হইত। উপকার্য্যার সন্নিহিত বহুদূর ভূমি কাঞ্চন-কারুক্ৰিয়া-যুক্ত ক্ষেমে মণ্ডিত হইয়া উঠিত। সম্রাট স্বর্ণময় তুলাধারে আসীন হইয়া ক্রমান্বয়ে স্বর্ণ বজত প্রভৃতি মহাহর্দ্রব্যে তুলিত হইতেন। পরে তৎসমুদার দর্শকবৃন্দেব মধ্যে বিতরিত হইত। সেই দুই উৎসব সময়ে সম্রাটের সদশ্বেবাও অতিশয় আড়ম্বর প্রকাশ করিতেন। তাঁহাদিগেব পবিচ্ছদেব উপরিস্থিত হীব-কাদি বিবিধ মণির আভায় দিগ্বলয় সমুজ্জল হইয়া মনো-হাবিণী শোভা ধারণ কবিত। সম্রাট তুলিত হইলে পর সুসজ্জী-ভূত হস্তী, সিংহ, ব্যাঘ্র ও অন্যান্য বন্য জন্তু তাঁহাব সমীপে আনীত হইত। অবশেষে কাঞ্চন-বস্ত্র ভূষিত বচল অশ্বারোহী বজ্রিত হইলে মহোৎসব পরিসমাপ্ত হইয়া উঠিত।

উনবিংশ অধ্যায় ।

জাহাঙ্গীর ।

সেলিম সিংহাসনে আবোহণ করিয়া জাহাঙ্গীর অর্থাৎ “জু-
বিজয়ী” উপাধি গ্রহণ করিলেন (১৬০৫) । রাজত্বের প্রাবল্যেই
তিনি কতিপয় উৎকৃষ্ট নিয়ম উদ্ভাবিত ও প্রচলিত করেন ।
তৎসমুদায় দ্বারা কতিপয় বিবক্তিকর শুদ্ধকর রদ, গৃহস্থদিগের
বাটীতে রাজপুরুষদিগের বলপূর্ব্বক বাসা করা রহিত, মদিরা-
পানের সম্পূর্ণ প্রতিষেধ* এবং নাসা কর্ণ ছেদন দণ্ডেব নিবাবণ
হইয়া আইসে । আব সাহাব ইচ্ছা হয় রাজ-সাক্ষাৎকার প্রাপ্ত
হইতে পাবে, এই উদ্দেশ্যে জাহাঙ্গীর নিজ আবাসগৃহে কতক-
গুলি সুবর্ণময় ঘণ্টা টাঙ্গাইয়া, সেই ঘণ্টাবলীতে এক শৃঙ্খল বন্ধন
করিয়া শৃঙ্খলেব অপবপ্রান্ত প্রাসাদেববহির্ভাগে ঝুলাইয়া দেন,
যাহাব প্রয়োজন হইত সে সেই শৃঙ্খল লাড়িত ; তদ্বারা ঘণ্টা-
ধ্বনি হইয়া উঠিত । তাহাতে সত্ৰাট জানিতে পারিতেন কোন
আবেদনকারী আনিয়া তাহার সাক্ষাৎকার প্রার্থনা করিতেছে ।

পূর্বে উল্লেখ বরা গিয়াছে, জাহাঙ্গীরের খন্দু নামে এক
পুত্র ছিল, এবং সেই পুত্রের সহিত তাহার সম্প্রীতি ছিল না ।
রাজাসনে অভিষেকের চারি মাসেব মধ্যেই একদা রজনীতে
জাগবিত হইয়া, জাহাঙ্গীর শুনিলেন, কুমার খন্দু কতিপয়
অনুচর সমভিব্যাহাবে দিল্লীর অস্তিমুখে পলায়ন করিতেছেন ।
অবিলম্বে কুমারেব অনুসরণে লোক প্রেরিত হইল এবং প্রাতে
তৎকালোপস্থিত সুমন্ত সৈন্যেব সহিত সত্ৰাট স্বয়ং যাত্রা কবি-

* জাহাঙ্গীর মদিরাপান নিষিদ্ধ করেন বটে, কিন্তু খয়ঃ অতিশয়
জ্বরাসক্ত ছিলেন ।

১৫০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায় ।

লেন । এদিকে থম্‌ক সৈন্যসংগ্রহ ও দেশ লুণ্ঠ কবিত্তে কবিত্ত অবশেষে দশ সহস্র সেনার সহিত পঞ্জাবে উত্তীর্ণ হইলেন । তথায় সম্রাটের অগ্র্য সেনাদিগেব সহিত তাঁহার সংগ্রাম উপস্থিত হইল । তাহাতে তিনি পরাস্ত হইয়া পলায়ন করিতে লাগিলেন । কিন্তু প্রতিকূল-দৈববশে ধৃত ও পবে নিগড়-নিবদ্ধ হইয়া সম্রাট্‌সকাশে আনীত হইলেন । জাহাঙ্গীর পুত্রের প্রাণ-রক্ষা কবিলেন বটে, কিন্তু তাঁহার অনুচরদিগকে নিজেব নিষ্ঠর স্বভাবেব বিলক্ষণ পবিচয় দিলেন । তিনি তাহাদেব মধ্যে অন্যান্য সপ্তশত ব্যক্তিকে শূলে আবোহিত কবিলেন, এবং থম্‌ককে করিপৃষ্ঠে তুলিয়া তাহাদের সম্মুখ দিয়া চালিত কবিলেন । সম্রাটের আদেশানুসাবে একজন বেত্রধাবী কুমারেব পার্শ্বে বসিয়া, শূণ্ণ আরোহিতদিগকে লক্ষ্য কবিয়া, বিদ্রূপভাবে বলিতে লাগিল—“যুববাজ, আপনাব সংবদ্ধনার্থ অনুচবেরা দণ্ডায়মান বহিষাছে, উহাদিগেব অভিবাদন গ্রহণ ককুন ।” তদনন্তর থম্‌ক কাবাগৃহে সমর্পিত হইলেন । তথায় তিনি তিন দিন আহাৰ নিদ্রা পরিত্যাগপূরক অজস্র অশ্রুবর্ষণ করিতে লাগিলেন । পব বৎসব (১৬০৬) বসন্ত সময়ে জাহাঙ্গীর কাবুলে গমন করেন এবং তথায় থম্‌কর শূলমোচন এবং তাঁহাকে হুগাস্তগত উদ্যানে ভ্রমণকরিতে অনুমতিদেন । কিন্তু কিছুকাল পরেই সম্রাটের প্রাণসংহার ও থম্‌কর কাবাবিমোচনের এক ষড়যন্ত্র প্রকাশিত হইল । তাহাতে থম্‌কর প্রতি জাহাঙ্গীরেব তদানীন্তন সদয়ভাব একেবাবে অন্তর্হিত হইয়া গেল ।

ইতিপূর্বে সম্রাটের দ্বিতীয় পুত্র পার্বেজ উদয়পুরের রাণার বিরুদ্ধে প্রেরিত হইয়াছিলেন । তিনি রাণার সহিত এক

নিরম স্থাপনের উদ্দেশ্যে পাইতেছিলেন, এমন সময়ে খস্কর প্রাণবিরত পলায়ন নিবন্ধন, সম্রাট সমীপে আহৃত হন। অনধিক এক বৎসর মধ্যেই রাণাব সহিত আবাব সংগ্রাম উপস্থিত হয়। এ দিকে দক্ষিণাবর্তে, আকবরের সময় হইতে এ পর্য্যন্ত, আমেদসাহী রাজাদিগের সহিত সংগ্রাম চলিয়া আসিতেছিল। ১৬১০ খৃঃ অব্দে তাঁহাদের দক্ষ সেনানী মালিক আখর মোগল-সেনাদিগকে পুনঃ পুনঃ পরাভব কবেন এবং অবশেষে আমেদ-নগর পুনরধিকার করিয়া সেই নগরের সম্বলিত হইতে শত্রু-দিগকে দূরীভূত করিয়া দেন।

রাজত্বের ষষ্ঠ বর্ষে (১৬১১) জাহাঙ্গীর সুপ্রসিদ্ধ মুরজাহানের পানিগ্রহণ করেন। তদবদি সেই পবিত্রের প্রবল প্রভাব তাঁহার শাসনের প্রধান নিয়ামক হইয়া উঠে।

পারস্যের অন্তর্গত তিব্বান নগরের এক প্রধান রাজকুমারীর পুত্র গিয়াসুদ্দিন দবিদ্রভাবাপন্ন হইয়া, ভাগ্যবর্ধনের উদ্দেশ্যে, ভাবতবর্ষে আনিবার সঙ্কল্প কবেন এবং দুই পুত্র ও তদানীং গর্ভবতী সহধর্মিণীর সহিত স্বদেশ হইতে নির্গত হন। কাণ্ডাহারের সমীপে আনিয়া তাঁহার পত্নী এক কন্যা প্রসব করিলেন। পণিপ্রাপ্তি, প্রসবযন্ত্রণা ও উপযুক্ত আচারাত্মক গর্ভধারিণী যৎপরোনাস্তি দুর্জলা হইয়াছিলেন, তাঁহার শ্রমে এমন ক্ষতি ছিল না যে তদ্বারা হুহিতাব জীবনবক্ষা হয়। গিয়াস একরূপ নিঃস্বপ্ন হইয়াছিলেন যে ধাত্রীনিয়োগ অথবা পুষ্টিকর খাদ্য দ্বারা জীবন বলাধান করেন এমন সংস্থান ছিল না। অগত্যা তিনি বিষময়নে সেই অতিরিক্ত হুহিতাকে পণিপ্রাপ্তে নিক্ষেপ করিয়া আসিলেন। অমুকুল দৈববশে সেই পথে এক

১৫২ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৯শ অধ্যায়।

দল সার্থবাহ উপস্থিত হইল। তন্মধ্যে এক প্রবান বণিক, সরনিশাদী শিশুব অল্পম সৌন্দর্য্যে প্রীত হইয়া, তাহাকে গ্রহণপূর্ব্বক প্রতিপালনের মানস করিলেন এবং তজ্জন্য এক জন ধাত্রীব প্রয়োজন হইল। এমন সময়ে এক অচিরপ্রস্থতি আসিয়া সেই কার্য্য স্বীকার কবিলেন। পশ্চিমধ্যে ধাত্রীকার্য্য-নিরীক্ষাযোগ্যগীত্বীলোক সহসা পাওবা দ্রলভ, এজন্য অসম্ভব নহে যে, কন্যাব স্নাননীই আসিয়া তৎকার্য্যে নিযুক্ত হইয়া-ছিলেন। বণিক মহাশয় ঐকপে সেই স্ত্রীপুত্রের দুববস্থা অবগত হইয়া তাঁহাদের উপস্থিত ক্লেণ মোচন কবিলেন,পবে গিয়াস ও তদীয় পুত্রদিগকে কার্য্যদক্ষ দেখিয়া তাহাদিগকে আপনার বিষয়কন্মে নিযুক্ত কবিলেন। অবশেষে ভাবতবর্ষে আসিয়া তিনি উহাদিগেব জন্য আকবর সম্রাট্কে অববোধ করায়,তাঁহাৰা সম্রাট্-সবকাৰে নিযুক্ত হইলেন এবং আপনা-দের বুদ্ধিবলে ক্রমশঃ উন্নত হইতে লাগিলেন।

কালসহকাৰে সেই সরনিশিফিগ্ৰাৰা অল্পমকপলাবণ্য-বতী মোহিনী যুবতী হইয়া উঠিলেন। আকবরের অবরোধে তাঁহাব মাতার প্রবেশাধিকাৰ ছিল। কখন কখন তিনিও জন-নীৰ সমভিব্যাহাৰে তথায় যাইতেন। একদা সেইকপে গিয়া-ছেন এমন সমখে যুববাজ সেলিমের নেত্রগোচৰ হইলেন। সেলিম তাঁহাকে দেখিয়া অধীৰ হইয়া উঠিলেন। কন্যাব মাতা তাহাতে বিবস্ত্র হইয়া অববোধবাসিনী কোন স্ত্রীলোক দ্বারা তাবৎ বৃত্তান্ত আকবরকে জানাইলেন। আকবর পুত্রকে যথো-চিত্তি বিবস্ত্র কৰিয়া গিয়াসকে অবিলম্বে বন্যাব বিবাহ দিতে কহিলেন। তদনুসাবে সের আফগান খাঁ নামক এক পার;

সীক যুবকের সহিত তাঁহার বিবাহ সম্পন্ন হইল। মহামুভব আকবর বঙ্গদেশে সেবকে একখানি জায়গির প্রদান করিলেন।

যুবতী পবকীষা ও দূরদেশে নীতা হইলেন বটে, কিন্তু সেলিমের অনুবক্ত হুদায়ে তাঁহার ছবি নিয়ত জাগরুক বহিল। কিন্তু পিতার কঠিন শাসনে যুববাজকে মনেব আবেগ মনেই সংবরণ করিতে হইয়াছিল। অধুনা তিনি স্বয়ং বাজেশ্বর হইয়া সেউ চিবলালসিত স্বীকৃত আহবানে প্রতিক্রিয়া করিয়া, কুবুদ্ধিনামকবাজপুরুষকে যাকালার স্বাদাব করিয়া পাঠাইলেন। তাঁহার ও কুতবেব মান হইয়াছিল সওদা সহজেই সম্পন্ন হইবে, কিন্তু সেব সেকপ জঘন্য ধাতুর মামুখ ছিলেন না। তিনি ধর্মপত্নীর বিক্রয় সম্বন্ধে হঠাত পারিলেন না। তাদৃশ প্রস্তাবনা শ্রবণমাত্র ক্রুদ্ধহইয়া অস্বাধীন পবিত্যাগ দ্বারা তিনি আর বে সম্রাটের কর্মচারী নহেন একপ বিজ্ঞাপন করিলেন। পবে স্বাদাব, সন্নিহিত প্রদেশে আসিয়া তাঁহাকে নাক্ষাৎকাবে আহ্বান করিলে, তিনি পবিচ্ছদ-মধ্যে একখানি ছবিকা গোপনে লইয়া, তাঁহার সকাশে উপস্থিত হইলেন; এবং লজ্জাকর প্রস্তাবেব প্রণয়নবেই স্বাদাবেব প্রাণসংহাব করিলেন। কিন্তু পবক্ষণেই স্বাদাবেব অনুচরবর্গেব হস্তে স্বয়ং নিধন প্রাপ্ত হইলেন। স্বাদাব-হত্যা-অপর্যাপ-চ্ছলে তাঁহার সমস্ত সম্পত্তি গৃহীত ও স্বীকৃত বন্দীদশায় দিল্লীতে প্রেরিত হইল। অবিলম্বে পাশুজাহাঙ্গীর সেউসীমস্তিনীরনিকট পাণি-গ্রহণেব প্রস্তাব করিলেন। কিন্তু তেজীয়সী বিপবা স্বামিহস্তার বাক্যশ্রবণেও সন্মতা হইলেন না। সামান্য কামুকেরা একপ স্থলে বলপ্রয়োগ করিয়া থাকে, কিন্তু জাহাঙ্গীর তাহা করি-

১৫৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায় ।

লেন না । বিধবাব অবজ্ঞাময় বাবে তাঁহাব দীর্ঘকালের অনু-
বাগ পরিশুদ্ধ হইয়া উঠিল, অবশেষে তিনি তাঁহাকে আপন
জননীৰ অনুচাবিনীদিগেব মধ্যে বাথিবা দিলেন ।

প্রায় চাবি ষুৎসব গিৱাস-তনয়া অববোধমধ্যে অনাদবে
কালাতিপাত কবিলেন। সেই দীর্ঘকালেব মধ্যে অবসব-সময়ে
তিনি চিত্র ও স্চিত্কার্যে নিযুক্ত হইতেন এবং তদ্বিক্রযোৎপন্ন
হইতে অভিমত বস্ত্রনকল ক্রয় কবিতেন । তিনি ঐ সমুদয়
কাককার্যে অতিশয় নিপুণ ছিলেন । প্রথিত আছে, তাঁহাব
শিল্পচাতুর্যেব সুখ্যাতি অবশবে জাহাঙ্গীরেব কর্ণে উপস্থিত
হইল । তাহাতে তাঁহাব শুদ্ধ অনুবাগ পুনর্জীবিত হইয়া
উঠিল। তখন গিৱাসতনয়াও আব সাম্রাজ্যেব প্রলোভন পবি-
ভাগ কবিতে পাবিলেন না । কেহ কেহ বলেন, তিনি অতি-
শয় শঠ ছিলেন, এবং কেবল আপনাব গোঁ বুদ্ধিব জগুই
প্রথমতঃ সম্রাটেব প্রস্তাবে কৃত্রিম উপেক্ষা প্রদর্শন কবেন ।
যাহা হউক, অতঃপর মহাসমাবোহে বিবাহ সম্পন্ন হইল এবং
গিৱাস-তনয়া সুবজাহান অর্থাৎ ভূবনজ্যোতিঃ এই উপাধি প্রাপ্ত
হইলেন। বিবাহেব পর তিনি এত প্রচুর সম্মান লাভ করিয়া-
ছিলেন যে, ভাবতবর্ষে কস্মিন্ কালেও কোন মহিষীৰ অদৃষ্টে
তত ঘটে নাট । তাঁহার নাম পয়গুজ টাকায় অঙ্কিত হইল ।
সম্রাটেব উপবে তাঁহাব প্রভাবের ইয়ত্তা ছিল না । তাঁহার
পিতা উজিব, ভ্রাতা অতি প্রধান প্রধান বন্দনচিত্র হইয়া
উঠিলেন । তিনি জাহাঙ্গীরেব ক্রুর ও কামচারী স্বভাব সংবত
কবিলেন ; তাঁহাব ঐকান্তিক সুবাস্প্হা বাড়িত ও অপ্রকাশ্য
স্থান ভিন্ন অন্যত্র বা অন্য সময়ে, চবিতার্থ কবাও বন্ধ করি-

মণ্ডল ; দশী, বিংশী প্রভৃতিবা জমিদার, এবং সৈনিক ও ব্যবহারিক কর্মচারীদিগের নিকট ভূমি জায়গির ; ইত্যাদি নামপরিবর্ত্ত মাত্র হইয়া উঠিয়াছিল ।

আকবর এক নির্দিষ্ট-পরিমাণ মানদণ্ড, স্বাৰা সাম্রাজ্যেব সমস্ত কৃষিবোধ্য ভূমির মাপ অর্থাৎ জবিপ সম্পন্ন কবিয়া, উর্বরতার তারতম্য অনুসারে, তত্তাবৎ তিন শ্রেণীতে বিভক্ত করেন । পবে সেই তিনপ্রকার ভূমিতে প্রত্যেক বিঘাব গড় উৎপন্ন কত তাহা ধার্য্য হয় । তদনন্তর সেই গড় উৎপন্নের তৃতীয়াংশ রাজপ্রাপ্য বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়া উঠে । বাজস্ব-স্বরূপ শস্ত গ্রহণ করা অন্তবিধা, একত্র উনবিংশতি বর্ষ পূর্ক হইতে যে মূল্যে শস্ত বিক্রীত হইয়া আসিতেছিল, তাহার গড় ধবিয়া প্রত্যেক প্রকার শস্তেব মূল্য নিকপিত হয় । সেই নিকপিত মূল্য অনুসারে, বাজাব প্রাপ্য শস্তেব তৃতীয়াংশের বিনিময়ে প্রত্যেক বিঘাব উপব কব-স্বরূপ নির্দিষ্ট পরিমাণে মুদ্রা নিকপিত হইয়া উঠে । কিন্তু কোন প্রজা বিশিষ্ট হেতু প্রদর্শন-পূর্কক মুদ্রাপ্রদানে অসম্মত হইলে তাহার নিকট শস্ত গৃহীত হইত । প্রথমতঃ বৎসব বৎসব নূতন বন্দোবস্ত হইয়াছিল । পবে দশ বৎসব অন্তব হইতে লাগিল । রাজা তোড়লমুল নামে আকবরেব অতিদক্ষ দেওয়ান ছিলেন । মালের কর্মে ইহাব অসাধারণ নৈপুণ্য ছিল । ইহাবই বুদ্ধিকৌশলে আকবরকৃত বাজস্বেব বন্দোবস্ত সম্পন্ন হইয়া উঠে । তোড়লমুল রজঃপূতবংশসম্বৃত ছিলেন ।

আকবর দিল্লীে সাম্রাজ্য পঞ্চদশ সুবা অর্থাৎ প্রদেশে বিভক্ত করেন, তন্মধ্যে দ্বাদশটি আর্ঘ্যাবর্ত্তের, তিনটি দক্ষি-

১৪৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [১৮শ অধ্যায়।

শাবর্তের অন্তর্গত। প্রত্যেকের শাসনের জন্য এক এক জন প্রধান কর্মসচিব নিযুক্ত থাকিতেন। আকবরের সময়ে সুবার প্রধান কর্মসচিবদিগকে সিপাসালাব কহিত। পবে ইহাঁবা সুবাদার নামে অভিহিত হইয়া উঠেন। ইহাঁবা আপন আপন সুবার সৈনিক, বাঁবহাবিক, সকল বিষয়েরই সর্বময় কর্তা ছিলেন। কালক্রমে আয়ব্যয় বিষয়েব অধ্যক্ষতাব জন্য প্রত্যেক সুবার দেওয়ান নামে এক এক জন কর্মসচিব নিযুক্ত হন। সম্রাট স্বয়ং ইহাঁদিগকে নিযুক্ত করিতেন, কিন্তু ইহাঁদিগকে সুবাদাবেব অধীন থাকিতে হইত।

সৈন্য—আকবরের পূর্ব পূর্ব সময়ে সেনাবা বাৎকোষ হইতে বেতন প্রাপ্ত হইত না। সেনাধাক্ফেরা জাইগিব পাই-তেন, তাহাব উপস্বহ হইতে তাঁহাবা আপন আপন অধীন সৈনিকদিগকে ভূতি প্রদান করিতেন। কোন কোন স্থলে বাজাব প্রাপ্য কবেব উপবেও বরাত দেওয়া হইত। সেনারা সেই ববাত চিঠী লইয়া প্রজাদিগেব নিকট হইতে টাকা আদায় করিয়া লইত। প্রাপ্ত দুই প্রথাব মধ্যে এক দ্বারা রাজা প্রতাবিত, অন্য দ্বারা প্রজাবা দাকণ নিস্পীড়িত হইত। কাবণ এই যে, জায়গিবদাবেবা নিজ নিজ জায়গিবেব অঙ্গরূপ সৈন্য রাখিতেন না, সৈন্য-প্রদর্শনকালে ভূতা ও মজুব প্রভৃতি একত্র করিয়া কোনরূপে সংখ্যা পূর্ণ করিয়া দিতেন। আব সেনাবা বাজস্বে ববাত প্রাপ্ত হইলে, অধিক টাকা আদায় করিবার অভিপ্রায়ে, প্রজাদিগেব উপব অতিশয় উপদ্রব করিত।

আকবর ববাতের পদ্ধতি একেবাবে বহিত করিলেন। তৎপরিবর্তে বাৎকোষ হইতে বেতন প্রদানের নিয়ম করিয়া

লেন । তিনি বাগ্মসভার সমৃদ্ধি বৃদ্ধি ও ব্যয়ের লাভ কবিয়া উঠিলেন । ফলতঃ প্রথম কয়েক বৎসর তাঁহাব প্রভাব হইতে অমিশ্র শুভ ফলই উৎপন্ন হইতে লাগিল । তাঁহাব পিতা অতি উৎকৃষ্ট ও ধর্ম্মভীরু মন্ত্রী হইয়া উঠিলেন, এবং তাঁহাব মৃত্যুর পর তদীয় পুত্র পিতৃপদেব সহিত, পিতার অধিকাংশ সদগুণ ও উত্তরাধিকার কবিয়াছিলেন । প্রথিত আছে, হুমায়ুন জাহানই গোলাবী আতবেব সৃষ্টি কবেন ।

বিবাহের পূর্ব বৎসর (১৬১২) দক্ষিণাবর্তের বশীকরণ জন্ত মহা আডম্বরে উদ্যোগ হইতে লাগিল । সম্রাট সঙ্কল্প করিলেন, গুজরাট ও বিবাব প্রদেশস্থিত সেনাবা যুগপৎ যাইয়া দুই দিক হইতে একবারে মালিক আদমকে আক্রমণ করিবে । কিন্তু কার্যকালে গুজরাটের সেনাবা অগ্রে উপস্থিত হইল । তখন মালিক আদম বণজস্ব কতা অবলম্বনপূর্বক তাহাদিগকে একপাতিবাস্ত কবিলেন যে, অবশেষে তাহাবা ছত্রভঙ্গ হইয়া পলায়ন কবিল । তদনন্তর বিবাবের সেনাবা যাইয়া উপস্থিত হইল, কিন্তু মালিক আদমের যোদ্ধাদিগকে জয়োৎফুল্ল দেখিয়া ত্রস্ত ও বিনা সংগ্রামেই নিক্ষিপ্ত হইল (১৬১১) ।

দক্ষিণাবর্তের অপেক্ষা উদয়পুরে সম্রাটের ভাগ্য অধিক প্রসন্ন হইয়াছিল । তথায় তাঁহাব প্রিয়পুত্র খরম সেনানীজে নিযুক্ত ছিলেন । খরম বাগাব বশীকরণ সম্পন্ন কবিয়া উঠিলেন এবং মহাকুন্তল আকবর প্রদর্শিত সুপদ্ধতি অবলম্বনপূর্বক, রাণা বগতা স্বীকার করিবামাত্র, তাঁহাকে আলিঙ্গন করিলেন । পরে আপন পার্শ্বে উপবেশন কবাইয়া প্রচুর সম্মান ও আদর প্রদর্শন কবিতো লাগিলেন । তদনন্তর, ইতিপূর্বে মোগলেরা

১৫৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায় ।

তাহার যে ভূসম্পত্তি জয় কবিষাছিল, তত্তাবৎ প্রতাপর্শ কবিলেন । রাণার পুত্র সাম্রাজ্যের প্রধান আমিরদিগের শ্রেণীতে পরিগণিত হইলেন । ঈদৃশ বিচক্ষণ আচরণে খবরমের অত্যন্ত যশোবৃদ্ধি হইল । তিনি মুবজাহনের ভ্রাতা আজফ খাঁর ছহিতার পাণিগ্রহণ কবিয়াছিলেন । এজন্ত মুবজাহান নিয়তই তাহার উত্তর সাধকতা কবিতেন । এপর্যন্ত কুমার খস্ক কাবাকদই ছিলেন । কেবল কুমার পাবিজ পাছে সম্রাটের অধিকপ্রিয় হইয়া উঠেন, খবরমের এইমাত্র আশঙ্কা ছিল । অবশেষে তাহাও দূরীভূত হইল । সম্রাট খবরমকে সাজাহান অর্থাৎ ভুবনাধিপতি উপাধি প্রদান কবিলেন । তাহাতে স্পষ্টই প্রতীয়মান হইল, যে তিনিই উত্তরকালে সিংহাসনানিকারী হইবেন ।

অতঃপর সাজাহান দক্ষিণাবর্তে প্রেরিত হইলেন । দৈবও তাহার প্রতি অনুকূল হইল । অধুনা গৃহবিচ্ছেদ নিবন্ধন আশ্বব আপ্যায় কক্ষচাণী ও সহকাবিবর্গ কর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়াছিলেন । সাজাহানের আগমনে তিনি অগত্যা বশীভূত হইলেন এবং আমেদনগর ও অন্যান্য স্থান মোগলদিগকে সমর্পণ কবিলেন । অনন্তর সাজাহান আখ্যাবর্তে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন । পববর্তী চাবিবৎসর দক্ষিণাবর্তে কোন বিশেষ বিগ্রহ ঘটে নাই ; তদবসানে আশ্বব আবার অঙ্গধাবণ ও সমুদয়রাজ্য প্রতিগ্রহণ কবিলেন । তখন জাহাঙ্গীর সাজাহানকে পুনর্বার দক্ষিণাবর্তে যাইতে আজ্ঞা দিলেন । কিন্তু তিনি থল্কে সমভিযাহাবে না লইয়া এক পদও গমন কবিবেন না, প্রতিজ্ঞা কবিলেন । তাহার এরূপ নিরীক্ণের কাবণ কিছু স্পষ্ট ব্যাখ্যায় না । বাহা হউক, সম্রাট তাহার প্রার্থনা পূর্ণ করিলেন ।

তিনিও তদীয় আজ্ঞাপালনে নিজস্ব হইলেন । দক্ষিণার্ধে পঁহুঁয়া সাজাহান, আপনাবশ্ব ভাবসিদ্ধ বীৰ্য্য ও দক্ষতা প্রকাশ দ্বারা, আশ্চর্য্যকে সংগ্রামে পবাবধ এবং তাহাবসহিত আপনার প্রত্যাভিত পশে সন্ধি স্থাপন কবিলেন । ইত্যবসরে সম্রাটের প্রাক্‌সন্ধিত স্বাসবোগেব একদা এমনি বৃদ্ধি হইয়াছিল যে, মৃত্যুব পূৰ্ণলক্ষণ উপস্থিত হয় । তৎপ্রবণে, রাজাসন-উত্তরাধিকার-দরশ-মানসে কমার পার্বিজ বাজধানীতে উপস্থিত হন । কিন্তু তিবন্ধুত হইয়া আপন সুব্যয় প্রেবিত হইলেন । এ দিকে ঠিক সেই সময়েই খস্ক অকস্মাৎ লোকান্তব গমন করেন । শাস্ত্রকাবেরা ভ্রাতাদিগকে সহজ শত্রু বলিয়া বর্ণন কবিয়াছেন ; এ কথা মুসলমান রাজকুমারদিগেব প্রতি যেকপ প্রযুক্ত হয় তেমন আর কোন ভ্রাতৃবর্গেব প্রতি হয় না । মুসলমানদিগেব পুৰাবৃত্ত, ভ্রাতাদিগের পরস্পর নিষ্ঠুরতায় যেকপ কলঙ্কিত, সেকপ আর কোন জাতিব পুৰাবৃত্তই নহে । মুসলমান রাজকমারেরা নিয়তই পরস্পরের অনিষ্ট কামনা কবে । তাহাদের একের মৃত্যুতে অস্ত্রেব লাভ, এজন্য সম্রাটেব তদানীন্তন মুমূৰ্ষু সময়ে প্রতিবাল্ল-হস্তে সমর্পিত খস্কব আকস্মিক মৃত্যুতে সাজাহানের উপবই তাবৎ বিরুদ্ধ সন্দেহ উপস্থিত হয় । কিন্তু পক্ষান্তরে বিবেচনা কবিলে সাজাহানেব চবিত্ত্রে অন্যকোনরূপ কলঙ্ক দেখা যায় না । অতএব তিনি যে একবাবেই একপ সহাপাতকেব অনুষ্ঠান করিবেন, তাহাও সম্পূর্ণ সম্ভব নহে ।

খস্কর মৃত্যুর অনতিবিলম্বে মুরজাহান সাজাহানের প্রতি বাম হইয়া উঠিলেন । সের আকগানের ঔরসে মুরজাহানেব এক কন্যা ছিল । অরুনা জাহাঙ্গীরের চতুর্থ পুত্র কুমার সে হে-

১৫৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায় ।

রিয়্যারের সহিত তাহাব বিবাহহইল, অমনি হুবজাহান ভ্রাতৃ-জামাতাব পক্ষ পরিত্যাগ করিয়া আপন জামাতার পক্ষ অবলম্বন করিলেন । তিনি আরও বিবেচনা করিয়া দেখিলেন যে, দক্ষ ও উর্জ্জ্বল সাজাহান রাজকুমতা প্রাপ্ত হইলে তাঁহার উপর প্রভুতা চলিবে না । অতএব হুবজাহান উত্ত্বাধিকাবীর পবিত্বজন-সম্পাদনেব জ্ঞাত একান্ত কৃতনিশ্চয় হইলেন । তিনি তাহাব পিতাব জীবদ্দশায় তদীয় পবামর্শ ও শাসনে কক্ষিৎ সংবত ছিলেন । সম্প্রতি পিতা পবলোক গমন কবার, ভ্রাতা আজফ তদীয় পদে অভিষিক্ত হইবাছিলেন । হুবজাহান যাহা বলিতেন, আজফ তাহাই শিবোধার্য্য করিতেন ।

আপন অভিপ্রায়সাধনেব জ্ঞাত হুবজাহান কোনরূপে সাজাহানকে সম্রাট্‌সন্নিধানহইতে অন্তরেবাখিবা উপায় দেখিতে লাগিলেন । এমন সময়ে পাবসীকেবা কাণ্ডাহাব পবাজয় করিয়াছে সংবাদ আসিল । ঐ সংবাদ হুবজাহানেব পক্ষে বিলক্ষণ অভীষ্টসাধক হইবাউঠিল । তাঁহার প্রবর্তনায় দক্ষসাজাহানকেই কাণ্ডাহাবের পুনরুদ্ধাবসম্পাদনে প্রেরণ করা সাব্যস্ত হইল । সাজাহানও স্বীকৃত হইলেন, কিন্তু মান্দুংগর পর্য্যন্ত বাইয়া, হুবজাহান ও তৎপক্ষীয়দেব দৃষ্ট অভিসন্ধি বৃদ্ধিতে পারিলেন এবং নানাচ্লে গমন স্থগিতকরিলেন । হুবজাহান, সাজাহানের সেই গমন স্থগিতেব কোন অসদভিসন্ধি আছে এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়া সেই কুমাবেব উপর সম্রাটের ক্রোধ জন্মাইয়া দিলেন । অনন্তর কুমাব সেহেবিয়াবেব প্রতি কাণ্ডাহার উদ্ধাব কবিবার ভার সমপিত হইল । আব, সাজাহানেব উপরে আদেশ গেল যে তিনি নিজ সমভিব্যাহারী সেনার অধিকাংশ ভ্রাতারনিকট

শ্রেণণ করেন। তাঁহার প্রধান কন্মচারীবাও তাঁহাকে পরিত্যাগকবিন্না সেহেবিয়ারের অধীনে আনিতে আদিষ্ট হইলেন। হুবজাহান পূর্ষাবপিইজানিতেন সাজাহান সহজে রাজ্যলালসা পরিত্যাগ কবিলেন না, সুতবাং গৃহবিচ্ছেদ উপস্থিত হইবে। সেজন্য একজন সুরক্ষ সেনানীকে নিকটে বাধিবাব মানসে হুবজাহান মহাবৎ খাঁ নামা বণপণ্ডিতকে, সুরা হইতে লভায় আহ্বান কবিলেন এবং তাঁহার প্রতি যথেষ্ট মৌখিক সমাদর প্রদর্শন কবিতে লাগিলেন। এই সমস্ত ব্যাপাবেব সময়ে জাহাঙ্গীর গ্রীষ্মকালীন কাশ্মীর-যাত্রা হইতে পবাবৃত্ত হইয়া লাহোবে আনিয়া সভা স্থাপন কবিলেন (১৬২২)। দূত দ্বারা পিতাপুত্রে বাদানুবাদচলিতেলাগিল, কিছু পুনর্মিলনের কোন প্রত্যাশা না পাওরাব, অবশেষে সাজাহান দিল্লীর অভিমুখে সৈন্য ধাবমান হইলেন। সম্রাট ও তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ চলিলেন। পিতৃসৈন্যেব কিয়দংশেব সহিত সাজাহানের সংগ্রাম হইল। অনন্তর সেই কুমাব মালবে পহঁছিলেন, তথায় তাঁহার সেনা-নাযকেবা অনেকে তাঁহার পক্ষ পরিত্যাগ কবিতে লাগিল। তখন মালব হইতে সাজাহানকে দক্ষিণাবর্ত্তে প্রস্থান করিতে হইল। সেখানেও তাঁহার সৈনিকেবা ক্রমে ক্রমে তাঁহার পক্ষ হইতে স্থলিত হইতে লাগিল। সাজাহান তৈলঙ্গে পহঁছিবা, তথা হইতে মছলীবন্দর দিয়া বাইয়া বাঙ্গালার উজ্জীর্ণ হইলেন এবং সেই প্রদেশ ও বিহার অধিকার করিয়া আলাহাবাদ জয়ের জন্য সৈন্য পাঠাইয়া দিলেন।

এদিকে সাজাহানের অনুসরণে প্রেবিত কুমাব পার্বীজ ও মহাবৎ খাঁ আনিয়া আলাহাবাদের রক্ষার্থ উপস্থিত হইলেন।

১৬০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায় ।

সাজাহান তাঁহাদের সম্মুখীন হইবার জন্য গঙ্গাবপবপারে গমন কবিলেন । কিন্তু তত্রত্য অধিবাসীবা সম্রাটের পক্ষ ছিল, তাহাবা তাঁহার কোনরূপ আনুকূল্য কবিল না । সাজাহান সংগ্রামে পবাস্ত হইয়া দক্ষিণাবর্তে প্রতিগমন কবিলেন । তথায় মালিক আশুব তাঁহার সহিত মিলিত হইলেন এবং উভয়ে এবযোগে বুবানপুব বশীভূত কবিবাব চেষ্টা পাইতে লাগিলেন । ইত্যবসবে পাবিজ ও মহাবৎখাঁ বাইয়া নন্দাদাতটে উপস্থিত হইলেন । ক্রমে সাজাহানের সৈনিকেবা প্রায় সকলেই তাঁহাব পক্ষ পবিত্যাগ কবিল । অবশেষে তিনি নিতান্ত নিবাসহইয়া পিতাব নিকট ক্ষমা প্রার্থনা কবিবা পাঠাইলেন । কিন্তু পিতাপুত্রে কোনরূপ বন্দোবস্ত নির্দ্ধাবিত হইবাব পূর্বে রাজসভায় দারূণ বিভ্রাট উপস্থিত হইল ।

আকবরের সময় হইতে এপর্যন্ত বোসিনিয়ায় দিল্লীব সম্রাটের বশীভূত হয় নাই । তাহাদের সহিত বিগ্রহ চলিতেছিল । ১৬২৫ খৃঃ অব্দে তাহদিগকে বশীভূত কবিবাব মানসে জাঙ্গানীব কাবুলে যাত্রা কবিলেন । তথায় হুজাহানের বড়-যত্নে এইরূপ অভিযোগ হইল যে, বঙ্গদেশে অবস্থিতি-সময়ে মহাবৎখাঁ প্রজাপীডন ও তহবিল ভঙ্গ কবিয়াছিল । সম্রাট্ তজ্জন্য সেই সেনানীকে সভায় তলব কবিলেন । মহাবতেব বিক্রম ও সৌভাগ্যহেতু হুজাহান সতত তাঁহার দারূণবিবেষ করিতেন, কিন্তু তাঁহার বাহুবল ও বণপাণ্ডিত্য ভিন্ন সাজাহানকে দমন করা অসাধ্যজানিয়া, এপর্যন্ত তাঁহার অনিষ্টচেষ্টায় ক্ষান্ত ছিলেন । এক্ষণে সে অভিলাষ পূর্ণপ্রায় হইলে, তিনি মহাবতেব সর্বনাশ-সাধন সঙ্কল্প কবিলেন । মহাবৎখান্না ছল্লে

তলব মঞ্চবকরাইবার প্রয়াসে বিফল হইয়া, অবশেষে পঞ্চসহস্র একান্ত অমুগত বজঃপূতের সহিত- সম্রাট-শিবিরের অনতিদূরে উপস্থিত হইলেন । তথায় শুনিলেন, সম্রাটের সাক্ষাৎকার লাভ হইবে না । তখন যে তাঁহার সর্বনাশ-সাধনের দৃঢ় সঙ্কল্প হইয়াছে, ইহা স্পষ্ট প্রতীয়মান হইল । তিনিও যতদূর পাবেন, বল দ্বারা আত্মরক্ষাসম্পাদনে কৃতনিশ্চয় হইলেন ।

তৎকালে (১৬০৬) সম্রাট্ বিপাশানদীর বামতটে শিবির সন্নিবেশ করিয়া বহিবাছিলেন । তাঁহার সেনাদিগের পারেব জন্ত নৌসেতু সজ্জা হইয়াছিল । তাহা বা ক্রমে ক্রমে অপব্যবহারে উপস্থিত হইল । এ পারে সম্রাটের সঙ্গে কেবল পবিত্রচারক ও শরীররক্ষী সৈনিকবা অবশিষ্ট রহিল । এমন সময়ে মহাবৎ ২,০০০ রজঃপূত প্রেরণ করিয়া সেতু অধিকার, এবং স্বয়ং অবশিষ্টদিগকে লইয়া সম্রাটের শিবির বেড়ান, করিলেন । পবে তিনি, ২০০ যোদ্ধাব সহিত ধাবমান হইয়া শরীররক্ষীদিগকে অভিভব করিয়া, সম্রাটের পটু বাসে প্রবিষ্ট হইলেন । সম্রাট্ নিদ্রিত ছিলেন, জাগবিত ও চমকিত হইয়া তদবারি গ্রহণ করিলেন । পরে মহাবৎকে দেখিয়া ক্রোধবিস্মৃতিতাপের ঈদৃশ আচরণের কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন । মহাবৎ প্রণতিপূর্বক নিবেদন করিলেন, প্রকাবাস্তবে সাক্ষাৎকার-লাভের অসম্ভাব হেতুই অগত্যা এরূপ কবিত্তে হইয়াছে । জাহাঙ্গীর বাহিরে ক্রোধসংবরণ করিলেন । তখন মহাবৎ বলিলেন “আপনি যে সময়ে প্রকাশ্য হইয়া সকলকে দর্শন দেন, সেই সময় উপস্থিত, অতএব অস্বারোহণ কবিয়া বাহিরে আগমন করুন ।” সম্রাট্ সুরজ হানের সহিত পরামর্শ-করণ মাননে, পরিচ্ছদ-পরিবর্তন-

১৬২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায় ।

ছিলে, অন্তঃপুরে যাইতে চাহিলেন । মহাবৎ তাঁহার অভিপ্রায় বুঝিতে পাবিয়া অন্তঃপুরে যাইতে দিলেননা । অগত্যা যেখানে ছিলেন, সেই খানেই পবিচ্ছদ-পরিবর্তন সম্পন্ন করিয়া সম্রাট্ অশ্বপৃষ্ঠে বহির্গতহইলেন । মহাবৎ তাঁহাকে সম্পূর্ণরূপে আয়ত্ত করিবার জন্য অশ্ব হইতে নামাইয়া এক কবিপৃষ্ঠে আরোহণ করাইলেন এবং তাঁহার দুইপার্শ্বে দুই অস্ত্রপাণি বজঃপুতকে বসাইয়া তদবস্থায় তাঁহাকে নিজেবশিবিব আনয়নকবিলেন ।

এই বিপৎপাতে হুবজাহানের উৎপন্নমতিত্ব অন্তর্হিত হয় নাই । সম্রাটের নিকট যাওয়া অসাধ্য দেখিয়া তিনি ছদ্মবেশে এক অতিহীন যানে আরোহণ কবিয়া, সেতুপরিধানে উপস্থিত হইলেন । মহাবতেব আশঙ্কা ছিল, যে কেহ এপাবহইতে যাইতে চাহিবে, সে সচ্ছন্দে যাইতে অসম্মত হইবে, কিন্তু ওপাব হইতে প্রাণিমাত্রও আসিতে পাবিবে না । এজন্য হুবজাহান মিস্কিন্বে পাব হইয়া, স্বক্ৰাবাবে পহুছিলেন । তথায় বাইয়া সম্রাটের কাবাববোর-মোচনের তখনও কোন চেষ্টা হব নাই দেখিয়া, আপনার ভ্রাতা ও অন্যান্য প্রাণ কল্পচাবীদিগকে তিরস্কার কবিত্তে লাগিলেন । তিনি কেবল শিবস্তাব কবিয়াই ক্ষান্ত রহিলেন না, সম্রাটের মোচন জন্য স্বয়ং নানা বিধ উদ্বেগ পাইতে লাগিলেন ।

পব দিন প্রাতে সমস্ত উদ্বেগ সম্পন্ন হইলে হুবজাহান সৈন্য চালিত করিলেনা তিনি স্বয়ং সেনানীত্বগ্রহণপূর্বক ধনু ও শরপূর্ণ দুই তুণেব সহিত, এক অত্যাচ্চ মাতঙ্গপৃষ্ঠে, পবিস্কোমেব অভ্যস্তরে আসীন হইলেন । ক্রোড়ে আপনার অন্ন-

বয়স্কা দৌহিত্রী শয়িতা রহিল। এদিকে মহাবৎ নৌসেতু ভস্মী-
ভূত করিয়াছিলেন। অগত্যা খুবজাহান নদীব যে ভাগে অপে-
ক্ষাকৃত অল্প জল তথায় পাব হইবাব চেষ্টা পাইলেন। তাহাতে
তাঁহার সৈনিকদিগকে স্থানে স্থানে সাঁতার জলেও পড়িতে
হইল। তাহাদের বাকন ভিজিয়া গেল এবং বস্ত্রাদি তাবৎ
আর্দ্র হওয়ায়, তাহাবা পবপারে যাঠিয়া তত্রত্য বজঃপূতদিগেব
আক্রমণে ব্যতিব্যস্ত হইল। বজঃপূতবা ফিপহস্তে গোলা,
তীব ও খধূপ নিক্ষেপ করিতে লাগিল। খুবজাহানেব হস্তীই
তাঁহাদেব প্রধান লক্ষ্য ছিল, তাহাব পবিস্তোমেব চতুঃপার্শ্বে
বাশি বাশি শর ও গোলা বৃষ্টি হইতে লাগিল, তন্মধ্যে একটা
শব আসিয়া তাঁহাব দৌহিত্রীকে আহত কবিল। পবে তাঁহাব
হস্তিপক নিহত হইল। এবং হস্তী শু'ও আহত হইয়া গদীব
জলে প্রবেশ কবিল। হস্তী বাবংবার নিমজ্জনেব পব অপবপাবে
উপস্থিত হইলে খুবজাহান'নর পবিচাবিণীবা আসিয়া দেখিল
তিনি দৌহিত্রীব স্তত হইতে শব উত্তোলন কবিতো'ছন।

অতঃপব বনে স্বামীব উদ্ধাব চেষ্টায় বিফল হইয়া খুবজাহান
তাঁহাব কাবাভাগিনী হইবাব মানস কবিলেন। এ দিকে
বিপাশাত'ট ভযলাভ কবিয়া মহাবৎ, ক্রমে ধাবমান হইয়া
আটক নগবে উপস্থিত হইলেন এবং আক্ষফ খাঁ ও অন্যান্য
প্রধান বস্ম'চারীদিগকে বন্দী করিলেন। কিন্তু তাঁহাব প্রভুতা
এপর্যন্তও বন্ধমূল হয় নাই। তাঁহার সৈনিকেবা সবলেই
বজঃপূত, স্তবৎ সস্ত্রাটেব মুসলমান সৈনিকদিগেব দাকণ
বিধেষেব আঙ্গাদ ছিল। সস্ত্রাট'ও খুবজাহানেব পবানর্শানুসারে
কপট ব্যবহাব দ্বাবা মহাবৎকে সতর্কতা-পরিশূন্য করিতে

১৬৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [১৯শ অধ্যায় ।

আবলু কবিলেন। তিনি, আক্রমণ খাঁ ও খুবজাহানেরও মৌখিক
 নিন্দা দ্বারা ক্রমে ক্রমে মহাবতের এমনি বিশ্বাসভাজন হইয়া
 উঠিলেন যে, খাঁব আব সন্মাত্রের প্রসন্নতা বিষয়ে অগুমাত্রও
 সন্দেহ বহিল না। এদিকে খুবজাহানও বিলক্ষণ ধূর্তের খেলা
 খেলিতেছিলেন। তিনি ক্রমে ক্রমে দুই এক জন কবির
 আপনায় অতিবিশ্বস্ত বোধগণনারা সন্মাত্রকে পবিত্র করিতে
 লাগিলেন। সেই সকলেব সহিত বিবাদে একদা মহাবতের
 রজঃপুতেরা অনেক নিধন প্রাপ্ত হইল। তৎপবে, জায়গির-
 দাবেবা যে সকল ভূমি ভোগ কবে, তাহারা সন্মাত্র-কার্যে
 নিয়োগ জন্য যথার্থই ভূমির উপস্থানের উপযুক্তসজ্জাক সেনা
 রাখিয়াছে কি না, খুবজাহান জাহাঙ্গীরকে তাহার অহুসন্ধান
 করিবার পরামর্শ দিলেন। অপবাপব জায়গিরদারের বিষয়
 তদারক হইল। খুবজাহানের নামেব অনেক জায়গির ছিল।
 তাহার তদুপযুক্ত সৈন্য আছে কি না জাহাঙ্গীর তাহারও
 তদারক কবিত্তে চাহিলেন। খুবজাহান, সামান্য জনদিগের
 সন্তিত সমান ব্যবহার জন্য প্রথমতঃ ক্রোধের ভান করিলেন।
 অবশেষে বলিয়া পাঠাইলেন, আমার সৈন্যের পর্যবেক্ষণ
 হউক। সেই সৈন্যের পর্যবেক্ষণে গমন কালে মহাবৎ জাহা-
 নীবেরস মতিব্যাহারে যাইতে উদ্যতহইলেন। সন্মাত্র তাহাকে
 নিষেধ কবিয়া বলিলেন, উহাবাসকলেই খুবজাহানের অহুগত,
 খুবজাহান তাহার দারুণ বিদ্রোহী, অতএব তাহাব জীবনের
 অনিষ্টচেষ্টা কবিলেও কবিত্তেপাবো। এইকপেকপটবচনে মহা-
 বৎকে নিবৃত্ত করিবা স্বয়ং গমন করিলেন। এদিকে খুবজাহান
 বধেষ্ঠ সৈন্য সংগ্রহ করিয়াছিলেন। সন্মাত্র তাহাদের মধ্যগত

হইবামাত্র অমনি তাহাবা তাঁহাকে বেষ্ঠন করিয়া লইল ।
এককপে সম্রাট্ মহাবতের ক্ষমতাব বহিভূত হইলেন । কিন্তু
এখনও আজফ খাঁ তাঁহাব হস্তগত থাকায় যুবজাহানকে
অগত্যা তাঁহাব সহিত নিয়ম স্থাপন করিতে হইল । যাহা
হউক, তখনও তিনি এক বণ্টক দ্বাবা অন্য কণ্টকেব নিপাত
সকল করিলেন । তিনি সাজাহানেব নৈবাশ্রমসম্পাদনে দৃঢ়
প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন । এজন্ত এই পণে মহাবতের সহিত
সন্ধি করিলেন যে, তিনি সেই যুববাজেব বিক্কে যাত্রা কবি-
বেন । তাহাহইলে তাঁহাব সমস্ত অপবাধ মার্জনা হইবে ।

এ দিকে সাজাহান দক্ষিণাবর্ত হইতে, একসহস্রমাত্র অশ্ব
চরের সহিত, আজমীবে উপস্থিত হইয়াছিলেন । তথায় তাঁহাব
এক প্রধান সহকাবী মৃত্যু হইল, অশ্বচববর্গেবও অর্দ্ধভাগ
তাঁহাব পক্ষ পরিত্যাগ করিল । সাজাহান অবশিষ্টদিগের সহিত
অগত্যা সিদ্ধদেশে পলায়ন করিলেন । তদানীং তিনি এমনি
হুর্দশাপন্ন হইয়াছিলেন যে, শবীৰ স্মৃত থাকিলে ভাবতবর্ষ পাবে-
তাগপূর্বক পারস্যে বাইবা আশ্রয় যাত্রা করিতেন । কিন্তু
অকস্মাৎ তাঁহার হুর্দশা-তামসীব প্রভাত হইয়া উঠিল । সংবাদ
আসিল কুমার পার্বিজ গতাস্থ হইয়াছেন, আব সম্রাটের সেনা-
দিগেব সহিত অভিনববিসংবাদনিবন্ধন মহাবৎ তাঁহাববিক্কে
না আসিয়া তাঁহাব সহিত মিলনের জন্যই ধাবমান হইতে-
ছেন । এতাবৎশ্রবণে সাজাহান দক্ষিণাবর্তে প্রস্থান করি-
লেন । তথায় মহাবৎ আসিয়া তাঁহাব সহিত মিলিত হইলেন ।
ইতিপূর্বে, মহাবতের হস্ত হইতে উদ্ধাব হওয়াব অল্প কাল
পরেই, সম্রাট কাশ্মীবে যাত্রা করিয়াছিলেন । তথায় তাঁহার

১৬৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২০শ অধ্যায়]

স্বাসবোগেব দাকণ বৃদ্ধি হইল। শীত প্রধান স্থান তাদৃশ ব্যাধি-
গ্রস্তদিগেবপক্ষে অতিশয় অনিষ্টকর, এজন্য সম্রাট্ কাম্বীর পরি-
ত্যাগপূর্ব্বক লাহোবেব অভিমুখে পবাবৃত্ত হইলেন, কিন্তু ভ্রমণ-
সমাপ্তিবপূর্ব্বকই পথিমধ্যে তাঁহার আয়ুষ্কাল পূর্ণ হইল (১৬২৭) ।

জাহাঙ্গীরেব বাজত্বকালে (১৬১৬) ইংলণ্ডেব তদানীন্তন অদি-
পতি প্রথম জেম্‌সেব একদূত ভাবতবর্ষে উপস্থিতহন। তাঁহার
লিখন হইতে .মোগল সম্রাট্ দিগেব মহতী সমৃদ্ধিব বিবরণ এবং
তৎকালে ভাবতবর্ষে বিবিধ শিল্পেব অত্যাৎকৃষ্ট অনুশীলনেব
যথেষ্ট পণ্ডিত্য প্রাপ্ত হওয়া যায় । প্রথিত আছে, জাহাঙ্গীরের
মনয়েই এ দেশে তামাকেব ব্যবহাৰ আবন্ত হয় ।

— o —

বিংশ অধ্যায় ।

সাজাহান ।

জাহাঙ্গীরেব পবলোক গমন কবার সঙ্গেই নুবজাহানেব
প্রভাব তিবোভূত হইল । তিনি সেহেবিষাবেক বাজাসনে
বসাইবাব চেষ্টা পাওয়ায, আজফ থাঁ তাঁহাকে কদ্ধ কবিলেন
এবং দক্ষিণাবর্ত হইতে নিজ জামাতা সাজাহানকে আহ্বান
কবিয়া পাঠাইগেন । তিনি আসিয়া নির্ঝিগ্ন অভিযুক্ত ও
দিশাসনে আসীন হইলেন । পবে নুবজাহানেব কাবামোচন
ও তাঁহাব ব্যায়ার্থ ২৫,০০,০০০ টাকা বার্ষিক বৃদ্ধি নির্দ্ধারিত
হইল ; অতঃপর নুবজাহান বিংশতি বৎসর জীবিত ছিলেন,
কিন্তু তত্তাবকালেব মধ্যে একবাবও বাজকার্যেব চন্দাংশে
হস্তক্ষেপ করেননাই । পিতৃবিয়োগসময়ে সেহেবিয়ার লাহোবে

অবস্থিতি করিতেছিলেন । তথায় তিনি আপন ক্ষমতা স্থাপনের প্রয়াস পাইলেন ; কিন্তু আজফ খাইয়া তাঁহাব পবাতব এবং পবে সাজাহান তাঁহাব প্রাণদণ্ড বিধান কবিলেন ।

এইকপে নিকটক হইয়া সাজাহান, আজফ খাঁ ও মহাব-
তেব প্রচুব সম্মানবুদ্ধি এবং অত্যান্য সুহৃদ ও অনুচরবর্গকে
নানাবিধ বহুমূল্য উপঢৌকন প্রদান কবিলেন । পরে বহুল
সুদৃশ সৌধেব নিৰ্ম্মাণ ও বহ্বাউশ্বেবে মহোৎসবপবম্পবাবছাবা
চিত্তেব বিনোদন কবিত্তে লাগিলেন । তিনি যে দিবস সিংহা-
সনে আবোহণ করেন, পর বৎসর সেই দিবস উপস্থিত হইলে,
তহপলক্ষে অতিমহতী ঘটায় মহোৎসব হইয়াছিল । প্রথিত
আছে, মহোৎসব-সম্পাদনেব জন্য এমন এক প্রকাণ্ড পট্টাবাস
প্রস্তুত হইয়াছিল যে তাহাব সন্নিবেশনেই দুইমাস অতীত হয় ।
সেই পট্টাবাসে সাজাহান, পিতৃপিতামহের ব্যবহার-অনুসারে
রক্তত কাঞ্চন প্রভৃতি দ্বাবা তুলাসম্পাদন ভিন্ন, মণি মুক্তা প্রবাল
প্রভৃতির বহুসম্মাক পূর্ণপাক্ক অঙ্গে বর্ষণ কবেন । পরে
তত্ত্বাবৎ সম্পত্তি দর্শকদিগকে বিতরণ করিয়া দেন । সেই
উৎসবে সর্বসমেত সাক্ষি কোটি মুদ্রাব বিসর্জন হইয়াছিল ।

দক্ষিণাবর্তেই সম্রাট সাজাহানের শত্রু প্রথমতঃ প্রযুক্ত হয় ।
সেই ভূভাগে খাঁজাহান নামে একজন পাঠান জনশঃ উচ্চতর
পদে আকট হইয়া, অবশেষে জাহাঙ্গীরেবমৃত্যুসময়ে, দিল্লীশ্বরের
অধিকৃত দক্ষিণাবর্তের প্রধান সেনানীত্রে নিযুক্ত হন । তদ-
নস্তব স্বাধীন হইবাব প্রয়ানে, জাহাঙ্গীর আমেদনগরপতির যে
সমস্ত জনপদ গ্রহণ করিয়াছিলেন তত্ত্বাবতের প্রত্যর্পণ দ্বারা,
তিনি সেই অধিপতিকেই স্বপক্ষ করেন । কিন্তু আপনার অক্তি-

১৬৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২০শ অধ্যায় ।

লবিত সাধনেব শুভ কালেব বিক্ষিপ্ত অপেক্ষা আছে ভাবিয়া, সাজাহান সিংহাসনে দৃঢ়াসীন হইলে পব, খাঁজাহান তদানীং বশুতা-স্বীকরণপূর্বক সম্রাটের আদেশানুসারে আগবায় উপস্থিত হন, কিন্তু তথায় অবগত হইলেন সম্রাট তাঁহার অনিষ্ট-সাধনেব চেষ্টা করিতেছেন । তচ্ছবণে অবিলম্বে ১,০০০ পাঠানের সহিত প্রকাশ্যকপে আগবা পবিত্যাগ কবিলেন । সম্রাট-এনা তাঁহাব অনুসবণে প্রেবিতহইল, কিন্তু খাঁজাহান সংগ্রামে প্রচুব বীবতা প্রকাশ দ্বারা তাহাদিগকে ত্রস্ত কবিয়া গোন্দ-য়ানায় গমন সম্পন্ন কবিয়া উঠিলেন । পবে তথাহইতে আমেদনগবে উপস্থিতহইলেন । তাঁহাব দমনার্থ সাজাহান স্বয়ং সমরে অবতীর্ণ হইবাব সঙ্কল্প করিলেন । কিন্তু তাঁহাব প্রেবিত একজন সেনানী আমেদনগবপতিকে পবাভব কবায় খাঁজাহানকে অগত্যা দাক্ষণ্যবর্ত্ত পরিত্যাগ করিতে হইল । তিনি নানাস্থানে ত্যাগিত হইবা অবশেষে বুলন্দশহরে উপস্থিত হইলেন ; তথায় মহাসাহসিকতা প্রকাশ কবিয়া ও আত্মরক্ষা কবিতে পাবিলেন না । পবিশেষে তাঁহাবছিন্নমুণ্ড সম্রাট সন্নিবানে প্রেরিতহইল ।

খাঁজাহানেব জীবনেব সহিত দক্ষিণাবর্ত্তেব যুদ্ধানল নিব্বাপিত হইল । একে সমবে দাক্ষণ নিগ্রহ, তাহাতে আবাব ছইবৎসবেব অবগ্রহে বিষমভূভিক্ষ ও মহানাবী উপস্থিতহইয়াছিল, স্মৃতবাং সেই হতভাগ্য ভূভাগবানীদিগেব ক্লেশের ইয়ত্তা বাহল না । অবশেষে পুনঃপুনঃ সংগ্রাম ও বাবংবাব লুণ্ঠপাঠ প্রভৃতিব পব, ১৬৩৭ খৃঃ অব্দে সম্রাটের বাহুবল প্রবল হইয়া উঠিল । বিজয়পুর ও গোলকুণ্ডাববাজাবা তাঁহার বশুতা-স্বীকার কবিলেন । আমেদগরের রাজকল একেবারে নিম্মূল হইল ।

সাজাহানের রাজত্বের পরবর্তী ষোড়শবর্ষ, কাবুল ও তৎসন্নি-
কর্ষে, যুদ্ধ-কার্যে অতিবাহিত হয় । ১৬৩৭ খৃঃ অব্দে, কাণ্ডা-
হাবের শাসনকর্তা আলিমর্দান খাঁ নিজ নিয়োগ্য পারসীক-
রাজের অভ্যাস্য হইতে নিষ্কৃতি পাইবার মানসে, সাজাহানের
হস্তে নগর সমর্পণপূর্বক স্বয়ং দিল্লীতে আনিয়া বসতি করেন ।
তিনি অতিশয় যোগা পুরুষ ছিলেন, সম্রাট্ বহুসন্ধানপূর্বক
তাঁহাব অভিযান করিলেন । পরে তাঁহাকে ক্রমাগ্রে কাশ্মীর
ও কাবুলেব শাসনকর্তৃত্বে ও অন্যান্য অনেক রাজকার্যে নিযুক্ত
করেন । আলিমর্দান জনসাধারণের উপকার জন্য বহুল
কীতিকলাপের অনুষ্ঠান করিয়া গিয়াছেন । তত্কাবতেব মধ্যে
তাঁহার স্বনাম-ধাত দিল্লীর কুজিম সরিং সন্মাপেক্ষা প্রসিদ্ধ ।

১৬৪৪ খৃঃ অব্দে সাজাহান, কিঞ্চিৎ উভযোগদর্শনে প্রোৎ-
সাহিত হইয়া, উজবেকদিগের হস্ত হইতে বাহ্লিক রাজ্য জয়ের
জন্য আলিমর্দান খাঁকে তদ্দেশে সৈন্য প্রেরণ করিলেন ।
কিছুট সম্পাদিত হইবার পূর্বে সেই হিমপ্রধান দেশে শীতাগম্য
নিবন্ধন, আলিমর্দানকে নিষ্ফল হইয়া প্রতিনিবৃত্ত হইতে হইল ।
পর বৎসব একজন বজ্রপুত্র সামন্ত, স্বজাতীয় চতুর্দশ সহস্র ও
অন্যান্য সেনার সহিত, বাহ্লিকে প্রেরিত হইলেন । রজঃ-
পুত্রেরা উজ্জাদশবাসী, তথাপি অক্ষুণ্ণচিত্তে হিন্দুকশ পর্বতের
তুহিন ও ঝঞ্জা অতিক্রম করিয়া বাববার উজবেকদিগের সম্প্র-
চার নিবাকরণ করিল, তথাপি দোষাধিকারের কোন সুবিধাই
দৃষ্ট হইল না । অতঃপর (১৬৪৫) সম্রাট্ স্বয়ং কাবুলে উপস্থিত
হইলেন, এবং তথা হইতে কনিষ্ঠ পুত্র কুমার মোরাদ ও আলি
মর্দানকে বাহ্লিকে প্রেরণ করিলেন । এবারের অভিনির্ধারণ

সর্বথা সফল হইল, সমুদয় বাহ্লিক সম্রাটের বশতা স্বীকার করিল। কিন্তু পর বৎসর সম্রাট্ দিল্লীতে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন, অল্পকালমধ্যেই কুমার মোবাদও অসুস্থতা বিনা তথায় আসিয়া পহঁছিলেন। সেই সুযোগে উজ্জবেকেরা বাহ্লিক পুনরধিকার করিল। সম্রাট্ মোরাদের অবমাননা কবিলেন, এবং তৃতীয় শুল্ক আরাঞ্জিবকে বাহ্লিকের সেনানীত্রে নিয়োগ করিয়া স্বয়ং আবার কাবুলে গমন করিলেন। আরাঞ্জিব উজ্জবেকদিগের বিরুদ্ধে বাইয়া প্রথমতঃ সুবিধা পাইয়াছিলেন, কিন্তু অবশেষে শত্রুর সম্প্রহারে ব্যতিবাস্ত হইয়া আত্মরক্ষার জন্য বাহ্লিক নগরের প্রাকামধ্যে নিরুদ্ধ থাকিলেন। তখন সম্রাটের জয়যাত্রা হইল যে, বাহ্লিক রাজ্যের পবাজয় চেষ্টা নিতান্ত নিষ্ফল, তদনুসাবে তিনি আপনার শরণাগত একজন উজ্জবেক রাজাকে তদেশ সমর্পণ করিয়া, আরাঞ্জিবকে প্রতিনিবৃত্ত হইবাব আজ্ঞা দিলেন। আরাঞ্জিবের প্রত্যাগমন-সময়ে হিমন্ত্রুব আবির্ভাব নিবন্ধন, তাঁহার সেনারা ভূবস্ত শীত ও বরফে একান্ত পীড়িত এবং সন্নিহিত পার্শ্বীয়দিগের আক্রমণে কর্জরীভূত হইল। অবশেষে, সমস্ত সম্ভার ও অস্থ পবিত্যাগ-পূর্বক, পদব্রজে পলাইয়া কোনরূপে নিস্তার পাইল।

পারসীকেরা আলিমর্দানেব হস্ত হইতে, এপর্যন্ত (১৬৪৮) কাণ্ডাহাব পুনরধিকারের কোন চেষ্টা করে নাই। অতঃপর পাবস্তপতি তন্নগর উদ্ধার সাধনের উদ্দেশ্যে করিলেন। শীত-কালে ভারতবর্ষ ও কাণ্ডাহাবের অন্তর্বর্তী ভূভাগের কিয়দংশে বরফ একরূপ রুদ্ধ হয় যে, ভারতবর্ষ হইতে তন্নগরে গমন অতীব দুষ্কর হইয়া উঠে। পারসীকেরা ঐ সময়ই কাণ্ডাহাব

আক্রমণের শুভকাল জ্ঞান করিয়া তদভিমুখে আগিতে লাগিল।
এ দিকে আরাজিব নগরীর রক্ষার্থ প্রেরিত হইলেন ; কিন্তু
তিনি তৎকালীন দুর্গম পথ অতিক্রম করিয়া পঁহছিবার পূর্বেই
পারসীকদিগের অতীষ্ট সিদ্ধ হইয়াছিল । আরাজিব যাইয়া
তাহাদিগকে দূরীভূত করিবার যত্নে বিফল হইয়া অগত্যা
পলায়িত হইলেন । অনন্তর ১৬৫২ খৃঃ অকে আবাজিব পূর্বা-
পেক্ষা অধিকতর সৈন্যের সহিত, কাণ্ডাহারের উদ্ধারসম্পাদন
উদ্দেশে পুনঃপ্রেরিত হন । কিন্তু সে বাবেও নিফল হইয়া
ফিরিয়া আইসেন । তখন সম্রাটের জ্যেষ্ঠ পুত্র দারা, আপনি
প্রার্থনা করিয়া, কাণ্ডাহারের পুনরধিকার-সম্পাদন-তার গ্রহণ
করিলেন । তিনি অনেক সৈন্য লইয়া কাণ্ডাহারের সমীপে
উপস্থিত হইলেন এবং নগরীর মিরোধনে প্রচুরসাহসিকতা ও
কৌশলও প্রকাশ করিতে লাগিলেন, তথাপি পারসীকদিগকে
দূরীভূত করিতে পাবিলেন না । তদবধি (১৬৫৩) ভারতবর্ষীয়
সম্রাটেবা কাণ্ডাহার পুনরধিকার করিবার চেষ্টায় কাস্ত হন ।

অতঃপব হই বৎসর মোগল সাম্রাজ্যে সর্বত্র শান্তি বিরাজ
করে । ইতিপূর্বেব বিংশতি বৎসর অবধি দক্ষিণাবর্তের জরিপ
হইতেছিল, অধুনা তাহা সম্পন্ন হইয়া উঠিল । আকবরের
রাজত্ব-কালে, রাজা তোড়লমূল আখ্যাবর্তের রাজত্ব বিষয়ে যে
প্রণালী উদ্ভাবিত করেন এক্ষণে দক্ষিণাবর্তেও তাহাই প্রচলিত
হইল । এই শান্তিসময়ের মধ্যে সম্রাটের উজির সারহুদা বাঁ
পার্লোক গমন করেন । ভারতবর্ষের ষাষতীয় মুসলমান রাজ-
পুরুষের মধ্যে ইনি সর্বাপেক্ষা দক্ষ ও ধর্ম্মভীরু ছিলেন ।

শান্তিকালের পর আরাজিব দক্ষিণাবর্তে প্রেরিত হইলেন ।

১৭২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২০শ অধ্যায়]

তখন গোলকুণ্ডাপতির উজির মিরজুম্‌লা, স্বীয় প্রভুর সহিত বিরোধ করিয়া, সম্রাটের আশ্রয় প্রার্থনা করিলেন। আরাজিবের অনুরোধে সেই প্রার্থনা সফল হইল। সাজাহান জুম্‌লার পক্ষ হইয়া, গোলকুণ্ডা-পতিকে গর্হিতাক্ষরে পত্র লিখিলেন। গোলকুণ্ডা-পতি সেই পত্রে বম্মানুরূপ কার্য্য করিতে অসম্মত হইলেন। তখন তাঁহার উপব বলপ্রয়োগের জন্য আরাজিবের প্রতি আদেশ হইল। বলবিকাশেব অপেক্ষা আরাজিব স্বভাবতঃ ধূর্ততাই অধিক ভাল বাসিতেন। তদনুসাবে তিনি স্বীয় পুত্র মহম্মদের সহিত আপন ভ্রাতৃকন্যার বিবাহ উপস্থিত, এই ঘোষণা করিয়া দিলেন। সেই কন্যা বঙ্গদেশে অবস্থিতি করিতে-ছিলেন। আরাজিব, অনধিক অহুচরের সহিত সেই বিবাহোপলক্ষে বাঙ্গালায় যাত্রা করার ভান করিলেন। তৎকালে তিনি আরঙ্গাবাদে অবস্থিতি কবিতেছিলেন। তথা হইতে বাঙ্গালা বাইবার পথ মহলীবন্দর দিয়া প্রস্থিত। মহলীবন্দর গোলকুণ্ডা রাজ্যের রাজধানীর অনতিদূরবর্তী। আরাজিব, কোনরূপ সমর-সজ্জা প্রকাশ না করিয়া, মহলীবন্দরে উপস্থিত হইলেন। গোলকুণ্ডাপতি তাঁহার উপযুক্ত সৎকারের আয়োজন করিতে লাগিলেন। এমন সময়ে আরাজিব অকস্মাৎ তাঁহার রাজধানী আক্রমণ করিলেন। তাহাতে রাজা সম্যক ব্যতিবাস্ত হইয়া, সন্নিহিত দুর্গে পলায়ন করিলেন। অনন্তর রাজধানী লুণ্ঠিত ও তাহার কিয়দংশ ভস্মীভূত হইল। আরাজিবের লুণ্ঠিত সেনারাও আসিয়া জুটিল। অবশেষে অনন্যোপায় হইয়া রাজা সেই ধূর্তের নিরূপিত অসম্মত পণেই সন্ধি গ্রহণ করিলেন (১৬৬৬)। এই ব্যাপারের অচিরকাল মধ্যেই আরাজিব বিজয়পুর

রাজ্যও আক্রমণ করিবার ছিল প্রাপ্ত হইলেন এবং তত্ৰত্য রাজাকে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিলেন । যদি এই সময়ে আরাজিব, গুরুতব বিবয়ের অনুবোধে, অন্যত্র আহুত না হইতেন, তাহা হইলে তিনি সেই রাজ্যও নিশ্চয় বশীভূত করিতেন ।

দারা, সুল্লা, আবাজিব ও মোবাদ নামে সাজাহানের চারি পুত্র ছিল। দারা বহুলসঙ্গুণেব আধাব ছিলেন। তিনি সাহসী, উদার, অমায়িক ও বদান্য, কিন্তু ঐশ্বরী ও উদ্ধতও ছিলেন। ধর্মবিষয়ে তিনি মহাত্মা আকবরের অনুকরণ করিতেন। সুল্লা সূবুদ্ধি, কিন্তু সুরাসক্ত ও আমোদ-পব্যয়ণ। মোবাদ নিকৌধ ও বাসনে একান্ত নিমগ্ন ছিলেন। আরাজিবের প্রকৃতি, প্রাপ্ত ক্রম কোন ভ্রাতাবই সদৃশ ছিল না। তাঁহাব অবরব সুদৃশ ও সোমা, স্বভাব প্রশান্ত, নিম্নম, সতর্ক ও সলিহান ছিল। তিনি বিলক্ষণ সাহসী, কিন্তু অভিশয় কণ্ঠ ও ধূর্ত ছিলেন। মুসলমান ধর্মের প্রতি তিনি একান্ত আস্থা প্রদর্শন করিতেন। এমন কি, একদা সংসাব পবিত্যাগ করিয়া ধর্মচিন্তনের অস্ত্র ককীর্ষী অবলম্বনেব একান্ত বাসনা প্রকাশ করেন। বার্লী হউক, মুসলমান ধর্মের আস্থা প্রকাশ তাঁহাব স্বার্থসাধনের পক্ষে উপকারীই হইবাছিল। আকবরের সময চইতে মুসলমান প্রজারা স্বধর্মের সত্রাট্দিগের অনাস্থাদেখিয়া দারুণ বিরক্ত হইয়া উঠে। এক্ষণে আবাজিবকে ঐকান্তিক মুসলমান জানিয়া তাহার অধিকাংশই তাঁহার পক্ষ হব। বস্তুতঃ আবাজিব ধর্ম বা সন্নীতি কিছুই অনুবোধে আপন স্বার্থ পরিত্যাগ করিতেন না ।

সাজাহানেব বার্কিকা উপস্থিত হইরাছিল। তিনি জ্যেষ্ঠ পুত্র দারার হস্তে অধিকাংশ রাজকার্যের ভার সমর্পণ করিয়া-

ছিলেন। পরে কোন উৎকট রোগে আক্রান্ত হইয়া মুমূর্ষু-
দশাগ্রস্ত হইলেন। দারা সন্ধানের তাদৃশ অবস্থা অপ্রকাশ
রাখিবার বিস্তব চেষ্টা পাইলেন, কিন্তু তাঁহার ভ্রাতাদিগের
নিকট কিছুই অবিদিত রহিল না। সুজা বঙ্গদেশের সুবাদার
ছিলেন, তিনি অবিলম্বে রাজ-উপাধি গ্রহণ করিয়া সৈন্য
আগরার অভিমুখে ধাবমান হইলেন। গুজরাট দেশে মোরা-
দও সুজার সহুষ্ঠিতের অলু করণ করিলেন। ধূর্ত আরাঞ্জিব
দারার আজ্ঞা পালনে অস্বীকৃত হইলেন বটে, কিন্তু নিজের
রাজ্যেশ্বর হইবার বাসনাও প্রচুর রাখিলেন। তিনি নির্দোষ
মোরাদকে আপনাব ছরাকাজ্জাবসাধনকরিবার মানসকরিয়া-
ছিলেন। একত্রে মোরাদ রাজউপাধি গ্রহণ করিলে, আরাঞ্জিব
তাঁহাতে আনন্দ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। আরও লিখিয়া
পাঠাইলেন যে “আমি সংসাব পরিত্যাগ করিয়া মক্কায় বাইয়া
ধর্মচিন্তায় নিযুক্ত হইব, কিন্তু তৎপূর্বে নাস্তিক দারা ও তৎ-
প্রেরিত বিধর্মী সেনানী বাজা যশোবন্তসিংহের দমন সাধনার্থ
বতদূর সাধ্য তোমার সহায়তা করিব। সেই কার্য সম্পাদনের
পর, উভয়ে পিতৃ-সকাশে গমনপূর্বক সন্মাত্কে দারার প্রভাব
বহিতে বিনিশ্চুক্ত করিব; তদনন্তর যাহাতে পিতা সেই ভ্রাত্তি-
পথাবলম্বী জোষ্টেব অপরাধ মার্জনা করেন তাবিষয়েও অঙ্ক-
রোধের চেষ্টা পাইব।” আরাঞ্জিবের প্রাপ্ত প্রস্তাবের প্রতি
অঙ্করেই ধূর্ততা প্রতীয়মান হয়, তথাপি জড়বুদ্ধি মোরাদ
তাঁহাতে অণুমাত্রও বিরুদ্ধ সন্দেহ করিলেন না (১৬৫৭)।

এইরূপে কুমারেরা প্রত্যেকে রাজা হইবার প্রয়াস পাইতে-
ছিলেন ইত্যবসরে সাজাহান স্নহ হইয়া উঠিলেন এবং অবশিষ্ট

তিন পুত্রের অমুচিত আচরণ দেখিয়া দাবার প্রতি পূজা-
পেক্ষাও অধিক অমুবক্ত হইলেন । তিনি সূজাকে অবিলম্বে
আপন সূবায় প্রতিগমন করিতে পত্র লিখিলেন । কিন্তু সূজা
সেই পত্র দ্বারা লিখিত এই তান কবিতা, ক্রমশই রাজধানীর
অভিমুখে আনিতে লাগিলেন । তখন দারাব পুত্র সলিমান
সূজার বিরুদ্ধে প্রেরিত হইলেন । বাবাণদীব সমীপে সূজা
পরাস্ত হইয়া অগত্যা বাঙ্গালায় প্রতিগমন করিলেন । এদিকে
মোরাদ ও আরাজিব একযোগে হইয়া, মালব দেশে দাবাব
প্রেরিত সেনানী যশোবন্ত সিংহকে পরাস্ত কবিতা, রাজধানীর
অভিমুখে আনিতেছিলেন । একযোগে হওয়ার সময়ে আরাজিব
অঙ্গীকার করেন যে, উত্তরকালে মোবাদ রাজ্যসন গ্রহণ কবি-
বেন, আরাজিব তাঁহার বশীভূত হইয়া থাকিবেন । সেই অঙ্গী-
কারের পর আরাজিব আপনিই সমস্ত সৈনিক কার্য্যেব কর্তৃত্ব
করিতে লাগিলেন, কিন্তু প্রগাঢ়দম্ভান প্রদর্শন ও প্রভূতা-স্বীকরণ
প্রভৃতি দ্বারা মোবাদকে মুগ্ধ কবিতো কিছুমাত্র ত্রুটি কবেননাট ।

মোরাদ ও আরাজিবের বিদ্রোহ নিবারণমানসে সম্রাট্
অন্য তাহাদের বিরুদ্ধে যাত্রা কবিবার উদ্দেশ্যে কবিলেন ।
তিনি তাবিয়াছিলেন, তাঁহাকে দেখিলেই কুমাবেবা বশুতা-
পদবীতে প্রত্যাগত হইবে, কিন্তু কোন কোন অন্যতোর পরা-
মর্শে সেক্ষণ হওয়া অসম্ভব প্রতিপাদিত হইলে, সম্রাট্ নিবস্ত
হইলেন । তখন দারা, আরাজিব ও মোরাদেব বিরুদ্ধে সমবে
প্রবৃত্ত হইবাব মনস্থ কবিলেন । সাজাহান তাঁহাকে পুনঃ পুনঃ
নিষেধ করিতে লাগিলেন । দাবাব সর্ব্বোৎকৃষ্ট সৈনিকেবাও
সলিমানের সহিত সূজার বিরুদ্ধে গমন করিয়াছিল, অপৰ্য্যস্ত

১৭৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২০শ অধ্যায় ।

প্রত্যাবৃত্ত হয় নাই । কিন্তু উক্ত দাবা পিতার নিষেধ না মানিয়া এবং সলিমানের সমভিব্যাহারী সেনাদিগের প্রত্যা-
বর্তনপ্রতীক্ষা না করিয়া ভ্রাতাদিগের বিক্ষেপে যাত্রা করিলেন ।
উভয় পক্ষের সেনাবা আগবার অনতিদূরে পরস্পর সম্মুখীন
হইল । দাবা স্বয়ং এবং তাঁহার পক্ষীয় বজঃপুত্র ও উজ্জবেকেরা
অতিশয় বাবতা প্রকাশ করিলেন । মোবাদও নিজের প্রচুর
সাহসেব বিলক্ষণ পরিচয় দিলেন । তিনি যে হস্তীর উপরে
আকট ছিলেন তাহার পশ্চিষ্টোম এমন শব্দ-সঙ্কুল হইল যে,
উহা শল্লকীব অঙ্গের ন্যায় দেখাইতে লাগিল । আর তাঁহার
হস্তী বগবৎ হইতে পলাইবার উপক্রম করিলে তিনি তাহার
পদবন্ধন দ্বারা গতিবোধ করিলেন । এ দিকে আবাজিব
নিয়ত আপনাব চিবাভ্যস্তনিঃশঙ্কতা ও বিমূষ্যকাবিতা প্রদর্শন
করিতে লাগিলেন । স্বদলেব সেনাবা দেখানেই অধিক বিপন্ন
সেইখানেই আবাজিবের হস্তী উপস্থিত হইতে লাগিল এবং
তাঁহার কণ্ঠনিঃসৃত “পরমেশ্বর আমাদেব পক্ষ আছেন, অন্য
আশ্রয় বা সহায় কিছুই নাই” এই বাক্য প্রতিধ্বনিত হইয়া-
ছিল । অবশেষে দাবাব হস্তী একটা জলবন্দুকে আহত
হওয়ায় অব্যাহত হইয়া উঠিল । তিনি তাহা হইতে অববোহণ
করিলেন । অমনি তাঁহার সেনারা তাঁহার অদর্শনে মরণ
নিশ্চয় কথিয়া পলায়ন আরম্ভ করিল । সুতরাং তাঁহার বিপ-
ক্ষেরা বগবৎ হইলেন । দাবা আগবাহ পলায়ন করিলেন ;
কিন্তু লজ্জায় পিতার নিকট যাইতে অপারগ হইয়া দিল্লীর
অভিমুখে যাত্রা করিলেন (১৬৫৮) ।

রণে জয়লাভ হইবামাত্রই আবাজিব, প্রসিপাতপূর্ব্বক

পরমেশ্বরের ধন্তবাদ করিলেন। পরে মোরাদেবের সমীপে বাইয়া, 'তুমি রাজা হইলে' এই বলিয়া অভিনন্দন করিতে লাগিলেন। অনন্তর, তিন দিবস পরে, মোরাদ ও আবাজিব উভয়ে আগরার সন্নিধানে উপস্থিত হইলেন। তথায় তাঁহাদের প্রবেশের কোন-রূপ ব্যাঘাত ছিল না। আবাজিব সম্পূর্ণ বশ্যতা স্বীকার করিয়া বারংবার সাজাহানেব নিকট পত্র প্রেরণ করিলেন। কিন্তু দ্বারার প্রতি পিতার অটল অহুগ্রহের হাস-সম্পাদনে সমর্থ হইলেন না। অবশেষে সত্ৰাটের আবাসভূগ্ন অধিকার করিবার জন্য আপন পুত্র মহম্মদকে প্রেরণ করিলেন। ভূগ্ন অধিকৃত হইল ; সত্ৰাটও আবাজিবেব স্বগণকর্তৃক পবিত্রীকৃত হইয়া উঠিলেন। অতঃপর সাজাহান সাত বৎসর জীবিত ছিলেন। তত্তাবৎকাল আবাজিব তৎপ্রতি ভক্তি ও সমাদর প্রদর্শনে ক্রটি করেন নাই।

সাজাহানের নিবোধেব পর মোরাদকে আর প্রয়োজন না থাকায়, আবাজিব অন্ময়্যাসেই তাহার বিগর্জ্জন সম্পন্ন করিলেন। পিতাকে নিরোধ করিয়া মোরাদ ও আবাজিব উভয়ে দ্বারার অহুসরণে ধাবমান হইয়াছিলেন। পথিমধ্যে একদা বাত্মিতে আবাজিব মোরাদকে ভোজনে নিমন্ত্ৰণ করিলেন। মুহূর্হঃ পানপাত্র চলিতে লাগিল। আবাজিব আপনার সচ-দ্বাচর আচরিতের বৈপরীত্যেও সে বাত্মিতে সুরা গ্রহণ করিলেন। অবশেষে মোরাদ মাতাল ও মূৎপিণ্ডের দ্বার সংজ্ঞাবিহীন হইয়া পড়িলেন। তখন আবাজিব তাঁহাকে নিগড়নিবদ্ধ করিয়া করি-পৃষ্ঠে উঠাইয়া দিল্লীতে প্রেরণ করিলেন। পাছে লোকে সন্ধান করিয়া উঠে যে মোরাদ দিল্লীতে প্রেরিত হইয়াছে, এই ভয়ে আরও তিন হস্তী অন্ত তিন দিকে পাঠাইলেন।

১৭৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২০শ অধ্যায়।

এইব্যাপারের পর আরাট্টিব দিনীতে আসিয়াসিংহাসনে আরোহণ এবং আলমগীর অর্থাৎ জগজ্জয়ী উপাধি গ্রহণ করিলেন।

এইরূপে সাজাহানের রাজত্ব বিলুপ্ত হইল। তিনি কতিপয় বিষয়ে বাবর ও আকবরের তুল্যনহেন সত্য, কিন্তু নিঃসন্দেহই ভাবতবর্ষের মঙ্গলবর্জক রাজাদিগের মধ্যে প্রধানশ্রেণীতে গণ্য। তাঁহার সময়ে ভারতভূমির যাদৃশ অভ্যুদয় হইয়াছিল, অল্প কোন মুসলমান সম্রাটের সময়েই তাদৃশ দেখা যায় নাই। তিনি তিন্নতিন্ন রাজাদিগের সহিত কয়েকবার সংগ্রামে লিপ্ত হইয়াছিলেন বটে, কিন্তু আপনরাজ্যে প্রায়সর্বদাই শান্তিরক্ষা করেন। তাঁহার প্রতাপে ধর্ম্মাধিকরণ সকলে প্রায়ই সন্নিহার হইত এবং দুষ্টদমনে ফৌজদারী কর্ম্মচারীদিগের বিলক্ষণ তদারক ছিল। এই সকল কারণে সমুদয় ভাবতবর্ষ সমৃদ্ধিময় হইয়া উঠিয়াছিল। তিনি কোনরূপে প্রজার নিস্পীড়ন করিতেন না। ফগতঃ পিতা যেমন পুত্রদিগের শাসন করেন, তিনিও প্রকৃতিপুঞ্জের সেইরূপ শাসন করিয়াছিলেন। তবে তাঁহার অধীন কর্ম্মচারীরা যে কোন প্রকারে অত্যাচার করিতেনা, এমন কোন রূপেই সম্ভব নহে ; প্রত্যুত কোন কোন বিষয়ে তাহাদের অত্যাচারের অনেক বিখ্যাসাহ্য বিররণ পাওয়া গিয়াছে।

সাজাহানের তুল্য সমৃদ্ধিমান সম্রাট ভারতবর্ষে তৃতীয় দেখা যায় নাই। তাঁহার সভায় ও তৎসংক্রান্ত সমুদয় বিষয়ে আড়ম্বর ও জাঁকজমকের একশেষ প্রদর্শিত হইয়াছিল। সুপ্রসিদ্ধ ময়ূরাসন তাহার এক প্রধান দৃষ্টান্তস্থল। তিনি এক রাজাসন নির্মাণ করেন, তাহাতে চতুর্দিকে উজ্জল হীরকাদির অভ্যন্তরে, বিবিধবর্ণের বহুমূল্যমণির সন্নিবিষ্ট, বিস্তৃতশিখণ্ড ময়ূর

নির্মিত হয়। সেইজন্য সেই আসনের নাম সমুদ্রাসন হইয়া উঠে।
উহার নির্মাণে আর সাড়ে ছয় কোটি মুদ্রা ব্যয় হইয়াছিল।

অন্যত্র বিষয়ের অপেক্ষা সাজাহান হুন্সী নির্মাণেই অধিক
সমৃদ্ধি প্রদর্শন করিয়া গিয়াছেন। তিনি দিল্লীতে এক নূতন
নগরই নির্মাণ করেন, প্রাচীন দিল্লীর অপেক্ষা উহার শোভা
অতীব উৎকৃষ্ট। একাল পর্যন্ত সকল দেশেই সাজাহান-
নির্মিত দিল্লীর রাজপ্রাসাদের পুনঃপুনঃ প্রশংসা হইয়া থাকে।
তাঁহার নির্মিত দিল্লীর মসিদও অতি উৎকৃষ্ট ও সুদৃশ্য, কিন্তু
এই সমুদয় হুন্সীও আবাব সাজাহানের আর এক প্রাসাদের
সমক্ষে অপকৃষ্ট বলিতে হয়। কলতঃ সমুদয় পৃথিবীতে সেই
প্রাসাদের দ্বিতীয় দেখা যায় না। উহার প্রকৃত নাম সম-
তাজমহল, সামান্ত্রতঃ উহাকে তাজমহল কহে। সাজাহান
সমতাজমহল-নাম্নী প্রেমসী মহিষীর সমাধির জন্য, উহার
নির্মাণ করেন। সাজাহান স্বয়ংও সেই প্রাসাদে সমাহিত
আছেন। ঐ প্রাসাদ আগরা নগরে নির্মিত।

প্রাকৃত প্রাসাদপ্রভৃতি সামান্য ব্যয়ে বা পরিশ্রমে সম্পা-
দিত হয় নাই। তথাপি সাজাহান নূতন নূতন শুদ্ধেব সৃষ্টি
করিয়া বা বেগাব ধরিয়া, কখন প্রজার নিপীড়ন করেন নাই।
তাঁহার উৎকৃষ্ট বন্দোবস্তে দাস্রাজ্যের নিরমিত রাজস্ব হইতেই
সমুদয় ব্যয় সচ্ছন্দে নির্বাহ হইয়াছিল। আরও তিনি যখন
রাজ্যচ্যুত হন, তখন রাজকোষ মণি স্বর্ণালঙ্কার প্রভৃতি
সম্পত্তি ভিন্ন এত নগদ টাকা উদ্ভূত রহিয়াছিল যে, কেহই
তৎসমুদায় ছয় কোটিব নূন বলিয়া গণনা করেন নাই। কেহ
কেহ বা তাঁহার চতুর্ভাগও বলিয়া গিয়াছেন।



একবিংশ অধ্যায় ।

আরাঞ্জির ।

১৬৫৮খঃ অঙ্গে আরাঞ্জির সিংহাসনে আগীন হইয়াছিলেন
 রটে, কিন্তু দারা ও সুলতা জীবিত ও নসৈন্য থাকার তখনও
 আপনাকে নিরাপদ জ্ঞান করিতে পাবেন নাই । দারা বিবিধ
 সঙ্গুণের আধার এবং সাফাহানের অভিমত উত্তরাধিকাৰী ;
 সুতরাং তাঁহা হইতেই আরাঞ্জিবের অধিক আশঙ্ক্যব সম্ভাবনা
 ছিল । একজন্য অভিনব সত্ৰাট্ অগ্রে তাঁহারই বিনাশ-সাধন-
 সঙ্কল্প করিলেন । এ দিকে দাবী, দিল্লী হইতে লাহোরে
 বাইরা, বহুল সেনা সংগ্রহ করিয়াছিলেন, কিন্তু তাহার সঙ্ক-
 লেই সৈনিককার্যে নূতন ব্রতী । তাহাদিগকে লইয়া দ্রাতার
 সাংযুগীন সেনানিচয়ের সম্মুখীন হইতে তাঁহার সাহস হইল
 না । আরাঞ্জিবেব আগমনে তিনি লাহোব পরিত্যাগ করিয়া
 দিক্‌দেগে যাইবার অভিসন্ধিতে, মূলতান যাত্রা করিলেন । কিন্তু
 তেমন অবস্থায় তাদৃশ সৈন্যের সহিত যুদ্ধে নিবর্তন ও পরাভব
 উভয়ই তুল্য অনিষ্টকর । দারাব সেনাবা ক্রমশই তাঁহার পক্ষ
 পরিত্যাগ করিতে লাগিল । অবশেষে তিনি অত্যন্ত অতি-
 বিশ্বস্ত অলুচরের সহিত টাটার উদ্ভীর্ণ হইলেন । এ দিকে
 তাঁগাব পুত্র সলিমান তাঁহার সহিত সম্মিলিত হইবাব মানসে
 ধাবমান হইতেছিলেন । কিন্তু পথিমধ্যে, আরাঞ্জিবেব প্রবর্ত-
 নায় সেই যুবরাজের অধিকাংশ সেনা ও সেনানী তাঁহাকে
 পরিত্যাগ করিল । অগত্যা তিনি তিমালয়ের তলে তলে
 আসিয়া অবশেষে শ্রীনগরের রাজার নিকট আশ্রয় যাক্কা

কবিলেন । রাজা তাঁহাকে নামে আশ্রয় দিলেন বটে, কিন্তু বস্তৃতঃ বন্দীস্বরূপ রাখিলেন। দাবা মূলতান যাত্রা করিলে আরাঞ্জিবও তাঁহার অনুসরণ কবিত্তে লাগিলেন, কিন্তু কিছুদূর গমন করিলে পবসংবাদ আসিল সুজা বাগালা হইতে সসৈন্য ধাবমান হইয়া, দিল্লীর অভিমুখে আসিতেছেন । তৎশ্রবণে আরাঞ্জিবকে অগত্যা পবাবর্তন করিতে হইল ।

তিনি দিল্লীতে পঁহু ছিলেন, কিন্তু তথায় কয়েক দিন মাত্র অবস্থিতি কবিয়া পবে আলাহাবাদের অভিমুখে নির্গত হইলেন। পথিমধ্যে কাজোয়ানামকস্থানে আসিয়া দেখিলেন সুজা তথায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন । উভয়ের সেনাবাহি, বিনাযুদ্ধে, তিন দিন পরস্পর সম্মুখীন রহিল । তৃতীয়দিবসে রজনী প্রভাতকরা, আরাঞ্জিব বাহসন্নিবেশকবিত্তেছেন, এমনসময়ে অকস্মাৎ তাঁহার পার্শ্বদেশে, ভয়ানক কোলাহল উথিত হইল । যশোবন্ত সিংহের বিশ্বাসঘাতকতাই সেই কোলাহলের মূল হেতু । কিছুকাল পূর্বে সেই রজঃপুত ভূপতি, দারার পক্ষ একান্ত অসমর্থ দেখিয়া, স্বগণ সহিত আরাঞ্জিবের দলে আসিয়াছিলেন । কিন্তু আপনার ইচ্ছানুরূপ সংবর্দ্ধনা না পাইয়া অভিমানী হন। পরে গোপনৈঃ সুজাব সহিত ষড়যন্ত্র করেন যে, অমুক সময়ে উভয়ে আরাঞ্জিবের পার্শ্ব অগ্র্যসেনাদিগকে যুগপৎ আক্রমণ করিবেন। তিনি সেই ষড়যন্ত্র অনুসারে পার্শ্বসেনাদিগকে আক্রমণ করিলেন। মহাগোলযোগ উপস্থিত হইল। কিন্তু সুজা তখনও প্রস্তুত হন নাই । যদি তিনিও সেই সময়ে অগ্র্য সেনাদিগের উপর ধাবমান হইতেন তাহা হইলে আরাঞ্জিবের সর্বনাশ হইত সন্দেহ নাই । বাহাহউক, ক্রমে রজনী বিগত, সূর্য্য

১৫৫ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায়]

উদিত হইল, অতঃপর সূজাও আক্রমণে ধাবমান হইলেন । আরম্ভেই গোলাবর্ষণ, অবিলম্বে নিযুক্ত * উপস্থিত হইল । আবাক্জিবের দক্ষিণবাজু অপসারিতহইল; মধ্যস্থলে তিনি স্থয়ং ছিলেন, তাহাও ব্যতিব্যস্ত হইয়া উঠিল । মুহুমূহঃ তাঁহার পরাজয়ের পূর্বলক্ষণ দৃষ্ট হইতে লাগিল। তাঁহার হস্তী, বিপক্ষ-দলেব এক প্রকাণ্ড করী দ্বারা আক্রান্তহইয়া, প্রায় ভূতশায়ী হইয়াছিল, এমনসময়ে সেই বিপক্ষমাতঙ্গের পরিচালক নিহত হইল । এক্রপবিভ্রাট-পরম্পরায়ও আবাক্জিব যুদ্ধে পরাভূত হন নাই । তিনি নিয়তই শত্রুসৈন্যের মধ্যস্থল সম্বর্দন করিতে তৎপর রহিলেন। অবশেষে তাঁহার ভাগ্য প্রবল হইয়া উঠিল। বিপক্ষ দল ১১৪ কামান ও বহুসংখ্য হস্তী ফেলিয়া পলায়ন করিল । ইতিপূর্বেই যশোবন্ত প্রস্থান করিয়াছিলেন ।

আরাক্জিব যুদ্ধে জয়ী হইলেন বটে, কিন্তু তাঁহাকে পবাক্জিত শত্রুর অঙ্গুরণ পরিত্যাগ করিতে হইল, কারণ তিনি সংবাদ পাইলেন, দারা টাটা হইতে গুজবাটে আসিয়া, তত্রত্যসুবাদার সানওয়াজকে স্বপক্ষ করিয়া, বহুল সৈন্যের সহিত অবশেষে বাজপুতানায় উদ্ভীর্ণহইয়াছেন। তথায় যশোবন্তসিংহও তাঁহার সহিত মিলিত হইবেন, এক্রপ কথা বার্তা হইয়াছিল। যশোবন্ত যোধপুরের অধীশ্বর এবং বিলক্ষণপ্রতাপশালী নবপতি ছিলেন। তিনি দারাব সহিত মিলিত হইলে, দাবাকে পবাক্জিত করা সুকঠিন হইয়া উঠিবে, এই সমস্ত বিবেচনা করিয়া আবাক্জিব

* দুই পক্ষের সৈনিকেরা পরস্পর সমীপবর্তী হইয়া আত্মহত্যাশয়ের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে সেসকল যুদ্ধকে নিযুক্ত কহে ।

ষ্ট্রি বশোবস্তকে হস্তগত কবিবার মানসকরিগেন। তদনুসারে তিনি, সেই বজ্রপূত্রেব অচিবাহুষ্ঠিত বিশ্বাসঘাতকতা নিবন্ধন ক্রোধ পবিত্যাগপূর্ব্বক, তাঁহাকে ভোষামোদ ও মহাসমাদব করিবা এক পত্র লিখিলেন । তাহাতে যশোবস্ত দারার পক্ষ পবিত্যাগ করিলেন । দুর্ভাগ্য দাবা তাঁহার মিকট যে সহায়তা প্রত্যাশা কবিয়াছিলেন, তাহাতে বঞ্চিত হইয়া, অগত্যা আজমীরের সন্নিকর্ষে, এক অসামান্য হুবাক্রম্য প্রদেশে উপ-কার্য্য্য সন্নিবেশ কবিলেন । আরাষ্ট্রি তত্ত্বাবৎ শ্রবণ কবিয়া অচিরকালমধ্যেই দারার সম্মুখীন হইলেন । তিন দিন গোলা-বর্ষণ হইতে লাগিল । তাহাতে আরাষ্ট্রিবেব পক্ষে ববং ক্ষতিই হইয়াছিল। কিয়ংকাল ঘোব সংগ্রাম হইতেলাগিল। পরিশেষে সানওয়ারজ নিহত হওয়ার দাবা এমনই নিবাশ হইলেন যে, রণে ভঙ্গ দিয়া, দ্রুতপদে পলাবন কবিতে লাগিলেন । তাঁহার সেনারা ছত্রভঙ্গ হইয়া চতুর্দিকে প্রস্থানকবিল। তাঁহার আত্ম-শরীর-রক্ষার্থ নিযুক্ত অস্বারোহীবাও একে একে সবিয়াপড়িল এবং তাহাদের মধ্যে কেহকেহ তাঁহার বিনাশাবশিষ্টসম্পত্তিও অপহবণ করিতে লাগিল ।

অষ্টাহ দিবারাত্র অবিশ্রান্ত পর্য্যটন এবং হুবস্ত আতপ-তাপে ও কুলি-নামক পার্শ্বতীয় জাতিব আক্রমণে একান্ত পীড়িত হইয়া, অনন্তর দাবা আমেদনগরের সন্নিধানে উত্তীর্ণ হইলেন । ভাবিয়াছিলেন, তথায় অন্ততঃ কিছুকাল ক্লেশের বিরাম হইবে, কিন্তু তাঁহার অদৃষ্টে তাহাও ঘটিল না । তাঁহার আগমনে আমেদনগববাসীরা নগবপ্রবেশেব সমুদয় দ্বার রুদ্ধ করিল; তিনি প্রবেশে বঞ্চিত হইলেন । তখন সমুদয় আশা

১৮৯ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায় ।

ভরসা বিসর্জনকরিয়া, বাকপথাভীত-হৃৎ দল্ল-হৃদয়ে হতসঙ্কল্প দারা কছে উপস্থিত হইলেন। তথাহটে পাবস্তপতির আশ্রয় যাজ্ঞায় যাইতেছিলেন, পথিনধ্যে কাণ্ডাহাবেব অনতিদূর্বত্তী জুন-নামক ভূভাগেব সামন্ত, কপট আদব প্রদর্শনপূর্বক, তাঁহাকে গ্রহণ কবিলেন। দাবাব সৌভাগ্য-সময়ে জুনের সামন্ত তাঁহার নিকট প্রচুব উপকাব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ; এক্ষণে বিধানঘাতকতাপূর্বক তাঁহাকে আরাঞ্জিবের থর্পরে সমর্পণ করিয়া, তিনি সেই উপকাররাশিব পবিশোধকরিলেন।

বাজধানীতে আনীত হইয়া, দাবা চীবর-বসন-পরিহিত ও অতিকদর্য্য করিস্বন্ধে আবোহিতহইয়া দিল্লীব পপেপথে পরি-ভ্রামিত হইলেন। ঐদৃশ প্রদর্শনে আরাঞ্জিব মনে করিয়া-ছিলেন, জ্যেষ্ঠেব উপবে নগববাসীদিগের ঘণাব উদয় হইবে, কিন্তু হিতে বিপবীত হইবাব উপক্রম হইল। নগববাসীবা মহান্ দাবাব পূর্ব সৌভাগ্য স্ববণ ও ঐদৃশ শোচনীয় ভাগ্য-বিপ্লব দর্শন কবিয়া বিলাপ করিতে লাগিল। দাবাব পার্শ্বদেশে তাঁহাব এক তেজপুঞ্জ পবমসুন্দব কুমাব আসীন ছিলেন। তাঁহাব হৃদ্বশা দেখিবা, নগববাসীবা আবও অদীব হইল, এবং হুরাত্মা আবাজ্জিবের প্রতি অভিসম্পাত কবিতেলাগিল। নগরে রাজদ্রোহেব পূর্বলক্ষণ হইবা উঠিল। তখন আবাজ্জিব তাদৃশ বিভ্রাটের মূলকাবণেব আশু সংহাব কবা সঙ্কল্পকবিলেন। তদ-নুসাবে তাঁহার মস্তিষ্কেব মধ্যে কতিপয় ব্যবহাববিদের কপট বিচারে মুসলমানধর্ম্ম-পবিত্যাগ-দোষচ্ছুলে, দাবাব প্রাণদণ্ড বিহিত হইল। আবাজ্জিব অতিশয় অনিচ্ছার ভানকরিয়া সেই দণ্ডবিধানে সম্মতি দিলেন। ঘটকেরা দাবার সম্মিধানে

প্রেরিত হইল ; দারা তাহাদের উপস্থিতিমাত্রই তাবৎ নুষ্টিতে পাবিলেন এবং তৎকালে যতদূর সাধ্য আত্মরক্ষার চেষ্টাব পব নিধন প্রাপ্ত হইলেন । তাঁহার মুণ্ড আবাজিবের নিকট প্রেরিত হইল । প্রক্ষালন কবিয়া তিনি দেখিলেন উহা যথার্থই জ্যেষ্ঠের মুণ্ড বটে । তখন সেই নরাধম বাক্যে শোকে ভান ও চক্ষে বাষ্প বর্ষণ করিতে লাগিল । অতঃপব দাবাব সমভিব্যাহারী পুত্র গোয়ালিয়ার হুর্গের কারাগারে সমর্পিত হইল ।

ইতিপূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে, কাজোয়ার যুদ্ধের পব আবাজিবি স্বয়ং সূজার অহুসরণ করিতে পাবেন নাই । কিন্তু তিনি যে সূজাকে নিতান্ত নিকষেণে বাখিয়াছিলেন এমন নহে । তিনি আপন পুত্র কুমার মহম্মদ ও সেনানী মিবজুম্মাকে সূজার অহুসরণে প্রেরণ কবিয়াছিলেন । যাহা হউক, সূজা নিজ ভগ্ন সেনার পুনরাহরণ সম্পন্ন কবেন এবং কাজোয়া হইতে বাঙ্গালার অভিমুখে পলাবৃত্ত হইয়া, প্রথমতঃ যুদ্ধের পরে রাজমহলে আসিয়া উপস্থিত হন । এ দিকে কুমার মহম্মদ, পিতার সৈন্ত-মধ্যে সন্ধিবিষয়ে স্বয়ং সাক্ষীগোপান, এবং জুম্মাই প্রকৃত কর্তা এইরূপ দেখিয়া, বিরক্ত ও অসন্তোষিত হইয়া, পিতৃসৈন্য পবিত্র্যাগপূর্বক সূজার শিবিরে উপস্থিত হইলেন । সূজা তাঁহাকে সাদরে গ্রহণ কবিয়া স্বীয় পুত্রীর সহিত তাঁহার বিবাহ সম্পন্ন কবিলেন । যাহা হউক, স্বল্পকালমধ্যেই মহম্মদ কোম অপরিজ্ঞাত কাবণে, সূজার প্রতিও অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিলেন এবং তদীয় শিবির পরিত্যাগপূর্বক জুম্মাব শিবিরে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন । তখন আবাজিবের আদেশানুসারে সেই হতভাগ্য যুব-রাজে কষ্ট হইয়া গোয়ালিয়ার হুর্গের কারাগৃহে সমর্পিত হই-

১৮৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায় ।

লেন । এ দিকে সুরা মিরজুয়া কর্তৃক পরাভূত হইয়া প্রথমতঃ ঢাকায়, পরে আবাকানে পলায়ন করিলেন । শেষোক্ত দেশে তিনি সবংশে নিহত হন, কিন্তু কিরূপে সেই শোচনীয় নৃশংস ব্যাপার ঘটিয়া উঠে, তাহাব সবিশেষ বিবরণ পরিজ্ঞাত নহে ।

সুরার সন্ধানশেষ অনধিককাল পবে দাবার পুত্র সলিমান আরাঙ্কিবেব হস্তে সমর্পিত হইলেন । পূর্বে উল্লেখ কবাগিয়াছে ইনি হিমালয় প্রদেশে শ্রীনগররাজ্যে একপ্রকার বন্দীদশায় পতিত হইরাছিলেন । আবাঙ্কিব বিবিধ চেষ্টা কবিয়া অবশেষে শ্রীনগরপতির বাজ্য হইতে ইহাকে আনয়ন করিলেন । ইনিও হীনভাগ্য পিতাব ন্যায় নিগডনিবন্ধ-অঙ্গে মাতঙ্গপৃষ্ঠে দিল্লী-নগরে পরিভ্রামিত হইয়া, অবশেষে সম্রাটসকাশে আনীত হইলেন । তখন সলিমানেব মুখস্থান বীব কলেবর দর্শনে অনেকেই অশ্রমোচন কবিতো লাগিলেন, পাষণ্ডহৃদয় আবাঙ্কিবও কপট শোক প্রকাশ করিলেন । সলিমান এইমাত্র প্রাথনা জানাইলেন যে ‘শবীবনাশক ও বুদ্ধিভ্রংশক ঔষধ প্রয়োগহাযা যত্ননা দিয়া ক্রমে ক্রমে মৃত্যুগ্রাসে সমর্পণ না করিয়া এক-বাবেই আমার শিরশ্ছেদ হয় ।’ তচ্ছবণে আরাঙ্কিব তাঁহাকে অতয় প্রদান কবিলেন এবং কহিলেন “আমি ক্রুব নহি, কেবল আত্মবক্ষার্থই নিশ্চয়মতা প্রদর্শন করিতে হইতেছে ।” অবশেষে সলিমান গোয়ালিয়ার-দুর্গে নিকঙ্ক হইলেন ।

এই ব্যাপাবেব অল্পকাল পবেই মোবাদ সেই ভীষণ কারাগার হইতে পলায়নের চেষ্টা পান । তখন আবাঙ্কিব যত্ন করিয়া, এক ব্যক্তিকে আনিয়া উপস্থিত করিলেন । বহুকাল পূর্বে মোবাদ গুজ্জর দেশে সেই ব্যক্তির পিতাকে বধ করিয়া-

ছিলেন । সে এক্ষণে সেই হত্যাব্যাপারের ক্ষেত্রে সম্রাট্‌সকাশে অভিযোগ করিল। অননি ন্যায়বান্ সম্রাট্‌মোবাদের শিবশ্ছেদ বিধান করিলেন । কাবাগ্‌হনধ্যেই ঐ নিদারুণ দণ্ড সম্পন্ন হইল । যিনি এইরূপে এক বন্দী শত্রু হইতে নিষ্কৃতি লাভ করিলেন, তিনি যে অন্যান্য বন্দীশত্রুদের প্রতি সদ্যবহার করিবাছিলেন, ইহা কখনই সম্ভব নহে । ফলতঃ গোয়ালিবাব-হুর্গেবকারাগ্‌হে সলিমান, তাঁহাবভ্রাতা সেকব ও মোবাদের এক পুত্র, ইহঁরা সকলেই অনধিককালমধ্যেই নিধন প্রাপ্ত হইবাছিলেন, কিন্তু আবাজ্জিবের পুত্র মহম্মদ বহুকাল জীবিত ছিলেন ।

প্রাপ্তক প্রকাবে আবাজ্জিব ভ্রাতৃগণকে সপুত্র বিনাশ করিয়া একপ্রকার নিষ্কণ্টক হইয়া উঠিলেন । অতঃপর কেবল নিজ সেনানী মিবজুয়া, আপনাব ক্ষমতা আধিক্য হেতু একমাত্র শ্রেয়স্‌ভাজন রহিলেন । সম্রাট্‌ তাঁহাকে কোনরূপে কার্ষ্যে ব্যাপ্ত বাধিবাব মানসে, আসাম দেশেব আক্রমণে প্রবর্তিত করিলেন । তদনুসাবে জুয়া তদ্রূপে ধাবমান হইলেন (১৬৬৩); এবং তাহার অধিকাংশ পবাজয় করিয়া উঠিলেন । তখন এক গন্ধিতাক্ষব পাত্র সম্রাট্‌সকাশে সেই জয়-সংবাদ প্রেবণকরিয়া বলিয়া পাঠাইলেন, “স্বল্পকাল মধ্যেই আমি চীন পর্য্যন্ত জয় করিয়া উঠিবা” কিন্তু বর্ষাকাল উপস্থিত হইল, জুয়ার শিবাবে আহাবসামগ্রী হুপ্রাপ্য হইতে লাগিল, আসামের অধিবাসী-বাও চতুর্দিক্ হইতে সম্প্রহার আরম্ভ করিল । এমন সময়ে জুয়াব সৈন্যমধ্যেও মহামারী উপস্থিত হইল । তখন সেই অহমিকা-প্রগল্ভ সেনানী অগত্যা পরিবর্তন-পন্থায় পদার্পণ করিলেন ; কিন্তু ঢাকাপর্য্যন্ত পহুঁছিবাব পূর্বেই গতাশ্ হই-

১৮৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায় ।

লেন (১৮৬৩) । অনন্তর সম্রাট জুমার পুত্র আমিনকে তদীয় উপাধি অর্পণ করিয়া कहিলেন, “তুমি পিতৃহীন হইলে, আমার ও সর্বাধিকার সক্ষম সুহৃৎ ও সর্বাধিকার অধিক শত্রুর ভাজন বিগত হইল ।”

এই ঘটনাবলি কয়েকমাস পূর্বে আবাজ্জিব জীবন ও রাজপদ কীদৃশ গুণভঙ্গুর তাহার বিলক্ষণ পরিচয় প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । তিনি এক দুর্বল বোণেব আক্রমণে মূৰ্খ হইয়া উঠেন । অমনি তাঁহার পদপ্রাপ্তির নিমিত্ত বিবিধ ষড়যন্ত্র উপস্থিত হয় । কেহ সাজাহানকে পুনঃ প্রতিষ্ঠিত, কেহ বা অপর ব্যক্তিকে সিংহাসনে আবাহিত করিতে উদ্যত হন । বাহা ইউক, আবাজ্জিবের সাহস, অধ্যবসায় ও বুদ্ধিকৌশলে চক্রান্তকারীরা কিছু সম্পন্ন করিয়া উঠিতে পারিল না । তাহার সাক্ষাতে জন্তু রহিল । এ দিকে আবাজ্জিবও ক্রমশঃ সুস্থ হইতে লাগিলেন এবং অবশেষে শব্দ-শোধনের নিমিত্ত কান্সীবে প্রস্থান করিলেন ।

আবাজ্জিব কান্সীবের মনোহর বায়ু সেবন করিতেছিলেন; এ দিকে দক্ষিণাবর্তে তাঁহার বংশের ভাবী ভীষণ শত্রুরা প্রথম শিব উত্তোলন করিতে লাগিলেন । সেই শত্রুরা মহাবাহীর, সামান্যতঃ মাঘহাট্টা এই নামে খ্যাত ।

এক দিকে গোয়া নগর হইতে বিদর্ভ দিয়া ববদা নদীর তীরবর্তী চান্দা নগর পর্য্যন্ত কল্পিত বেখা, অন্য দিকে আরব সাগর, ইহাব অন্তর্গত যাবতীয় ভূভাগ মহারাষ্ট্রদেশের আদিম স্থান । ঐ ভূভাগ মহারাষ্ট্রদেশ নামে পরিচিত । মহারাষ্ট্রের উত্তর সীমায় সাতপুড়া পাহাড়, অত্যন্তে সুপ্রসিদ্ধ

সহাদ্রি উত্তর দক্ষিণে বিস্তৃত । শেষোক্ত পর্বত কুত্রাপি তিন হাজার হাতের অধিক উচ্চ নহে । সহাদ্রি পশ্চিম কটক অতীব অতট ও ঢুবাবোহ, পূর্ব কটক ক্রমশঃ ঢালু । উহাব শিখরদেশ উদ্ভিদ-বিহীন-নগোপল-সম্পন্ন; উত্তর কটক বিশাল বৃক্ষাবলী ও পর্বতেব গুল্মে নিবিড় আচ্ছন্ন । পূর্ব কটকেব সন্নিহিত ভূভাগ ও বন্যাকীর্ণ এবং স্বল্প-পবিসব নদী পবম্পবায় নির্ভিন্ন । তথায় বিবিধ-জাতীয় অসংখ্য বন্য জন্তু বিচরণ করে । পর্বত হইতে আট নয় ক্রোশ পূর্বে আসিয়া, অস্ত-দেিশ সকল ক্রমশঃ অধিক বিস্তৃত এবং অবশেষে সমতল ক্ষেত্রে মিলিত হইয়াছে । সেই সকল ক্ষেত্রে বৃক্ষ অধিক নাই, কিন্তু নানাপ্রকার শস্য উৎপন্ন হয় । সহাদ্রি পশ্চিমে আস-মুদ্র ভূভাগ ককণ প্রদেশ নামে পবিচিত । উহাব বিস্তার কুত্রাপি বিংশতি ক্রোশেব অধিক নহে । তত্রত্য ভূমি অতীব বন্ধু, কেবল সমুদ্র-তটে স্থানে স্থানে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ক্ষেত্রে প্রচুর ধান্য উৎপন্ন হয় ; অবশিষ্ট ভাগ, বন ও দৃষদে সমাকীর্ণ । তথায় অসংখ্য ক্ষুদ্র নদী প্রবাহিত, সমুদ্র-সমীপে সেই সকল নদী অতীব পঙ্কিল এবং তীব্রত আশ্রবনে নিবিড় আচ্ছন্ন । বর্ষা-কালে ককণ সৈতসৈতিয়া ও অতিশয় অস্বাস্ত্যকর হইয়া উঠে ।

সহাদ্রি ও তাহার সমুদয় প্রত্যন্ত শৈল্যেব শিখরভাগ প্রায়ই সমতল কিন্তু অত্যন্ত ঢুবারোহ । তথায় অসংখ্য দুর্গ নিশ্চিত আছে । পল্লতকটকেবচিত্ত অধিরোহণীয়াবা উপযূপরি তোর-ণেব মধ্য দিয়া যাওয়া তৎসমুদয় দুর্গে উঠিতে হয় । আপাততঃ দেখিলে সেই সকল দুর্গ অত্যন্ত ঢুবাক্রমা বলিয়া বোধ হয় ।

বর্ণিত দেশের অধিবাসীরা খর্ব, দৃঢ় ও স্বাটিত-কলেবর,

১৯০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায় ।

কিন্তু দেখিতে বিশ্রী । ইহাও সকলেই উদ্বেগী, পরিশ্রমী, কষ্টসহ ও অধাবসাদী ; আপনাদেব অভিলষিত-সাধনের জন্ত একান্ত উৎসুক, তদর্থে ন্যায়ান্যায় বিচার বিসর্জন কবে ; আপনাদিগকে বিপন্ন কবিত্তে হইলেও পবাবুখ হয় না, এবং আবশ্যক হইলে প্রচুর সাহস ও প্রকাশ কবিয়া থাকে । চাতুর্য্য ও ধূর্ততা ইহাদেব নিয়ত আজ্ঞাকারী । মহারাষ্ট্রীয়দিগের আদিম ইতিবৃত্ত অপরিজ্ঞেয় । মোগলদিগের রাজত্বনামের ইহাদেব একজন নির্দিষ্ট রাজা ছিলেন না । প্রধান প্রধান লোকেবা পুরুষাভুক্রমে গ্রামীক, দশী, বিংশী ইত্যাদি কন্মচারীব কার্য্য কবিতেন । তাঁহাও অমুক্ণ আমেদনগর ও বিজয়পুরের রাজাদিগেব সৈনিক কার্য্যে নিযুক্ত হইতেন । ষোড়শশতাব্দীর মধ্যভাগে বিজয়পুরেব রাজা আপন রাজ্যমধ্যে রাজত্বসংক্রান্ত যাবতীয় লিখন পঠনে, পাবস্যাভাব পবিবর্ত্তে মহারাষ্ট্রীয়ভাষা প্রচলিত এবং বহুসংখ্যক মহাবাষ্ট্রীয়কে সৈন্যমধ্যে নিবেশিত কবেন । তাহারা অস্বাবোহীর কার্য্যে বিলক্ষণ দক্ষতা প্রকাশ কবিত । তদর্শনে দক্ষিণাবর্ত্তেব অন্যান্য স্থানের মুসলমান রাজাও মাঝাটাদিগকে সৈনিক কার্য্যে নিযুক্ত করিত্তে লাগিলেন । বাহা হউক, মালিক আশ্বরের সময়ের পূর্বে মহারাষ্ট্রীয়দের বিশেষ প্রাচুর্ভাব দেখা যায় নাই ।

মালিক আশ্বরের কন্মসচিবদিগের মধ্যে মালজি ভোগলা নামে একজন সংকুলোদ্ভব মহাবাষ্ট্রীয় নিযুক্ত ছিলেন । ইনি তাদৃশ বিভব বা প্রভুতাসম্পন্ন ছিলেন না । অপর একজন মহারাষ্ট্রীয় ইহার প্রধান সহায় ছিলেন । তাঁহার নাম যছরাও । গ্রেবোক্ত ব্যক্তি আপনাকে রজঃপুতবংশোদ্ভব বলিয়া পরিচয়

দিতেন। সে পরিচয় সত্য হউক বা না হউক, তাঁহার বিলক্ষণ ক্ষমতা ও স্বাভাৱীয় অনেকের উপরে প্রচুরকর্তৃত্ব ছিল। একদা কোন পক্ষোপলক্ষে মালজি যত্নরাওয়ের ভবনে উপস্থিত হইয়াছিলেন। তাঁহার সাজি নামে পঞ্চবর্ষীয় এক পুত্র সমভিষাহারে আসিয়াছিল। যত্নও তিনবর্ষবয়স্কা এক কন্যা ছিল। যত্ন উভয়কে যুগপৎ ক্রোড়ে লইয়া রহস্য কবিতা কহিলেন “বেশ সেজেছে, ইহাদের পরস্পর স্বামী স্ত্রী হওয়া উচিত।” তাঁহার কণ্ঠ হইতে যেমন এই বাক্য বিনিগত হইল, অমনি মালজি সহসা উত্থিত হইয়া সভার সমস্ত লোক সাক্ষী করিয়া কহিলেন “আপনারা জনিলেন যত্নর কন্যার সহিত আমার পুত্রের বিবাহ সম্বন্ধ নির্ণীত হইল।” রহস্যবাক্যের সূত্রে আশ্বিত্যাক্তি দীপ্ত জরতরব্যাপাবের চেষ্টা পাওয়ার যত্ন বিস্মিত ও ক্রুদ্ধ হইলেন। তাঁহার ও মালজির পরস্পর অপ্রণয় ঘটয়া উঠিল। বাহা হউক অল্পকালমধ্যেই অমুকুলদৈববশে মালজি আমেদনগর-পাতির প্রসাদে, প্রধান প্রধান রাজপদে আবোহণ করিলেন এবং পুনঃ নগরের সমীপবর্তী কতিপয়গ্রাম জায়গীবস্বরূপ প্রাপ্ত হইলেন। যত্ন আর তখন সাজিকে কন্যাদানে অস্বীকৃত রহিলেন না। লেহ বিবাহে সাজির দুই পুত্র জন্মে, তন্মধ্যে দ্বিতীয়ের নাম শিবজি। শিবজি ১৬২৭ খৃঃ অব্দে ভূমিষ্ঠ হন।

কালক্রমে সাজি বিলক্ষণ দক্ষতা প্রকাশ করেন এবং ভল্লিবন্ধন বিজয়পুরপতিব সরকারে নিযুক্ত হইয়া মহীশূর দেশে এক বহুবিস্তৃত জায়গীর প্রাপ্ত হন। মালজির উপার্জিত পুনার জায়গীরও তাঁহার অধিকৃত ছিল। মহীশূরে জায়গীর পাইয়া তথায় গমনসময়ে তিনি জ্যেষ্ঠ পুত্রকে সঙ্গে লইলেন। শিব-

১৯২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায় ।

জিকে পুনায় রাধিয়া তাঁহার উপব সেই জায়গীবেব ভাব সম-
পর্ণ কবিয়া গেলেন । দাদাজি-নানক এক ব্রাহ্মণ শিবজির
রক্ষকাবেক্ষক-স্বরূপ নিযুক্ত থাকিলেন । শিবজি ক্রমশঃ বয়ো-
ধিক হইয়া ষোড়শ বর্ষে এমনি তেজীয়া-ও উর্জ্জ্বল হইয়া
উঠিলেন যে, দাদাজিব শাসন অতিক্রম কবিয়া চলিতে লাগি-
লেন । তদানীং সাজিব অশ্ব বৈনিকেবা এবং পুনার সন্নিহিত
সহ্যাদ্রি-ভাগেব অধিবাসীরা শিবজির প্রধান সহচর ছিল ।
তিনি মৃগয়ার্থ সেই পার্শ্বতীয় প্রদেশে বারংবার গমনাগমন
দ্বাৰা তত্রতা তাবৎ দরী ও ঘর্যর উত্তমরূপে পরিজ্ঞাত হইয়া-
ছিলেন । তাঁহাব ষোড়শ বর্ষ বয়ঃক্রম সময়ে কঙ্কণপ্রদেশে
কয়েকবাব ভরস্কব দস্তা দোবাত্ম্য উপস্থিত হয় । তৎসমুদায়ে
তিনি নিতান্ত নিলিপ্ত ছিলেন না । তিনি বীররস-পূবিত গীতি-
শ্রবণে অতিশয় আসক্ত ছিলেন এবং তদ্বারা স্ববং বীবশ্রেণীতে
গণিত হইবাব জন্য দিন দিন উত্তেজিত হইয়া উঠেন । তিনি
বাল্যাবদিই মুসলমানদিগকে ঘৃণাকবিতেন এবং সৰ্ব্বদাই বলি-
তেন ‘আমি উহাদিগকে পরাজয় করিয়া স্বাধীনরাজ্য হইবা।’

ইতিপূর্বে উল্লিখিত হইবাছে মহারাষ্ট্রে অনেক গিরিদুর্গ
নির্মিত ছিল । শিবজিব সময়ে সেই সকলের কিয়দংশ বিজয়-
পুরপতির অধিকৃত থাকে । কিন্তু তৎসমুদায় বিজয়পুর-বাজ্যের
বাজধানী হইতে বহু দূর অস্তরে অবস্থিত এবং তাহাদের জল
বাহু অস্বাস্থ্যকর বলিয়া তত্তাবতে অধিকসেনা নিযুক্ত থাকিত
না । শিবজি ছলে কোশলে সেই সকলের বহুসংখ্যক স্বয়ং
অধিকার করিলেন এবং কালক্রমে (১৬৪৮) ‘কঙ্কণের সমগ্র
উত্তর ঋণ্ড আয়সাৎ করিয়া উঠিলেন । অতঃপর বিজয়-

পুরপতি দেখিলেন শিবজিকে দমন করা নিতান্ত আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে। তিনি ভাবিয়াছিলেন, শিবজি পিতার সম্মতি-ক্রমেই তাবৎ অত্যাচার কবিতোছে, কিন্তু বস্তুতঃ তাহা নহে। বাহা ইউক, বিজয়পুরপতি শঠতাক্রমে সাজিকে হস্তগত করিয়া তাঁহাকে কাবাগাবে নিষ্ক্ষেপ কবিলেন এবং বলিলেন “যদি অমুক দিনের মধ্যে তোমার পুত্র বশীভূত না হয়, তবে এই কারাগৃহের দ্বার গাঁথিয়া দিয়া তোমাকে জীবদ্দশায় সমা-
হিত করিব।” পিতার বিপদ্ হেতু শিবজি মহাসঙ্কটে পড়িলেন। কিন্তু তিনি বিলক্ষণ বুঝিয়াছিলেন যে, বশ্যতা-স্বীকার শঠ শত্রুকে প্রসন্ন করিবার প্রশস্ত উপায় নহে, ভয়-প্রদর্শন আব-
শ্যক। এই বিবেচনার শিবজি সাজাহানের শরণাগত হইলেন এবং তাঁহার প্রভাবে ও অলুগ্রহে পিতার কাবামোচন সম্পন্ন কবিলেন। সাজি কাবাবান হইতে বহির্গত হইলেন বটে কিন্তু সর্বতোভাবে স্বাধীন হইতে পারিলেন না। তাঁহাকে চারি বৎসর বিজয়পুর-নগরে নজরবন্দী থাকিতে হইল। তত্তা-
বৎকাল শিবজি কোনরূপ অত্যাচার করেন নাই। অবশেষে (১৬৫৩) ঘটনাবশে বিজয়পুরপতি সাজিকে সম্পূর্ণরূপে বিনি-
মুক্ত কবিলেন। অমনি শিবজি আপনার আধিপত্য-বিস্তারের পুনশ্চেষ্টা পাইতে লাগিলেন। তিনি অনতিদীর্ঘকালমধ্যেই পুনা নগরের দক্ষিণবন্দী সমগ্র পার্শ্বীয় প্রদেশ ও কতিপয় গিরিভূগ আশ্বনাৎ করিয়া উঠিলেন। এইরূপে পুনঃ পুনঃ জয়লাভে প্রায় পাইয়া তিনি অবশেষে (১৬৫৫) সাজাহানের অধিকৃত দক্ষিণবর্ন্তেবও কিয়দংশ লুণ্ঠ কবিলেন। তৎকালে কুমার আরাজিব গোলকুণ্ডাপতির সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত

৩৯৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায়]

ছিলেন। তাহাতে তিনি জবীহইলেন। তখন শিবজি দেখিলেন
অন্তঃপর আবাজ্জির তাঁহাকে উৎপীড়ন করিতে পারেন; অত-
এব তিনি মোগল রাজ্য-আক্রমণ অপরাধের ক্ষমা প্রার্থনা
করিতে লাগিলেন। আবাজ্জির তাঁহাব অপরাধ ক্ষমা কবিলেন;
পরে, ১৬৫৮ খৃঃ অব্দে দিল্লীর সাম্রাজ্য প্রয়াসে দক্ষিণাবর্ত হইতে
প্রস্থান করিলেন। তখন শিবজি বিজয়পূর্বপতির সহিত সং-
গ্রামে লিপ্ত ছিলেন। পর্বতভূঁ চাবি বৎসরের মধ্যে আরাষ্ট্রি
দিল্লীর সিংহাসনে দৃঢ়াঙ্গীন হইলেন। এদিকে শিবজিও বিজয়-
পূর্বপতিকে এমনি ব্যতিব্যস্ত কবিলেন যে, অবশেষে সেই
ভূপতিকে, শিবজির পক্ষে অমুকূল পণে, সন্ধিস্থাপন কবিতে
হইল। শিবজি সেই সন্ধির পণানুসারে পুনর সন্ধিকর্ষে ও
কঙ্কণ দেশে অনতিবিলম্বিত ভূভাগের অবিসংবাদিত অধীশ্বর
হইয়া উঠিলেন। তখন তিনি ৭,০০০ অশ্বাবোহী ও ৫০,০০০
পদাতিক নিযুক্ত করিলেন।

বিজয়পূর্বপতির সহিত শিবজির সন্ধিস্থাপনের সমকালে
আর্য্যাবর্তে আবাজ্জির পীড়িত হইয়া অবশেষে কাশ্মীরে প্রস্থান
কবেন। কি সূত্রে আবাজ্জিবেব সহিত শিবজির প্রথম বিবোধ
উপস্থিত হয়, তাহা পবিজ্ঞাত নহে। যাহা হউক, ১৬৬২ খৃঃ
অব্দে শিবজি দিল্লীপতির অধিকার লুণ্ঠ করিতে আরম্ভ করেন।
তৎকালে আবাজ্জিবেবের অধীনে সায়েরস্তাখাঁ দক্ষিণাবর্তের শাসন-
কর্তৃত্বে নিযুক্ত ছিলেন। তিনি শিবজিকে পবাত্তবু করিয়া, পুনা
অধিকার কবিলেন এবং শিবজি বাল্যকালে যে ভবনে বসতি
করিতেন সায়েরস্তা বাইয়া সেইভবনেই অবস্থিতিকবিতলাগি-
লেন। তখন শিবজি, পুনর অনতিদূরবর্তী সিনগড় নামক

হুর্গে আশ্রয় লইলেন । অনন্তর একদা রজনীযোগে, মেদিনী-
অক্ষকারে আচ্ছন্ন হইলে, তিনি আড়ার আড়ার সেন্যসমিবেশ
করিয়া, স্বয়ং পঞ্চবিংশতিনহচরের সহিত একবিবাহের বরযাত্রি
দলে মিলিয়া, পুনর্বার পুনরায় প্রবেশ করিলেন এবং বরাবর
ধাইয়া আপন বাটীতে উত্তীর্ণ হইলেন । সায়েস্তা খাঁ শয়ান
ছিলেন । এরূপ আকস্মিক আক্রমণ প্রতিরোধের জন্য তাঁহার
কোন আয়োজন ছিলনা । অগত্যা তিনি শয়নাগারের বাতায়ন
দ্বারা পলায়নব চেষ্টা করিলেন । এমন সময়ে বিপক্ষদলের এক
ডরবারিব আঘাতে, তাঁহার হস্তের দুই অঙ্গুলি ছিন্ন হইল। যাহা
হউক, তাঁহার নিজের পলায়ন কথঞ্চিৎ সম্পন্ন হইয়া উঠিল ।
কিন্তু তাঁহার পুত্র ও অমুচববর্গ খণ্ড খণ্ড বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িল ।
পবে শিবজি অব্যাহত-শরীবে বাটীহইতে নিষ্ক্রান্ত হইলেন এবং
বহুল মশালেব আলোকে উজ্জ্বল হইয়া জয়োদ্ভাসে সিনগড়ে
পুনর্বাহোহণ করিলেন । অন্যাপি মহাবাহুদ্বীরের সানন্দে শিব-
জির এই বীরতার পুনঃ পুনঃ কীর্তন করিয়া থাকে ।

শিবজির বিলক্ষণ প্রতীতি জন্মিয়াছিল যে, মহারাষ্ট্রীয়েরা
অশ্বসেনার কার্য্যেই অধিক দক্ষ । সেই অনুসারে, তিনি চারি
সহস্র অশ্বারোহীর সহিত, আবাঞ্জিবের অধিকৃত বহু সম্পত্তির
আগাব সুরাট বন্দরে উত্তীর্ণ হইলেন । সেই নগরে কোন-
প্রকার রক্ষাকার্য্য ছিল না; শিবজি অনায়াসে উহা লুণ্ঠকরিয়া,
বিপুল ধনের সহিত, পরাবৃত্ত হইলেন । পরে জলপথেও আপন
প্রভুত্বস্থাপনের চেষ্টা করিতে লাগিলেন। তাঁহার রণতরি সকল
সুরাট ও অন্যান্যবন্দরে বলপূর্ব্বক মোগলদিগের রণতরি অধি-
কার করিয়া উঠিল । একদা তিনি স্বয়ং চতুঃসহস্র সেনার

১৯৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায়

ঐহিত্তরি-আরোহণে ঘাই বা বিজয়পুর স্বামীর অধিকৃত, কানাড়া দেশের অন্তর্গত, এক বহুসমৃদ্ধিসম্পন্ন বন্দব লুঠ করিলেন ।

মক্কা-দর্শনার্থী যাত্রীরা সুরাট নগরে সমাগত হইয়া তথায় জাহাজে আবোহণ করিত। একত্র তদানীন্তন মুসলমানেরা তদ্রূপকে পবিত্র ভূমি বলিয়া জ্ঞান করিতেন । শিবজি মুসলমান-দিগের সেই পবিত্রক্ষেত্র লুঠ এবং যাত্রিপূর্ণ কার্যকথান জাহাজ আত্মসাৎ করায়, গোঁড়া আবাজ্জিবের নিদাকণ কোপ উদ্ভিত হইল । ইতিপূর্বে সাজি গতাশ্ব হইরা ছিলেন । পিতৃবিরোধের অন্তর্যকাল পবে শিবজি আপনাব স্বাধীনতা জানাইবার জন্য রাজ-উপাধি-গ্রহণ এবং নিজ নামে মুদ্রার অঙ্কন করিয়াছিলেন। তৎপ্রবণে আবাজ্জিবের কোপানল আবও প্রজ্বলিত হইয়া উঠিল। তিনি রাজা জয়সিংহ ও দিলিব খাঁর অধীনে দক্ষিণাবর্তে এক দল মোগল সেনা প্রেরণ করিলেন । দেনানী বা বাইরা শিবজির দুই প্রধান দুর্গ অববোধ করিলেন । তখন শিবজি দেখিলেন, যুদ্ধ করা অপেক্ষা বশীভূত হইলে তাঁহাব পক্ষে অধিক মঙ্গলের সম্ভাবনা । তিনি তাহাবই চেষ্টা পাঠিতে লাগিলেন এবং অবশেষে অত্যন্ত অসুচবের সহিত, জয়সিংহের শিবিরে উপস্থিত হইলেন । সেই সেনানী তাঁহাব বিলক্ষণ অভিযর্থনা করিলেন । পরে সন্ধির নিয়ম নির্দ্ধারিত হইয়া অল্পনোদন জন্ত উহা সম্রাটের নিকট প্রেরিত হইল । সম্রাট্ প্রায় সমুদয় নিয়মই মঞ্জুর করিয়া পাঠাইলেন । যখন জয়সিংহ দক্ষিণাবর্তে প্রেরিত হন তখন সম্রাট্ তাঁহাকে বলিয়া দেন যে শিবজি বশীভূত হইলে পর, বিজয়পুর রাজ্য আক্রমণ করিও । তদনুসারে শিবজির সহিত সন্ধির পর, মোগলেরা বিজয়পুরের বিরুদ্ধে যাত্রা

করিল। সেই সংগ্রামে শিবজি যোগসঙ্গিগের সহায়তা কবিত্তে লাগিলেন। অবশেষে বিবিধ প্রলোভন দেখাইয়া সম্রাট্ তাঁহাকে দিল্লীতে আহ্বান করিলেন। শিবজিও কৃতার্থশ্রদ্ধহৃদয়ে তথায় উপস্থিত হইলেন। আবাজিব দক্ষ ও তীক্ষ্ণবুদ্ধি ছিলেন বটে, কিন্তু তাদৃশ শ্রাজ্ঞ ও বিচক্ষণ ছিলেন না। তিনি সম্মান ও সমাদর প্রদর্শন করিলেই প্রভূত ক্ষমতাপন্ন শিবজিকে অনায়াসে স্বপক্ষ করিতে পারিতেন; কিন্তু তিনি তাহা কবিলেন না। প্রত্যুত তাচ্ছিল্য ও উদাস্ত প্রদর্শন দ্বারা শিবজির গর্ভ চূর্ণ করিবার প্রয়াস পাইতে লাগিলেন। যখন শিবজি দিল্লীতে প্রবেশ করিলেন, তখন তাঁহার অভিযাত্রার্থ একজন নীচ পদেব কর্মচারী প্রেরিত হইল। পবে শিবজি সিংহাসন-সমক্ষে যাইয়া নির-মিতরূপে অভিবাদন ও উপঢৌকন প্রদান কবিলেন, কিন্তু সম্রাট্ তাঁহার অতি কটাক্ষও কবিলেন না। অধিকন্তু শিবজি তৃতীয়-শ্রেণীভূক্ত কর্মচারিবর্গের আসনে উপবেশিত হইলেন। তেজী-য়ান্ মহারাত্রিপতি এতাবৎ অপমানে দাক্ষক্ষ্যেতা ও পবক্ষণেই মূৰ্ছা প্রাপ্ত হইলেন। “মানী ব্যক্তির অপমান পিরচ্ছেদ অপেক্ষাও অধিক।” শিবজি লক্ষ্যংগ্রহইয়াই সম্রাট্‌এব সদশ্রুতিগকে কহিলেন “তোমরা আমার মানচ্ছেদ করিলে, আমার শির-চ্ছেদও কব।” পরে সম্রাট্‌এব অমুমতি বা নিরনিতর্থেলাতগ্রহণ না করিয়া তৎক্ষণাৎ সভা হইতে নিজ্জান্ত হইলেন। শিবজি যে ঈদৃশ তেজোবতা প্রকাশ করিলেন, সম্রাট্‌ এমন প্রত্যাশা করেন নাই, হুতরাং তদুপযুক্ত কি কর্তব্য তাহাব কোন অব-ধারণও হয় নাই। এজন্য শিবজি সভা হইতে নিজ্জান্ত হইলে গদ, সম্রাট্‌, বিলক্ষণ সতর্কতাপূর্বক তাঁহাব সমুদয় চেষ্টিত

১৯৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায়]

পর্যবেক্ষণ করিবার নিমিত্ত চর নিযুক্ত করিলেন । এ দিকে শিবজি কিরূপে দিল্লী হইতে প্রস্থান সম্পাদন করিবেন, তাহারই অনুধ্যানে প্রবৃত্ত হইলেন । প্রথমতঃ তিনি সম্রাটের নিকট বলিয়া পাঠাইলেন “দিল্লীর জল বায়ু আমার সমভিব্যাহারী সেনাদিগের সহ্যরনা, অতএব প্রার্থনা যে তাহাদিগকে স্বদেশে প্রেরণ করি ।” সম্রাট্ তাবিলেন, সেরূপ কবিলে শিবজি সঙ্ঘ-বিহীন, স্তবরাং একান্ত আশ্রিত, হইবা পড়িবেন । অতএব তিনি তৎক্ষণাৎ অনুমতি প্রদান কবিলেন । তদনন্তর শিবজি পীড়াব ভান কবিয়া শয্যাশায়ী হইয়া রহিলেন এবং বৈদ্যা-দিগকে বশীভূত কবিয়া তাঁহাদেব দ্বাৰা প্রেরিত সেনাগণেব সহিত কথাবার্তা চালাইতে লাগিলেন । আর বৃহৎ বৃহৎ ঝুড়ি পূর্ণ করিয়া হিন্দু সন্ন্যাসী ও মুসলমান ফকীরদিগকে পুনঃপুনঃ মিষ্টান্ন প্রেরণ আবিস্ক করিলেন । এইরূপে তাহার বাসা হইতে বৃহৎঝুড়ি বহির্গত হইলেই সম্রাট্ নিযুক্ত প্রহরীবা মনেকবিতে লাগিল মিষ্টান্নই বাইতেছে । ক্রমশঃ সেইসংস্কার বন্ধমূল হইলে একদা শিবজি, একভৃত্যকে নিজ শয্যাতে শয়িত কবিয়া একটা ঝুড়িতে স্বয়ং আকট্ হইয়া এবং অপব একটায় পুত্রকে আরো-হিত করিয়া বাটী হইতে বহির্গত হইলেন । অনতিদূরে এক জঙ্গ প্রান্তর ছিল ; আসিয়া তদুপবি আকট্ হইলেন এবং পুত্রকে আপন পশ্চাদ্দেশে উপনিবেশ কবাটয়া মথুরা নগর-ভিমুখে প্রস্থান কবিলেন । তথায় এক মিত্ৰেব নিকট পুত্রকে রাখিলেন । অনন্তর স্বয়ং সন্ন্যাসীবে বেশে ভ্রমণ কবিতকরিতে নম্ন মাস পবে, দক্ষিণাধৰ্ত্তে উত্তীর্ণ হইলেন (১৬৬৬) । সেই দূরত্বে তখনও সম্রাটের সেনারা বিজয়পুৰপতিকে পবাস্ত

করিতে পারে নাই। পাছে শিবজি বিজয়পুর-বাজের সহিত যোগ দেন এই আশঙ্কায় অধুনা সম্রাট তাঁহাকে আত্মপক্ষ করিবার প্রয়াসী হইলেন। তদনুসাবে শিবজির সমস্ত ক্রটি ক্ষমিত, তাঁহাকে এক নূতন জায়গীর অর্পিত, এবং তাঁহার রাজ-উপাধি দৃঢ়ীভূত, হইল। এইরূপে শিবজি আরাজিবেব হস্ত হইতে নিস্তাৰ পাইয়া গোলকুণ্ডা ও বিজয়পুরের রাজাদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ আৰম্ভ করিলেন এবং তাঁহাদিগকে এমনি ব্যতি-বাস্ত কবিয়া তুলিলেন যে, তাঁহারা অগত্যা তাঁহাকে বার্ষিক কর-প্রদান অঙ্গীকার করিলেন।

অতঃপর কিছুকাল দক্ষিণাবর্তে শান্তি বিবাজ করিতে লাগিল। সেই সময়ে শিবজি আপন বাজ্যেব সুশাসন জন্য আইন প্রস্তুত করণে ব্যাপৃত হইলেন। তিনি কেবল লুঠ ও লড়াইয়েই নিপুণ ছিলেন এমন নহে, তিনি ব্যবস্থাপকের কার্যেও প্রচুর দক্ষতা প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। মহাবাহীস-দের মধ্যেই ব্রাহ্মণ জাতিই লেখা পড়া জানিত। এজন্য শিবজি ব'জ্যসংক্রান্ত তাবৎ কার্যে তজ্জাতীয়দিগকেই নিযুক্ত করা-নিবন্ধ করিলেন। কৃষকদিগের উপর দোঁরাওয়া এবং সবকাবেব প্রীতি প্রবঞ্চনা নিবারণার্থও কতিপয় আইন প্রণীত হইল। সৈন্যসংগ্রহ ও তাহাদের বেতন প্রদানের তার বাজার আপন হস্তেই থাকিল। শিবজির আইন অনুসাবে সেনারা অধিক বেতন পাইতে লাগিল। কিন্তু যুদ্ধকালে যে কিছু লোপ্ত * পাওয়া যাইবে তাহাতে তাহাদের কোন স্বত্ব বহিল না, তজ্জা-বং রাজকোষে জমা হইতে লাগিল। দৈনিক কর্মচারীরা, দশ

* লুঠ কবিয়া যে কিছু পাওয়া যায় তাহাকে লোপ্ত কহে।

২০০ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২১শ অধ্যায়]

সৈনিকের কর্তা, বিংশতি সৈনিকেব কর্তা, ইত্যাদিক্রমে ক্রমা-
যত উন্নত পদে বিভক্ত হইলেন। ইহারাও সামান্য সৈনিক-
দিগেব ন্যায় সবকার হইতে বেতন পাইতে লাগিলেন। মুসল-
মান সৈনিক ও সচিবদিগের মত কেহই জায়গীব পাইবেন
না শিবজি নিয়ম কবিয়া দিলেন।

দিল্লী হইতে শিবজির পলায়নেব পব আরাজিব যে প্রতি-
শ্রুততা প্রকাশ করিয়াছিলেন তাহার এক উদ্দেশ্য ইতিপূর্বেই
নির্দেশ করা গিয়াছে। অপব উদ্দেশ্য এই যে, তদ্বারা শিব-
জিকে বিমোহিত করিয়া আব একুবার তাঁহাকে আপন হস্তে
প্রাপ্ত হন। কিন্তু শিবজি দ্বিতীযাব প্রভাবিত হইবাব মনুষ্য
ছিলেন না; সুতবাং সম্রাটকে ছদ্মবেশ পরিত্যাগপূর্ব্বক
প্রকাশ্য সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইতে হইল। কিন্তু অনধিককাল-
মধ্যেই শিবজির ক্ষমতার বিলক্ষণ পবিচয় পাইলেন। শিবজি
মোগলপতির অধিকৃত কয়েকদুর্গ হস্তগতকরিবা আব একবাব
সুরাট নগর লুণ্ঠ ও পান্দেশ প্রদেশে মহা উৎপাত করিলেন।
এই সময়েই (১৬৭০) সুপ্রসিদ্ধ চৌথেব প্রসঙ্গ প্রথম ক্রত হয়।
চৌথ অর্থাৎ চতুর্থ ভাগ। মহারাষ্ট্রিয়েবা পুনঃ পুনঃ লুণ্ঠ প্রভৃতি
দ্বারা মহা উপদ্রব আরম্ভ কবার, কোন কোন প্রদেশে
তাহাদের সহিত এই নিয়ম অবধারিত হয় যে তথাকার
রাজ্যের চতুর্থ ভাগ তাহাদিগকে প্রদত্ত হইবে ও তাহারাও
উপদ্রব হইতে ক্ষান্ত থাকিবে। অতঃপর যেখানে বতদিন
নির্মিতকপে চৌথ প্রদত্ত হইত সেখানে ততদিন মহারাষ্ট্র-
য়েরা কোন উপদ্রব করিত না; কিন্তু চৌথ বন্ধ হইলেই
আবাব উপদ্রবও আরম্ভ হইত।

১৬৭৩ খৃঃ অঃ শিবজির দমনের জন্য দক্ষিণাবর্তে অধিক-
তব সৈন্য পাঠাইয়া দিলেন। শিবজিও সংগ্রামসজ্জা কবি-
লেন। যুদ্ধে মোগলেরা পবাস্ত হইল। মহারাষ্ট্রীয় ও মোগল-
দিগেব সেই প্রথম সম্মুখযুদ্ধ। তাহাতে শেষোক্তেরা পবাস্ত হইয়া
হওয়ার হতাশাস, এবং মহারাষ্ট্রীয়েরা জয়োল্লাসে বিগলিত
হইয়া উঠিল। পরবর্তী কয়েক বৎসর অন্যত্র বিদ্রোহ উপস্থিত
হওয়ার, আরাজিব দক্ষিণাবর্তে অধিক সৈন্য প্রেরণ করিতে
পারেন না। কিন্তু তথায় যুদ্ধকার্য্য যে একবাবেই স্থগিত
হইয়াছিল এমন নহে।

অন্যত্র যে সমস্ত বিদ্রোহ উপস্থিত হয়, তন্মধ্যে আফগানি-
স্তানের ঈশান-কোণ নিবাসীদিগের সহিত সংগ্রাম সর্ব্ব প্রধান।
হুই বৎসর ব্যাপিয়া তাহাদের সহিত যুদ্ধ হয়, তদবসানে পূর্বে
আকবর তাহাদের বিরুদ্ধে যত দূর কৃতকার্য্য হইয়াছিলেন,
আরাজিব তদপেক্ষা অগুনাত্তর অধিক চেষ্টাতে পারিলেন না
(১৬৭৫)। পরিশেষে সেই পার্শ্ববর্তীদিগেব সহিত একপ্রকার
বন্দোবস্ত সম্পন্ন হইয়া উঠিল। স্বল্পকাল পবেই দিল্লীর সন্নি-
কটে বাজবিদ্রোহ উপস্থিত হইল। তথায় সত্ৰবামী নামে এক
হিন্দু সম্প্রদায় ছিল। সেই সম্প্রদায়ী লোকেরা একমাত্র পবনে-
শ্বরের উপাসনা করিতেন। সত্যত, মিতাভাব, ইজির-
সংঘর্ষ প্রভৃতি তাহাদের প্রধান অমুষ্ঠান ছিল। তাহারা কোন-
প্রকার মাদক ব্যবহার করিতেন না। এই সম্প্রদায়েব এক
ব্যক্তি দিল্লীর অনতিদূরে কৃষিকার্য্য নির্বাহ করিতেছিল। হঠাৎ
একজন পেয়াদার সহিত তাহার বিরোধ উপস্থিত হইল। ক্রমে
উভয় পক্ষের মিজগণ আসিয়া জুটিল; দাদার রাজকর্ম্মচারী-

২০২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২১শ অধ্যায় ।

দিগেরই অধিক অনিষ্ট ঘটিল । পবে সন্নিহিত প্রদেশের অধিবাসীরা সত্ত্বামীদিগের পক্ষ অবলম্বন করিল , এ দিকে রাজকর্মচারীদিগের পক্ষে কিয়দংশ বাজসৈন্য প্রেরিত হইল । সেনাদেব সংখ্যা অল্প ছিল, তাহারা সহজেই পরাভূত হইয়া পড়িল ; তাহাতে সত্ত্বামীদিগের যশঃ বর্দ্ধিত হইল । অনন্তর আর এক দল সৈন্য আসিল, তাহারাও পরাভূত হইয়া গেল। লোকের মহাবিস্ময় উপস্থিত হইল । অনেকেই মনে করিতে লাগিল, সত্ত্বামীরা ইন্দ্রজাল-বলে অভেদ্যকলেবর হইয়াছে, তরবাঁবি বা গোলা তাহাদেব শবীর আহত করিতে সমর্থ নহে ; পবস্ত তাহাদেব হস্তস্থিত অস্ত্র গ্রহাবনাড্রেই শত্রুকে ঘমালয়ে প্রেবণ কবে । একপ বিশ্বাস হেতু বাজসেনারা আর তাহাদের সম্মুখীন হইতে সাহস করিল না ; নিকটবর্ত্তী জমিদারবাণ্ড তাহাদেব আলুকুল্য করিতেলাগিলেন। তখন আরাঞ্জিব দেখিলেন সেই বিদ্রোহ সহজে নিবারিত হইবার নহে । তিনি বহুসংখ্যক সৈন্য সংগ্রহ করিলেন, আব ইন্দ্রজালনিবারণের জন্য কোবান হইতে কবচ প্রভৃতি লিখিবা সৈনিকদিগেব অঙ্গে ধাবণ কবাইয়া, বিদ্রোহীদিগেব বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন । সত্ত্বামীবা সে বাবে একেবারে পরাভূত ও ছিন্ন ভিন্ন হইয়া পড়িল (১৬৭৬) ।

দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

আরাঞ্জিবের বাজত্বেব পরিশিষ্ট ।

উত্তিপূর্বে মোগলবংশীয় যে সমুদয় সম্রাট্ দিল্লীর সিংহাসনে সমাসীন হইয়াছিলেন, তাঁহারা কেহই, আপনাদের হইতে ভিন্নমতাবলম্বী বলিয়া হিন্দুদিগেব উপবে দৌরাভ্য কবেন নাই । প্রত্যুত কেহ কেহ হিন্দু বাজাদিগের সহিত বৈবাহিক-স্বত্রে সম্বন্ধ হইবার জন্য একান্ত উৎসুক ছিলেন । তাঁহাদের অধীনে হিন্দুমতাবলম্বী অনেক অতি প্রধান প্রধান রাজপদ প্রাপ্ত হইতেন । পূর্বে উল্লেখ কবা গিয়াছে, মহান্ আকবর, হিন্দু মুসলমানদিগেব পরস্পরেব প্রভেদ একবারে নিরাকৃত করিয়া উভয়সম্প্রদায়ীকে একমত ও একমিল করিবার জন্যই যত্ন পাইয়াছিলেন । জাহাঙ্গীর ও শাজাহান ততদূর চেষ্টা পান নাই বটে, তথাপি প্রজাদিগেব মধ্যে, হিন্দু মুসলমান বলিয়া অধিক ইতব বিশেষ করিতেন না । আরাঞ্জিব সেই সুপদ্ধতি একেবারে পরিত্যাগ করিলেন । তিনি স্বীয়মতের দারুণগোড়া ছিলেন ; সিংহাসন-আরোহণের অনধিককাল পরেই, তিনিই বর্ষগণনার সৌরপ্রথার পরিবর্তে চান্দ্রপ্রথার পুনরুদ্ধার করেন । চান্দ্র প্রথার অপেক্ষা সৌর প্রথা বর্ষগণনায় বিস্তর সুবিধা হয় । কিন্তু উহা কোবানের বহির্ভূত এবং হিন্দুদিগের উদ্ভাবিত ; এজন্যই আরাঞ্জিব তাহা রহিত কবেন । তাঁহার প্রণীত অন্য অনেকনিয়মেও হিন্দুধর্ম ও তদবলম্বীদিগের প্রতি প্রগাঢ় বিদ্বেষ বিলক্ষণ প্রতিপন্ন হয় । মতুরামীদিগের বিজ্রোহের পর তাঁহারগোড়ামি পূর্বাপেক্ষাও অধিক প্রদীপ্তহইয়াউঠিল এবং

২০৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায় ।

তিনি জিজিয়া নামক শুল্কের পুনর্নিয়ম করিলেন । মুসলমান-ধর্মাবলম্বী ভিন্ন সকলকেই সেই শুল্ক প্রদান করিতে হইত । তাহাতে হিন্দুধর্মের প্রতি বাজাব বিদ্বেষ জাজ্জল্যমান প্রকাশ পাইত এবং উহা ঠিক মুসলমান উভয়ধর্মাক্রান্ত প্রজা-নিগেবও পবম্পাবের বিদ্বেষ ও অস্ব্যার এক প্রবল হেতু ছিল । আকবর সেই সকল বিবচনা কবিয়া উহা বহিত কবেন । আবাজিব পুনঃ প্রচলিত কবার, দিল্লীবাসী হিন্দুবা মহাগোল-যোগ ও অসম্ভাব প্রকাশ কবিল, কিন্তু অবশেষে দণ্ডভয়ে অগত্যা সন্মত হইল । এপর্য্যন্ত রজঃপুতেবা দিল্লীপতির প্রধাম অবলম্বন ছিল । তাহাদেব বাহুবলে তিনি বহুল সংগ্রামে জয়লাভ কবেন । কিন্তু জিজিয়া পুনঃ প্রচলিত হওয়ার, তাহাব একবাবে বক্র হইয়া উঠিল । আব, দক্ষণাবর্জ্ববাসী হিন্দুরা সকলেই অস্ততঃ মনে মনে শিবজির পক্ষ(১৬৭৭) অব-লম্বন কবিল । ধর্মভেদে প্রজাবিশেষে লাঘব গোবব করা রাজার নিত্যন্ত অমুচিত । কবিলে প্রায়ই রাজ্যাব মঙ্গল হয় না । পবিগামে দৃষ্ট হইবে, অদ্বদশী আরাঞ্জিব তাহা কবিয়াই ভারতবর্ষের মোগল প্রভুতা বিনাশোন্মুগ করিয়া যান ।

জিজিয়ার পুনঃস্থাপনের অনতিদীর্ঘকাল পবে রাজা বশো-বহুসিংহ গতাস্থহন । মৃত্যুপূর্বে তিনি সম্রাট্কার্যো কাবুলে নিযুক্ত ছিলেন ; তাঁচাব স্ত্রী ও দুই শিশু পুত্র সঙ্গে ছিল । এক্ষণে ইহঁাবা সম্রাটের অনুমতি বিনা স্বপ্রাণীয় অমুচববর্গের সহিত স্বদেশে প্রতিগমন আবস্ত করিলেন । হুগাদাস নামে সম্রাট রজঃপুত সকলের নেতৃস্বরূপ হইয়া, সঙ্গে আসিতোঁ লাগিলেন । আটকনগরে সম্রাটের লোকেরা তাঁহাদিগকে ক্রুদ্ধ

করিল। তাঁহার। বলপূর্বক সিংহর এ পারে আনিলেন। তাহাতে আরাজিব রাগাক্ত হইয়া যশোবন্তের সন্তানদিগকে ধরিবার জন্ত, সেনা প্রেরণ পূর্বক, তাহাদের ভ্রমণের শিবির অবরোধ করিলেন। যাহা হউক, রজঃপুতসেনানী দুর্গাদান সম্ভতিস্থাহারী অপরাপর মহিলাগণ ও সন্তানদিগকে স্বদেশে প্রেরণের অনুমতি প্রাপ্ত হইলেন। তিনি তাহাদের মধ্যে ছদ্মবেশে যশোবন্তের রাজ্য ও তাঁহার সন্তান দুইটিকেও পাঠাইয়া দিলেন। রাজ্যীও এক পরিচারণী রাণী সাজিয়া শিবিরে রহিল এবং দুইটি অপর শিশু যশোবন্তের সন্তান বলিয়া ঘোষিত হইল। অনতিবিলম্বে আবাক্তিবের সন্ধে উপস্থিত হওয়ায়, তিনি রাণী ও সন্তানদিগকে দুর্গমধ্যে আনয়নের জন্ত রজঃপুত শিবিরে দূত প্রেরণ করিলেন। তখন রজঃপুতেরা দেখিলেন যদি কৃত্রিম রাণী দুর্গে প্রেবিত হন, তাহা হইলে সমুদয় চাতুরী প্রকাশ হইতে পারে, এবং তদনন্তর আরাজিব অবশ্যই প্রকৃত রাণীর অনুসরণে লোক প্রেরণ করিবেন, এই বিবেচনায় তাঁহার। আরাক্তিবের আজ্ঞাপালনে অসম্মত হইলেন। তদনন্তর সম্রাট সেনা প্রেরণ কবিলেন। রজঃপুতেরা অনেক দিন যোয় সংগ্রাম করিল। পরে তাহাদের অধিকাংশ হত হইলে কৃত্রিম রাণী ও সন্তানগণ ধৃত হইল, কিন্তু তৎকালে প্রকৃত রাণী নিজ সন্তানগণের সহিত নিরাপদে বোধপুরে উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন।

যশোবন্তের পরিবারের প্রতি তাদৃশ অবমানকব আচরণ ও জিজিয়ার প্রচলন, এই উভয় কারণে রজঃপুতেরা আর সন্তোষেই একবার হইয়া আশ্বর্য্যার্থ সঙ্কর কবিল। উদয়পুরপতি তাহাদের সেনাদলী হইলেন, কিন্তু সম্রাট তাঁহার বিরুদ্ধে বাজা

২০৩ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায় ।

করিয়া তাঁহাকে ব্যতিবাস্ত ও বন্দীভূত করিলেন । যাহা হউক তিনি কিরিতেনাফি বিতেই উদয়পুরস্থানী আবার বিদ্রোহিতা করিতেলাগিলেন । তাহাতে আবাজিব যৎপর্বোনাতি ক্রোধান্বিত হইয়া বজল সৈন্ত প্রেরণ করিলেন । সম্রাটের আদেশমত সেনারা উদয়পুরের বাকপথাতিত অনিষ্ট বিধান কবিত্তে লাগিল । বাণী অর্ধলী পর্কতে পলায়ন কবিলেন ; মে'গল-সেনারা তাঁহার আসান বোধ কবিল । তাহাদেব দৌবায়ে গ্রানসকল ভগ্ন ও উন্মীভূত, ফণী বক্ষ সকল বিচ্ছিন্ন, এবং স্ত্রী ও শিশুগণ বন্দীকৃত, চিত্তে লাগিল । এ দিকে বজঃপূতেবাও বৈবনির্ঘাতনে নিতাঙ নিবস্ত ছিল না । তাহাবা সময়ে সময়ে পর্কত হইতে বিনির্গত হইয়া, শত্রুসেনাবিগকে আক্রমণ ও অনেককে যমালয়ে প্রেবণ কর । অবশেষে, “দিল্লীর সিংহাসনপ্রাপ্তি বিষয়ে আলুকুশ্য কবিৎ” এই প্রলোভন দ্বারা দুর্গাদান সম্রাটের কনিষ্ঠ পুত্র আকবরকে হস্তগত করিলেন । তখন আরাঞ্জিব অনধিক সহস্র সেনার সহিত আজমীরে অবস্থিতি কবিত্তেছিলেন । আকবর আপনার অধীন ৭০,০০০ সৈন্যের সহিত তাঁহাব বিকল্পে যাত্রা করিলেন । কিন্তু সম্রাট্ বিবেচনা করিয়াদেগিলেন আকবরের সেনাবা ইচ্ছাপূর্বক বিদ্রোহী হই নাই, কেবল কুমারের প্রভাব ও প্রবর্তনাতেই তাহাণী বিদ্রোহ-পদবীতে পদার্পণ কবিয়াছে । অতএব সম্রাট্ সেনাবিগের উপর ক্রোধ না করিয়া তাহাদিগকে হস্তগত করিবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন । অবশেষে তাহাবা প্রায় সকলেই তাঁহার পক্ষ হইল । তখন বজঃপূতেবা আকবরকে অসহায় দেবিয়া স্থানে প্রস্থানকবিল । কেবল দুর্গাদাস সেই কুমারবেব সঙ্গি

বাহারে রহিলেন। আকবর অগত্যা পলায়নপর হইয়া মহারাষ্ট্রদিগের শরণাগত হইলেন (১৬৭১)।

এ দিকে রজঃপুতদিগের সহিত সংগ্রাম চলিতে লাগিল, সেই সংগ্রামে উভয় পক্ষেরই বিপুল অনিষ্ট ঘটিয়াছিল। অবশেষে আরাঞ্জিব জিজিয়ার কোন প্রসঙ্গ না করিয়া উদয়পুর-পতির পক্ষে অনুকূল পণে এক সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর করিলেন; তাহাতে তৎকালে রজঃপুতদিগের সহিত সংগ্রামের কথঞ্চিৎ অবসান হইল বটে, কিন্তু পূর্বের মত প্রাণ ও সম্ভাব আর পুনঃস্থাপিত হইলনা। আরাঞ্জিবের অবশিষ্ট আয়ুষ্কালে মোগল ও রজঃপুতদিগের মধ্যে বারংবার বিরোধ উপস্থিত হইয়াছিল।

যৎকালে আরাঞ্জিব আখ্যাবর্তে ব্যাপ্ত ছিলেন, তৎকালে দক্ষিণাবর্তে বিজয়পুত্রপতি পরলোক গমন করায় তদীয় রাজ্যে নানা বিশৃঙ্খলা ও গোলযোগ উপস্থিত হয়। শিবজি সেই সুযোগে স্বীয় প্রভুতা বিস্তার কবিত্তে প্রবৃত্ত হন। সমস্ত কঙ্কণ এবং সম্ভ্রান্ত্রিব পশ্চিমেও অনেক ভূভাগ তাঁহার অধিকৃত হইয়া উঠে। তদনন্তর ১৬৭৪খৃঃঅব্দে শিবজি পুনরায় মহাড়ঘরে মুকুট ধারণ এবং পারস্ত শব্দের পরিবর্তে সংস্কৃত-অনুবায়ী শব্দ-পরম্পরায় আপন কৰ্ম্মচাবীদিগের উপাধি প্রদান করেন। আর মুসলমান ধর্ম্মে আরাঞ্জিবের মত দূর গোঁড়ামি ছিল, শিবজিও সেই পরিমাণে হিন্দুধর্ম্মে আস্থা প্রদর্শন কবিত্তে লাগিলেন।

পর বৎসর (১৬৭৫) শিবজির প্রেরিত সেনাবা নর্মদা পার হইয়া, মোগলদিগের অধিকারে আদিয়া গুজরাটের কিয়দংশ পর্য্যন্ত লুণ্ঠ করিল। তদনন্তর শিবজি নিশ্চিত বৃত্তিতে পারিলেন যে, অতঃপর মোগলেরা ব্রত হইয়া কিছুকাল

২০৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২২শ অধ্যায়।

থাকিবে, তাহার রাজ্যে কোনরূপ উৎপাত করিতে সাহস করিবে না। সেই অবসরে তিনি মহীশূর দেশে বাইরা ঠৈতুক জায়গীর অধিকার কবিবার বাসনা করিলেন। তদানীং তাহার কনিষ্ঠ বক্তজি সেই ভূসম্পত্তি ভোগ কবিতেছিলেন। শিবজি অগ্রে গোলকুণ্ডপতির সহিত মৈত্র কবিলেন। পরে ১৬৭৬খৃঃ অব্দে ৩০,০০০ অশ্ব ও ৪০,০০০ পদাতিকের সহিত মহীশূরে বাইরা সমুদয় জায়গীর অধিকার করিয়া উঠিলেন। অনন্তর তাহার রাজ্যের অর্দ্ধেক ভাগ আপনি পাইবেন এই পণে ভ্রাতার সহিত বন্দোবস্ত করিয়া, অষ্টাদশ মাস অশুপস্থিতির পর পুনরায় রায়গড়ে উভৌর্ণ হইলেন (১৬৭৮)। রায়গড় পুনরায় সন্নিহিত; ঐ নগরেই শিবজি সচরাচর অবস্থিতি করিতেন।

পর বৎসর মোগল সম্রাটের সর্বাধিকার অধিক দক্ষ সেনানী দিলির আসিয়া তদানীন্তন বিজয়পুরপতিকে আক্রমণ করিলেন। তদীয় রাজধানী ব্যতিব্যস্ত হইয়া উঠিল। তিনি শিবজির সাহায্য প্রার্থনা করিলেন; শিবজিও সাহায্যদানে সন্মত হইলেন; কিন্তু মোগলদিগের সহিত সন্ধুখ যুদ্ধে আপনাকে অসমকক্ষ ভাবিয়া উপায়াস্তর অবলম্বন করিলেন। তিনি পুনঃ পুনঃ মোগলদিগের রাজ্য লুণ্ঠ করিতে লাগিলেন। তাহাতেও মোগলেরা বিজয়পুরের অবরোধ পরিত্যাগ না করার, অবশেষে শিবজি সেই অবরোধক সৈন্তের বীৰধাসার-রোধের চেষ্টায় প্রবৃত্ত হইলেন। তাহাতে তিনি এমনি কৃতকার্য হইলেন যে, দিলিরকে অগত্যা নগরের অবরোধ পরিত্যাগ করিতে হইল। এই সাহায্যে অল্প বিজয়পুরপতি শিবজিকে ক্রিয়ৎ পরিমাণে ভূসম্পত্তি পুরস্কার দেন এবং মহীশূরের জায়গীরের উপর

তাঁহার নিজের যে কিছু দাওয়া ছিল, সমস্ত পরিত্যাগ কবেন। শিবজি সেই পুরস্কার পাইয়াই তৃপ্ত হইয়াছিলেন, অথবা তাঁহার আবও কোন অভিপ্রায়-সাধন মানস ছিল, তাহা প্রকাশ হয় নাই। কারণ, পর বৎসব, ত্রিপ্রায় বর্ষ বয়সে, তাঁহার আনুকালা পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল (১৬৮০)।

শিবজি অতিশয় দক্ষ, উর্জ্জ্বল ও অনলস পুরুষ ছিলেন। সেইসকল গুণে তাঁহার উত্তরাধিকাবীবা কেহই তাঁহার তুল্য হন নাই। বস্তুতঃ কহিতে হইলে তিনি দস্যুদলের সরদারী হইতে, ক্রমে স্বীয়বুদ্ধিকোশলে, এমন প্রতাপান্বিত রাজা হইয়া উঠেন যে অতি প্রাচীন কালে ভিন্ন তাঁহার সমান প্রভাবশালী হিন্দু দেখা যায় নাই। তিনি সেনানীর কার্যে বিলক্ষণ নিপুণ ও বাজনীতিবিষয়েও অতিবিশারদ ছিলেন। গোঁড়ামি ও অতি-বুদ্ধিতা নিবন্ধন আরাঞ্জিব বাজ্যশাসনবিষয়ে যে সকল ভ্রমে পতিত হন, শিবজি তাঁৎসমুদায়েব সুযোগেই স্বীয় বাজ্য উপার্জন করিয়া লন। শিবজি স্বভাবতঃ ক্রুব ছিলেন না; যুদ্ধ হেতু লোকেব যে সমস্ত কেশ উপস্থিত হইত তাবতাব লাম্বব সম্পাদন-মানসে তিনি অনেকসদয় নিয়মেব ব্যবস্থাপন করিয়া গিয়াছেন।

শিবজিব পরলোক-গমন-সময়ে তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র শম্ভুজি, নিজের হৃৎবিজ্ঞতা দোষে, পিতাব আদেশক্রমে কাবারুদ্ধ ছিলেন। শম্ভুজিব স্বভাব অতীব প্রচণ্ড ছিল, এজন্য কাহারই ইচ্ছা ছিল না যে তিনি রাজপদ প্রাপ্ত হন। আর এমন জনরবও হইয়া উঠিল যে, মৃত্যু-সময়ে শিবজি দ্বিতীয় পুত্র বাজারামকে উত্তরাধিকাবী বলিয়া নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন। তখন ঈজারামের বয়স দশবৎসর মাত্র; কিন্তু শম্ভুজি প্রাপ্তবয়স্ক।

২১০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায়]

শেষোক্ত কুমার সেনাদিগকে হস্তগত করিয়া, তাহাদের সাহায্যে রাজচ্ছত্র গ্রহণ-পূর্বক রাগগড়ে উদ্ভীর্ণ হইলেন। আসিয়াই রাজারামেব জননীকে নিদারুণযাতনার সহিত সং-
হাব করিলেন এবং ব্রাহ্মণ-জাতীয় ভিন্ন অন্যান্য পিতৃমন্ত্রী-
দিগকেও সেই পথে পাঠাইলেন। পবে রাজারাম ও তৎপক্ষীয়
ব্রাহ্মণ সচিবদিগকে কাব্যকদ্ধ করিলেন। শম্ভু এক্রপ গর্হিত
অমুষ্ঠানপবম্পবা দ্বাবা সিংহাসনে দৃঢ়াঙ্গীন হইয়া, পরে একান্ত
বাসনাসক্ত হইয়া উঠিলেন। কলুসা নামে এক হিন্দুস্তানী
ব্রাহ্মণ তাঁহার প্রিয়পাত্র ছিল। সে তাঁহার কুক্রিয়াসক্তি প্রদীপ্ত
কবিতা এবং স্বয়ং বিলক্ষণ বাক্‌হত্ব ছিল, এজন্য তাহার প্রতি
শম্ভু সন্তোষ জন্মে। এক্ষণে এই ব্যক্তি প্রধান মন্ত্রী হইল।
অনধিককাল-মধ্যেই শম্ভু, পিতার আহত তাবৎ সম্পত্তি বি-
সর্জন দিয়া কংবুদ্ধি দ্বাবা প্রকৃতিকুলেব অসন্তোষ উত্তেজিত
করিলেন; সেনাবা নিয়মিত ভূতির অর্ভাবে যুদ্ধের তাবৎ
লোপ্ত আশ্রসাৎ কবিতা লাগিল, এবং তদবধি সেনাদিগের
বেতন-সংক্রান্ত শিবজির উৎকৃষ্ট ব্যবস্থা বহিত হইল, মহারাজীয়
দৈনিকেকবা লুঠ কবিতাই একান্ত আসক্ত হইয়া উঠিল।

শম্ভুজি বর্ণিত প্রকাবে শিবজির উৎকৃষ্ট ব্যবস্থার উচ্ছেদ
করিতেছিলেন, এদিকে আরাজিব উদয়পুৰপতির সহিত সন্ধি
করিয়া প্রাপ্তাবসব হইয়া সমস্ত দক্ষিণাবর্ত আশ্রসাৎ কবিবাব
মানসে সেই ভূভাগে গমন করিলেন। ১৬৭৩ খৃঃাব্দে তিনি
প্রথমতঃ বুঝানপুৰ, তদনন্তর আবঙ্গাবাদে উপস্থিত হইলেন।
উভয়স্থানেই রাজ্যসংক্রান্ত বন্দোবস্ত, বিশেষতঃ জিজিয়া আদায়
জন্য, কিয়ৎকাল অবস্থিতি করিলেন। বুঝানপুৰে অবস্থিতি-

কালে আরাজিব কঙ্কণ দেশ লুণ্ঠ করিবার জন্য, কুমার মোরাজিমকে তথায় প্রেরণ করেন। মোরাজিম কঙ্কণের এক প্রান্ত হইতে অন্য প্রান্ত পর্য্যন্ত গমন করিলেন। কেহই তাঁহাকে প্রতিরোধ করিল না। কিন্তু দেশেব জল বায়ুর দোষ ও আহার সামগ্রীর অভাবে তাঁহাব সমস্ত অশ্ব ও বলদ মবিয়া গেল; সৈনিকেবা অতিশয় কষ্ট পাইতে লাগিল। অবশেষে মোরাজিম কঙ্কণ হইতে নিজ্জান্ত হইয়া, সছাদ্রির অধিত্য কার অধিরোহণ করিলেন। তথায় মহানাবী উপস্থিত হওয়ায় তাঁহার অধিকাংশ যোদ্ধা নিধন প্রাপ্ত হইল। অতঃপর সম্রাট্ বিজয়পুরেব আক্রমণ সঙ্কল্প কবিলেন। তজ্জন্য তিনি স্বয়ং অহমদনগবে উত্তীর্ণ হইলেন এবং আজ্ঞা কবিলেন, পশ্চিম দিক্ হইতে মোরাজিম এবং পূর্বদিক্ হইতে কুমার আজিম নাটয়া দুই জনেই যুগপৎ বিজয়পুর আক্রমণ করুন। কিন্তু তখন পূর্বোন্নিখিত কাবণে মোরাজিমেব সঙ্গে অধিক সৈন্য না থাকায় তিনি সেই আজ্ঞা পালন কবিতে পারিলেন না। আজিম দেখিলেন যে, তিনি একাকী কিছুই করিতে পারিবেন না, সুতরাং তিনিও নিবৃত্ত হইলেন। এদিকে কঙ্কণ আক্রমণহেতুক ক্রোধে শজুজি, নিঃশঙ্কে সম্রাটের পশ্চাদ্বর্তী ভূভাগে ঘাইয়া, বুরানপুর লুণ্ঠ ও অগ্নিময় কবিতা স্বস্থানে পলায়ন কবিলেন।

আজিম বিজয়পুর-গ্রহণে অসমর্থ হইলে পর, সম্রাট্ স্বয়ং সেই নগরীর বিরুদ্ধে ধাবমান হইলেন। তখন শজুজি তাঁহাকে দক্ষিণ প্রদেশে একান্ত ব্যাপৃত দেখিয়া দক্ষিণাবর্তের উত্তর পশ্চিম ভাগ লুণ্ঠ করিবার সঙ্কল্প কবিলেন; পরে সেই অতীষ্ট সম্পন্ন করিয়া স্বস্থানে প্রতিগত হইলেন। ইতিপূর্বে শজু

২১২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায় ।

পরস্পর সহায়তাব পণে গোলকুণ্ডাবাজের সহিত সন্ধিকরিয়া-
ছিলেন। আবাজ্জিব সেই ব্যাপার অবগত হইবামাত্র, গোল-
কুণ্ডাপতির সহিত বিবোধ কবিতেলাগিলেন। অবশেষে বিজয়-
পুরের লালসা আপাততঃ স্থগিত কবিয়া সমস্ত প্রযত্নে গোল-
কুণ্ডাবাজের বিনাশ-সাধন সঙ্কল্প কবিলেন (১৬৮৬)। গোল-
কুণ্ডাপতি, মদনপাষ্ট্র নামক অতিদক্ষ এক ব্রাহ্মণকে প্রধান
নত্বিপদে নিযুক্ত কবিয়াছিলেন। বিধর্মী মন্ত্রী হওয়ায়, বাজার
সমস্ত মুসলমান কাম্ভাবীরা অত্যন্ত বিবিক্ত হইয়াছিলেন। তজ্জন্ত
আবাজ্জিবের সৈন্য পঁছছিলে গোলকুণ্ডাবাজের প্রধান প্রধান
সেনানীর্বা অধিকাংশই সৈন্যসমেত শত্রুদলে মিলিত হইল।
বাজধানীর্বা অভ্যন্তরে দাঙ্গা উপস্থিত হইয়া মদনপাষ্ট্র হত হই-
লেন। তখন বাজা অগত্যা গোলকুণ্ডার ভূগে পলায়ন কবি-
লেন। তাঁহার বাজধানী হারদাবাদ শত্রুহস্তে পতিত হইল।
তাহারা সন্মত লুটিয়া লইল। অবশেষে বাজা ধনদ্বারা সম্রাটের
নিকট হইতে সন্ধি ক্রয় কবিলেন। তখন সম্রাট-সেনারা
আবার বিজয়পুরেব বিক্রে নীত হইল। কিয়ৎ কাল অববোধ-
সহনেব পর তন্নগর বশীভূত হইল এবং তত্রত্য বাজপাট
একভাবে উঠিয়া গেল। অতঃপর আবাজ্জিব দারুণ বিশ্বাস-
ঘাতকতাপূর্বক স্ত্রতসকল ও নিবপবোধ গোলকুণ্ডাবাজের
সহিত সন্ধিভঙ্গ কবিলেন। চতুর্পূর্ব উৎকোচদ্বারা আবাজ্জিব
তাঁহার কাম্ভাবী ও সেনাদিগকে বশ কবিয়াছিলেন। যাহা
হউক, বাজা অপরিমিত দক্ষতার সহিত সাত মাস দুর্গ-
রক্ষা কবিলেন। অবশেষে বিশ্বাসঘাতকতা হেতু তাহাও শত্রু-
হস্তে সমর্পিত হইল। একপে গোলকুণ্ডারাজ্য উচ্ছিন্ন হইল।

কিছুকাল পরে আরাঞ্জিব, মহীশূর দেশে মহারাজীররাজ্যের
জারগীরও আত্মসাৎ করিয়া, কুমারিকা পর্য্যন্ত আপনার রাজ্য
বিস্তার করিলেন। কিন্তু সেই রাজ্যবিস্তৃতি, শোথরোগে শরীর
স্থূল হওয়ার ন্যায়, নিরবচ্ছিন্ন অস্তঃসারবিহীন ছিল, এবং যে
মাত্র ক্ষীতির চরম সীমায় উত্তীর্ণ হইল, অমনি নাশ-কবলে
পতনোন্মুখ হইয়া “অত্যাখানং হি পতনায়” এই সাধু বাক্যের
প্রমাণাশ্পদ হইয়া উঠিল।

এতাবৎকাল শস্ত্রুজি আলস্ত ও বাসনে নিমগ্ন হইয়া নির-
বচ্ছিন্ন নিশ্চেষ্টে রহিয়াছিলেন। একদা তিনি কতিপয় সম-
ভিব্যাহারী লইয়া কঙ্কণ দেশে এক অভিমত আলয়ে আমোদ
প্রমোদ করিতেছেন, ইতিমধ্যে এক মোগল সেনানী কতিপয়
অতিদক্ষ যোদ্ধার সহিত অকস্মাৎ ধাবমান হইয়া সেই আলয়
অবরোধ করিলেন। তৎকালে শস্ত্রুজি মাদকসেবনে প্রমত্ত
হইয়াছিলেন। তিনি সহজেই রুদ্ধ হইলেন। কলুসাও তাঁহার
উদ্ধার-চেষ্টা পাওয়ার আহত ও রুদ্ধ হইল। উভয়ে সম্রাট্-
সংক্ষেপে প্রেরিত হইলেন। তখন শস্ত্রুজির মোহ বিগত হইল।
তিনি আপনাকে নিত্যস্ত অধমানিত দেখিয়া জীবনপরিত্যাগে
প্রস্তুত হইলেন। এমন সময়ে সম্রাট্ তাঁহাকে মুসলমান-ধর্ম
গ্রহণ করিতে কহিলেন। তদ্রূপে শস্ত্রু বিক্রপ করিয়া পাঠা-
ইলেন, তাহাতে গোড়া আরাঞ্জিবের মর্মান্তিকক্রোধ জন্মিল।
তিনি অতীববজ্রণ প্রদানপূর্ব্বক মহারাজীর রাজ্যের শিরশ্ছেদন
আজ্ঞা করিলেন। তাঁহার সহিত কলুসাও হত হইল (১৬৮৯)।

শস্ত্রুজির মৃত্যু হইলে, মহারাজীর অমাত্যগণ সাহ নামে
তাঁহার এক পিতাকে রাজ্যাধিকারী বলিয়া অঙ্গীকার করিলেন।

২২৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায়]

সাহের বয়ঃসন্ধিপৰ্য্যন্ত শত্রুর বৈমানিকের ভাড়া রাজাবাম রাজ্য-কার্যনির্বাহার্থ নিযুক্ত হইলেন। এদিকে একদল গোঙ্গলসৈন্য আসিয়া বায়গড় আক্রমণ করিল, এবং কোনকোন মহারাষ্ট্রিয়ার বিশ্বাসঘাতকতায় সেই দুর্গ বিজিত হইলে, সাহ শত্রুহস্তে পতিত হইলেন। তখন অমাত্যদিগের পবামর্শানুসারে রাজারাম কর্ণাটের অন্তর্গত জিজ্জি নামক সুদূর দুর্গে যাত্রা করিয়া, ছদ্মবেশে তথায় উদ্ভীর্ণ হইয়া, বাজ-উপাধি গ্রহণ করিলেন। অনন্তর আরাজিব জিজ্জি অধিকারের জন্য জলককির নামে এক প্রধান সেনানীকে প্রেরণ করিলেন। সেনানী যাইবা জিজ্জি অবরোধ করিলেন, কিন্তু দেখিলেন সঙ্গে যত সেনা ছিল তদপেক্ষা অধিক না আনিতে দুর্গ অধিকৃত হইবে না। অতিরিক্ত সৈন্যের জন্য তিনি আরাজিবের নিকট লোক পাঠাইলেন। কিন্তু সম্রাটের তখন সৈন্য পাঠাইবাব যো ছিলনা (১৬৯২)।

অতঃপর মোগল ও মহারাষ্ট্রীয়দিগের মধ্যে প্রকৃতরূপে সংগ্রাম উপস্থিত হইল। কর্ণাট হইতে রাজাবাম, সন্ত জি ও দনজি নামে দুই প্রধান সরদারকে, মহারাষ্ট্রীয় দেশে প্রেরণ করিলেন। উভয়েই অসুস্থ হইলেন যেখানে সাধ্য লুণ্ঠ ও চোখ আদায় করিবেন। পূর্বে গোলাকুণ্ড ও বিজয়পুরের রাজস্বকাৰে যে সমস্ত সৈনিক পুরুষ নিযুক্ত ছিল, তন্মধ্যে বহুসংখ্যক আসিয়া, এক্ষণে মহারাষ্ট্রীয়দের সহিত মিলিত হইল, এবং সমস্ত দক্ষিণাবর্ত লঠ, গৃহদাহ প্রভৃতি যাবতীয় উপদ্রবে ব্যতিব্যস্ত হইতে লাগিল।

মোগল ও মহারাষ্ট্রীয় অশ্বসেনারা দেখিতে পরস্পর অতিশয় বিসদৃশ ছিল। প্রথনোক্তেরা বিজুত-পর্যায় ও নানা-

ভরণসম্বিত দীঘকায় স্থল ঘোটকে আরোহণ কবিত । অশ্ব-
 বোহীদিগেব শবীর বশ্মে সংবক্ষিত থাকিত। তাহারা কোনরূপ
 শাসন বা নিয়মেব পবতন্ত্র হইয়া চলিত না ; তাহারা বিত্তীর্ণ
 শিবিরে বাস কবিত ; সঙ্গে পবিবাস, পবিচারক ও অসংখ্য
 বশিকচলিত। তাহারা যেখানে ঘাইত, অভ্যন্তকাল মধ্যেই তত্রতা
 তাবৎ আহাবসামগ্রী নিঃশেষ কবিয়া উঠিত । মোগলদিগের
 সেনাধ্যক্ষেরা এক্ষণে আর পূর্ববৎ দক্ষ ও কষ্টসহ ছিল না ।
 তাহাদ্বীর ও সাক্ষাহানেব রাজত্বকাল অবধি তাহাবা ক্রমে
 বিলাসী ও অকর্ম্মণ্য হইয়া উঠিয়াছিল। এদিকে মহারাষ্ট্রীয়েরা
 আপনাবা যেমন খর্ব্বকার, অনলস ও কষ্টসহ, তেমনি ক্ষুদ্র,
 অনলস ও বিলক্ষণশূনিক্ত ঘোটকে আরোহণকবিত। অশ্বের
 সজ্জাব মধ্যে পৃষ্ঠে একটা বালিশ ও তত্পরি একখান কঙ্কল
 পাটকবা । অশ্বারোহীদিগেব পরিচ্ছদ লঘু ও অতিসামান্য ।
 আহাব-সামগ্রীও তদনুরূপ সুলভ ছিল । এক তববাবি, এক
 বন্ধুক, অথবা আট নয় হাত দীর্ঘ এক বাঁশের বলব, অশ্ব-
 বোহীবা এই ত্রিবিধ অস্ত্র ব্যবহারকবিত। তাহাবা রাত্ৰিকালে
 ভূমিতে বস্তু প্রোত কবিয়া অশ্বের বন্ধা বাঁহতে বন্ধনপূর্ব্বক
 নিদ্রাঘাটত এবং শত্রুসনাগমনযাত্র নিমিষমণ্ডে আকটতত।
 মহারাষ্ট্রীয়েরা কখনই নোগলঅশ্বারোহীদিগেবসহিত সন্মুখযুদ্ধ
 করিত না, তাহাদের সমাগমে ইতস্ততঃ বিস্তৃত হইয়া পড়িত ;
 পরে যেমাত্র দেখিত তাহাবা অমুসরণে আসিয়া একান্ত ক্লান্ত
 হইয়াছে, অমনি চতুর্দিক্ হইতে তাহাদিগকে আক্রমণ করিত
 এবং নানাপ্রকারে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিত । ফলতঃ রণজয়-ক-
 ক্ষাস তাহারা বিলক্ষণকৃতহন্ত ছিল । শত্রুসেনার ব্যয় জন্য অর্থ

২১৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২য় অধ্যায়]

যাইতেছে এ কথা একবার শুনিলেই, যে কোন রূপে হউক, মহারাষ্ট্রিয়েরা তাহা আত্মসাৎ করিত । লুঠ পাইবার প্রত্যাশা থাকিলে তাহাদেব অধ্যবসায় ও যত্নব ঠিকতা থাকিত না । যখনই শত্রুসৈন্যের কিয়দংশ বশীভূত করিতে পারিত, তখনই সামান্য নৈনিকদিগের পরিধেয় পর্য্যন্ত গ্রহণপূর্ব্বক বিদায় করিয়া দিত; কিন্তু প্রধান পদাভিষিক্তদিগের মোচনার্থ উপযুক্ত নিয়ম না পাইলে তাহাদিগকে মুক্তি দিত না । ফলতঃ শত্রুর ধনসম্পত্তি লুঠ করাই মহারাষ্ট্রিয়দিগের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল । এক্ষণে আর তাহাদেব সৈনিকেরা শিবজির সময়ের মত নিরস্ত্রিত বেতন পাইত না । যে যাহা লুঠ করিত, তাহাই তাহার নিজস্ব হইত । কেবল চৌধুর টাকামাত্র সরকারে জমা করিয়া দিত ।

সন্তজি ও দনজি ক্রমশঃ জলফকিরের সৈন্যের পাতিদেপে উদ্ভীর্ণ হইয়া, আত্মব্যবর্ত্ত হইতে তাহাদের খাদ্যাদ্রব্য আশিষায় পথ বোধ করিলেন । অধিককাল সেইরূপ থাকিলে সেনাগণ আহারাভাবে মরিবে এই আশঙ্কায় আত্মাশ্রয় যত শীঘ্র সম্ভব মহারাষ্ট্রিয়দিগের সহিত সংগ্রামের শেষ করিবার জন্য একান্ত বাগ্র হইলেন । তদনুসাবে অচিরকাল-মধ্যে জিতি-জয়করণমানসে কুমার কামবজ্জের অধীনে আব এক দল সৈন্য প্রেরণ করিলেন । কিন্তু কুমারের প্রতি কর্তৃত্ব ভার অর্পিত হওয়ারান্তে জলফকির অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিলেন, এবং ভ্রমবন্ধন অবরুদ্ধদিগের সন্ধিপ্রস্তাবনার কর্ণপাত করিতে লাগিলেন । এদিকে কুমার দেখিলেন বস্তুতঃ জলফকিরই সর্কোমর্ক, স্বয়ং নামে যাত্র কর্তা । তাহাতে তিনিও বিরক্ত হইয়া দনজির

সন্ধিপ্রসঙ্গে প্রবৃত্ত হইলেন*। তৎকালে দনঞ্জি বিংশতি সহস্র
অখারোহীর সহিত কর্ণাটে প্রবিষ্ট হইয়া, অবরোধক মোগল-
সেনার অনিষ্ট-সম্পাদন-চেষ্টায় ব্যাপৃত ছিলেন। এ দিকে সেই
মোগল-সেনার অধ্যক্ষদিগের পরস্পর অকৌশল হেতু তাঁহা-
দিগকে জিজির অবরোধ পরিত্যাগ করিয়া ওয়ান্নিওয়াস নগরে
বাইয়া সম্রাটের আজ্ঞাপ্রতীক্ষায় কালান্তিপাত করিতে হইল
(১৬৯৭)। তথাপি সময়ে সময়ে মোগল ও মহারাজ্যীয়দিগের
যুদ্ধ চলিতে লাগিল। অবশেষে জলফকিরদেখিলেন যে তাঁহাকে
হয় জিজি অধিকার করিতে, নয় অবমাননাব সহিত কর্ণচ্যুত
হইতে, হইবে। এইরূপ ক্ষদক্ষয় হওয়ায় তিনি সম্পূর্ণ মনো-
যোগেব সহিত পুনর্বার বগভূমে অবতীর্ণ হইলেন, এবং অল্প-
কালমধ্যেই জিজি অধিকার করিয়া উঠিলেন। কিন্তু তৎ-
পূর্বেই রাজারাম তথা হইতে প্রস্থান করিয়াছিলেন (১৬৯৮)।

অতঃপর মহারাজ্যীয় সেনানীদিগের আত্মবিচ্ছেদ উপস্থিত
হইল। রাজারাম দনঞ্জির পক্ষ অবলম্বন করিলেন; সন্তজি
আপনসেনাদিগের উদ্ধামতা-নিবারণে প্রয়াসপাওয়ায় তাহার
চক্রান্ত করিয়া তাঁহার প্রাণসংহার করিল। এইঘটনাব কিঞ্চিৎ
পূর্বে রাজারাম সিতারায় বাসস্থান নিরূপিত করিয়াছিলেন,

* আরাজিবি অতিশয় দক্ষিণাভি ছিলেন। পাছে অধিক সৈন্যের উপরে
সম্পূর্ণ কর্তৃত্ব পাইয়া কোন সেনানী বিদ্রোহী হন, এই আশঙ্কায়, তিনি প্রায়ই
এক সেনানীর উপরে সম্পূর্ণ কর্তৃত্বভার অর্পণ করিতেন না। তিনি
প্রায়ই প্রত্যেক দলে দুইজন প্রধান সেনানী নিযুক্ত করিতেন। একজনের
হস্তে প্রকৃত কর্তৃত্ব থাকিত, অপর জন নামে মাত্র কর্তা থাকিতেন। এইরূপ
বন্দোবস্তে সেনানীরা মনেক সময়েই কায়-মনে স্বাধিকার্যসাধনে বৃত্ত
করিতেন না।

২১৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায় ।

এক্রণে তিনি স্বয়ং সেনানীত্ব গ্রহণ করিলেন । এবাবে যত মহাবাহুবীর্য সেনা একত্র হইয়াছিল, পূর্বে কখনই তত দেখা যায় নাই । বাজাবাম তাহাদিগকে লইয়া দক্ষিণাবর্তের সমগ্র উত্তর ভাগে লুণ্ঠ ও চৌথ আদায় করিতে লাগিলেন । এপর্যন্ত আরাজিব স্বয়ং এক স্থানে থাকিয়া, তথা হইতে নানা দিকে সৈন্য পাঠাইয়া, মহাবাহুবীর্যদিগের সহিত যুদ্ধ করিতেছিলেন । অধুনা সে প্রণালী ছাড়িয়া সমস্ত সৈন্য দুইদলে বিভক্ত করত এক দল লইয়া স্বয়ং মহাবাহুবীর্যদিগের দুর্গ-পরম্পর-আক্রমণে প্রবৃত্ত হইলেন । জলফকিবকে অন্য দলেব সেনানী করিয়া মহাবাহুবীর্য সৈন্যের বিক্রমে পাঠাইলেন । ১৭০০ খৃঃ অব্দে কয়েক মাস অববোধেব পর, সিংহাসন সম্রাটের বশীভূত হইল ।

এই ঘটনাব কিঞ্চিৎ পূর্বে বাজাবাম গতানু হন । তাঁহার পুত্র শিবজি* পিতৃপদ উত্তরাধিকার কবেন, কিন্তু তখন তাঁহার বয়স অল্প ছিল, এজন্য তাঁহার মাতা তাহা বাট রাজকার্য্য নিরীহ করিতে লাগিলেন । বাজাবামের মৃত্যুতেও যুদ্ধের বিবাম হইল না । আরাজিব মহাবাহুবীর্যদিগের দুর্গ-পরম্পর-অধিকাংশসম্পাদনে ব্যাপৃত বহিলেন । মহাবাহুবীর্যেরাও অনন্ত সাহসে অনেক দুর্গের বক্ষার প্রয়াস পাইতে লাগিল । বাহাউক, চারি পাঁচ বৎসরের মধ্যে, প্রধান প্রধান সমুদায়ই সম্রাটের হস্তগত হইল । কিন্তু তখনও যুদ্ধের অবসান হওয়ার কোন আকা-রই দৃষ্ট হইল না । এ দিকে জলফকিরের সেনারা ক্রমশঃ ক্রান্ত ও ক্ষয় প্রাপ্ত হইতে লাগিল, মহাবাহুবীর্য সৈন্যের সখ্যা বরং পূর্বাশ্রয় বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছিল । শেবোক্তেরা

* ইহাকে দ্বিতীয় শিবজি কহে ।

লুঠ প্রভৃতি দ্বাৰা সমুদয় দক্ষিণাবর্ত মরুতুল্য করিয়া অবশেষে মালব ও গুজ্জবে প্রবিষ্ট হইল । ক্রমশঃ তাহাৰা সম্রাট্ কর্তৃক হত দুৰ্গ সকলেরও পুনৰধিকার আবস্ত কবিল এবং ছায়াব ন্যায় সম্রাট্ সৈন্যেব সঙ্গে সঙ্গে ফিবিয়া তাহাদের ভক্ষ্যাগমেব ব্যাঘাত ও অন্যান্য নানা উপদ্রব কবিতে লাগিল । অবশেষে এমন ঘটনা উঠিল যে, তাহাদেব ভয়ে মোগলেবা কেহই একাকী শিবির হইতে এক পদ বাইতে পারিত না । যখন তাহাদের বিরুদ্ধে সম্রাটেব সমস্ত সৈন্য চলিত, তখন তাহাৰা অন্তর্ধান কবিতা পবে মোগলেবা বৃথা অটোঢ়া দ্বাৰা শ্রান্ত হইয়া পড়িলে, কোন নগরে প্রজ্বলিত অগ্নিশিখা উথিত হইয়া জানা-ইত যে, মহাবাহু্যীয সেনা তথায় বাইয়া লুঠ ও গ্রামদাহ করিতেছে । অধুনা সম্রাটেব কোষও শূন্যপ্রায় হইয়াছিল । সেনাদিগকে নিয়মিত সময়ে বেতন দেওয়া অসাধ্য হইতে লাগিল । আব তখনও বজ্রপূতদিগেব সহিত যুদ্ধ চলিতেছিল এবং আগবাংবনিকটস্থ জাতদিগেব বিরুদ্ধেও সেনানিয়োগ আবশ্যক হইয়া উঠিল । ঈদৃশ অবস্থায় সম্রাট্ মহাবাহু্যীযদিগেব নিকট সন্ধির প্রস্তাব করিলেন । শেষোক্তেবা তাঁহার তদানীন্তন দুৰ্দশার কথা বিলক্ষণ অবগত ছিল ; সুতরাং অসম্মত পণ চাহিল । অতঃপৰ সম্রাট্ দক্ষিণ হইতে ফিরিয়া অহমদনগরে আসিলেন, তখনও মহাবাহু্যীয়েৰা তাঁহার সেনাদিগকে লণ্ড-ভণ্ড করিতে ক্ষান্ত হইল না । বিংশতিবর্ষ পূর্বে আরাজিব হর্ষোৎকুল-চিহ্নে অহমদনগর হইতে দক্ষিণাবর্ত-বিজয়ার্থ নির্গত হইয়াছিলেন ; অধুনা ১৭০৭ খৃঃ অব্দে, উননবতি বর্ষ বয়সে, সেই নগরেই নৈরাশ্রয় হৃদয়ে তাঁহাব আয়ুষ্কাল পূর্ণ হইল ।

২২০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২২শ অধ্যায়]

আরাঞ্জিবের চরিত্রের বখাওখ বিবরণ বর্ণন করা অতীব দুঃসাধ্য । তিনি সাহসী, অধ্যবসায়ী ও দক্ষ ছিলেন সত্য, কিন্তু তাঁহারই রাজত্ব অবধি ভাবতবর্ষে মোগল প্রভুত্বের বিনাশ আরম্ভ হয় । কালে আপন হইতেই মোগলেরা লয় পাইত সন্দেহ নাই, কিন্তু আরাঞ্জিবের চরিত্রই সেই লয়প্রাপ্তির প্রধান সাধন বলিতে হইবে । তাঁহাব অনুচিত গোঁড়ামি ও দৌরাশ্রয় হেতুই হিন্দুবা তাঁহার পক্ষ পবিত্যাগ করে এবং তজ্জন্যই মহারাষ্ট্রীয়েরা প্রবল হইয়া উঠে । তিনি সকলকেই সন্দেহ করিতেন, কাহারও প্রতিই তাঁহার বিশেষ মমতা ছিল না, এজন্য তাঁহাব প্রতিও কোন অমাত্যের অনুরাগ দেখা যায় নাই । এমন কি, তাঁহার পুত্রেরাও মনে মনে তাঁহার মঙ্গলকামনা করিতেন না । যাহা হউক, আরাঞ্জিব যেমন সময়ে রাজা হইয়াছিলেন, তাহাতে তিনি আকবরের সদৃশ গুণসম্পন্ন হইলেও, এক দিকে মহারাষ্ট্রীয়দিগের, অন্য দিকে পারস্ত ও কাবুলের অধিবাসীদিগের, আক্রমণ হইতে মোগল-সাম্রাজ্য রক্ষা করিতে পারিতেন কি না সন্দেহ ।

ভারতবর্ষেব মুসলমানেরা আরাঞ্জিবের যাদৃশ প্রশংসা করেন, আকবর ও বাবরের তাদৃশ প্রশংসা করেন না । বাস্তবিকও তাঁহার অনেক প্রশংসনীয় গুণ ছিল । তিনি শিল্প ও পাণ্ডিত্যের উৎসাহবর্দ্ধক ছিলেন । তিনি অনেক বিদ্যালয় ও হস্ত্যের স্থাপন করেন । বিচার-বিষয়ে তাঁহার কিছুই পক্ষপাত ছিল না । তিনি প্রত্যহ প্রতুষে গাত্রোথান করিয়া, অনধিক চারি দণ্ড বেলার মধ্যে, সভামণ্ডপে আসীন হইতেন । তথায় সকল প্রজাই বাইতে পারিত । তিনি সকলেরই অভিযোগে

আরাঞ্জিবের উত্তরাধিকারিগণ । ২২১

কৰ্পপাত কবিতেন । কোন দবিত্র ব্যক্তি, বিচাৰার্থী হইয়া সভায় আনিয়া যতক্ষণ আবদ্ধ থাকিত, ততক্ষণ কৰ্ম্য করিলে সে-বাহা উপাৰ্জন কবিতো পাবিত, সম্রাট্ তাহাকে তত্পযুক্ত অৰ্থ দিয়া বিদায় কবিতেন । আৰাজিব বিলক্ষণদাত্ত্ব প্রদৰ্শন কবিতেন এবং তাঁহাব সভায় প্রচুব সমৃদ্ধি ও আড়ম্বৰ দৃষ্ট হইত । যাহা হউক, তিনি যেকপ প্রতাবক, পরম্বাপহারক ও মনুষ্যবাতক ছিলেন, তাহাতে প্রাপ্ত সদ্গুণাবলী সত্ত্বেও তাঁহাকে ভারতবৰ্ষেব এক প্রধান উৎপাত বলিয়াই উল্লেখ কবিতো হয় । আৰাজিব পিতাব প্রতি যেকপ অনুচিতব্যবহার করেন, তজ্জন্য তিনি যে বিশেষ অনুতাপিত হইয়াছিলেন, তাঁহাব যে সকল লিখন অদ্যাপি বৰ্ত্তমান আছে, তৎসমুদায় দ্বারা তাহাব কিছুই জানা যায় না । কিন্তু জীবদ্দশায় সময়ে সময়ে নেই অনুতাপ প্রকাশ পাইত, এবং তাঁহার নিয়ন্ত এই আশঙ্কা ছিল সাজাহানেব প্রতি যাদৃশ আচরণ করিয়া-ছিলেন, নিজ পুত্রেবাও তাঁহাব প্রতি তদনুরূপ কবিবেন ।

—o—

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় ।

আৰাজিবের উত্তরাধিকারিগণ ।

পবলোকবাত্ৰাসময়ে আৰাজিব নির্দেশ ববিয়া যান যে, তাঁহার তিনপুত্র সাম্রাজ্য বিভাগকবিয়াগইবেন । কিন্তু দ্বিতীয় পুত্র আজিম সেই নির্দেশ অতিক্রম ববিয়া আপনাকে সমগ্র ভাবতবৰ্ষেব অধিষ্ঠীষ সম্রাট্ বলিয়া ঘোষণা করিলেন । তৎকালে জ্যেষ্ঠপুত্র মোবাজিম কাবুলে অবস্থিতি কবিতোছিলেন । জ্যেষ্ঠতা-হেতু আপনাকেই প্রকৃত উত্তরাধিকারীজানিয়া তিনিও

২২০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৩শ অধ্যায় ।

রাজমুহুর্ত ধারণ এবং বাহাদুর সাহা এই উপাধি গ্রহণ করিলেন । ভ্রাতাদিগের পরস্পর যুদ্ধ উপস্থিত হইল । সেই যুদ্ধে আজিম ও তাঁহার দুই প্রাপ্তবয়স্ক পুত্র হত এবং অতি অল্পবয়স্ক অবশিষ্ট পুত্র বন্দীভূত হইলেন । তদনন্তর আরাজিবের তৃতীয় পুত্র কামবক্স বাহাদুরের অধীনতা অস্বীকার করিলেন । তাহাতে পুনর্বার যুদ্ধ ভিন্ন উপায়ান্তর রহিল না । সে বারেও বাহাদুর জয় এবং বিপক্ষ ভ্রাতা নিধন প্রাপ্ত হইলেন ।

পূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে, শম্ভুজির পুত্র সাহ মোগলদিগের নিকটে বন্দী হইয়াছিলেন । তাঁহার অনুপস্থিতিকালে মহারাষ্ট্রীয়েরা সকলেই, রাজাবাম ও তদনন্তর তদীয় পুত্র দ্বিতীয় শিবজির রাজত্ব স্বীকার করিয়াছিল, কিন্তু সাহ বে রাজ্যের প্রকৃত অধিকারী তাহা অনেকের স্বরণ ও অবধারণ ছিল । অতঃপর সাহ রাজ্য-প্রার্থী হইলে মহাবাদ্ধীদিগের আশ্রয়গ্রহ উপস্থিত হইবে, ইহা নিশ্চয় জানিয়া কুমাব আজিম, বাহাদুরের বিরুদ্ধে যুদ্ধ যাত্রাকালে সাহকে মোচন করিয়াছিলেন । আর প্রতিক্রিয়া হইয়াছিলেন যদি তিনি মহারাষ্ট্রে আপনাব স্বত্ব সমর্থন করিতে পারেন, তাহা হইলে তাঁহার পক্ষে অনুকূল নিয়মে সন্ধি করিবেন । সাহ উপস্থিত হইবামাত্র মহাবাদ্ধীয়েরা দুই দলে বিভক্ত হইল । এ দিকে বাহাদুর সাহা প্রথমতঃ আজিমকে, পরে দক্ষিণাবর্তে আসিয়া কামবক্সকেও নিহত করিয়া, দিল্লী-সাম্রাজ্যের অবিসংবাদিত অধীশ্বর হইলেন । অনন্তর বাহাদুর দেখিলেন মহারাষ্ট্রব চরমে সাহর পক্ষই প্রবল হইবে । মহারাষ্ট্রীয়দিগের সহিত বিবাদের অবসান হয় ইহা তাঁহার নিতান্ত ইচ্ছা ছিল । এক্ষণে দক্ষিণাবর্তে বাহাদুরের নিযুক্ত, তদানী-

জুন প্রধান সচিব লাউদ খাঁ, সাহর সহিত এই নিয়মে সন্ধি করিলেন যে, মহারাজ্যীয়দিগের বাঞ্ছিত চৌথ* তাঁহাকেই প্রদত্ত হইবে ; কিন্তু মোগলেবাই উহা আদায় করিয়া দিবে, মহারাজ্যীয়েরা আপনারা আদায় করা চইতে ক্ষান্ত থাকিবে ।

শাস্তিব পুনঃস্থাপন করাই বাহাদুরের প্রধান উদ্দেশ্য ছিল । তজ্জন্য তিনি রক্ষঃপুত্রদিগেবও সহিত তাহাদেব পক্ষে অমুকুল নিয়মে সন্ধি করিলেন । তিনি সৈনিককার্য্যে অপটু বা অমুদযুক্ত ছিলেন এমন নহে । অনতিকালবিলম্বেই এক অভিনব শত্রুর বিরুদ্ধে তাঁহাকে বিলক্ষণ দক্ষতা প্রকাশ কবিতেহইল ।

খৃষ্টীয় পঞ্চদশশতাব্দীর শেষভাগে সেকেন্দর লোডির রাজত্ব সময়ে নানক নামক এক সুপ্রসিদ্ধ ব্যক্তি প্রাহুর্ভূতহন । তিনি হিন্দু মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ীকে একধর্ম্মাক্রান্ত করিবার নিমিত্ত এক অভিনব মতের উদ্ভাবন কবেন । নানক একমাত্র নিরাকার পরমেশ্বর মানিতেন এবং হিন্দু ও মুসলমান উভয়ধর্ম্মশাস্ত্রোক্ত ক্রিয়াকলাপেব কোন কোন অংশ গ্রহণ করিয়াছিলেন । ক্রমশঃ তাঁহার শিষ্যসংখ্যাব বৃদ্ধি হইতে লাগিল । শিষ্যেরা শিথ এই নামে অভিহিত হইল। আকবরের রাজত্বের শেষকাল পর্য্যন্ত শিথসম্প্রদায়েব উত্তরউত্তর সংখ্যাবৃদ্ধিই হইয়াছিল । সম্রাটেরা ঐ অভিনব সম্প্রদায়েব উপর কোনরূপ অত্যাচার কবেন নাই । শিথেরাও নিরীহভাবে সংসারযাত্রা নির্বাহ করিয়া আসিতেছিল । শিথদিগেব এক মত এই যে,

* যৎকালে পূর্বে আরাঞ্জিব মহারাজ্যীয়দিগের সহিত সন্ধি প্রার্থনা করিয়াছিলেন তৎকালে তাহারা চৌথের দাওয়া করে । তখন তাহা পাইলেই তাহারা ক্ষান্ত থাকিত ।

২২৪ ভাঙ্গিতবর্ষের ইতিহাস । [২৩শ অধ্যায় ।

অর্চনার প্রণালীভেদে কিছুই ইতর-বিশেষ নাই ; যে কোন প্রণালীতেহউক কাযমনোবাক্যে জগদীশ্বরের অর্চনাকরিলেই স্কৃতি জন্মে । হিন্দুদিগেব পক্ষে এই মতে কিছুই নূতন বা দৃশ্য নাই । কিন্তু মহম্মদশিষ্যেবা ততদূর স্বীকার কবেন না ; তাহাদেবমতে মুসলমানধর্মের অনুরোধই স্বর্গলাভের একমাত্র দ্বার । সুতরাং তাহাদেব কর্তে শিখদিগেব উপরি-উক্ত মত অতিশয় দোষাবহ মনে হইয়াছিল । তজ্জন্য, ১৬০৬ খৃঃ অব্দে, আকবরেব মৃত্যুর পূর্বে এক বৎসর কালের মধ্যেই, মুসলমানদিগেব হস্তে তদানীন্তন শিখ গুরুব শিবশেখর হইল । গুরুব নিগ্রহে নিবীহ শিখেরা অতীব উগ্র হইয়া উঠিল । নিহত গুরুব পুত্র হরগোবিন্দের প্রবর্তনায় তাহারা শাস্ত্যভাব পবিত্যাগ কবিয়া, সকলেই দৈনিক-ব্রত অবলম্বন কবিল । কিন্তু মন্ট্রাট্ সেনাদিগের প্রভাবে, তাহাদিগকে তৎকালে আপনাদেব আকবরস্থান লাহোর পবিত্যাগপূর্বক তহত্বববর্তী পার্শ্ব-ভীম প্রদেশে আশ্রয় লইতে হইয়াছিল । তথায় তাহারা ১৬৭৫ খৃঃ অব্দ পর্য্যন্ত অবস্থিতি কবে । তত্কাবৎকাল তাহাদের হৃদয়ে মুসলমানদিগেব প্রতি দাক্ষণ বিদ্বেষ ও বৈবনির্যাতন-স্পৃহা নিয়ত জাগরক ছিল । অতঃপূর্বে হরগোবিন্দের পৌত্র গোবিন্দ, গুরুব পদে অভিষিক্ত হইয়া, শিখদিগকে রণপণ্ডিত করিবার জন্য একান্ত উৎসুক হইলেন (১৬৭৫) । নানক হইতে গোবিন্দেব সময়ের পূর্ব পর্য্যন্ত, ক্রমান্বয়ে নয় ব্যক্তি গুরুব পদে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন । দশম গুরু গোবিন্দ জাতিভেদ একভাবে উচ্ছিন্ন কবিলেন, এবং হিন্দু ও মুসলমান, ব্রাহ্মণ ও চণ্ডাল, সকলকেই সমভাবে নিজ সম্প্রদায়ে গ্রহণ

করিতেলাগিলেন। তিনি সকলকেই অভেদে নীলবর্ণের সমান আকারেব পরিচ্ছদ ধারণ করাইলেন ; আব নিয়ম করিলেন যে শিখেরা সকলেই কেশ ও শ্মশ্রু অক্লিষ্ট রাখিবে এবং সম্প্রদায়ে প্রবেশ অবধি সকলকেই চিরসৈনিকব্রতে দীক্ষিতহইতে, এবং যে কোন প্রকাৰে হউক, অস্ত্রে লৌহ ধারণ করিতে, হইবে। তিনি তৎকালপ্রচলিত ভিন্ন ভিন্ন মতাবলম্বীদিগের অর্চনা-প্রণালীব পরিবর্তে নূতননূতন প্রণালী উদ্ভাবিত করিলেন, কিন্তু হিন্দুধর্মের কোন কোন অনুষ্ঠান সম্পূর্ণরূপে গ্রহণ কবিয়াছিলেন, যথা ব্রাহ্মণদিগেব প্রতি সন্মানের আদেশ, গোবধ ও গোমাংসভক্ষণ নিষেধ ইত্যাদি।

শুক গোবিন্দের সময়েও শিখেরা সজ্জায় এত অন্ন ছিল যে, তাহার সন্তাট-সেনাদিগেব সমকক্ষ হইতে পারে নাই। তাহাবা নিয়তই নিগৃহীত ও নিহত এবং তাহাদের দুর্গসকল শত্রুহস্তে পতিত হইতেছিল। অনন্তব গোবিন্দেব শিষ্যবা একান্তলুভও এবং তাঁহাব জননী ও পুত্র শত্রুহস্তে পতিত ও নিহত হইল। সেই দুঃখপরম্পরায় তিনি স্বয়ংও উন্মত্তপ্রায় হইয়া উঠিলেন। অবশেষে দক্ষিণাবর্ত প্রদেশে তাঁহার এক শত্রু তাঁহার প্রাণবধ করিল। শিখেরা এত উৎপীড়িত হইয়াছিল বটে তথাপি একবাবে হতাশ হয় নাই, বরং তাহাদের বৈরনিষ্ঠাতন-সঙ্কল্প অমুদিন প্রদীপ্তহইয়াছিল। কণতঃ কোন স্বর্গাবলম্বী লোক একবার বন্ধনুল হইয়া উঠিলে, নিগ্রহ ও নিস্পীড়ন দ্বারা সহসা তাহাদের উচ্ছেদচেষ্টা পাওয়া বিড়ম্বনা মাত্র। বহুকাল ব্যাপিয়া উৎপীড়ন করিতে পারিলে পরিণামে উচ্ছেদ সম্পন্ন হইলেও হইতে পারে, কিন্তু অধুনা মোগল

২২৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২৩শ অধ্যায়]

সম্রাটেবা যেকপ হীনবল হইয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহারা বহু-কালব্যাপিয়া নিরন্তর শিখদেব উপর দোষাত্ম্য কবিত্তেপাবেন নাই। সুতবাং সময়েসময়ে তাঁহারা যে উৎপীড়নকবিয়াছিলেন তদ্বারা কেবল শিখদেব ক্রোধই বদ্ধিত করা হইয়াছিল।

গোবিন্দেব মৃত্যুর পর বন্ধুনামে এক ব্যক্তি শিখসম্প্রদায়ের মাগক হইয়া উঠিলেন। তাঁহার অধীনে শিখেরা পার্শ্বতীর প্রদেশ হইতে অববোধ্য কবিয়া পঞ্জাবেব পৃষ্ঠাঞ্চলে আসিয়া লুণ্ঠ ও অশ্রুতপূর্ব অত্যাচার করিতে লাগিল। যমুনা নদীর তীরবর্তী সাহবনপূর্বপর্যন্ত তাহাদেব দোষাত্ম্যে কম্পিতহইয়া উঠিল। অনন্তর তাহারা শতদ্রু নদী ও পরন্তাবনীর অন্তরালভূত্যাগে অবস্থিত হইয়া পূর্বদিকে দিল্লী, পশ্চিমে লাহোর পর্যন্ত বৎপবোনা শু উপদ্রব কবিত্তে লাগিল। সেই সকল উৎপাতনিবাবণ-মানসে সম্রাট্ বাহাদুরশাহ তাহাদেব বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন এবং অনধিককালমধ্যে তাহাদিগকে পার্শ্বতীর প্রদেশে তাড়াইবা দিলেন। পরে বন্ধুকে এক দুর্গে অবরোধ কবিয়া ভাবিলেন, তাহাকে ধবিয়া একবারে সমস্ত উৎপাত নিবাকৃত কবিবেন। কিছুকালমধ্যেই বন্ধু নিরুদ্ধ দুর্গ হইতে নিগম সম্পন্ন করিয়াউঠিলেন। অনন্তর সম্রাট্ লাহোরে পরাবর্তন করিলেন, এবং অল্পকাল পবেই কালগ্রাসে পতিত হইলেন (১৭১২)। বাহাদুর পাঁচ বৎসব মাত্র রাজত্ব করেন।

বাহাদুরেব চাবি পুত্র ছিল। পিতাব জীবদ্দশায় ইহাকে কোনকপ বিদ্রোহিতা করেনাই, কিন্তু এক্ষণে সিংহাসনঅধিকারেব জন্য পরস্পর বিবাদ আরম্ভ করিল। যাহা হউক, তদানীন্তন প্রভুতক্ষনতাশালী অনাত্য জলফকির জ্যেষ্ঠেব পুত্র

১৭১৩খঃ অঃ আরাঞ্জিবের উত্তরাধিকারিগণ । ২২৭

অবলম্বন করিলেন । এবং অবশিষ্ট তিন জনের প্রাণসংহাৰ সম্পাদনপূৰ্ব্বক তাঁহাকে বাজাসনে উপবেশন করাষ্টলেন । অভিনব সম্রাট্ জাহান্দর সাহা এই উপাধি গ্রহণ করিলেন । জাহান্দর সম্রাট্ পদেব নিতান্ত অনুপযুক্ত ছিলেন । তিনি বাঙ্গ-
কাৰ্য্য পৰিত্যাগ কবিসা বিবিধ বাসনে নিমগ্ন হইলেন । এক
সামান্য মৰ্ত্ত্যকী তাঁহাব কজী হইয়া উঠিল । সম্রাট্ সেই
কুকটাব কুটুৰ্দ্ধগিকে উচ্চ উচ্চ পদে উন্নতকবিলেন । তজ্জন্ম
প্রধান প্রধান অমাতোবা অতিশয় বিবক্ত হইয়া উঠিলেন ।
তলফকিব উজিরপদে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন, কিন্তু তিনি
স্বীয় অকৰ্ম্মণ্য প্রভুব প্রতি অতিশয় অবজ্ঞা প্রকাশ কবিতে
লাগিলেন । আব তিনি স্বয়ং এমন মাৎসৰ্য্যশালী হইয়া
উঠিলেন যে, অন্যান্য সকল অমাত্যই তাঁহাব বিপক্ষ হইল ।

উপবি-উক্ত প্রকাৰে সম্রাট্ ও তাঁহাব উজির অমাত্যকুলর
অশ্রদ্ধাব আত্মদ হইয়া উঠিলেন, এমনতসময়ে এক আগন্তুক শত্রু
তাঁহাদের উভয়েব বিরুদ্ধে ধাবমান হইতে লাগিলেন । জাহা-
ন্দর সিংহাসনে উঠিয়াই তাঁহাব পূৰ্ব্বগত সম্রাট্ দিগের বংশ-
সম্বৃত যে সমস্ত কুমাবকে হস্তে পাঠিয়াছিলেন তত্তাবতেরই
প্রাণসংহার কবেন । কেবল ফেরকের নামে তাঁহাব এক
ভ্রাতৃপুত্র, বঙ্গদেশে অবস্থিতি নিবন্ধন, তাঁহার হস্তেব বহির্ভূত
থাকায় এপর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন । ফেরক্, সায়দবংশসম্বৃত
দুই পদ্যুক্তান্ত ভ্রাতাব শবণাপন্ন হইয়াছিলেন । সেই দুই
ভ্রাতার মধ্যে জ্যেষ্ঠ আবহুমা আলাহাবাদের, কনিষ্ঠ ছসেন
বিহাবের, শাসনকর্ত্তা ছিলেন । তাঁহাদের সাহায্যে ফেরক্ সৈন্ত
দ্বন্দ্বিত করিলেন । তৎপ্রবণে জাহান্দর, ফেরকের আগমন-

২২৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৩শ অধ্যায় ।

ব্যাঘাত-সম্পাদনের জন্য সৈন্য পাঠাইয়া দিলেন। ফেরক্ সেই সেনাদিগকে পরাস্ত করিলেন। পরে আগবাব সন্নিকর্ষে উত্তীর্ণ হইলেন। তখন জলফকির ও জাহান্নর ৭০,০০০ সেনা লটরা তাঁহার সম্মুখে আসিলেন। উভয় দলে তুমুল সংগ্রাম হইতে লাগিল; অবশেষে সম্রাট্ পবাক্ষিত হইয়া পড়িলেন। তখন জলফকির বিশ্বাসঘাতকতা দ্বারা সেই বিপন্ন ও পলায়মান প্রভুকে শত্রুহস্তে সমর্পণ করিয়া স্বয়ং নিকৃতি পাঠবার চেষ্টা করিলেন। কিন্তু তাঁহার সেট চেষ্টা বিফল হইল। শত্রুরা তাঁহার ও তাঁহার প্রভুর, উভয়েরই প্রাণসংহার করিল(১৭১৩)।

অন্তঃপর ফেরক্কেব সাম্রাজ্যে অভিষিক্ত হইলেন, সুতরাং জ্যেষ্ঠ সায়দ উজির, কনিষ্ঠ আমির-উল-ওমরা অর্থাৎ প্রধান সেনাপতি হইয়া উঠিলেন। সায়দেরা সমুদয় প্রকৃত রাজ-ক্ষমতা আপনারা অধিকার করিলেন। সম্রাট্ নিরবচ্ছিন্ন পুত্র-লিঙ্গাব ন্যায় সিংহাসনে আসীন বহিলেন। পূর্বে যখন কেবল সায়দদিগের শরণাগত ছন তখন তিনি নানা প্রকারে তাঁহাদের ভোষামোদ করিয়াছিলেন। তিনি স্বভাবতঃও নিতান্ত অবা-বস্থিতচিত্ত ও একান্ত কাপুরুষ ছিলেন। এজন্য সায়দেবা মনে করিয়াছিলেন যে, তিনি সম্রাট্‌কে নাম ও তুগ্মযুক্ত বুদ্ধি পাই-লেই সম্ভ্রষ্ট থাকিবেন, তাঁহার নামে আমরাই নির্দ্বিবাদে রাজত্ব করিব। কিন্তু এক্ষণে সহজে সেইরূপ হইল না; সম্রাট্ তাঁহা-দিগের কর্তৃত্ব দর্শনে অসম্ভ্রষ্ট হইলেন। আর মিরজুন্না নামে তাঁহার এক প্রিয়পাত্র ছিল, সে বিশেষ বুদ্ধি বা গুণসম্পন্ন ছিল না বটে, কিন্তু অসার সম্রাট্ তাঁহার একান্ত বশীভূত হইয়া-ছিলেন। মিরজুন্না সায়দদিগের প্রভুত্বের দারুণ বিদ্বেষী হইয়া

উদ্ভিল এবং সম্রাটের সহিত মিলিয়া তাহাদের বিনাশের উপায় উদ্ভাবনে তৎপর রহিল ।

অনন্তর উপযুক্ত পরিচর্য্যার প্রার্থী চলিতে লাগিল । সম্রাট ও সায়দদিগের মধ্যে পরস্পর দারুণ অবিশ্বাস জন্মিয়া উদ্ভিল বাহা হটক, অবশেষে সায়দেরা সম্রাটকে এমনি ব্যতিব্যস্ত করিল যে, তাঁহাকে মনের ভাব প্রকাশ রাখিয়া, তাহাদের সহিত মিলনের চেষ্টা পাইতে হইল । সেই মিলনের পর সায়দ হুসেন আপনার সেনাগণ সমেত দক্ষিণাবর্ত্তে প্রেরিত হইলেন । সায়দদিগের সহিত সম্রাটের মিলন নিতান্ত মোখিক হইয়াছিল । উভয় পক্ষেরই আন্তরিক বিবেচনায় সম্পূর্ণ প্রবল রহিল ।

ইতিপূর্বে শিখেরা, মুসলমানদিগকে পূর্ব্বোক্ত প্রকার গৃহ-বিচ্ছেদে ব্যাপ্ত দেখিয়া আবার দারুণ উৎপাত আরম্ভ করিয়াছিল । বন্ধু স্বীয় আশ্রম হইতে অবরোধ করিয়া সম্রাট-সেনাদিগকে পরাস্ত এবং পঞ্জাবের সমগ্র সমতল ভাগ লুণ্ঠিত করিয়াছিলেন । অতঃপর এক রণপণ্ডিত মুসলমান-সেনানী শিখদিগের বিরুদ্ধে প্রেরিত হইলেন । সৰুজ শিখেরা পরাভূত হইল । অবশেষে বন্ধু স্বয়ং বহুসংখ্যক অনুচরের সহিত বন্দী হইলেন । অবিলম্বে সেই সকল অনুচরের ক্রিয়দংশের শিরশ্ছেদ হইল । অবশিষ্ট ৭০০, বন্ধু সমস্তি ব্যাহারে, দিল্লীতে প্রেরিত হইল । তথায় প্রথমতঃ তাহার দিল্লীর সমুদয় রাজপথে প্রাস্ত হইল । পরে তাহাঙ্গিকে বলা হইল যে, তাহার নানকের মত পবিত্রাঙ্গ ধরিয়া মুসলমানধর্ম্ম গ্রহণ করে । তাহার অস্বীকৃত হইল । তখন ঐতিহাসিক শত ব্যক্তির শিরশ্ছেদ হইতে লাগিল । অবশেষে বন্ধুর মরিবার দিবস উপস্থিত হইল । সে দিন তিনি

২৩০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৩শ অধ্যায় ।

লৌহপিঞ্জরে বদ্ধ ও স্বর্ণ-রঞ্জিত বসনে পরিহিত ছিলেন । প্রথমতঃ তিনি তদবস্থায় নগরীর পথে পথে ভ্রামিত হইলেন । ভ্রমণ-সময়ে তাঁহার অচুচরবর্গের ছিন্ন মৃগ সকল, বর্ষার অগ্র-ভাগে উত্তোলন করিয়া, আসা-সোটার ছায়, পার্শ্বে পার্শ্বে নীত হইল । তাঁহার সঙ্গে তাঁহার এক অপোগণ্ড শিশু ছিল । ভ্রমণ সমাপ্ত হইলে, পাষণ্ড মুসলমানেরা বন্ধু হস্তে এক ছুরিকা দিয়া কহিল, স্বীয় শিশু প্রাণবধ কর । বন্ধু অস্বীকার করিলেন । তখন নির্দয়শক্ররা সেই নিরপরাধ শিশু বংশহার করিয়া তাহার শোণিত ও শিরা তদীয় পিতৃমুখে নিক্ষেপ করিল । তদনন্তর সন্ধ্যা-পরম্পরা প্রযোগদ্বারা বন্ধুকে খণ্ড খণ্ড করিয়া ফেলিল । বন্ধু সেই বাক্পথাভীতঘাতনাব সময়েও অনববত পরমেশ্বরের স্তুতিপাঠ করিয়াছিলেন । বন্ধু মৃত্যুর পর মুসলমানেরা, যেখানেই হউক, শিখ দেখিলেই বন্যাপশুব ন্যায় নিপাত করিতে লাগিল । তথাপি শিখ-সম্প্রদায় বিনুগ্ন হইল না ।

বাহাজুর সাহাব বাজত্‌কালে, দক্ষিণাবর্তে মোগলদিগের তদানীন্তন প্রধানসচিব দাউদখাঁ সাহব সহিত যে সন্ধি করেন তাহার স্থল বিবরণ পূর্বে লিখিত হইয়াছে । সন্ধির পর দাউদ দক্ষিণাবর্ত হইতে স্থানান্তরে নিযুক্ত হন, অমনি তাঁহার কৃত সন্ধিও ভগ্ন হয় । পরে মহাবাহুয়দিগের গৃহবিচ্ছেদ দারুণ প্রবল হইয়া উঠে, সেটো সুযোগে দাউদের উত্তরাধিকারী চিন-কিট্‌খাঁ মহাবাহুয়দিগের গৃহবিচ্ছেদের বাহাতে „অধিকতর বৃদ্ধি হয়, নিরন্তর একরূপ চেষ্টা পান । তাঁহার তাদৃশ চেষ্টায়

মহারাজ্যদিগের বিক্রম সম্বৃদ্ধিত হইল বটে, কিন্তু তাহাদের দৌরাণ্য একবারে নিঃশেষ হইল না। অনন্তর চিনকিচ খাঁ স্থানান্তরে এবং তাঁহার কণ্ঠে সায়দ হুসেন নিযুক্ত হইয়া দক্ষিণাবর্তে উপস্থিত হইলেন। মহাবাহুদীদিগের দৌরাণ্য নিবারণ করা হুসেনের পক্ষে অসাধ্য হইয়া উঠিল। আরও তিনি ফেরকোর ও তৎপক্ষীয়দিগের ষড়যন্ত্র হইতে ভ্রাতাকে সংরক্ষিত করিবার মানসে অনতিদীর্ঘকালের মধ্যেই দিল্লীতে প্রত্যাগমনের জন্ত একান্ত উৎসুক হইলেন। এজন্য তিনি সাহর সহিত এই নিয়ম করিলেন যে, সাহ সমগ্র দক্ষিণাবর্তে উপরে চৌথ আদায় করিতে পারিবেন। আর সেই চৌথ বাদ দিয়া যে রাজস্ব অবশিষ্ট থাকিবে তাহারও দশাংশের একাংশ প্রাপ্ত হইবেন। এদিকে সাহ অঙ্গীকার করিলেন যে, তিনি সম্রাটকে দশ লক্ষ টাকা কব এবং আবশ্যক হইলেই সম্রাট-কার্যে নিয়োগ জন্য ১৫,০০০ অশ্বসেনা প্রদান করিবেন; আর দক্ষিণাবর্তে কোনপ্রকার উৎপাত হইলে তত্কাবর্তের জন্য তিনিই দায়ী থাকিবেন। হুসেন সম্রাটের সম্মতি ও স্বাক্ষরের জন্য সেই নিয়মপত্র দিল্লীতে প্রেরণ করিলেন। কিন্তু সম্রাট অসম্মানবোধে সেই সকল নিয়মে সম্মত হইলেন না। তাহাতে সায়দেরা সম্রাটের প্রতি অতিশয় অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিলেন।

ফেরকোর ও তৎপক্ষীয়েরা সায়দদের নিধনার্থ নানা ষড়যন্ত্র করিতেছিলেন, কিন্তু তাঁহারা তৎসমুদায় বিফল করিয়া ফেরকোরের প্রাণবধ করিলেন। ফেরকোর সপ্তবর্ষ রাজত্ব করেন। তিনি মাড়োয়ারের এক রাজকুমারীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। মোগল ও রজপুতের মধ্যে সেই শেষ বিবাহ।

২০২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৩শ অধ্যায় ।

ফেরেন্সেবের সংহার করিয়া সায়দেরা আর এক সাক্ষীগো-
পালসম্রাটের অনুসন্ধান করিতে লাগিলেন। তাঁহারা ক্রমান্বয়ে
দুইজনকে সিংহাসনে বসাইলেন, কিন্তু সেই দুইজনই অল্পকাল-
মধ্যে কাল-কবলে পতিত হইল। তখন তাঁহারা মহম্মদ সাহা
উপাধি বিশিষ্ট তৃতীয় বাক্তিব মস্তকে রাজমুকুট অর্পণ করি-
লেন। এই ব্যক্তিব জননী বিলক্ষণ-বুদ্ধিশালিনী ছিলেন।

সায়দদিগেব অসীম প্রভুতা দর্শনে অন্যান্য অমাত্যেরা
অতিশয় অশ্রু-পবন হইয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহারা কোন
বিশেষ অনিষ্ট সম্পন্ন করিয়া উঠিতে পারেন নাই। অবশেষে
সায়দেরা চিনক্লিচ খাঁ নামক অতিদক্ষরাজপুরুষকে আপনাদের
বিপক্ষ করিয়া তুলিলেন। কালক্রমে এই ব্যক্তি আজফজা ও
নিজাম-উল-মুলক এই দুয়ের অন্যতর উপাধিতেই অধিক
প্রসিদ্ধ হন; এজন্য আমরা, নামেব গোলযোগ নিবারণ-মানসে
অন্তঃপর ইহাঁকে ঐ দুয়ের অন্যতর উপাধিতেই উল্লেখ করিবা।
ইনি গাজিউদ্দিন নামে আরাজিবেবের এক প্রিয় সচিবের পুত্র।
ফেরেন্সেবের সিংহাসনাবোহণ-কালে ইনি দক্ষিণাবর্তের শাসন-
কর্তৃত্বে নিযুক্ত হন। পরে হুসেন সায়দ ইহাঁকে তথা হইতে
অপসারিত করেন; তথাপি ইনি সায়দদিগের পক্ষই ছিলেন,
কিন্তু এক্ষণে সায়দেরা ইহাঁকে কেবল একমাত্র মালবপ্রদেশের
শাসন-কার্যে নিযুক্ত করিলেন। ইনি কিছুকাল আপনার অস-
হযোগ প্রজ্ঞার রাধিয়া, সঙ্গোপনে যথেষ্ট সৈন্য সংগ্রহপূর্বক,
বিদ্রোহ-পতাকা উড্ডীন করিলেন। পরে ১৭২০ খৃঃাব্দে দক্ষি-
ণাবর্তে প্রবেশ করিয়া তথায় স্বীয় প্রভুতা স্থাপন করিয়া উঠি-
লেন। সায়দেরা ইহাঁর বিরুদ্ধে সেনা প্রেরণ করিয়াছিলেন, বটে

১৭২০খঃঅঃ] আরাজিবের উত্তরাধিকারিগণ । ২৩৩

কিন্তু সেই সেনাবা নিতান্ত পরাভূত হইল। তখন সায়দেবা অতিশয় ব্যতিব্যস্ত হইয়া পড়িলেন। এপর্য্যন্ত সম্রাট্ মহম্মদ, জননীৰ আদেশমত সায়দদিগেব সহিত মৌখিক সদ্ভাব রাখিয়া চলিতেছিলেন, অধুনা তাহাদেব উপস্থিত বিভ্রাট্ শ্রবণ করিয়া মনে মনে পুলকিত হইলেন এবং তাহাদেব নিপাতের জন্য কতিপয় প্রধান অমাত্যের সহিত চক্রান্ত করিতে লাগিলেন।

অতঃপর আজফজাবদমনেব জন্য হুসেন স্বৰং দক্ষিণাবর্তে যাত্রা কবিলেন। নিজেব অল্পপস্থিতিকালে পাছে সম্রাট্ ও তৎ-পক্ষীয়েরা তাঁহাব ও তাঁহাব ভ্রাতা আবদুল্লাব কোন অনিষ্ট কবিয়া উঠেন এই আশঙ্কায় হুসেন সম্রাট্কে সঙ্গে লইলেন, আবদুল্লা দিল্লীতে রহিলেন। এ দিকে সম্রাট্‌এব ষড়যন্ত্র পবি-পক্ষ হইয়াছিল। হুসেন ও সম্রাট্ আগবা হইতে অল্প দূৰ গমন কবিয়াছেন এমন সময়ে এক ভয়ঙ্কর পুরুষ আবেদন-পত্র-প্রদানজ্বলে হুসেনেব পাল্কিব সন্নিহিত হটল এবং তাঁহাকে এমনি সাংঘাতিক আঘাত করিল যে অল্পকালমধ্যেই তাঁহার প্রাণবিরোগ হইল। হুসেন আহত হইবামাত্রই সম্রাট্‌এব তারং ষড়যন্ত্র বৃদ্ধিতে পাবিয়াছিলেন। তজ্জন্য মৃত্যুর পূর্ক-ক্ৰণে স্বপক্ষদিগকে এইমাত্র আদেশকবেন “তোমরা সম্রাট্কে লুংহার কর।” তাহাবা তদর্থ্যে ধাবমান হইল, কিন্তু পূর্ক্‌ই সেরূপ চেষ্টিতেব প্রতিবিধান করা হইবাছিল। অতঃপর মহম্মদ দিল্লীর অভিমুখে পৰাবৃত্ত হইলেন। সম্রাট্ পঁছছিবাব পূর্ক্‌ হুসেনেব হত্যাসংবাদ পাইয়া আবদুল্লা, আয়রক্ষায় কৃত-সঙ্কল্প হইয়া, একদল সৈন্য সংগ্রহ কবিয়াছিলেন, কিন্তু মহম্মদ তাঁহাকে পরাস্ত ও কারারুদ্ধ কবিলেন (১৭২০)।

প্রাক্তরূপে নিকটক হইয়া মহম্মদ মহাড়াঘের দিল্লীতে প্রবিষ্টহইলেন, কিন্তু অল্পকালমধ্যেই অতিশয়ব্যসনাসক্ত হইয়া উঠিলেন । তিনি উজীব-পদ-প্রদানের জন্য দক্ষিণাবর্ত্ত হইতে আজফজাকে রাজধানীতে আহ্বান করিলেন । তদনুসারে ১৭২২খৃঃ অব্দে আজফজা তাঁহাব সভায় উপস্থিতহইলেন, কিন্তু দেখিলেন, সম্রাট্ একান্ত উপপত্তী-পরায়ণ ও কতিপয় কাপুকষ প্রিয়পাত্রের নিত্যস্ত বশীভূত । তাদৃশ প্রভুব কর্ম্মে তদ্রহতা নাই জানিয়া আজফজা উজীরী পরিত্যাগপূর্ব্বক দক্ষিণাবর্ত্তে প্রস্থান করিলেন । সাদত থাঁ নামে মহম্মদের আর একজন দক্ষ ও অমুরক্ত সচিব ছিলেন । তিনিও সম্রাট্কে নিত্যস্ত অসার দেখিয়া বিরক্ত হইয়া অযোধ্যায় গমন করিলেন । উভয় সচিবই স্ব স্ব স্থানে স্বাধীনকল্প হইয়া উঠিলেন । কালক্রমে উহাদের উভয় হইতেই এক এক স্বাধীন রাজবংশের উৎপত্তি হয় । তদ্ব্যবস্থায় আজফজার উত্তরাধিকারী নিজাম এই নামে অব্যাপি দক্ষিণাবর্ত্তের অন্তর্গত হায়দরাবাদে বাজত্ব কবিতেন । সাদতথাঁর উত্তরাধিকারীরাও বহুকাল অযোধ্যায় রাজত্ব কবিতেন, অল্পদিন হইল ইহঁরা বাজ্যভ্রষ্ট হইয়াছেন ।

মহম্মদের সভা হইতে দক্ষিণাবর্ত্তে যাইয়া আজফজা হায়দরাবাদ নগরে বাসস্থান নির্দিষ্ট কবিলেন । তখন সেই ভূভাগে মহারাজ্যেরাই তাঁহার একমাত্র প্রতিদ্বন্দী ছিল । তদানীং তাঁহার অভূতপূর্ব্ব বিক্রান্ত হইয়া উঠিয়াছিল । রাজা সাহর পৈশোয়া অর্থাৎ প্রধান মন্ত্রী বলজি বিশ্বনাথ নামক ব্রাহ্মণই মহারাজ্যদিগের তাদৃশ বেলোপচয়ের প্রধান হেতু ছিলেন । মহারাজ্যসমূহের ভাবি-উন্নতি-সাধনোদ্দেশ্যে বলজি এপৰ্য্যন্ত

২৭২ খৃঃ অব্দে মারাজিবেশ্বর উত্তরাধিকারিগণ । ২৩৫

চৌধ ও তত্ত্বির অবশিষ্টরাজস্বের দশাংশের একাংশ প্রাপ্তির দাও-
য়ার* অণুমানও পরিত্যাগ করেন নাই । পূর্বেই উল্লেখ করা
গিয়াছে ফেরক্সের সম্রাট সেই দাওয়ার সম্মত হন নাই । কিন্তু
পবে বলজিব কৌশল বশে মহম্মদ সাহা উহাতে স্বীকৃত হইয়া-
ছিলেন । বলজি চৌধ প্রভৃতির বিনিময়ে নির্দিষ্ট ভূসম্পত্তি
বা বৎসরবৎসর নিয়মিতসংখ্যক টাকা গ্রহণে যত্ন করেন নাই ।
তিনি বিলক্ষণ বুঝিয়াছিলেন যে, মহারাজ্যীয়দিগের দাওয়া যত
অনিশ্চিত থাকিবে, ততই তাহাদেব পক্ষে অধিক লাভ হইব
সন্দেহ নাই । মহাবাহুদ্রীয় রাজ্যে পেশোয়ার পদ যেক্রপ প্রধান
রাজপ্রতিনিধির পদও অন্ততঃ তদনুরূপ ছিল । প্রথমোক্ত
পদ বলজির পরিবারেই পুরুষানুক্রমিক হইয়া উঠে ।

১৭২০ খৃঃ অব্দে বলজি পবলোক গমন করায়, তদীয় পুত্র
বাজিরাও পেশোয়া-পদে অভিষিক্ত হইলেন । শিবাজির পর
বাজিব সদৃশ দক্ষ পুরুষ মহারাষ্ট্রে দ্বিতীয় দেখা যায় নাই ।
তিনি পেশোয়া-পদে আরোহণ কবিয়াই দিল্লীপতিকে আক্রমণ
জন্য আপন প্রভুকে পরামর্শ দিতে লাগিলেন । তিনি কহি-
লেন “আমবা অগ্রে সেই জীর্ণ তরু ছেদন করি, পবে তাহার
শাখা প্রশাখা সকল আপনা হইতেই নিপতিত হইবে ।” সাহ
তাহাব পরামর্শে সম্মত হইলেন । অবিলম্বে বাজিবাও মালবদেশ
লুণ্ঠ ও গুজরাটপতির নিকট চৌধ আদায় কবিয়া উঠিলেন ।

অতঃপর আজফজা দক্ষিণাবর্তে আপনাকে বহুমূল জ্ঞান
করিয়া মহারাজ্যীয়দিগের প্রভুতা সংযত করিবার চেষ্টা দেখিতে
লাগিলেন । তিনি প্রথমতঃ হায়দাবাদের সম্বন্ধিত প্রদেশের

২৩৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২৩শ অধ্যায়।

চৌধ ও সরদশমুখী (অর্থাৎ চৌধ বাদে অবশিষ্ট বাজস্বের দশাংশের একাংশের) বিনিমবে বৎসরবৎসর নিকপিতসংখ্যক টাকা প্রদানের প্রয়াস পাইলেন। কিন্তু তাহাতে মহারাজী-য়েব সম্মত হইল না। অনন্তর আজফজা এই ছল অবলম্বন করিলেন যে, সাহব প্রতিদ্বন্দ্বী শত্ৰু* এখনও জীবিত আছেন। মহারাজ্জেব দক্ষিণ ভাগ তাঁহার অধিকৃত বহিয়াছে, অবশিষ্ট ভাগও তিনি দাওয়া করিতেছেন। অতঃপর চৌধ প্রভৃতি কাহার প্রাপ্য। সাহ ও শত্ৰুব মধ্যে কেন্দ্রিয়াগত অধিকাৰী, অগ্রে তাহার অবধারণ করা আবশ্যক।

এতাবৎ শ্রবণ করিয়া সাহ ও তাঁহার পেখোয়া অতিশয় রাগত হইলেন। বর্ষাব অবসানমাত্র বাজি, আজফজাব অধিকার আক্রমণ ও বৃনপুব নগর অববোধ করিলেন। এদিকে আজফজা, প্রকাশ্যরূপে শত্ৰুব সহিত মিলিত হইয়া বৃনপুবেব রক্ষার্থ উপস্থিত হইতে লাগিলেন। তখন বাজি, কিয়দিবসেব জন্য প্রস্থান করিয়া গুজবাট লুঠন-পূর্বক অতিসত্বর প্রত্যাবৃত্ত হইলেন। তদনন্তর তিনি আজফজাকে এমনি বাতিবাস্তকবিষা তুলিলেন যে, সেই মুসলমান সামন্তকে অগত্যা শত্ৰুব পক্ষ পবিত্যাগ ও সাহব আক্রোশ নিবারণেব চেষ্টা দেখিতে হইল।

অতঃপর বাজিবাও মালবেব বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন, তত্বে-বসয়ে একদা বাজ প্রতিনিধি অতর্কিতরূপে শত্ৰুব আক্রমণ-পূর্বক পরাভব করিয়া উঠিলেন। তখন শত্ৰু অনন্যোপায় হইয়া, প্রতিনিধিব আদেশানুসারে এক সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর করি-

* ১৭২২ খৃষ্টাব্দে দ্বিতীয় শিবজি পরলোক গমন করিলে, তাঁহার বৈমাত্রেয় ভ্রাতা শত্ৰু তদীয় পদে অভিষিক্ত হন।

১৭৩৬খঃঅঃ] আরাক্ষিবের উত্তরাধিকারিণী । ২৩৭

লেন । সেই সন্ধির দ্বারা নির্দ্ধারিত হইল যে, সাহ মহারাজে আধিপত্য করিবেন । শম্ভু কেবল কোলাপুরের সন্নিহিত সন্ধীর্ণ ভূভাগেব অধিস্থানী হইয়া থাকিবেন । কিন্তু তিনিও সাহর ছায় রাজউপাধি গ্রহণ ও অন্যান্য বাজসম্মান সম্ভোগ করিতে পারিবেন । ইতিপূর্বে সাহ ও শম্ভুব পরস্পর প্রতিদ্বন্দ্বিতা থাকায়, আজফজা মনে কবিতাছিলেন যে, যখন যে পক্ষ প্রবল দেখিবেন তখন তাহার বিকল্প পক্ষ অবলম্বন করিবেন । কিন্তু এক্ষণে সন্ধিদ্বারা সাহব প্রভূতা অবিসংবাদিতরূপে নিরূপিত হওয়াতে মহারাজীয়দিগের দমনার্থ অন্য চেষ্টা করিতে হইল । এক্ষণে মহারাজে পেশোয়া বাজিবাওই প্রকৃত কর্তা হইয়া উঠিয়াছিলেন, সাহ নামেমাত্র বাজা ছিলেন । অতএব আজফজা পেশোয়াকেই ব্যতিব্যস্ত কবিবার উপায় দেখিতে লাগিলেন ।

মহাবাঙ্গীয়বাজো পেশোয়া ও প্রতিনিধিপদ যেক্ষণ পুরুষা-
ত্মক, প্রধান সেনাপতিব পদও সেইরূপ ছিল । সাহর
সময়েব প্রধানসেনাপতি দববীর বিক্রমেই মহাবাঙ্গীঘেরা গুজ-
বাট প্রদেশে প্রাধান্য স্থাপন করিয়া উঠে । অধুনা দববী সকল
বিষয়ে বাজিব প্রভূতা দেখিয়া একান্ত অসন্তুষ্ট হইয়াছিলেন ।
আজফজা ইহারই সহিত যড়যন্ত্র কবিতো লাগিলেন । অবশেষে
দববী আজফজাব নিবট হইতে প্রচুব সাহায্যের অঙ্গীকার
পাইয়া ৩৫,০০০ সৈন্য সংগ্রহ করিলেন, এবং বাজির প্রাধান্য
বিলোপ করিয়া, রাজাব হস্তে কর্তৃত্ব অর্পণ করিবার প্রতিজ্ঞা
প্রকাশপূর্বক, দক্ষিণাবর্তে উপস্থিত হইলেন ।

এই সংবাদ-প্রাপ্তিমাত্র বাজি নন্দদার উদীচ্য প্রদেশ হইতে
সদর পরাবৃত্ত লইয়া দববীর সম্মুখীন হইলেন ; সংগ্রামে বাজি

২৩৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৩শ অধ্যায় ।

জরী, দবরী ভূতলশারী হটলেন । দবরীর এক শিশু পুত্র ছিল। যুদ্ধের পর বাজি সেই শিশুর জননীর সহিত এই নিয়ম করিলেন যে, তিনি বর্ষে বর্ষে, মহাবাহ্মীয়াবাজের জন্য, পেশোয়ার হস্তে গুর্জরের অর্দ্ধেক বাজস্ব প্রদান, অপবাক্ষ স্বয়ং উপভোগ করিবেন । শিশুর পক্ষ হইয়া পিলজি গুইকোয়াড নামক অমাত্য, প্রধান সেনাপতিব কার্য্য নিরূপ্য কবিত্তে লাগিলেন (১৭৩১) । পরে দৃষ্ট হইবে, কালক্রমে এই পিলজি গুইকোয়াডের উত্তরাধিকারীবাট গুর্জরবেব প্রকৃতঅধিপতি হইয়াউঠেন।

দবরীর মৃত্যুব কিঞ্চিৎ পূর্বে উদজি পোয়াব, মলহার রাও ছলকার ও রণজি সেক্দিয়া নামে তিন ব্যক্তিকে বাজিরাও উন্নতপদে অভিষিক্ত কবিয়াছিলেন । তন্মধ্যে উদজি পোয়ার অমতিদীর্ঘকাল মধ্যেই ধাবাবাবেব অধিপতি হইয়া উঠিলেন। আর্দৌ মলহারবাও ছলকাব ও রণজি সেক্দিয়া দুইজনই অতি সামান্য অবস্থাব মনুষ্য ছিলেন । যাহা হউক, কালক্রমে ইহাদের হইতে ছলকাব ও সেক্দিয়া বাজবংশ সমুদ্ভূত হয় ।

দবরীর পত্নীব সহিত মক্দিব পর বাজিরাও আজফজাকে দমন করিবার অবসব পাইলেন । কিন্তু তখন তাঁহার উভয়েই বিবেচনা কবিয়া দেখিলেন যে পরস্পর বিদ্বেষী থাকিলে উভয়েরই অনিষ্টেব সম্ভাবনা । বাজি মনে করিলেন, আমি মালব প্রভৃতি দূরদেশে যাত্রা করিলে, আজফজা রাজাব সহিত মিলিত হইয়া আমার সর্ব্বনাশ করিতে পারেন । এ দিকে আজফজা ভাবিলেন আমি বিদ্রোহী হইয়া দিল্লীপতিকে দক্ষিণাবর্ত্তের অধিকাব হইতে বঞ্চিত কবিয়াছি, অতঃপর তিনি ক্রোধান্বিত হইয়া যদি বাজিকে তাঁহার অধীনে দক্ষিণাবর্ত্তের কর্ত্তৃত্বভার

১৭৩০খঃখঃ] আরাক্ষিবের উত্তরাধিকারিগণ । ২৩৯

প্রদান করেন তাহা হইলে আমার দারুণ বিভ্রাটের সম্ভাবনা । এইরূপ বিবেচনার বাজি ও আজফজা পরস্পর সহায়তার জন্ত প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হইলেন ।

অন্তঃপর (১৭২৩) বুন্দেলখণ্ডের অন্তর্গত একজন রাজা, মালবের তদানীন্তন শাসনকর্ত্তা মহম্মদ খাঁ কর্তৃক উদ্বেজিত হইয়া বাজিরাওয়ের সাহায্য প্রার্থনা কবিলেন । তদনুসারে বাজিরাও যাইয়া সেই শাসনকর্ত্তাকে এমনি ব্যতিব্যস্ত কবিলেন যে, তিনি অবশেষে মালব ত্যাগ করিয়া গেলেন । তখন বুন্দেলখণ্ডের রাজা প্রত্যাশকারস্বরূপ বাজিকে তদানীং ঋণি প্রদেয় প্রদান করিলেন । পরে ঘটুকালে তাঁহাকেই আপন উত্তরাধিকারী বলিয়া নির্দেশ করিয়া গেলেন । সেট সূত্রে কালক্রমে সমগ্র বুন্দেলখণ্ড মহারাজীন্দ্রদিগেব অধিকৃত হইল ।

মহম্মদ খাঁর পলায়নের পর জয়পু'র তদানীন্তন রাজা জয়সিংহ মালবের শাসনকর্ত্তা নিযুক্ত হইলেন । জয়সিংহ বিজ্ঞান শাস্ত্রের অমূল্যজন্য অতিশয় প্রসিদ্ধ, কিন্তু রণচাতুর্য্যে তাদৃশ দক্ষ ছিলেন না । তিনি পেশোয়াকে দমন করা অসাধ্য দেখিয়া তাঁহাকে মালব প্রদেশ সমর্পণ কবিলেন । তাহাতে দিল্লীপতি কোন আপত্তি করিলেন না । সম্রাট্ মনে করিয়াছিলেন মালব লইয়াই বাজি কাস্ত থাকিবেন এবং তদ্বারা মহারাজীন্দ্রদিগের দারুণ উপদ্রব নিবারিত হইবে । কিন্তু সেরূপ হওয়া যে মহারাজীন্দ্রদিগেব প্রকৃতির একান্ত বিপরীত তাহা একবার স্মরণ কবেন নাই । বাজি পুনঃ পুনঃ বতবার জর্জর হইতেছিলেন ততই দিল্লীপতির প্রভাবের যে নিতান্ত অবনাদ হইতেছিল তাহা স্পষ্টরূপে প্রতীয়মান হইতে লাগিল । আদ

২৪০ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২তম অধ্যায়।

সম্রাটকে সন্ধি করার উৎসুক দেখিয়া, বাজি ক্রমশই উচ্চতর পণ চাহিতে লাগিলেন। অবশেষে তিনি দাওয়া করিয়া পাঠাইলেন “যদি সমগ্র মালব ও চন্দ্রগুপ্তী নদীর দক্ষিণবর্তী তাবৎ ভূভাগ এবং এতদ্ব্যতীত মথুরা, প্রয়াগ ও বারাণসী এই তিন নগর জায়গীর স্বরূপ প্রাপ্ত হই, তাহা হইলে আমি সন্ধি করিতে পারি” কিন্তু সম্রাট মহম্মদ সাহা তখনও এতদূর হীনবল হন নাই যে বাজির তাদৃশ অসঙ্গত প্রস্তাবে সন্তুষ্ট হন। সুতরাং সন্ধির প্রসঙ্গ একবারে অন্তর্হিত হইল।

দিন দিন দিল্লীপতিব প্রভাবের ক্ষয় ও মহারাষ্ট্রীয়দিগের বিক্রমের উপচয় দেখিয়া অবশেষে আজফজা শঙ্কিত হইয়া উঠিলেন। তিনি বিবেচনা করিয়া দেখিলেন বাজি ক্রমশঃ দিল্লীস্বৰূপে যেরূপ বাতিব্যস্ত করিতেছেন তাহাতে পরিশেষে মহারাষ্ট্রীয়েরাই প্রবল হইয়া উঠিবে। তাহা হইলে পর তাহার আশ্রয় সন্দেহ-নাশন দাবা স্বীয় একাধিপত্য-স্থাপনের জন্য অবশ্যই যত্ন করিবে। এ দিকেও দিল্লীপতি আজফজাকে আব বিদ্রোহী প্রজা বলিয়া জ্ঞান করিতেছিলেন না। সম্রাট তাহাকে স্বাধীন ও সুহৃদ্বাজা বলিয়া সম্ভাষণ করিতে লাগিলেন এবং মহারাষ্ট্রীয়দিগের দমনের জন্য তাহার সহায়তা প্রার্থনা করিলেন। আজফজা সেই প্রার্থনা-অনুসারে দিল্লী-গমনের উদ্যোগ করিতে লাগিলেন। ইতিপূর্বে বাজিরাও স্বয়ং আগবার অনতিদূরে উপস্থিত হইয়াছিলেন। আর মলহার রাও হলকারের অধীনও তাহার এক দল সৈন্য যমুনার পূর্ব পারে বাইরা লুঠ পাঠ করিতেছিল। কিন্তু অস্বাভাবিক শাসন-কর্তা সাদতখাঁ হলকারের বিরুদ্ধে খাবমান হইয়া তদীয় সৈন্য-

১৭৩খঃ অঃ] আরাজিবের উত্তরাধিকারিগণ ১২৪১

দিগকে দূরীভূত করিয়া দিলেন। তাহার। আসিয়া বাজিরাও-
য়ের দলে মিলিত হইয়া নিস্তার পাইল। তখন জনরব উঠিল
যে মহারাজীরের। সাদত খাঁর নিকট একান্ত পরাভূত ও সমগ্র
আর্য্যাবর্ত্ত হইতে দূরীকৃত হইয়াছে। সেই জনরবের অলীকতা
প্রদর্শনার্থ ও সাদত খাঁ কর্তৃক অভিভবের অপমান অপ-
নয়ন-মানসে বাজিরাও অতর্কিতরূপে আসিয়া সহসা দিল্লীর
পল্লিকর্ষে উদ্ভীর্ণ হইলেন। তাহাতে নগরবাসীগণের বাক-
পথাতিত আতঙ্ক উপস্থিত হইল। যাহা হউক, বাজিরাওয়ের
কেবল ভয়প্রদর্শন করাই প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। এজন্য তিনি
নগরে প্রবিষ্ট হইবার চেষ্টা দেখিলেন না। পরে যেমন শুনি-
লেন সাদত খাঁ ও সম্রাটের উজির তাঁহার বিরুদ্ধে ধাবমান
হইতেছেন, অমনি তিনি নিজস্ব হইয়া দক্ষিণাবর্ত্তে উদ্ভীর্ণ
হইলেন (১৭৩৭)। বাজির প্রস্থানের অনধিককালবিলম্বে আজ-
ফজা দিল্লীতে পৌঁছিলেন। তথায় তিনি স্বয়ং সর্ববিধগ্নী
প্রভুতার সহিত প্রধান সেনাপতির পদ, এবং তাঁহার পুত্র
গাজিউদ্দিন মালব ও গুজরুর শাসনকর্তৃত্ব প্রাপ্ত হইলেন।
কিন্তু এক্ষণে দিল্লীখরের এমন হীনদশা উপস্থিতহইয়াছিল যে
আজফজা বিধিমতে যত্ন করিয়াও নিজের অধীনে চৌদ্দিশ
হাজারের অধিক সেনা সংগ্রহ করিতে পারিলেন না।

কিছুকাল পরে বাজিরাও ৮০,০০০ অশ্বারোহীর সহিত
আবার নর্মদারউত্তরপারে উপস্থিতহইলেন। আজফজা তাঁহার
বিরুদ্ধে যাত্রা কবিলেন। মহারাজীরের। কখনই সম্মুখ যুদ্ধে
অগানান্য বীরত্ব প্রকাশ করে নাই। তাহার। যে অগাণীতে
সংগ্রাম করিত, তাহাতে যুদ্ধের প্রায়ভাগই সমস্ত বল বিকাশ

২৪২ ভারতবর্ষের ইতিহাস। [২৪শ অধ্যায়।

করিয়া তাহাদের উপরে ধাবমান হইলে শত্রুপক্ষের জয়লাভের
অধিকতর সম্ভাবনা থাকিত। কিন্তু আজফ সেরূপ করিলেন
না। তিনি ভূপালের পরিধানে আসিয়া, সেই হরাক্রম্য স্থানে
আক্রমণপ্রতীক্ষায় অবস্থিত রহিলেন। মহারাষ্ট্রিয়েবা লুণ্ঠপাঠ
দ্বারা তাঁহার চতুঃপার্শ্ব মরুতুল্য করিয়া আহ্নার সামগ্রীর সমা-
গম রুদ্ধ করিল। তাহাতে আজফ এমনি ব্যতিব্যস্ত হইলেন
যে তাঁহাকে অনধিক এক মাসের মধ্যেই প্রস্থান করিতে
হইল। তখন অধ্যবসায়ী শত্রুরা তাঁহার অনুসরণ করিতে
লাগিল। অবশেষে তাঁহাকে অগত্যা পেশোয়ার সহিত সন্ধি
করিতে হইল। সেই সন্ধির নিয়ম এই হইল যে, চম্বণুতীর
দক্ষিণবর্তী তাবৎ ভূভাগ মহারাষ্ট্রীয়দিগকে প্রদত্ত হইবে।
আজফ অঙ্গীকার করিলেন যে, সম্রাটকে সেই নিয়মে স্বীকৃত
করিতে সাধ্যানুসারে যত্ন করিবেন এবং তদ্বির মহারাষ্ট্রীয়-
দিগকে পঞ্চাশ লক্ষ টাকা দেওয়াইবেন (১৭৩৮)। কিন্তু এই
সকল নিয়ম পরিপূর্ণ হওয়া পূর্বে ভারতবর্ষে এক অসামান্য
আগন্তুক উৎপাত সকলকে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিল।

—o—

চতুর্বিংশ অধ্যায়।

মাদির সাহার আক্রমণ ও মোপল-রাজত্বের বিনাশ।

পূর্বে টাইমুর খাঁ ও বাবরের আক্রমণের প্রাকালে দিল্লী-
সাম্রাজ্যের বেক্রপ হীন অবস্থার বিবরণ করা গিয়াছে, ইদানীং
সেই সাম্রাজ্য আবার তদ্রূপ ভয়ঙ্কর উত্তীর্ণ হইয়াছিল, এবং
তৎকালের ন্যায় অধুনাও হানান্তরে এক উজ্জ্বল বোদ্ধা প্রা-
হ-

ভূত হইয়া উঠিয়াছিলেন । ১৭১৫খৃঃাব্দের পরে পাবত্তরাজ্যে
মানা গোলযোগ ও বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হয় । সেই সুযোগে
১৭২২ খৃঃ অব্দে কাণ্ডাহারের সমীপবর্তী ভূভাগের অধিবাসী
গিলজিবংশীয় পাঠানেরা তদ্রাজ্য আক্রমণ ও তদ্রাজ্যরাজধানী
ইম্পাহান অবরোধ করে । পবে সেই নগর হস্তগত করিয়া
পারস্যের তদানীন্তন বাজা হুসেনকে প্রায় সবংশে বিনাশ
করিয়া উঠে । কেবল তমাম্প নামে তাঁহার একমাত্র পুত্র অব-
শিষ্ট থাকেন । সেই তরুণবয়স্ক নৃপকুমার কাম্পিয়ান হুসেনের
সম্মিলকর্ষে পলাইয়া, এক যাযাবর সম্প্রদায়ে বশরণাপন্ন হন ।
যুদ্ধকুশল ও কষ্টসহ যাযাবরেরা, বাজভক্তি ও স্বদেশের প্রতি
অনুবাগে প্রদীপ্ত হইয়া, বৈদেশিকদিগকে দূরীকরণপূর্বক,
প্রাচীনরাজ্যদিগের বিনাশাবশিষ্টবংশধরকে সিংহাসনে স্থাপন
করিবাব জন্য উত্তেজিত হইয়া উঠে । ক্রমশঃ বহুসংখ্যক
যোদ্ধা একত্র ও দলবদ্ধ হয় ।

সেই সকল বোধগণের মধ্যে নাদির নামে এক সরদার
ছিলেন । তিনি সর্ক্সাপেক্ষা অধিক আগ্রহাতিশয় ও দক্ষতা
প্রদর্শন করায়, সকলে তাঁহাকে সেনানীত্বে বরণ করে । পারস্তে
নাদিরের তুল্য রণপণ্ডিতব্যক্তি দ্বিতীয় জন্মগ্রহণ করেন নাই ।
পুনঃ পুনঃ রণজয়ী হইয়া অবশেষে নাদির ইম্পাহান অধিকৃত
এবং পাবস্ত্র হইতে পাঠানদিগকে দ্বীভূত কবিলেন । তাঁহার
অসামান্যদক্ষতাদর্শনে সেনারা ক্রমেক্রমে তমাম্পের অপেক্ষা
তাঁহারই অধিক অনুবক্ত হইয়া উঠিল । তখন নাদির সিংহা-
সন-প্রাপ্তি অন্নায়াস-সাধ্য দেখিয়া, তমাম্পকে রুদ্ধ ও পরে
অন্ধ করিয়া স্বয়ং আকৃষ্ট হইলেন ।

নাদির কেবল পারস্তের রাজ্য হইয়াই পরিভূত রহিলেন না। তিনি আপন সেনাদিগকে প্রভূতসাহসী ও নিতান্ত অমুগত দেখিয়া, দিগ্বিজয় বাসনা করিলেন। তিনি সর্বপ্রথমে পার্থানদিগের দেশ আক্রমণ করেন এবং ক্রমে কাবুল ও কাণ্ডাহার অধিকার করিয়া, অবশেষে ভারতবর্ষের পর্য্যন্তে উত্তীর্ণ হন। তথায় আসিয়া, তদানীন্তন দিল্লীপতির হীন প্রতাপ দর্শনে, তদীয় রাজধানীর পুঙ্কল কোষ হইতে স্বয়ং সম্পন্ন হইবার বাসনায়, নাদির বিলক্ষণ উদ্বিগ্ন হইলেন, কিন্তু মৌখিক প্রকাশ করিতে লাগিলেন যে ভারতবর্ষ স্পর্শও কবিবেন না। বাহা ইউক, অচিরে তদ্দেশ আক্রমণের হেতু উপস্থিত হইল।

আফগানিস্তান হইতে কতিপয় পাঠান নাদিরের সঙ্গে পলায়ন করিয়া, ভারতবর্ষপতির অধিকারে প্রবিষ্ট হইয়াছিল। তাহাদিগকে আপনার নিকট প্রেরণ করিবাব জন্ত নাদির দিল্লীপতির সমীপে আবেদনপত্র পাঠাইলেন। অনেক বিলম্ব হইল, তথাপি তাহার আবেদনের কোন প্রত্যুত্তর যাইল না। নাদির, বিলক্ষণ ক্রোধ প্রকাশ করিয়া, আর এক পত্র লিখিলেন। কিছুদিন পরে তিনি একজন দূতও প্রেরণ কবিলেন, কিন্তু সেই দূত জেলালাবাদে সমভিব্যাহারি-বর্গ সহিত নিহত হইলেন। মহম্মদ সাহাকে তাহাবর অবগত করার, তিনি কোন প্রতীকার করিলেন না। তাহাতে পারস্তপতি নিদাক্ষণ ক্রোধ-প্রদীপ্ত হইয়া, এত সত্তর ধাবমান হইতে লাগিলেন যে, ক্রমাগত পেশোয়ার ও লাহোর পশ্চাৎ করিয়া, দিল্লী হইতে পঞ্চাধিক চলিশ কোশ মাত্র অন্তরে আসিয়া পহুছিলেন (১৭৩৮)। তখনও দীর্ঘমুত্র মহম্মদ সাহা তাহার আগমন-

স্বাধাতের বিশেষ উদ্দেশ্য করিতে পারেন নাই। অবশেষে মহম্মদ ব্যস্তসমস্ত হইয়া, নিজ সেনাদিগকে একত্র করিয়া, নাদিরের সম্মুখীন হইলেন। আজফজা ও সাদত খাঁ উভয়েই সম্রাটের সঙ্গে উপস্থিত ছিলেন, কিন্তু তাঁহাদের পরস্পর দাঙ্গা অকৌশল জন্মিয়া উঠিয়াছিল। একেত ভারতবর্ষীয় সেনারা নাদিরের যোদ্ধাদিগের অপেক্ষা অনেক নিকৃষ্ট ছিল, তাহাতে আবার যখন শেখোক্তেরা সাদত খাঁকে আক্রমণ করিল, তখন আজফজা * নিরবচ্ছিন্ন নির্লিপ্ত রহিলেন। স্ততরাং নাদির স্বল্লায়ানেই জয়লাভ করিলেন। তখন মহম্মদকে অগত্যা জেতার শিবিরে প্রবেশ ও তদনন্তর তাঁহার অমুচর হইয়া, দিল্লীতে আগমন করিতে হইল। প্রথমতঃ দুই দিবস নাদির নগরবাসীদিগের ধন প্রাণ রক্ষার জন্ত আপনার সেনাদিগকে বিলক্ষণ সংযত করিয়া রাখিলেন। দ্বিতীয় রজনীতে হুর্ভাগ্যবশতঃ মিথ্যা জনরব উঠিল যে, নাদির পরলোক গমন করিয়াছেন। তাহাতে নাগরিকেরা উত্তিত হইয়া ৭০০ পারসীকের প্রাণসংহার করিল। তখন নাদির সেই গোলযোগ নিবারণের প্রয়াস পাইলেন, কিন্তু অবশেষে তাহা অসাধ্য দেখিয়া জোধ্যাক হইয়া নগরবাসীদিগকে নিপাত করিবার জন্ত সৈন্যের প্রতি আজ্ঞা প্রদান করিলেন। প্রভাত হইতে অপরাত্ত পর্যন্ত সেই ভয়ঙ্কর হত্যা-ব্যাপার চলিতে লাগিল। দিল্লীবাসী সকল শোণিতে প্রাবিত হইল। লুণ্ঠন, বলাৎকার ও বৈরনির্ধাতনপ্রদীপ্ত উদ্দাম সৈনিকেরা যতপ্রকার বীভৎস

* কেহ কেহ বলেন, নাদিরের সহিত আজফজার বোঁগ সাজোস ছিল।

২৪৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৪শ অধ্যায়]

সম্পাদনে সমর্থ, ভূরি পরিমাণে তত্তাবৎ অমুষ্ঠিত হইতে লাগিল। অবশেষে বৈরনির্ঘাতনে বীতভৃক হইয়া, নাদির সেনা-দ্বিগকে ক্ষান্ত হইতে কহিলেন । তাহার। তাঁহার এমনি বশী-ভূত ছিল যে বলিবামাত্র ক্ষান্ত হইল ।

নাদির নরশোণিতবর্ষণের জন্য ভারতবর্ষে আসেন নাট, জনহবণই তাঁহার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল । অতঃপর তাহারই চেষ্টা হইতে লাগিল । রাজকোষেব তাবৎ বিত্তব অপহৃত হইল, পবে প্রধান ও সামান্য অধিবাসীদিগেবও সম্পত্তি লুপ্তিত হইতে লাগিল । প্রদেশীয় শাসনকর্তারা অনন্তোপায় হইয়া চাঁদা প্রেরণ করিতে লাগিলেন । অবশেষে নাদির ভারতবর্ষে প্রত্যাশামুৰূপ অর্থ পাইয়া, দিল্লী হইতে প্রস্থান করিলেন । পুরাবিদের। কহেন নাদির অন্যান্য ৩০,০০,০০,০০০ নগদ টাকাই লইয়া যান । প্রতিগমনেব প্রাকালে তিনি হতভাগ্য মহম্মদ সাহাকে সিংহাসনে পুনঃ স্থাপিত করিয়া তাঁহার সহিত এই এক নিয়ম কবেন যে, নিজের পাশ্চাত্য তাবৎ ভূভাগ পাবসাপতির অধীন হইবে । তদবধি আফগানিস্তানে টাইমুর ষংশের প্রভূতা একবারে বিলুপ্ত হয় ।

নাদিরের প্রস্থানের পর কিছুকাল দিল্লীর অধিবাসীরা অবষ্টস্তম্বর হইয়া রহিল । অল্প দিনে তাহাদের আতঙ্ক বিগত ও সম্পত্তি পুনরাহৃত হয় নাই । বহুকাল নগবীর অধিকাংশ পুরীই ভগ্ন, অধিকাংশ পল্লীই নির্মমুখা এবং সকল স্থানই অস-মাহিত শববাণির ত্রকাবজনক পৃতিগন্ধে পরিপূর্ণ ছিল। নাদিরের গমনের দীর্ঘকাল পরে মোহনিদ্রাবসানে জাগরিতের ন্যায় সম্রাট ও সম্রাজ্যের পুনর্জীবন রাজকার্যের দিকে মনো-

নিবেশ করিলেন । তখন রাজকোষ বিস্তৃত, সেনারা অধিকাংশ মৃত ও সমস্ত সাম্রাজ্যই রাজধানীর অন্তর্গত শোচনীয়দশাপ্রাপ্ত হইয়াছিল, এবং তখনও মহাবাদ্বীষদিগেবদৌৰ্য্যো দক্ষিণাবর্ত ব্যতিবাস্তুহইতেছিল। এপর্য্যন্ত কেবল অর্য্যাবর্তের কতিপয়মাত্র প্রদেশে সেই প্রবলশত্রুতা উপদ্রব কবে নাই এবং সেই কতিপয় প্রদেশই সম্রাটের প্রধান সম্বল ছিল । কিন্তু অধুনা নাদিবের সেনাবা সেই সকল প্রদেশ একপ নিষ্পীড়িত করিয়া গিয়াছিল যে আগামী বর্ষেও তত্তাবতে রাজস্বপ্রাপ্তির সম্ভাবনা ছিল না । এইরূপে দিল্লীপতির রাজশ্রী সহজেই লুপ্তপ্রায় হইয়াছিল, তাহার উপর আবার তাঁহার অমাত্যেরা দুই ভিন্ন ভিন্ন দলে বিভক্ত ও পবম্পব দাক্ষণ বিদ্রোহে প্রবৃত্ত হইয়া উঠিলেন । এই সময়ে মহারাষ্ট্রীয়েরা আক্রমণ করিলে, বিনাশাবশিষ্টে মোগল-প্রভুতাব একবাবেই উচ্ছেদ হইত সন্দেহ নাই, কিন্তু এক্ষণে মহারাষ্ট্রীয়েরাও আত্ম বিদ্রোহে ব্যাপ্ত হইয়াছিল, তজ্জন্যই দিল্লীপতি কিছুকাল নিষ্কৃতি পাইলেন ।

পূর্বে যৎকালে রাজাসাহ, বন্দীদশা হইতে বিনির্মুক্ত হইয়া দক্ষিণাবর্তে প্রথম উপস্থিত হন, তৎকালে যে সকল মহাবাদ্বীষ তাঁহার পক্ষ অবলম্বন করে তন্মধ্যে পরসজি ভুসলা নামে এক ব্যক্তি ছিলেন । পরসজি ক্রমশঃ উন্নতপদে আরোহণ করেন । অবশেষে রাজা তাঁহাকে বিবাহ ও তৎপূর্ব্ববর্তী ভূভাগের চৌধ আদায় করিবার ভাব দেন* । অধুনা সেই পরসজি ভুসলা ও

* উক্ত কালে পরসজি উত্তরাধিকারীরাই বিয়ারের অধীশ্বর রাজা হইয়া উঠেন ।

২৪৮ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৪শ অধ্যায়]

শুজরাটের শুইকোয়াড় উভয়ে একমিল হইয়া, বাজিরাওয়ের আধান্যবিলোপের চেষ্টা দেখিতেছিলেন। কিন্তু বাজি কোশল দ্বারা পরসজিকে কর্ণাট প্রদেশ আক্রমণে প্রবর্তিত করিয়া তাঁহা হইতে নিরুদ্বেগ হইলেন। তদনন্তর তিনি আজমগার পুত্র নাজির জঙ্গকে আক্রমণ করিলেন। বৎকালে আজমগা দিল্লী গমন করেন, তৎকালে স্বীয় রাজ্যের শাসনের জন্ত তিনি নাজির জঙ্গকে আপনার প্রতিনিধিস্বরূপ নিযুক্ত করিয়া যান। বাজি মনে করিয়াছিলেন সহজেই নাজির জঙ্গকে ব্যতিব্যস্ত করিবেন। কিন্তু তিনি আক্রমণ করিলে পর নাজির জঙ্গ এমনি শৌর্য প্রকাশ করিলেন যে, অবশেষে বাজিকে নাজিরের সহিত সন্ধি করিতে হইল। তদনন্তর বাজি আৰ্ঘ্যা-বর্ধ লক্ষ্য করিয়া নন্দদাতটে উত্তীর্ণ হইলেন। কিন্তু তথায় মৃত্যু তাঁহার সমস্ত ছবাকাজ্জার উপশম করিল (১৭৪০)।

বলজি, রঘুনাথ ও সমসের বাহাদুর নামে বাজির তিন পুত্র ছিল। তন্মধ্যে সমসেব বাহাদুর এক মুসলমান উপপত্নীর গর্ভসম্ভূত ছিলেন। জ্যেষ্ঠ বলজি পেশোরা-পদ উত্তরাধিকার করিলেন, আর, বাজির অন্তিম নির্দেশ অনুসারে বৃন্দেলখণ্ডে তাঁহার যে সমস্ত ভূসম্পত্তি ছিল, সমসের তত্তাবৎ প্রাপ্ত হইলেন। রঘুনাথ কোন বিশেষ পদ বা অধিকার প্রাপ্ত হইলেন না। পরে দৃষ্ট হইবে উত্তরকালে ইহাকে অবলম্বন করিয়া ইংরেজেরা বারংবার মহারাত্রীদিগের সহিত সংগ্রাম করেন।

বলজির পেশোরা-পদ উত্তরাধিকার-কালে তাঁহার পিতৃ-শক্ররা বহুবিধ বিঘ্নের চেষ্টা পান। সেই সকল শত্রুর মধ্যে স্বাজপ্রতিনিধি, দমজি শুইকোয়াড়, ও পরসজির উত্তরাধিকারী

রঘুজি ভূসলা, এই তিনজনই প্রধান । যাহা হউক, কিঞ্চি-
দধিক একবৎসরের মধ্যে বলজি উহাদের বিপক্ষতাচরণ নিবা-
রণ করিয়া পিতৃপদে দৃঢ়াঙ্গীন হইলেন । তখন তিনি আখ্য-
বর্তের দিকে মনোনিবেশ করিলেন । নাদির সাহার দিল্লীর
আক্রমণের পূর্বে আজফজা, সম্রাটের স্থানীয় হইয়া, বাজির
সহিত যে সন্ধি* করিয়াছিলেন, অদ্যাপি সেট সন্ধির নিয়ম
পরিপূরিত হয় নাই । বলজি সেই সকল নিয়মপরিপূরণের জন্য
সম্রাটের উপর জিদ কবিত্তে লাগিলেন । এ দিকে ভাস্কর
পণ্ডিত নামে রঘুজির এক সেনানী আসিয়া বাঙ্গালা + আক্র-
মণ করিলেন । তখন আলিবর্দিখাঁ নামে দক্ষ রাজপুরুষ বাঙ্গা-
লার শাসনকর্ত্ত্বে নিযুক্ত ছিলেন ; তিনি ভাস্করকে দূবীভূত
করিবার জন্য বিলক্ষণ উদ্যোগী হইলেন ; কিন্তু পরে রঘুজি
স্বয়ং বাঙ্গালার অভিমুখে ধাবমান হওয়াতে আলিবর্দি ভীত
হইয়া সত্তর সাহাব্যপ্রাপ্তির নিমিত্ত সম্রাটের নিকট লিখিয়া
পাঠাইলেন । সম্রাট্ মহম্মদ সাহার তখন এমন অবস্থা নহে
যে, তিনি স্বয়ং সাহাব্য করেন; এজন্য তিনি অযোধ্যার তদা-
নীন্তন শাসনকর্ত্তা সাদত খাঁরপুত্র সফদর জঙ্গকে ‡ বাঙ্গালা-
গমনে নির্দেশ করিলেন । কিন্তু সফদরও সম্পূর্ণরূপে রঘুজিকে
নিবারণ করিতে পারিবেন না জানিয়া সম্রাট্ বলজির নিকট
এই প্রস্তাব করিলেন যে, “যদি তুমি বঙ্গদেশে যাইয়া রঘুজির

* ২৪৯ পৃষ্ঠে দেখ ।

+ বঙ্গদেশে মহাবাহীরদিগের আক্রমণ ও লুণ্ঠ পাঠ বর্ণিত হাক্কাম নামে
প্রসিদ্ধ আছে ।

‡ শাদিরের আক্রমণের অনতিদীর্ঘ কাল পরেই সাদত খাঁ গতান্ব হই-
য়াছিলেন ।

২৫০ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৪শ অধ্যায়]

উপদ্রব মিলাবণ কর, তাহা হইলে আমি তোমাকে মালব প্রদেশ প্রদান করিব” । পূর্বেই উল্লেখ করা গিয়াছে, রঘুজি বলজির কুলশত্রু; অতএব সম্রাটের প্রস্তাবমাত্রই বলজি সন্দ্বত হইলেন এবং বঙ্গদেশে যাইয়া তথা হইতে রঘুজিকে তাড়াইয়া দিলেন । অনন্তর বলজি মালবে প্রতিগমন করিয়া তথায় কিছুকাল অবস্থিতির পর, দিতারায় যাইয়া উপস্থিত হইলেন ।

এ দিকে বঘুজি বাঙ্গালা হইতে যাওয়া, বাজপ্রতিনিধি ও গুইকোরাড়ের সহিত মিলিত হইয়া, বলজির বিরুদ্ধে এক বিষম যড়যন্ত্র করিয়া উঠিলেন । বলজি প্রতিগত হইয়া সর্বেশেষ অবগত হইলেন । তখন তিনি বিবেচনা করিয়া দেখিলেন, কোনরূপে রঘুজিকে ক্ষান্ত করা নিতান্ত আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে । অতএব বাঙ্গালা ও বিহার দেশে চৌথ আদায় করিবার মহারাষ্ট্রীয়দিগের যে দাওয়াছিল, তাহা তিনি রঘুজিকে সমর্পণ করিলেন । তাহাতে বঘুজি ক্ষান্ত হইলেন । এইরূপে রঘুজি তিরমত হওয়ার গুইকোরাড ও প্রতিনিধি বলজির বিপক্ষে কিছুই করিয়া উঠিতে পারিলেন না । এ দিকে রঘুজির সেনারা যাইয়া পুনঃ পুনঃ বাঙ্গালার উপদ্রব করিতে লাগিল । অবশেষে ১৭৫১ খৃঃ অব্দে আলিবর্দি বঘুজির সহিত এই নিয়ম করিলেন যে, তিনি বাঙ্গালার চৌথস্বরূপ বার্ষিক ১২,০০,০০০ টাকা এবং তৎকালীন কটক প্রদেশের সম্পূর্ণ আধিপত্য প্রাপ্ত হইবেন । রঘুজি অঙ্গীকার করিলেন যে, তাহা পাইলেই ক্ষান্ত থাকিবেন, বাঙ্গালার আর কোনরূপ উপদ্রব করিবেন না ।

১৭৫১ খৃঃ অব্দ:] মোগলরাজত্বের বিনাশ । ২৫১

এই সময়ে রাজা সাহ পরলোক গমন করেন। তিনি নিঃসন্তান ছিলেন। কোলাপুবেব রাজাই তাঁহার সর্কাপেক্ষা নিকটসম্পর্কীয় দারাদ ছিলেন। কিন্তু বলজির সহিত সেই রাজার সদ্ভাব ছিল না, এজন্য বলজি সেই ভূপতিকে অতিক্রম করিয়া, অন্য কাহাকে রাজা সাহের আসনে বসাইবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন। ইতিপূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে, যখন সাহ দিল্লীর সম্রাটের নিকট বন্দী হন, তখন রাজারাম মহা-রাজের রাজ্যানে উপবেশন করেন। রাজারামের মৃত্যুর পব প্রথমতঃ তারাবাইয়েব গর্ভসমুত দ্বিতীয় শিবজি নামে তাঁহার পুত্র পিতৃপদ উত্তরাধিকার করেন। কালক্রমে সেই দ্বিতীয় শিবজিব মৃত্যু হইলে, তাঁহার বৈমাত্রেয় ভ্রাতা শম্ভু ওৎপদে অভিষিক্ত হন। সেই শম্ভুই কোলাপুবেব বাজ্যেব প্রথম রাজা। তারাবাই এপর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন, তাঁহারও সহিত বলজির সদ্ভাব ছিল না। যাহা হউক, রাজা সাহেব মৃত্যুর পর, বলজি ও তারাবাই ষড়যন্ত্র করিয়া এই প্রকাশ কবিলেন যে, দ্বিতীয় শিবজিব এক পুত্র আছেন। অনন্তর বলজি, বাম রাজা এই নামে দ্বিতীয় শিবজির সেই পুত্রকে সাহেব সিংহাসনে বসাই-লেন। রাজা সাহেব মৃত্যুব কিঞ্চিৎ অগ্রপক্ষাৎ সময়ে আক-ফজাও গতাস্থ হন। তাঁহার রাজ্য উত্তরাধিকার করিবার জন্য অনেক বিবাদ বিসংবাদ উপস্থিত হয়। সেই সকল বিবাদ বিসংবাদে ইংরেজ ও ফরাসিরা নিরন্তর ভিন্ন ভিন্ন পক্ষ অবলম্বন করেন। অতএব আপাততঃ সেই সকল বিজ্রোহের বিবরণ স্থগিত রাখিল। পরে যখন ভারতবর্ষে ইয়ুরোপীয়-দিগের আগমন ও অবস্থানের আনুপূর্ব্বিক বৃত্তান্ত লিখিত

২৫০ ভারতবর্ষের ইতিহাস [২৪শ অধ্যায়]

হইবে, তখন সেই সকল বিদ্রোহের বর্ণনাও লিপিবদ্ধ করা যাইবে।

১৭৪০ খৃঃঅব্দে নাদির সাহাৰ প্রস্থানের পর হইতে ১৭৫১ খৃঃঅব্দ পর্য্যন্ত মহারাষ্ট্রদিগের মধ্যে যেসকল ঘটনা উপস্থিত হইয়াছিল, পূর্বের কয়েক পৃষ্ঠে তৎসমুদায়েরই স্থূল বিবরণ লিপিবদ্ধ হইয়াছে ; সেই একাদশ বৎসর কালে ভারতবর্ষের ইতিহাসে উল্লেখ্য অন্য যে সকল ঘটনা উপস্থিত হয়, এপর্য্যন্ত তত্তাবতেব কোন প্রসঙ্গ করা যায় নাই। নিম্নে সেই সকলের মধ্যে প্রধান প্রধানগুলির স্থূল বিবরণ লিখিত হইতেছে ;

নাদিবেব প্রস্থানের পব, রোহিলাদিগেব প্রাভুত্ববই আৰ্য্যাবৰ্ত্তেব সৰ্ব্বপ্রধান ঘটনা।

বহুকাল অবধি বোহিলা এই নামে খ্যাত বহুসংখ্যক পাঠান দিল্লীপতির সবকারে নিযুক্ত ছিল। তন্মধ্যে বর্ণ্যমান সময়ে আলিমশ্মদ নামে এক সামান্য সৈনিক পুরুষ আপনার বুদ্ধি ও বাহুবলে ক্রমশঃ উন্নতহইয়া অবশেষে গঙ্গানদী ও অযোধ্যা দেশেব মধ্যবর্ত্তী ভূভাগের অধীশ্বব হইয়া উঠেন। তদবধি সেই ভূভাগ রোহিলাখণ্ড নামে খ্যাত হয়। ষাণ হটক, আলিব আধিপত্য-লাভেব অল্পকাল পরেই দিল্লীপতি স্বয়ং তাঁহার বিরুদ্ধে বাজ্রা করেন, তখন আলি পরাস্ত হন। পরে সম্রাট্ তাঁহার প্রতি অহুগ্রহ করিয়া তাঁহাকে সৰ্হিন্দপ্রদেশের শাসন-কর্ত্ত্ব প্রদান কবেন। আলি অপরত্যা তাহাতেই ক্ষান্ত থাকেন (১৬৭৫)। এতরূপে আৰ্য্যাবৰ্ত্তের পাঠানেরা পৰ্য্যুদস্ত হইল বটে, কিন্তু এই সময়ে স্থানান্তবে তৎশীঘ্রেরা বিলক্ষণ প্রাভুত্ব হইয়া উঠিতেছিল এবং অতিরকালমধ্যেই ধাবমান হইয়া

১৭৪৮ খৃঃ অঃ] মোগলরাজত্বের বিনাশ। ২৫৩

আসিয়া ভারতবর্ষ-সাম্রাজ্য ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলিল। তাহার বিবরণ নিম্নে লিখিত হইতেছে।

ভারতবর্ষ হইতে প্রতিগমনের পর নাদির সাহা ক্রমশঃ এমন চরিত্র ও নির্ভর হইয়া উঠেন যে অবশেষে ১৭৪৭খৃঃঅকে পারস্যের সম্রাট লোকেশ্বর চক্রান্ত করিয়া তাঁহার প্রাণসংহার করেন। আমেদ খাঁ নামে একজন পাঠান নাদিরের অধীনে সেনানীকার্যে নিযুক্ত ছিলেন। প্রভুর বিনাশের পর তিনি, শ্রীয় যোগেশ্বরের সহিত, স্বদেশে প্রতিগমন করিয়া তথায় অজায়াসেই রাজত্ব গ্রহণ করেন। পরে গিন্দু নদীর পশ্চিম তট হইতে পারস্যের প্রান্ত পর্যন্ত তাবৎভূভাগ তাঁহার অধিকৃত হয়। তিনি দিল্লীপতিব তদানীন্তন হীন প্রতাপের বিষয় বিনাক্ষণ অবগত ছিলেন। তাহাতে প্রোৎসাহিত হইয়া আসিয়া লাহোর নগর আক্রমণ ও অধিকার করিলেন ; তদনন্তর সর্হিন্দ প্রদেশ উপস্থিত হইলেন। কিন্তু তথায় সম্রাট্ মহম্মদ সাহাব প্রেরিতসেনাবা তাঁহাকে পরাস্ত করিল। তখন আমেদ অগত্যা কিছুকালের জন্য স্বদেশে প্রতিগমন করিলেন (১৭৪৮)।

আমেদেব প্রস্থানের অনতিবিলম্বেই সম্রাট্ মহম্মদ সাহা লোকান্তর গমন করায় তাঁহার পুত্র আমেদ সাহা দিল্লীর সিংহাসনে আরোহিত হইলেন। অধুনা উজিরের পদ শূন্য ছিল, সুতন সম্রাট্ সাদত খাঁর পুত্র সফদর জঙ্গকে উহা অর্পণ করিলেন। পূর্বে উল্লেখ করা গিয়াছে সফদর জঙ্গ অযোধ্যার শাসনকর্ত্ত্বে নিযুক্ত ছিলেন। উজির হওয়ার পরও ঐ প্রদেশে তাঁহারই অধিকৃত রহিল। উজির হইয়া সফদর দেখি-

২৫৪ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৪শ অধ্যায়]

লেন আমেরিকা ছরানি স্বদেশেব পশ্চিমথণ্ডে ব্যাপ্ত আছেন, আশু তাহা হইতে ভারতবর্ষেব কোন আশঙ্কা নাই। অতএব সেই অবসরে তিনি নিজ প্রতিবেশী বোহিলাদিগের উচ্ছেদ সম্পাদন সঙ্কল্প কবিলেন। সেই অভীষ্ট সাধনের জন্য তিনি ফরক্কাবাদেব পাঠান সরদারকে স্বপক্ষ করেন, কিন্তু বোহিলাদিগেব সহিত সংগ্রামে সেই সবদাব গতাস্থ হন। তখন সফদর দারুণ বিশ্বাসঘাতকতা সহকাবে, মৃত মিত্রেব পত্নীকে বঞ্চনা কবিয়া, ফরক্কাবাদ আশ্রয়ণ কবিবাব প্রয়াস পাইতে লাগিলেন। তদদর্শন ফরক্কাবাদেব অধিবাসীবা দারুণ ক্রোধাশ্বিত হইয়া বোহিলাদিগেব শরণ লইল। তদনুসারে বোহিলাবা আসিয়া ফরক্কাবাদে উপস্থিত হইল। তখন উজিরকে স্বয়ং বণক্ষেত্রে প্রবিষ্ট হইতে হইল। কিন্তু তাহার সেনারা নিতান্ত অবাধ্য ও অকন্মণ্য ছিল, বোহিলাবা সহজেই তাহা-দিগকে পবাস্ত কবিল। পবে তাহাবা লক্ষ্মী পর্যন্ত ধাবমান হইল। তখন উজিব দাবণ সঙ্কটাপন্ন ও অনন্যোপায় হইয়া অগত্যা মহাবাদ্ধীদিগেব সহায়তা প্রার্থনা করিলেন। বিপুল বিতব-লোভে মহাবাদ্ধীয়েবা সেই প্রার্থনায় সম্মত হইল। ভবতপূবেব ভূপতিও উজিরের পক্ষে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। তাহাদের সম্মিলিত আক্রমণে বোহিলাবা পবাস্ত হইয়া হিমালয়েব প্রত্যস্ত শৈল-পবম্পবায় পলায়ন করিল। অনন্তর মহাবাদ্ধীযরা উজিরেব সম্মতিক্রমে, বোহিলাথণ্ডেব লক্ষ্য অপহরণপূর্ব্বক, অবশেষে পলায়িতদিগের আহারসামগ্রী নিঃশেষ করিয়া উঠিল। তখন বোহিলারা অগত্যা উজিরেব বশীভূত হইল (১৭৫০)।

১৭৫৪ খৃঃ অঃ] মোগলরাজত্বের বিনাশ। ২৫৫

অতঃপব সফদর জঙ্গ দিল্লীতে পবাবর্তন করিলেন। তথায় আসিয়া অবগত হইলেন যে, কিছুকাল পূর্বে আমেদ খাঁ আবার পঞ্জাব আক্রমণ কবিয়াছিলেন। আর এই বলিয়া পাঠাইয়াছিলেন “যদি দিল্লীশ্বর আমাকে ঐ প্রদেশ অর্পণ কবেন, তাহা হইলে আমি আব তাঁহাব সাম্রাজ্যে কোন উপদ্রব করিব না।” সেই অনুসাবে দিল্লীশ্বর আমেদকে পঞ্জাব সমর্পণ করিয়াছিলেন। এক্ষণে সফদর জঙ্গের বিবেচনায় হইল সেরূপ পঞ্জাব সমর্পণ কবা সম্রাটের গোববেব নিতান্ত অনুপযুক্ত হইয়াছে। এই স্বত্রে ও অন্যান্য কারণে উজিবের সহিত সম্রাটের দাকগ অকৌশল হওয়া উঠিল। অধুনা দিল্লীর রাজপ্রভাব কীটনিক্ষুবিত প্রাচীন তকব ন্যায় নিতান্ত অন্তঃসারবিহীন হইয়াছিল, এবং ক্রমশঃই উহাব পতনকাল নিকটবর্তী হইয়া আসিতেছিল। সম্রাট স্বয়ং উজিবের দমনকরা অসাধ্য দেখিয়া আজফজাব পৌত্র গাজি উদ্দিনকে তদ্বিষয়ে নিযুক্ত করিলেন। গাজি বলে কৌশলে এত দূর সম্পন্ন করিয়া উঠিলেন যে, সফদরকে উজিরী পবিত্যাগ কবিত্তে হইল; কিন্তু তিনি অযোধ্যাব শাসনভাব হইতে অপসাবিত হইলেন না। গাজি স্বয়ং উজিব হইলেন। ইতিপূর্বে দিল্লীপতিব দ্রববস্থার সুযোগ পাইয়া আগবাব সন্নিকর্ষবাসী জাতব শীঘ্রেরা স্বাধীনতা অবলম্বন করিয়াছিল। এক্ষণে গাজি তাহাদেব বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। কিন্তু তিনি অতিশয় অশক্ত ছিলেন। অচিরকাল মধ্যেই সম্রাট তাঁহাব গবিত বাবহাবে অসন্তুষ্ট হইয়া তাঁহার নিপাতের চেষ্টা শাটতে লাগিলেন। বাহা ইউক, গাজি মহা-ব্রাহ্মীয়দিগের প্রবল সাহায্যে সম্রাটের সমস্ত বড়বড় বিফল

২৫৬ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৪শ অধ্যায় ।

করিলেন । পরিশেষে তিনি আমেদ সাহাকে বৃদ্ধ ও অক্ষ
করিয়া উঠিলেন । তখন গাজি দ্বিতীয় আলমগীর এই নাম
দিয়া রাজকুলোদ্ভব এককুমারকে দিল্লীর সিংহাসনে উপবেশন
করাইলেন (১৭৫৪) ।

অধুনা দিল্লীপতিব প্রত্যাপ একপ নিস্তেজ হইয়াছিল যে,
বাহার কিঞ্চিন্মাত্র ক্ষমতা ছিল, সেই আপনি স্বাধীন রাজা
হইবার প্রয়াস পাইতে লাগিল । কর্দমনিমগ্ন কুঞ্জর তদানী-
ন্তন দিল্লীস্থবের বিনদৃশ উপমা স্থল নহে । এমন অবস্থায়
ভেকেও পদাঘাত কবিত্তে সঙ্কুচিত হয় না । ইতিপূর্বেই
পাঠানেরা মুলতান ও লাহোর সম্পূর্ণরূপে অধিকার করি-
য়াছিল ; সেই ভূভাগে শিখেরাও দিন দিন প্রবল হইয়া উঠি-
তেছিল, এবং জাত ও বোহিলাবাও নিঃশঙ্কচিত্তে আপনাদের
সম্মিলিত প্রদেশে উপদ্রব করিয়া বেড়াইতে লাগিল । আব
মহারাজীন্দ্রদিগের দৌরাভ্যাস সর্বত্র হুংকম্প উপস্থিত হইয়া-
ছিল । এই অশুভ সময়ে ছরাকাজ্জ গাজি উদ্দিন পঞ্জাব
প্রদেশ আত্মসাৎ করার প্রয়াস পাওয়ায় দিল্লীর সাম্রাজ্য
অচিবাৎ বিনাশোন্মুখ হইয়া উঠিল ।

ইতিপূর্বে উল্লেখ কবাগিয়াছে, পঞ্জাব আমেদখাঁর অধিকৃত
হইয়াছিল । তথায় তাঁহাব নিযুক্ত শাসনকর্তা পরলোক গমন
করায় অধুনা সেই শাসনকর্তার পত্নী তদীয় কার্য্য নির্বাহ
করিয়া আসিতেছিলেন । শাসনকর্ত্রীর হুহিতার সহিত গাজি-
উদ্দিনের বিবাহ-সম্বন্ধ হইয়াছিল । গাজি বিবাহ-সম্পাদনম্ভলে
নির্ব্বিবাদে লাহোরে প্রবেশ করিয়া, বিখ্যাসঘাতকতা দ্বারা
শাসনকর্ত্রীকে বৃদ্ধ ও পঞ্জাব অধিকৃত করিলেন (১৭৫৬) । এই

সংবাদ পাইয়া আমেদেব ক্ৰোধেৰ পৰিশীমাৱহিল না। তিনি
অবিগৰ্হে সৈন্য আসিয়া গাজিৰ প্ৰভুৱ ৰাজধানীতে প্ৰবেশ
কৰিলেন এবং তথায় পূৰ্বে নাদিৱ যে প্ৰকাৰ নৃশংস ও দম্ভাবৎ
ব্যৱহাৱ কৰিয়াছিলেন অধুনা তাহাবহে পুনৰাভিনয় হইতে
লাগিল। অধিকন্তু আমেদেব সেনাবা যাইয়া মথুৰা নগৰে তৎ-
কালীন পক্ষোপলক্ষে সমাগত অসংখ্য নিৰপৰাধ হিন্দু যাজীৱ
শোণিত বৰ্ণন কৰিল। অবশেষে আমেদ, এক মোগল ৰাজ-
কুমাৰীৰ পাণিগ্ৰহণ কৰিয়া, গ্ৰীষ্মকালীন ৰৌদ্ৰেৰ প্ৰাথৰ্য্যাহেতু
কিছুকালৰ জন্য স্বস্থানে প্ৰস্থান কৰিলেন (১৭৫৮)। তাঁহাৰ
প্ৰস্থান সময়ে সম্ৰাট তাঁহাকে এই অনুমতি কৰেন যে, “আমি
উজ্জিৱগাজিউদ্দিনেৰ গৰ্ব ও কৰ্হুহেতু সতত উৎপীড়িত হই।
আপনি একপকোন বন্দোবস্ত কৰিয়াযাউন যে উজ্জিৱ আমাৰ
উপৰ প্ৰাধান্য কৰিতে না পাৰে।” সেই অনুসাৰে আমেদখাঁ
নাজিৱউদ্দৌলা নামে এক দক্ষ বোহিলা সামন্তকে সেনাপতি-
পদে নিযুক্ত কৰিয়াগেলেন। আমেদ ভাৱিয়াছিলেন নাজিৱেৰ
প্ৰভাৱে গাজিকে সংবত থাকিতেহব্বে। কিন্তু আমেদ প্ৰতি-
গত হইবামাত্ৰ তাঁহাৰ সেই নিযোগ নিষ্ফল হইয়া উঠিল।
মহাৰাষ্ট্ৰীয়দিগেৰ সাহায্যে গাজি দিল্লীস্থবকে সম্পূৰ্ণৰূপে স্বায়ত্ত
কৰিলেন। সেই ব্যাপাৱ সম্পন্ন হইলে পৰ, মহাৰাষ্ট্ৰীয়েৰা
পঞ্জাব আক্ৰমণ ও অধিকাৰপ্ৰসক, তথায় আপনাদিগেৰ এক
জন শাসনকৰ্ত্তা বাখিৰা, দক্ষিণাৱৰ্ত্তে প্ৰতিগমন কৰিল (১৭৫৮)।
পঞ্জাব অধিকাৰ কৰাৰ পৰ মহাৰাষ্ট্ৰীয়েৰা অযোধ্যা আক্ৰ-
মণেৰ অভিসন্ধি ও তদনন্তৰ সমস্ত ভাৱতবৰ্ষে আপনাদেৰ
একাধিপত্য স্থাপনেৰ যত্ন কৰিতে লাগিল। ফলতঃ তখন

তাহারা এমন বলদর্পিত হইয়াছিল যে, ভাবতবর্ষীর কোন রাজাই তাহাদিগকে দমন করিতে সমর্থ ছিলেন না । যাহা হউক তাহাদের প্রচীর্ণমান প্রভাব দর্শনে অযোধ্যার শাসন-কর্তা মুজাউদুল্লাহ* ও অন্যান্য মুসলমানভূপতিবা পবম্পরের স্বক্ষার্থ সম্মিলিত হইতে লাগিলেন । এ দিকে আমেদ খাঁও আসিয়া উপস্থিত হইলেন এবং সেক্কিয়া ও হলকাবেব অধীন হুই দল মহারাজীয় সৈন্য পরাভূত করিলেন । তখন গাজি দেখিলেন, আমেদ খাঁ জয়ী হইলে, তদীয় আমুকুল্যে পূর্বের ক্রোধ হেতু, সম্রাট্ আলমগীর তাঁহার সর্বনাশ করিবেন । সেই ভাবী অনিষ্ট নিবারণ-মানসে, গাজি অবিলম্বে আলম-গীরের প্রাণসংহার করিয়া অপর এক ব্যক্তিকে সিংহাসনে বসাইলেন । আলমগীরের পুত্র সাহা আলমই দিল্লীর সিংহাসনে স্বাধীনপদে অধিকারী ছিলেন। তিনি পিতার হত্যাকালে বঙ্গদেশে অবস্থিতকালে ছিলেন। পবে আমবা তাঁহাব বিষয় বর্ণন করিব, সম্প্রতি উপস্থিত প্রসঙ্গের উপসংহাব কবা বাইতেছে । আমেদ খাঁ হুই দল মহাবাজীৰ সৈন্য বিনাশ করিলেন বটে, কিন্তু তাহাতে মহারাজীয়েৰা অণুমানও ভ্রাসিত হইল না । কেনই বা হইবে ? তখন ভাবতবর্ষে তাহাদের প্রচণ্ডপ্রভাব, হিমালয় হইতে কুমারিকা পর্যন্ত তাবৎ স্থান কোন না কোন রূপে তাহাদের বশতাপন্ন ছিল । তখন তাহাদের সেনা-নিচয় পূর্বের মত নিরবচ্ছিন্ন দস্যভাবাপন্ন

১৭৬০ খৃঃ অঃ] মোগলরাজত্বের বিনাশ । ২৫৯

ছিল না, বহুসংখ্য অশিক্ষিত অস্বারোহী ও পদাতিক অনবরত যুদ্ধকার্যে নিযুক্ত হওয়াতে বিলক্ষণ সমব-কুশল হইয়া উঠিয়াছিল। মহারাষ্ট্রীয়েরা কামান ও অনেক আহরণ কবিয়াছিল। স্ত্রতবাং সেকিরা ও হুলকাবের সেনাদিগের পবাজয়-জন্য শঙ্কা হওয়া দূবে থাকুক, প্রত্যুত তাহাতে প্রদীপ্ত-বৈবনির্ঘাতন হইয়া, পাঠানদিগকে দ্বীকরণপূরক, সমস্ত ভাবতবর্ষে একাধিপত্য স্থাপনেব লালসায়, মহারাষ্ট্রীয়েরা আমেদেব সহিত সংগ্রামের জন্য বিপুল আয়োজন কবিল। অবশেষে পেশোয়া বলজির ভ্রাতৃপুত্র সদাশিব ১৪০০০ সৈনিকপুঙ্খবের সহিত স্বদেশ হইতে নির্গত হইলেন। পেশোয়ার পুত্র বিশ্বনাথও সমভিব্যাহারে আসিলেন। সদাশিব স্বভাবতঃই অহঙ্কৃত ছিলেন, আর তিনি স্বজাতির ও স্বীয় পবিবাবেব বর্ধনশীল সৌভাগ্য দর্শনে মাৎসর্য্যে একান্ত ক্ষীত হইয়া উঠিয়াছিলেন। যাহা হউক, তিনি ক্রমে দিল্লীতে উপস্থিত হইলেন এবং কানান প্রয়োগ দ্বারা তন্নগর অধিকার কবিলেন। পবে তদ্রত্য সম্পত্তি আত্মসাৎ করিয়া বিশ্বনাথকে সিংহাসনে অভিষিক্ত কবিত্তে উদ্যত হইলেন, কিন্তু পরিশেষে বিবেচনা করিয়া আমেদ খাঁকে দ্বীকরণপর্য্যন্ত সেই অভিষেকব্যাপার স্থগিত রাখিলেন (১৭৬০)।

ভবতপুত্রের জাতবংশীর ভূপতি নিয়ত মহারাষ্ট্রীয়দিগের অপক্ষ ও বিলক্ষণবহুদর্শী ছিলেন। তিনি সদাশিবকে পবামর্শ দিলেন “পদাতিক ও গোদলাজদিগকে ভবতপুত্র রাজ্যে রাখিয়া কেবল অস্বারোহিগণলইয়া মহারাষ্ট্রীয়দিগের চিরাত্যন্ত প্রণালীতে, আমেদু খাঁব সহিত সংগ্রামে প্রযুক্ত হউন। শীত কালের শেষ পর্য্যন্ত সেক্ষপ কবিলেই গ্রীষ্মাগমে পাঠানের

বোজের আতিশয্য নিবন্ধন আপনা হইতেই স্বদেশে পলায়ন করিবে ।” কিন্তু সদাশিব সে পধানর্শ গ্রহণ করিলেন না । সর্কারী সৈন্যের সহিত বীতিমত সংগ্রাম যুদ্ধ করাই তাঁহার বিবেচনা হইল । এপর্যন্ত আমেদ খাঁ অযোধ্যার পর্য্যন্তে থাকিয়া সুজাউল্লাহ প্রভৃতি মিলিত ভূপতিদিগের সহিত পরামর্শ করিয়া ইতিকর্তব্যতা অবধারণ করিতেছিলেন । এক্ষণে তিনি ধাবমান হইয়া এমনই সম্ভব ও সাহসে যমুনানদী অতিক্রম করিলেন যে তচ্ছবণে মহাবাহীরা নিশ্চয় বিশ্বিলেন যে তাঁহার সহিত সংগ্রাম করা সহজ নহে বরং তাঁহার হাতে দূর্বত্ব থাকাই মঙ্গল । এই বিবেচনামুসাবে তাঁহার পানীপথ নগরে যাইয়া শিবির সন্নিবেশ করিলেন । আর শিবিরে বক্ষার্থ চতুর্দিকে পবিধাখনন ও কামান-বিজ্ঞাস করিয়া রাখিলেন (১৭৬০) ।

আমেদ খাঁ ও আসিরা মহাবাহীরা দিগেব অনতিদূরে শিবির স্থাপন করিলেন । তাঁহার সহিত ৪০,০০০ পাঠান ও পাবসীক, ১০০০ ভারতবর্ষীয় অশ্বাবোহী ও ৩৮০০০ পদাতিক এবং ত্রিশটি কামান ছিল । বিপক্ষ দলে ৭০,০০০ অশ্বাবোহী, ১৬০০০ পদাতিক এবং ২০০ কামান ছিল । আমেদ প্রথমে মহাবাহীরা দিগকে আক্রমণ করিতে সাহস করিলেননা । তিনি তাহাদের হইতে আক্রমণ প্রতীক্ষায় রহিলেন । ইত্যবসরে অমুযামুন প্রদেশ হইতে ১২০০০ মহাবাহীরা অশ্ব আসিরা আমেদের আসাব প্রসার করিল । আহাব-অভাবে তাঁহার শিবিরে দারুণ কষ্ট হইতে লাগিল; কিন্তু অনতিদীর্ঘকাল মধ্যেই তাঁহার এক দল সৈন্য লেই আগত অশ্বাবোহীদিগকে আক্রমণ করিয়া ধও ধও করিল । তাহাতে সন্ধিহিত ভূভাগ তাঁহার

১৭৬১ খৃঃ অঃ] মোগলরাজত্বের বিনাশ । ২৬১

অধিকৃত হওয়ার মহাবাত্তীয় শিবিরে আহাব-সানগ্রীর সমাগম বন্ধ হইল । মহাবাত্তীয়দিগের যৎপরোনাস্তি কষ্ট হইতেলাগিল। তখনও আমেদ সংগ্রামে প্রবৃত্ত হন না দেখিয়া পরিণেবে সদাশিব নিশ্চয় করিলেন, অনশনে লব্ধ হওয়ার অপেক্ষা যুদ্ধে প্রবৃত্ত হওয়াই শ্রেয়ঃ । ইতিপূর্বে তিনি সন্ধির প্রয়াস পাইয়াছিলেন, কিন্তু আমেদ তাহাতে স্বীকৃত হন নাই ।

অবশেষে ১৭৬১ খৃঃ অঃের জ্যামুয়াবি মাসের ষষ্ঠ দিবসে, নিজগোলন্দাজদিগকে অগ্রভাগে লইয়া, সদাশিব সমস্ত সৈন্তের সহিত শত্রুশিবির-আক্রমণে ধাবমান হইলেন । আমেদ সেই আক্রমণ-সংবাদপাইয়া আপনশিবিরেবসন্তুখে বলবিন্যাসকরিলেন । সংগ্রাম আবস্ত হইল । প্রথমতঃ মহাবাত্তীয়দিগের জয়, আমেদেব বল্কর হইতে লাগিল। বাহা ইউক, অবশেষে পাঠান-রাজার ভাগ্যই প্রবল হইয়া উঠিল । তিনি একবারে সমস্ত সৈন্যের সহিত বিপক্ষদল আক্রমণ করিলেন, অমনি যেদৈ ঐচ্ছালিক-মন্ত্র-প্রভাবে শত্রুসৈন্য ছত্রভঙ্গ হইয়া পলায়ন করিল । সদাশিব ও বিশ্বনাথ নিহত হইলেন। অন্যান্য প্রধান মারহাট্টাসেনানীবাও কেহহত ও কেহআহত হইয়াপড়িলেন। পলায়মান সৈনিকেবাও কেহই নিস্তার পাইল না। পাঠানেরা বহুদূর অগ্নুসরণ করিয়া অধিকাংশবই নিপাত করিল । আর মহাবাত্তীয়দিগের পূর্বতন অত্যাচার হেতু সকললোকই তাহাদের উপরে দারুণ ক্রোধান্বিত হইয়াছিল ; এজন্য বাহাবা কথঞ্চিৎ পাঠানদের হস্ত হইতেও নিষ্কৃতি পাইল, কৃষকেবা তাহাদের সংহার করিল । এমন কি, সেই মহাবাত্তীয় সৈন্যের একপ্রাণীও জীবিত ছিল কি না সন্দেহ । এই অসামান্য

২৬২ ভারতবর্ষের ইতিহাস । [২৪শ অধ্যায় ।

পরাত্তরের সংবাদ প্রাপ্ত হওয়ার পর, অনতিদীর্ঘকালমধ্যেই শোক ও মনস্তাপে পেশোয়া বলজির প্রাণবিয়োগ হইল। অনন্তর মহাবাদ্রীয় প্রধানবর্গের মধ্যে পরস্পর বিবোধ হইতে লাগিল। পানীপথ-যুদ্ধের পর বহুকাল মহারাষ্ট্রীয়েরা বিষশূন্য বিষধরের ন্যায় অবসন্ন রহিল।

জবলাভের পর আমেদ দিল্লীতে উপস্থিত হইলেন। তখন ভারতবর্ষের সাম্রাজ্য তাঁহার পদানত ছিল। তিনি ইচ্ছা করিলেই উহা গ্রহণ করিতে পারিতেন, কিন্তু তাহা না করিয়া স্বল্পকালমধ্যে স্বদেশে প্রস্থান করিলেন। ইহার পর তিনি আব একবারও ভারতভূমির প্রতি দৃকপাত করেন নাই। এইপ্রকারে দিল্লীর সাম্রাজ্য উচ্ছিন্ন হইল। অনন্তর কেবল সম্রাটের নামমাত্র সম্মানের আশ্রয় রহিল। এদিকে বহুদূর হইতে দ্রুতর সাগর অতিক্রম করিয়া এক বৈদেশিক জাতি আসিয়া ভারতবর্ষে দিনদিন প্রবল হইয়া উঠিতেছিল। অতঃপবে সেই জাতি আধিপত্য স্থাপন আরম্ভ করিল। আমরা পবে সেই অভিনব অধীশ্বরিগণের বিবরণ বিস্তারিতরূপে বর্ণন করিব। এক্ষণে মোগলসাম্রাজ্যের মূলচ্ছেদ হইল। এই স্থলে আমাদের পূর্বারম্ভের প্রথম ভাগ সমাপ্ত করিলাম।

প্রথম ভাগ সমাপ্ত ।

